

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

集部
第二四二冊



責任編輯：孫言誠 賀 偉

ISBN 7-5333-0615-5



EB44/05

四庫全書存目叢書·集部二四二

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

廣東精裝印務有限公司印製

787×1092 毫米 16 開本 49.875 印張

1997 年 7 月第 1 版 1997 年 7 月第 1 次印刷

印數 1—100

ISBN 7-5333-0615-5

Z·60 集部定價：127800 圓

集部第二四二冊目次

集部·別集類

五經堂文集五卷

〔清〕范鄩鼎撰
中國社會科學院考古研究所藏清康熙五經堂刻本

一

柳村詩集十二卷

〔清〕董訥撰
吉林大學圖書館藏清康熙刻本

一四八

石屋詩鈔八卷補一卷

〔清〕魏麐徵撰
中國人民大學圖書館藏清康熙四十九年玉石齋刻本

二五九

縱釣居文集八卷

〔清〕應是撰
中國人民大學圖書館藏清乾隆四年刻本

三四七

慎修堂詩集八卷

〔清〕廖騰燧撰
吉林大學圖書館藏清康熙五十五年刻本

五〇四

匏菴先生遺集五卷

〔清〕石璜撰
山西大學圖書館藏清康熙陳君仲刻本

五八六

憺園文集三十六卷(一)

〔清〕徐乾學撰
遼寧大學圖書館藏清康熙冠山堂刻本

六六〇

五經堂文集五卷

〔清〕范鄩鼎撰

中國社會科學院考古研究所藏清康熙五

經堂刻本

附《四庫全書總目·五經堂文

集五卷語錄一卷》提要

草草草自序

皇君稽古聖事相傳曰敬自一話一言其難其慎有冊有典固不
祇承於事別曰其敬草草古人有言曰修詞立其誠又曰詞尚體
要一時勸人以口百世勸人以書欽哉惟時惟幾肆子老農自底
不類多歷年所圖厥學不獨出入起居簡畧易聞卷對前哲
固克一德一心思日孜孜厥或冒貢于非幾我聞在昔言藻近理
大亂真許文正有言徒敝精神于無用薛文清有言真儒不是鄭
康成陳白沙有言儒者學力深不在語言著述物邦彦有言肆子
老農無聞知時予乃或言言以記事事不必脩惟言求脩既誕是
草草草

五經堂

康熙丙寅春三月

婁山病樵范鄩鼎識

受業閻推句讀

草草二編自序

六經而後古文辭莫如左國公穀秦漢八大家其練意練格練句練字之妙操選政者歷歷指出金針度人矣此外則有漢文選唐文粹宋文鑑元文類卷帙太繁涉其大畧亦足見一代之文運于昔在少年場中妄欲效顰今老矣自知才疎學淺效顰不能久欲闕筆然既覲面為人人不能無事事不可不記記其善以自勉記其不善以自愧前刻初編自序曰言以記事非虛語也或謂言以記事是不可已應酬之言是亦不可已乎予曰不然吾見近日能文者養高自重詭譎壁立揮毫潑墨宛然天球大玉出言吐詞不

草草

五

五經堂著

殊聖經賢傳四方慕教來求或俟之數月而後應或遲之踰年而後應或姑俞之而後拂之而終不應吾不知其聲價果與河津餘干新會餘姚四夫子為何如不知自讀四夫子全書見四夫子應酬之作乎予既竊取四夫子全書冠于兩種理學之前而不能效其行又不能效其言其不獲戾于四夫子者幾希生平自安庸愚不能登高作賦不敢評古論今祇于記事之外一二應酬聊具弋獲就正有道一切章法句法字法如夢中語如隔壁聽故初編曰草草二編曰草草

五經堂合集目

文

卷一 詞書

卷二 序

卷三 記

卷四 文疏解 別書後題贊 啓引

卷五 行狀 誌銘 表傳

五經堂合集目

男

翺編輯



五經堂戒詞二十則 癸亥夏

范部鼎

千古道統○首推夫子○孔門三千○首推顏子○夫子與顏子論為仁之
目○不過四○勿詳好學之實○止有二事○可見聖賢為學○欲尋天理○須
去人欲○人欲○盡天理○流行○周夫子曰○不善之動○妄也○妄復則無
妄矣○妄則誠矣○程夫子曰○去不仁○則仁存○張夫子曰○纖惡必除
善斯成性矣○蔡慈未盡○雖善必粗矣○朱夫子曰○知得如此○是病即
便○不如此○是藥○今與同人約○凡從我遊者○必先力洗罪過○然後漸
講性體○因刻戒詞于後○有即改之○無則加勉○
怨天○暗室幽居○皆是天

遺親 五服九族施由親始
曠祀慢先皆遺之類

五經堂

後君 畏大人○事公卿○做此

縱子 妻妾僕從失教○可類推

與訟 招搖公門○牽連干証○皆

過飲 然賓享酢以禮○自持外

詭遇 并不代人賣綠干謁

幸灾 不救患難

奢侈 重自奉一邊

溫交 無益於倫紀者俱坐溫

輕怒 不得借口剛方

悖師 聖賢前言○往往行無非○嚴師不

拖稅 抗糧施賦○不在此列

宿娼 不容妓女出入家門

閒賭 指博奕之類○開場營利不在

揚惡 背議人短

刻薄 踐生草履○螻蟻皆是

慳吝 重與人一邊

多言 著無益之書者俱坐多

長傲 一念自是

辭薦舉呈詞 康熙戊午三月

范部鼎

為遵 例陳情懇祈 申轉 題請事○竊以士人讀書學古○孰不
欲得君而事上者○思展經綸之畧○次之期遂功名之志○即極愚不
肖○亦願效犬馬○希升斗圖溫飽○皆人情也○至不得已而職當家食
循例養親○一旦徵聘○特及無論賢智○愚不肖皆欲棄時利○以應
額外之殊遇○尤人情也○非木石豈有殊情○崇
士康熙十三年奉 部文○載取因母年近八十○既奉有終養之
旨○于今四年○忽蒙 票催入 京○云係 都門大人特薦○天薦舉者
豈不知 鼎既列終養○不宜出仕○或以 鼎山居有日○做先儒補綴聖

草草草詞

五經堂

賢道書之○意年來小刻○頗多流傳○兼以終養一事○人各不同○有因
親偶病而終養親病既愈○而可以不終養者○有戶內雖無以次人
丁而姻姬寄託○可以不終養者○有親身雖老而心猶明是非知休
咎告以國而忘家之大義○稟以普天率土之定分○而可以不終養
者○數者之中○鼎必有一焉○故薦及于 鼎在 大人先生推賢讓能
以人事君之雅意○則然若 鼎自揣則實有不能赴
召者○鼎母年幾老期○無病猶病○手足動搖○起卧交側○諸姑伯姊
族姻矣○母黨妻黨四顧間然○告母以大義○哀如充耳○惟母以定分
聽我○載載止知呼兒念兒○晝夜食息乎兒言及兒行○叫不絕口○食

不下咽目不交睫魂不附體道路聞者罔有不盡傷心况係骨肉何以爲情若觀此情而忽然長往佯若不聞是內欺心矣實之不與朝廷開是上欺
店矣破終養之例行欺罔之私皆顛復之恩貽士林之譏如此等學如此等行真不可一日立于天地之間與我
皇上學行兼優之詔萬無一合而冒昧從事則是鼎一人而玷國典也一人不足惜國典誠當重故不得不據實上呈懇祈轉
申題請鼎不勝激切懇禱之至
又

草草草詞

三

五經堂

為舊疾重發萬難起程事閏三月十四日蒙 票催上 京以應薦舉 係終養欽遵在案理宜呈明候詳隨即具呈已蒙申轉候詳聞本月十一日舊疾陡發兩眼昏黑手足麻木不能動移此疾始於康熙三年失候 殿試至康熙六年 布政司起文應補殿試已將病原呈明 部案存照通來感暑便發惟今年為甚延醫調治未愈寸步難行恐悞 部文所限日期為此再呈懇乞俯審醫生速賜申轉上呈
又投各上台衙門

呈為病勢萬難支持遵 例哀懇懇祈 恩賜申放以全 國家

求賢之盛典以存草茅無用之蟻命事 原係候選知縣終養在案原叨薦舉榮出望外不意福薄病生本年四月舊病陡發兩目昏黑至六月變成手足疼痛之症身體如石不能轉轉延醫調治不愈既蒙 縣主親臨驗明取有鄰佑醫生甘結在案又蒙 撫台以病患果真但不支持而往等語因行 題奉 部覆奉有作速起送以副求賢至意之 旨欽此欽遵 功令森嚴敢不自愛奈病勢日甚萬難支持 縣主累奉 憲檄催促胥吏喧嘩難以形容日夜逼迫夢魂懼怖 鼎不足齒但恐有負 聖天子求賢至意兄給假告病昭昭 律例 鼎即見叨卑職尚當速乞骸骨不致失候 公事為此懇祈 公祖大人上全 求賢之盛典下恤無用之蟻命念 鼎病難支持慨准告病之 例移文 撫台恩賜申轉 鼎不勝二天之戴上呈

草草草詞

四

五經堂

三詞脫擊中出以凄涼較李令伯陳情表更為動人 閱報識按羽檄守催十有三次一云如有推避不去亦即指名開報以憑轉報題奉一云奉 旨行取之員未便推諉又殊批三字立等行一云前往平陽府守取范宜起程日期定限五日內呈述馳資立等轉報如遲即帶經承回話差役違限定行革責不恕一云明屬假捏推諉自應咨報內部以聽查參但題薦非止一

人誠恐再有托故推諉一云雖據該司府詳稱病症卧榻等語但係題薦令其來京人員相應咨回該撫速行給文照限來京如再推避逾限不來該撫即行題參一云無論病症即速催促前來具詳呈報如再推避遲延定行題參一云仰候題參繳奉旨范部鼎既經薦舉該撫作速起送來京以副朕求賢至意一云若似前徇情不行催速者定將該府縣職名揭參不貸一云朝廷為國求賢若饑若渴此皆從古帝王之盛節也雖有道賢人不隨玉牒而至而使聘至三古聖亦有幡然之改政未可以烟霞疾錮而薄視君恩也今本官奉檄屢催俱以

蒙寬典以完終養此等際遇千古一時再按典門領寧人先生日記大畧曰本朝薦舉大典應選而起者固不乏人尚有烟霞之士遁於催請多在路途告病至始終不起者山西范公部鼎陝西李公顯江西魏公禧浙江應公撫謙四人而已商山四皓於今復見

請聰聖墳制入志呈詞 康熙丙寅秋

范部鼎

呈為聰聖墳墓修完懇祈申轉 上台准入志書以垂永久事竊
照聰聖師曠者周室樂師晉邦名相自歷代以迄 昭代奉 旨
春秋有司致祭祠宇巍然坐鎮洪洞東南二十里其功德之著於
本朝列國者則有左傳史記周書禮記國語蟬史說苑新序淮南
呂覽藝文事文與夫龍門子郁離子之載集其聲名之傳於當時
後世者則有至聖先師亞聖孟子韓文公朱文公李札叔向宋玉
莊周桓譚韓非劉安王褒班固張華劉勰李白與夫駱賓王李攀
龍王世貞黃洪憲之推許他如五種墨墨三卷禽經辨邪正識忠
章草草呈詞

章草草呈詞

五經堂著

倭通天人格萬物未可更僕數也其墓在洪洞東南二十里載在
一統志山西通志平陽府志昭昭可考與後世衣冠之墓不同迄
今二千餘年草寒烟冷一望凄其塚陷碑斷傷心慘目 桑生桑
梓之地不揆綿力節儉水薪所積若干購塋左右田畝以為塋有
創築塋垣創立石碑石爐石卓石舩創建門樓創栽松栢三百餘
樹詳在小刻碑記中自媿人微力弱不能防閑護衛誠恐他年耕
者侵地牧者壞垣爐瓶剝于樵採樹木殘于牛羊幸遇 今上聖
明允諸臺省之請或搜錄古聖之後裔或修復前賢之故居開幽
未微會遂其遠懇祈 文明老父母推則古稱先之心廣旌淑彰

善之事轉申 河東道 督學道 平陽府正堂 准將樂師墳地
塋垣爐瓶樹木等查照碑記內數目并碑記統一通志郡志邑志
庶先賢遠土之所不墮而後世式金之思有托矣為此上呈

公祖父母看語 附

該洪洞縣知縣張 泰看得聰聖師曠者靈異本天慈聰絕世
作晉侯之相功業既著於春秋典司樂之官操琴直舞於鵲鶴生
既表異殺豈遽湮况聖學故塋尚存山麓豈煌煌佳哲竟付寒烟
今有鄉宦范部鼎者身任名教志希聖賢念先人既輯其書今及
身又修其墓擴基植樹幾令二千年枯塚重新製器建碑欲使億

章草草呈詞

五經堂著

萬世聖靈如昨此誠洪邑之鉅典所當刊入郡省各志書以垂不
朽者也 六月二十八日
平陽府正堂加一級周 諱士 看得聰聖師曠功業炳于史氏塋塚
歸于故鄉祇因年遙而世遠遂致草蔓而煙荒有本鄉薦紳范部
鼎者恐古蹟之將泯仰聖靈之如在購田擴地築塋豎碑既列凡
筵之制復垂松栢之蔭誠新其穴而壯其觀也乃猶慮湮沒于他
年思欲記載于國乘可謂有功前哲足風後人矣既據該縣具詳
前來相應如其所請伏候 憲裁 七月 日
提學副使高 諱龍 批已據縣詳批准入縣志仰並入府志繳 七月 日

請于清端入三立祠呈詞

康熙丙寅秋

范部鼎

呈為 本朝第一鄉賢懇祈轉申 上台確採輿論俯察行實近
考康熙二十一年事例准入太原三立祠以光祀典事查得太原
三立祠之設肇自故明山西巡撫魏見泉先生成于山西督學道
袁臨侯先生共得七十一人各有傳名實相副朝廷交平後世
允無異議未及數十年竄入名宦二人鄉賢七人康熙二十一年
督學道劉訓夫公祖感物議之滋騰稍增續之失實止存名宦二
人另錄鄉賢二人于七十一人外共補四人 鼎按此四人者名宦
如蔡忠義鄉賢如辛文敬後世允無異議至于名宦若桂鄉賢若
草草草呈詞

草草草呈詞

九

五經堂

白或遠而不及考或考而不及詳自有公論不敢置喙茲因本
朝兵部尚書總督兩江干公諱成龍謚清端者原係崇禎己卯副
榜貢士念乃父龍溪公年高不仕其孝既加人一等順治十八年
父歿服闋乃赴部選其身不仕二主既加人一等選得廣西羅城
縣令羅城雅獍雜處邑無城郭下車之初城內居民六家解宇大
堂編棘為門公夜宿關帝廟安床周倉背後相隨四僕亡三逃一
枕刀一口隱几而卧晝則誘兩獍昇一竹兜巡行田野勸民耕種
微賦收租與民親允力行保甲雅獍斂跡應試者免其役築室者
獎以扁投誠大姓爵列侯伯尚多負固如黃姓者擅刑家僅經公

審理黃姓畏服未及三年縣治既成城隍云理學宮漸修本省鄉
試聘入外薦公獨衣被藍縷隻身徒行撫軍金公藩司金公一見
與語大悅交薦卓異尋以俸滿陞四川合州撫軍仍令條陳十餘
事次第舉行居羅七年其善政大畧有如此者去羅之日羅人送
至三四百里窺公清風兩袖明月一船不能赴合令一眇者素善
星卜偕公而往以其技藝佐公資斧乃得赴合則一州三縣入
額正供一十四兩公招集流亡不旬月得七百戶設法安插會
詔採楠木撫軍張公委公稽閱公單騎入山省費無算項以羅城
卓異陞湖廣黃州同知其治合善政大畧無異于治羅有如此者
黃州同知分鎮岐亭岐在郡極西地逼湖遠積盜出沒公得渠魁
湯卷九人術取恩結給得情實然後正法群盜屏息其結奸究大
畧有如此者既而攝武昌補武昌吳通之羽翼成蒲圻之浮橋
水漲橋壞隨以身殉沉水不死革職不恤其致身大畧有如此者
革職之後黃州蠢動撫軍張公仍援公往禦命以便宜行事慷慨
任之數日內兵不血刃而數千大慙泣涕華心其誠能感人之大
畧有如此者撫軍嘉乃績上其事于 朝還公武昌太守吳逆未
戰紛紛渠魁若黃金龍若何士榮若周鐵爪勤者勦撫者撫十一
月初二日出兵二十五日班師鄉勇凱歌以寡制眾其善師善陞

五經堂

五經堂

大畧有如此者○武昌甫定○為之禁火○杜私○嚴誣告○絕餽送○招致文學之士○敦詩說禮○明年飢設法全活○數萬人自食糠粥○高人魯景聞風○越七十里來○嘗于公粥其救荒恤災之大畧有如此者○繼母李夫人卒○制府蔡公等公疏奪情○頃陞江防道○上特簡八閩臬司○爾時朕逆新服○脅從多有○公開釋無辜○俾宅爾宅○老羸黃口之不能歸者○養之署中○計滿一舟○授之乾餼○復其原籍○其老幼幼之○大畧有如此者○爰陞藩司會禁旅未旋○峙乃糗糧○無敢不建收稅允餉一系不染自矢一聯于藩司紫微堂曰累萬盈千畫是朝廷正賦倘有侵欺誰替你披枷帶鎖一系半粒無非百姓

五經堂著

脂膏不加軫惜○怎饒得男盜女娼○其履乎○種途而終○不能汚其操○守大畧有如此者○在外則親王將軍○誠服之制府姚公撫軍吳公等誠服之○在內則大司寇魏公等誠服之○前後踰薦○上特簡巡撫畿甸○彈劾權要○激揚群吏○最著者○申飭保○不拾前人唾餘○心裁十二款○續增五款○滿漢雜處之地○捆載者○千里不持寸鐵○條陳利弊○疏數十上○朝入而夕報可○陛見○賜坐○賜茶○賜銀千兩馬二疋○賜御製五言律手卷○是秋駕幸雄縣○賜魚○賜免○賜鹿○賜上親服銀鼠掛其明良喜起之遇○大畧有如此者○忠蓋之餘○復我孝思○請繼母而歸○不數日有兩江總督之命

命起程行○李蕭然○宛然當年○初至羅城○行徑入其境○輒為微行○以察下情○開防清嚴○難以筆述○五日佳節○並無敢瓜粽相過○存者特薦江防道孔公通州守于公鎮江守高公揚州守崔公薦則真廉劾則真貪○吏治丕變○嚴飭學政十款○相兩江時勢○另立保甲法三十八款○念奢靡之敝○製即儉歌一百二句○痛強暴之橫○製忍字歌一百六十句○惡私派之濫○初指五十九款○繼指二十款○坊刻肆傳○家絃戶誦○其移風易俗之大畧有如此者○康熙二十四年四月十八日端坐而逝○其面如生○同城將軍察屬偕入寢室床頭啟笥○緋袍一襲○靴帶二具○篋內米數斗○益二器○四壁蕭然○無異寒士

五經堂著

將軍察屬相哭失聲○其節操至死不變之大畧有如此者○今上開訓側念殊深○賜謚○賜葬○賜祭○詔從其優○明年二月十五日御製碑文○御筆貞珉○俾立墓上○若夫江南一十四郡邑之紳衿○請記名宦也○末宰等州縣紳衿之請建特祀也○尤直道之難掩○懿好之不容已者也○其沒世而名稱益甚○大畧有如此者○最生也○晚其於于公生平未謀一面○未通一字○僅從拙選晉人晉文晉詩晉語內拾其大畧○未免掛一漏萬○聊以兩言蔽之○曰若于公者○有陽城白東谷之經濟○而猶限于資格○有絳州辛文敬之學術○而非托之空言○幸遇老父母樊進廉節嘉子善類懇祈轉申○河

東道 督學道 平陽府正堂採輿論而察行實。康熙二十一年。劉訓夫公祖。附入白東谷辛文敬之例。准入三立祠中。並立一傳。刻板續後。以垂永久。有光祀典。上呈。

公祖父母看語附

談洪洞縣知縣張純。參看得顯庸寵秩者。朝廷爵祿之榮。褒美揚休者。儒生紀述之事。太原之有三立祠。其所以追崇先哲。饗祀前賢。既名實之交孚。亦朝野之共服。載在編簡。俗吏何知。今有鄉宦范鄒鼎。以原任總督兩江于公諱成龍者。申請入祠。緣由到縣。于公籍非楊國將母越姐之嫌。三立祠在太原。難免隔垣之

草草呈詞

五

五經堂著

誦特范宦身任名教。志在闡揚。燕于公清異人。知庶蒙主眷。纂輯詭僭。揚抗匪誣。邇一本桑梓景仰。已深。於昔日鼓同聲。砥礪表彰。自亟于今朝。豈其大雅云亡。忍聽典型淪落。爰刊其政事。以續垂棘。見直道之難。復請列鄉賢。以入名祠。洵懿德之共好。所當亟為轉請。以示允行者也。六月二十八日。

平陽府正堂加一級周。士看得兩江總制大司馬于公諱成龍者。庶介末矢。經術素裕。勲庸著於社稷。德業存於民生。朝廷有

褒誥之典。宮牆有俎豆之崇。已為直道在人。懿德難泯者。矣。茲洪洞縣薦紳范鄒鼎。刊其政蹟。傳其行實。猶以不足揚清端之美。盡

欣慕之誠。請循往例。附入太原三立祠。立傳垂世。豈其阿所好哉。蓋于清端之人品事業。為聖主所獨嘉實。本朝不多得。堪與古君子並芳名於不朽。膺享祀於無疆耳。既據該縣具詳前來。相應轉請伏候。憲裁。七月。日。

提學副使高。諱龍看得三晉星分參井地。屬冀并。肇自洪荒以來。實為賢才之藪。延及近代。不乏偉人。而若故總督兩江于公成龍者。尤間氣之挺生。名世之特出者也。其事親也克孝。其許國也忠。其為小吏也廉。則真廉。其為大吏也法。則真法。其遠任邊方也。則恩威并濟。其窮治積盜也。則勦撫兼施。地易勢殊。則保甲不拘。

草草呈詞

五

五經堂著

一格情因辭見。則嘔心特著兩歌。是惟守定者不能移抑。且才而無。不可用。是上邀宸眷。獨被殊恩。其人固近古所罕傳。其遇亦昭代之未有。今據平陽府詳據洪洞縣進士范鄒鼎呈。祈轉申准入太原三立祠。以光祀典。屬在表章前賢。裨補聖治。固應不以趙姐為嫌也。伏候。憲裁。九月。日。

實心行實政。真心作真文。于政范文。可以並垂。受業范一偉議。

再請于清端入三立祠呈詞 丙寅九月

范部鼎

為遵 票覆呈情由以候 上台核實事竊照各府州縣名宦鄉賢之入原係 國家大典必須旁採輿論非從一人私言至于太原三立祠之設肇自故明撫台魏公成於學台袁公一增於撫台蔡公再增於康熙二十一年學台劉公凡有理學者有經濟者有節義者有文章者無論名宦鄉賢入過與否無論該地士庶申請與否撫台學台俱得獨斷允行置主於三立祠中立傳於三立祠集此三立祠之設與各地方名宦鄉賢祠迥然不同如于清端諱成龍之操守之經濟之節義之文章始千七星繼千三湘盛千八

草草草 呈詞

五

五經堂著

閔昌千三輔成于兩江其大綱細目俱在 今上洞鑒中 鼎心儀其人謀面無緣向往有日曾於 鼎蒙選一代理學三晉文獻時如垂棘語錄諸小刻載于清端嘉言善行既蒙 前任撫台咨取送部轉送 史館以脩採擇矣近又按其素行覽其著作聽其鄉評得其詳倫益為心悅誠服知 各上台克公克明旌淑好善不俟草野申請自應特行表章但懿好在心貴賤僉同此 鼎于本年六月間有本朝第一鄉賢等詞之情由也况今江南江寧等州縣山西永寧等州縣各有申請既准入名宦鄉賢詩又况 今上知人之明千古無兩 御筆立石于墓有累加特推皆朕親裁之 旨

有惟爾之庶天下共知之 旨與論雖公恐不能出 聖天子綸

綸之外此 鼎本朝第一鄉賢等申請之情由原以佐 各上台芻蕘之採欲循康熙二十一年學台劉公增入陽城白絳州辛之例也緣係票催前詞情由併行通事實謹遵票上呈懇祈覆申是幸

草草草 呈詞

六

五經堂著

擬上當路諸先生書

康熙己巳七月

鄧鼎

老病廢棄開戶山居具揭謝客際絕世緣不入城市不見官

師者於今二十有四年呻吟之餘偶讀邱抄見

國家興一善政

不禁霍然病已喜○今天子仁孝性成亘古未有如事○太皇太后養生送終之孝○蠲租肆赦之仁○種種嘉德更僕難數更喜求言

若渴從諫如流○宛然關門達聰○曉咨汝弼真心○賜即今歲已巳○請

雨一節四五月以來○無日不殷憂○無時不下問○有應行應止事

宜各官詳議之○旨有爾諸大臣盡心直言○無隱之○旨有爾係

地方大臣若有見聞或密奏或具本之○旨有瀛壖考試直言時

草草草

政得失之○旨大小臣工伏讀之下○且感且泣○鄧鼎草茅病夫一

點愚悃亦耿耿不寐○忤忤欲動不敢簡默不恤迂謬妄持晉州男

子之篋竊上南陽孤兒之書○伏候當路酌裁○聞之曲禮曰在庫吉

庫在朝言朝○鄧鼎章句腐儒在章句言章句曾見葉章句者一童

學成矣○厥父一老拙大株守無為此童屢試限于數聞司文衡者

至向隅竟日○閉戶自繖鄰人解而蘇之一家相向哭失聲會廣文

通司衡過其門一似重有哀者問之而曰然廣文盡傷心○公薦司

衡司衡廉其狀乃入學一童為老明經子四壁徒立○春秋方富淹

貫五經精制舉藝屢試限于額○幸其官師父母愛才重士力薦曲

成乃准試日未午七藝文成乃入學一童零丁孤苦性穎悟好詩

書年方舞勺時文二千餘篇掩卷能上口踰壯有室功益密啟地

頗稱才藪郡試既限千數流為星相一童為理學先生之裔拘禮

守法能涉獵宋六子經傳大義能考論史鑑能逢人勸善能成八

股平正制義屢試限于額流為日者一童家有鄰架祖父遺囑

不見異而遷屢試限于額老母尸棄流為慘吏樹叔水士氣終

經然日夜抱詩書泣復其業試猶前復流為醫卜○鄧鼎離群索居

僅僅聞見如此天下之大四海之廣其湮沒不彰不見不聞者可

勝道哉或曰大江以北風俗質朴戶少詩書○鄧鼎不敢俟述他鄉

草草草

即山西一方言之故明三百年理學第一人首推河津之薛歷代

名卿碩輔聯聯鵲起近如宋寧之千蔚州之魏梈益論定○天子

特加寵獎史冊從而紀錄安知近日醫卜星相樣吏日者中不有

若薛若千若魏其人者乎即無薛于魏筆其人安知窮鄉下邑不

有談咲之鴻儒風雅之韻士稱先賢講孔孟以衍斯文一幾于不

絕者乎夫山西一僻壤九封耳而人文如此則大江以北可知或

曰入學額數前此當路數請于○上未允今日再請恐亦無益○

謂前此不允今日必允者○天子重儒道愛人才于今為甚一見

之十所言一微之于所行今春○巡行江南詔書結句有曰惟冀

官吏軍民士農工商無一人不得其所既欲人人得所必欲廢瘠
疾皆得其所而後快先儒有言士農工商皆朝廷子民也士為
四民之首子民之賢而秀者也欲廢瘠疾皆得其所豈有不欲
農工商賈皆得其所者乎欲農工商賈皆得其所豈有不欲四民
之首賢而且秀者皆得其所者乎巡行之詔曰政治所先在崇
文教江南浙江人文萃聚之地入學額數應酌量加增是詔也善
政八九款而崇文教為第一此皆天子之所既言者去歲巡
行如曲阜謁聖人御製萬世師表四字刻石聖廟製學達性天
四字頒于宋六子書院製孔子贊顏曾思孟贊命詞臣特書下頒
草草草書

又去歲搜訪天下遺書又去歲于制科外特舉博學宏詞選五十
人授之詞林布衣居半少則為童生老則為布衣一人而兩名也
此皆天子之所既行者天子之言與行如此則今日不得其
所之儒童喪生演死較疲瘠殘疾者為尤甚唐人所云將有介子
其側者雖其所憎怨苟不至乎欲其死者則將大聲疾呼而仁之
况天子聞見偶及必有不忍之心不忍之政何也疲瘠殘疾者
天之廢人天子雖思斯勤斯欲俾為全人而不可得不得其所
之儒童非天之廢人天子不必思斯勤斯欲俾為全人而不可得
為不得其所之人而亦不可得與不得惟在當路者與不言草

茅病夫一點愚悃伏望上裁
康熙丙辰春開總董王公諱先有捐納生員一疏部覆准行繼
有吾鄉田公諱六止捐納一疏全疏刻于續重送蒙另議之
旨斯文一脈于今不墜今當路諸先生應有心田公之心者拭
目望之受業絳州聞報識

草草草

書

五經堂

答無錫張秋紹書

錄前半

范部雅

去秋重九之吉。誠書南拜。屈指百日。可得好音。臘月九日。兩次好音。一時貴來。焚告先祠。拜而讀之。既服先生之學問。尤服先生之謙光。從古至聖。莫如夫子。大賢莫如朱子。吾夫子一則曰。何有再則曰。無能。朱子案兩程書。輯淵源錄。一則曰。俟後再則曰。待正。第讀大刺。讀手教。想見先生登聖人之堂。而入大賢之室矣。源流錄一書。意在闡幽表微。惟恐一長或遺。遠搜旁採。幾至三百名儒。加於前輩。周海門。趙梅峯。孫鍾元。諸集數倍。收錄既廣。即使朱子操筆。恐亦不免姓名無考。文字難詳之憾。而况辛文敬之地。速時殊草草耳。

五經堂著

五

五經堂著

卜諸郭清老聲之交遊。且一聞。第狂言。慨然改板。皆見皆仰。心同理同。此未可於今人中求之也。若陶若朱若梁三君子。始雖仕元。繼而仕明。出谷遷喬。彷彿就湯就桀。誠有如先生所云者。此固通儒名論。原非下士與解。然而下士迂執。坐井觀天。疑難未破。嘗聞朱子答黃穀然楊伯子云。自學而至堯曰。都是做工夫處。臨川廬陵士風。只管要理會。添離間。曾點吾輩。為學事。事原欲效法聖人。至於子見南子。欲往中年。則又似乎不敢借口。承諭五就湯桀。伊尹為之。孟子不諱。竊疑放桐歸毫。昭昭經史。孟子以為有伊尹之志。則可自。下愚論。居今之世。處今之時。即有伊尹之志。敢曰可。

乎伊尹大聖。孟子亦不敢等諸百世之師。通權達變。惟大聖能之。

蓋聖人行國賢人守方。區區下愚。且讓國一着。聽上等人做。效伯高而不效李良。祇據弟言之非敢。以此絕前筆。概四海也。又承諭令師高忠憲公。論劉誠意之差。在先仕元。不在後仕明。弟玩一差字。可見陶朱梁三君子。俱不能免。弟非為三君子苛責。正欲為三君子曲全。先生或將出谷遷喬之意。為三君子申論一番。載之簡端。俾其瑕瑜不掩。益見真玉之不類。砥礪也。又承諭從來苦書家。有正例。即有變例。有直筆。亦有微詞。跡此兩言。乃見先生之進退。諸儒一肯不掩。善善長而惡惡短。庶幾由賢人之堂。而入聖人之室乎。此處尊刻而論尊刻者。如此。又承諭四方藥石多有。如厚菴之於張子慎。嵩黨之於王稚川。弟未考履歷。不敢妄答。先生既云。欲截之矣。或載時。將正變直微四字。深義附作箋註。俾後世讀者得見先生棄短取長之苦心。不更善乎私淑心切。僭妄罪多。非深知先生之不擇細流。必不敢僭妄。一至於此。發蒙振聵。切望詳教。為荷。

五經堂著

五

五經堂著

五經堂著

曲而不屈。婉而不阿。吾師之忠告。張先生之虛受。備見於斯。曲受藥石。雲根識。

再答張秋紹 康熙甲戌十月

范部鼎

甲戌十月九日喜讀兩書即具小札以應早復之命繼取兩書沉吟知先生德愛愈於骨肉道高心下不擇細流小刻王高兩集未登大刻而平妄收之先生遂寬予之且於高集以千古綱常名教許之大刻內元儒仕明者六人第前歲借駁即不得罪於先生亦將得罪於先儒夫何先生反嘉其辨論取舍真是程朱復生雖微弟非倫然而獎勵引誘情見乎辭凡此非道高心下之明微乎南昌朱以功著述先生聲氣通四海猶日訪之未得弟僻處西陲閉戶索居種種名集其不能寓目類如此涇臯顧庸先生既蒙惠草草草

以誌傳日抄又蒙諭以志行完純弟借光小刻旦夕寄正舍親邵子昆弟雖未謀面竊信其素履能不負

特簡先生稱其易說就象數以講理義稱其條約本小學而作指南此又雜閩錄表古人之善之意而推諸今人者凡此一長不遺不謂之道高心下而不可也耿逸菴編許莊敏於道學弟收之小刻以備考耳初未見其毀程朱之說夫程朱可毀學野可知大刻目為野學應屬定論第以大刻附載弟遂失檢偶遺今承至教容即添注永誌嚴師畏友之益明儒學案名案而實圖名實不符弟曾借注原目之末祇以命名意與備考同故備收之亦猶收許莊

書

七

五經堂著

草草草

書

再答張秋紹

五經堂著

敏於耿逸菴之編之例也高白浦一門忠孝且與同郡同學而濟其姓字鄧潛谷章本清馮慕岡薛方山諸人而目為王學方本菴馮少墟諸人而坐以泰州甘泉其源派不清可知先生一一指出愛人以德愛弟以德一以貫之矣夫源派之未清不獨學案為然也小刻備考亦有之既曰備考原與雜閩錄之有源有派者不同弟所以於學案一書不病其源派之不清而病其議論之太冗自信之過深也觀其凡例可見矣仇滄柱太史受業於門及序是書亦有生於其鄉推尊前輩云寄弟手札亦有去取詳畧各從所見云其無犯無隱和盤托出未知果否希隻眼明教之雜閩全錄此

時勝稿乏人或先賜副本為小刻總裁何如仙邑令君奉上檄徵大刻吾道大行其兆昭昭弟自當相機納言舍親于子純大修邵祠弟自當走字鳴謝梁汾兄遊遊中州愧弟不能望氣於嵩高少室之下兩札前後五思詩八方敬壽梨棗世守琬琰冬杪同備考刻竣統呈東林十首調高和寡無弟備考皇皇力不足而時不暇先呈曹舍親步韻兩紙謹應丕命曹字子成號陶菴平陽太寧人順治甲午舉人入辭公車躬行實學敝鄉第一真孝廉附聞

答陸稼書書 已巳十一月

范鄣鼎

仲冬捧手教燕讀書程邑志兩大刻反覆披閱心悅誠服書程雖
程氏之書得此一審校正訂補確乎先生之書矣邑志迥異俗例
每款有論有按論按俱有深謀遠慮藝文內如退思堂記南寒寺
詩條陳六事諸作真理學真經濟可法可傳恐石渠天祿中未必
具此手眼也來札內如論王陳之從祀脩禮官之採擇救章句支
離之弊須居敬窮理之學云云想見先生專由程朱上邁孔孟雖程
朱復生亦應相視而笑幸今為弟發揮無隱弟猶半含半吐而不
披瀝愚悃以質風昔之積疑豈其人情來札又以荀楊比王陳竊
草草草

書

九

五經堂著

恐荀楊之點祀在品行而不仕著述即使法言與論語並美豈能
掩其養大夫三字之昭昭乎來札又以大黃附子比王陳故云大
黃附子自非法製豈可入藥竊意大黃附子有生用者有熟用者
有與他藥合用者顧病症何如耳黃附固不及參朮古今國手有
時不用參朮而用黃附所以仙經丹方既載參朮亦載黃附下至
牛溲馬勃並收蕪採豈非以世人受病不同而治本治標之殊用
也乎嘗聞孫鍾元述張達玄之言曰建安沒而天下之實病不可
不洩姚江沒而天下之虛病不可不補建安姚江雖不可並重迄
今觀其說亦可謂識變化之方而謂百病之劇者矣弟身病日久

心術衛生願先生不棄病狂大破沉痾真切真以辛書三種續垂
精初編如命奉呈理學備考增補若干並正辛書倘有可議亦希
指出容弟補註即借姓字一以作前哲忠告一以作後學指南垂
棘倫考等自揆索居寡聞是非多謬懇求直言繩糾勿以弟為副
愼而棄諸門牆之外臨楮百禱不戢

草草草

書

五

答張素存中堂 康熙壬午二月

范部鼎

恭讀手教。深感高厚。不志蘊中。病樵。請至評騭理學一段。包盡宋明兩代名公之論。蘊刻備考。注意在此。或有得於年先生之一體乎。每見近人講理學。以言乎文。非拾太極之餘唾。即淘西銘之剩渣。以言乎行。不曰坐如泥塑。則曰心如死灰。竊觀從祀首推薛文清。如燒栗而悟雷霆。戲卓而識恐懼之類。宜祀莫如方正學。如越王驅鬼。吳士開鼠之類。皆載河汾集。遜志齋中。此等著述。出之迂儒。未免噴飯矣。愚故妄謂論理學。必先之以行。次之以文。不然。故明三百年。博有如王。余洲。真有如楊升菴者乎。何至今不得分半。

五經堂著

書

七

五經堂著

且之榮也。從前蘊刻兩備考之謬見如此。想在高明洞鑒中。近輯昭代理學備考之役。謬見猶是。但棺未蓋而論。尚待定。恐日久著作散佚。因先收其人之文。或語錄。或詩賦古文。或奏疏判牒。不拘一格。以俟後君子評定耳。卷秩目次。不能預編。大約所錄。如陸稼書諸作。及近日桐城張敦復之易書義論。山陽李公凱之讀書雜記。無錫張秋紹之孝經問業。整屋李中孚之二曲集。及身錄。敝鄉大宰隱居春元曹陶菴之晚年日記。翼城韓儒王子方之人極諸說。因其行以收其文。有次序無軒輊也。又蒙下問。與稼書往來辯論諸枝詞。不敢藏拙。謹檢一葉。附答。丹永先一葉。並求法正。壺

開相隔三百里而遙。政聲第一。愛我實多。皆年先生之賜也。感不一世矣。

素存原東云。理學二字。如日用飲食。斯須不可去身。疑為高遠。與視為迂濶者。皆非通論。前代名儒。操術不一。而皆有志於聖賢之道。故兼收廣採。具見雅懷。平湖陸稼書。以陳清湖學節通辨之言。為標準。攻陽明甚力。其與年先生往復翰札。辯論必多。彼意欲學術之粹然出於正。故辯之不憚其嚴。而先生意在備考。欲人皆知趨聖賢之路。故取之不病其寬。義固各有當也。弟學識淺陋。不能發揮先生之真旨。又愧無可就正有道。則有管

五經堂著

書

七

五經堂著

窺容再錄呈大教。不識。昭代理學一編。已輯有幾卷。能以其目先示否。云。此素存先生之原東如此。鼎。聞唐漁石之評章楓山曰。諸儒之言。何如曰。其尊信之曰。無異同。與曰。即有異同。皆道也。見不同焉耳。夫豈放踵之仁乎。惜一毫之義乎。宗無泊虛之道。德乎梁稷異類。精之皆可充腹。締縉異質。緝之皆可被體。異同之致。虛已而辯之可也。折衷之可也。抗顏而排擊之。不可也。合觀漁石楓山素存三先生之言。蘊刻兩備考。執鞭有心。安能已已。自記

荅劉明府書

范部鼎

昨○網○人○中○言○之○未○悉○歸○家○憶○先○聘○君○做○人○鏡○內○勢○字○之○說○甚○有○味○
我○一○身○不○使○勢○易○凡○我○枝○葉○羽○翼○不○使○勢○難○枝○葉○羽○翼○之○使○勢○即○
我○之○使○勢○也○狐○假○虎○威○從○來○如○此○間○有○自○好○者○亦○知○懲○戒○僕○從○然○
彼○乘○間○投○隙○入○於○不○覺○探○我○喜○怒○肆○彼○雌○黃○無○意○而○聽○語○多○近○理○
且○能○暗○約○同○儕○旁○作○冷○語○曲○証○自○非○我○輩○見○理○透○徹○立○心○剛○斷○未○
有○不○為○所○惑○者○豈○知○主○人○為○明○經○為○孝○廉○僕○從○出○而○人○即○以○明○經○
孝○廉○視○之○主○人○為○進○士○為○顯○官○僕○從○出○而○人○即○以○進○士○顯○官○視○之○
安○有○士○庶○人○而○敢○存○心○欺○凌○者○哉○豈○惟○不○欺○凌○而○已○方○將○奉○承○板○
五經堂書

荅劉明府書

三

五經堂書

是○或○素○被○其○強○暴○而○枕○戈○待○旦○時○至○方○動○或○偶○惡○其○橫○行○而○旁○觀○
不○平○破○釜○以○鳴○或○恨○其○黨○與○之○疊○傷○也○而○為○其○焚○舟○之○濟○或○怨○其○
陰○謀○之○蚕○食○也○而○為○過○山○之○水○其○初○心○原○不○如○是○初○心○即○如○是○必○
其○亡○命○無○賴○風○燭○電○火○可○立○而○待○不○足○較○者○耳○僕○非○徒○戒○其○僕○從○
而○已○僕○平○日○亦○自○有○戒○焉○忝○列○鄉○紳○之○中○雖○周○秦○之○士○貴○賤○不○同○
乎○難○道○不○如○酸○寒○文○學○胼○胝○農○氓○若○謂○鄉○紳○至○我○輩○而○猶○有○人○欺○
彼○無○恥○小○民○真○不○當○出○頭○走○路○矣○故○凡○鄉○紳○至○我○輩○而○與○人○相○爭○
相○訟○者○皆○我○輩○之○罪○也○僕○誓○不○與○人○相○爭○相○訟○誓○不○一○字○入○公○門○
誓○不○受○人○謝○禮○巧○囑○托○誓○不○代○親○戚○相○知○走○字○囑○托○拙○居○鄉○歲○
五經堂書

荅劉明府書

四

五經堂書

援○之○恐○後○且○所○謂○奉○承○板○援○者○何○哉○欲○借○以○為○鄉○黨○重○也○鄉○黨○之○
中○苟○不○至○于○稍○有○勢○力○者○則○特○兄○弟○其○呼○手○足○其○情○不○時○交○鷄○聚○
酒○以○冀○幸○于○萬○一○肯○來○不○然○或○將○有○吉○凶○賓○嘉○諸○事○預○於○數○日○前○
因○友○及○友○邀○之○肯○來○或○僕○從○有○吉○凶○賓○嘉○諸○事○則○遲○聞○而○轉○相○告○
語○權○子○母○計○箕○歛○因○友○及○友○必○通○醪○其○金○而○後○已○幸○而○因○僕○從○偶○
遇○主○人○循○牆○而○走○藩○伏○而○拜○主○人○樂○其○媚○而○憐○其○卑○少○與○之○語○歸○
而○意○氣○揚○揚○告○其○所○私○者○曰○吾○因○若○得○識○若○主○人○公○如○何○如○何○若○
主○人○公○歟○我○如○何○如○何○鄉○愚○之○所○以○待○宦○僕○從○者○如○此○鄉○愚○之○中○
即○有○一○二○兇○悍○其○形○迹○似○欲○欺○凌○僕○從○也○而○不○知○其○初○心○原○不○如○
五經堂書



學何以云理又云道也○慈谿黃氏曰○道即理也○道者大路之名○謂理為道者○正以人所常行○曉然易見也○愚謂對欲曰理○難修用道世之學者○或派於人欲俗情之間○故以理與道別之也○流於人欲俗情之間○尚可謂之學乎○不可謂之學而猶曰學○故以理與道別之也○理與道本體也○學功夫也○學本於理與道○其功夫始正○然則學之功夫果何如○六經言學不一○求其三尺之童○共曉者莫如學而時習之一語○朱註曰○學之為言效也○效先覺之所為也○然則先覺果何如古之聖賢○皆先覺也○請言其近者○近如薛文清公果何如○文清去古未遠○而又近在吾鄉○故言文清也○言文清足矣○而何以及文清○以後數十人也○數十人皆效文清者也○即不盡效文清之迹○而實效文清之心○之理者也○效之斯已而已矣○而何以備考也○從來理學不一人○學亦不一類○他不具論○如從祀四人中○薛胡之學為一類○王陳之學為一類○細分之○薛與胡各為一類○王與陳各為一類○鼎素偏遵薛胡○但取薛胡為足矣○取與薛胡為類焉者足矣○而何以兼取王陳○何以兼取與王陳為類焉者○蓋薛胡之學參以王陳而薛胡明而王陳之學亦因薛胡而益明也○余先生祐曰○前聖後賢之論○互有發明○小有異者○不害其為大同○而非皆馳

不相入焉○來先生知德曰○理者天下之公理○人人皆能言之○不反覆辨論○豈得為儒○且議者議其理也○非議其人也○呂先生柟論陽明先生曰○講其學而行○非勿信可也○不講其學而行○是信之可也○論朱陸曰○入門路徑○微有不同○而究竟本源○其致一也○陳先生龍正曰○顏曾木卜○同在聖門○其用功得力處○何嘗不小異○使當時必欲相同○亦成聚訟矣○大抵學問○只怕差不怕異○馮先生從吾傳○田先生曰○時與諸儒異同○蓋自有獨得之見○云○鼎故備列其人○以俟大君子考之也○備之考之○斯效之矣○而鼎果何以效之也○鼎既備列其人○備列其人之事○行以俟人人效之○鼎雖不能效之○而猶鼎之效之也○然則鼎何以知人人之能效之也○薛胡雖理學雖聖賢而亦人也○人人雖不盡理學○不盡聖賢而亦人也○人與人一也○請看薛胡諸人有雙身乎○有疊面乎○有十手十足乎○能無翼而飛不脛而走乎○亦猶是飲食男女者耳○猶是耳目口鼻者耳○猶是穿求契飯者耳○猶是君臣父子兄弟朋友所與所處者耳○我能效他一言便是一言之薛胡○我能效他一事便是一事之薛胡○我能效他一時一刻之所為便是一時一刻之薛胡○我能效他百年畢世之所為便是一百年畢世之薛胡○陽明先生曰○今個人心有仲尼惟其有之○是以效之○非效薛胡諸人也○效自己固有之心耳○謂我不

能效薛胡我不敢辭謂我不能自效其心我敢不辭乎
聖賢千言萬語總要人為好人而止為好人無別法總要得其
本心而止識得此意乃可與讀脩者全書 關提識

草草草序

三

五經堂著

理學備考又序 康熙庚申十月

范詒梈

讀書錄曰身在堂上方能辨堂下人曲直故有知言之明乃可折
衷群言不然去取必失其當甚矣讀書論世之難也况乎理學淵
源尤非可以尋行窺高下數墨測淺深者近人彙輯理學必曰孰
為甲孰為乙孰為宗派孰為支流孰為正統孰為閥位平心自揣
果能去取皆當乎多見其不知量也已理學諸君子有標天理者
有標本心者有標主敬窮理者有標復性者有標致良知者進而
上之有標仁者有標仁義者有標慎獨者有標未發者此馮少墟
先生之言也三代以降學術分裂夫子出而提仁孟子出而增義
宋儒出而主敬窮理文成出而致良知此耿天台先生之言也合
而觀之其不能不標立門戶提撮宗旨既有然矣鼎豈謂理學諸
君子果無甲乙果無宗派支流果無正統閥位但鼎自揣委不敢
甲之乙之鼎即甲之乙之當世未必以鼎之甲乙為甲乙也鼎聞
理學不始於宋儒而申明則自宋儒始宋儒之理學不盡於朱子
而集大成則自朱子始朱子輯宋名臣言行錄但曰以其散出而
無統撮取其要以便記覽而已輯近思錄但曰懼初學不知所入
取其關於大體而切於日用者以為此編而已亦未聞其甲乙之
云云焉爾也世有如朱子者出取鼎備考刪其繁冗正其訛謬

補其缺略○序其時代是鼎之師也○鼎所願也○世有如朱子者○出心
朱子之心而不襲朱子之迹○取鼎備考○分其甲乙○定其宗派○支派
辨其正統○閏位而使應甲者甲○應乙者乙○是鼎之師也○是理學諸
君子之友也○鼎所願也○

考稽之博○議論之正○虛受之至○屬望之切○躍然言下○聞推識

廣理學備考序 康熙庚申十月

范部鼎

理學一途○辨危微○分醇疵○考真偽○嚴矣○余刻理學備考○若樵者○若
陶者○若行伍者○若冶銀煮鹽者○皆得與於理學○而今又廣之○何居
焉○少墟曰○以孔子自期○則可以孔子自任○則不可以孔子望人○則
可以孔子責人○則不可以嚴理學者○所以自治也○廣理學者○所以與
人也○且廣之○之說○不自余始也○中庸曰○愚夫愚婦○與知與能○孟子
曰○有為者○亦若是又曰○人皆可以為堯舜○後人擴其為之之功○充其
知能之量者○學而已○學於事功○而得其理事功○即理學矣○學於節
義○而得其理節義○即理學矣○學於詩詞歌賦○而得其理○詩詞歌賦
章草序

即理學矣○極之學於飲食男女○動靜語默○出入起居之間○而得其
理○無往而非理學矣○理散見於事物○非有形迹○可以把握○聖賢不
得已○借此名色○以形容人性固有之善耳○善學者○隨處體認○無物
不有○無時不然○在在皆理○在在皆學也○王陽明曰○个个人心○有仲
尼○自將聞見○苦遮迷○陳白沙曰○莫嘆老慵○無著述○真儒不是鄭康
成○識得此義○理學備考○又多乎哉○而何庸余廣為不然○而徒拾幾
句○周程張朱○唾餘說○幾句○薛胡王陳○套話○穿幾件○章甫○縫幾衣服
記幾節○太極通書○文章○而謂詡然自足曰○我理學也○又何怪理學
之名○古今好事者○作話柄○資戲謔哉○

薛夫子行實錄序 康熙戊午十一月

范鄴鼎

刻薛夫子行實錄完理宜有言以記夫子夫夫子之為夫子夫人而知之夫人而能言之矣余小子於數百年後言夫子能外當日之行實而別言夫子乎不能外行實之所既言而為言則必仍叙夫子接續漢唐宋之道則必仍叙夫子閱歷少壯老之事夫行實既言之且詳言之而我摭拾唾餘以立言是牀上之床也然則夫子終不可言乎夫子不可言夫子可行也夫子之行夫子之實也夫子往矣夫子之行在焉夫子之行亦往矣夫子之實在焉實何在在乎人人可以行夫子之行特患行之不實耳果能行夫子

草草序

五經堂著

之行不行乎名而行乎實一人一夫子也即不能盡行其行而有一時一事行夫子之行亦必不行乎名而行乎實一人即一時一事之夫子也推而至於山農野夫兒童走卒無心於夫子而有一時一事之行偶似夫子之行之實亦不可謂非一時一事之夫子也故曰實何在在乎人謂予不信請看夫子行實錄內所載有一異於人之行乎有一行之不實者乎在夫子當日方愧行之不及乎人愧行之實之不及乎人而其行之實既異乎人而人遂不可及聞夫子之言曰開卷即有與聖賢不相似處可不勉乎又曰雖明盡四書五經之理而反諸身不誠猶有未合也余所以知夫子

自愧行之不及乎人愧行之實之不及乎人者大約如此吾人苟絕無一時一事之可以對夫子而其心不為者此未讀夫子之行與其行之實者也或見夫子之書襲取夫子於一時一事之間而揚揚然自謂可以對夫子者此尤未讀夫子之行與其行之實者也今其行實具在也開眼細讀定有一番真實行徑出來從行實二字發出引誘後人之心起薛夫子於今日應亦肯

議

草草序

五經堂著

讀書錄序 康熙己未三月

范部鼎

古今之最公而不容私者莫如書最樂而不容己者莫如讀書人可讀人能讀人未必善讀而呻其佔畢采其芹藻謂之讀書人固已微而替師膠牒百工庶人與夫耄耋老羸幼于童孫皆可謂之讀書者請以語語微之語語相公學生讀書者之總名也人臣入內閣位元老稱之曰相公凡民具衣冠習禮儀亦借稱之曰相公秀才食廩餼薦賢書稱之曰學生孺子入社塾識之無亦借稱之曰學生余故曰人人可讀人能讀書契而後讀者不一有五而輒記漢書者有旬日而遍閱三史者有過目誦千言

其草序

五經堂著

以萬言試之亦無不熟者有畫卷不差一字亂抽他卷試之竟無少差者他如爛掌黑舌墜坑陷岸護鷄漂麥罕壁引先之類皆不勝屈然不能免程子玩物喪志之譏余故曰人人未必善讀陳刺夫銀匠孺子也周廷芳蘭州軍卒也王汝止泰州監丁也而俱為理學名儒泰和楊茂一聾瘡耳受學於陽明先生先生贊其快活自在上黨張提一梓匠耳受學於涇野先生先生喜其山村過化朱恕一樵夫韓貞一陶人耳聞格物勉仁諸說便似尋常孔顏樂處一號樂齋一號樂吾迄今讀耿天臺先生傳可考而知也此不名讀書而善讀書者也將書讀到專靜處足下兩磚可穿將書讀

到收斂身心處小樓二年可不下將書見到真工夫行到無間處

乃曰第一怕見不真第二怕工夫問斷將書讀到靜坐善養處乃曰詩文輩末習著述等路頭一齊塞斷將書讀到為己處乃曰此非欲坐禪入定蓋欲補小學收放心一段工夫而且不以貴賤而不讀也初報進士第一人是日猶袖米講學於蕭寺中不以貧富而不讀也既賜進士第一人窮年猶賃飯卒老於金牛山此名為讀書而善讀書者也宜乎薛夫子取畢世精神命脉所注之錄而總名之以讀書也甚矣讀書之難也或曰本朝理學一人或曰今之真儒或曰定當從祀或曰可祀孔廟或曰有功名教而食廟庭

其草序

五經堂著

無忝或曰我朝真儒惟瑄一人到此地位始完讀書分量甚矣讀書之易也雖為真儒為理學為從祀孔廟究竟不過完讀書分量而止或疑夫子會試錄之序曰正學者復其固有之性而已即如茲錄所載千萬言大抵不離復性者近是不曰復性錄而曰讀書錄者何從古無生成聖賢好古敏求不厭不倦生民以來未有之聖且如此讀書即所以復性也知讀書之為復性讀書者可與讀書矣不讀書者可與讀書矣

是讀書錄中第一篇亦吾師集中第一篇有目共睹豈曰阿好

辛復元四書說序 康熙甲寅二月

范部鼎

聖賢人也。聖賢書聖賢話也。吾人亦人。吾人亦說話。其不同於聖賢者何。或曰。吾人在日用起居飲食男女間。為一。只說得日用起居飲食男女等話。聖賢人為開天闢地之人。話為出經入史之話。此其所以不同乎。不知開天闢地之人。出經入史之話。亦只完得日用起居飲食男女之分量。而止。但吾人於此。或過或不及。聖賢於此。做得工夫。到處得情理恰當。耳。人不於此。處聖賢而於畫本上尋聖賢。無怪乎視聖賢為高遠深微而難及。書為奧異苦難而莫入。予謂聖賢書。不惟不與異。且極明顯。不惟不苦難。且極快。

五經堂著

活即如大學講誠意。竟帶着好色二字。講平天下。竟帶着生財二字。此在迂道學不敢掛口者。聖賢明言不諱。可見聖賢原在日用起居飲食男女間。未嘗如異端遠離以鳴高也。知此可以觀先生之說書矣。先生不以書說書。而以我說書。以我說書。而以聖賢之說書。聖賢之書。故能使開天闢地之人。出經入史之話。皆作日用起居飲食男女觀。請先生說者。謂為四書主意。可為三晉語錄。亦可為八股題旨。可為四民小說。亦可謹重訂以傳。使人知先生說書有如此。若先生為人。詳予侍側紀畧中。不贅。

辛先生之說書。范先生之作文。心同理同。 閣權識

四書說又序 康熙丁巳六月

范部鼎

先生說書之妙。前刻學庸時小序。既備言之。學庸出知者。固有會一二不知者。輒曰。讀其書。想見其為人。意道學之派。亞與何其。事詩書而置世事如此。余謂先生而非道學也。則可。先生而果道學。安肯置世事於度外哉。且以先生為道學者。非心悅誠服之稱。而彼哉可也之意。此無論不知先生。先不知道學矣。今之所謂道學。則何如。拾近思錄中。垂餘竊太極圖內。刺字。衣冠周程張朱。門戶。王唐瞿薛。是腐學也。而非道學。著意邊幅。圖形傀儡。吟幾首無音律詩。讀幾篇不變化文。講幾句極固板話。行幾件似方正事。是

五經堂著

迂學也。而非道學。此一種猶可言也。廣樹聲氣。互相標榜。言白日而行暮夜。外嚴翼而內詭隨。世治則養高藏拙。遇變則改節失身。是偽學也。而非道學。學至此。不可言矣。今人所以避道學之名者。以此無已。我仍以真道學救之。百詳不如一要。百聞不如一見。我仍以近代人所共尊之道學救之。薛王陳胡。論定從祀。誰敢不讓。敢不敬應。姑舍陳胡之安常。而言薛王之處變者。參議欲請見而不往。師保求識面而不能。或曰。今夫子。或曰。真鐵漢。人猶眩之。臨刑讀易。神色自若。豈猶夫人之易能者乎。若夫龍塲驛裏。鄱陽湖中。安危殊途。勝敗異謀。而視之欲然。其最奇者。如與周鼎雍定。吳

省謀陰謀號勇詠林見素送佛郎機暑走間道直是好謀而成善
戰不師白面書生手束膽落此等舉動亦只從四書五經中尋出
主敬致知工夫經綸在手萬化生心非有鬼秘神術使人不可測
度也今之所謂道學家可望其項背否太京傅公他先生嘗云門
戶學士大夫率多執拗無長才不肯厭吾意宜也使有薛王二先
生其人者公他不惟厭之必將敬之愛之矣然則四書五經誠吾
人窮理盡性之書即吾人應世處事之書但觀其平日是何等看
法作何等體貼便知異日有何等運用平日取我精神與聖賢對
照或有偶合處有不合處有不合終求其合處句句問心字字着
草草草序
力一旦豁然貫通出口成章登科登第以富貴為得位行道之資
即時命不猶不能做第一等官卻能做第一等人修德篤行著書
立言以教萬世程子謂一月之中十日為舉業餘日皆可為學朱
子謂若以舉業為妨實學不知亦妨飲食否皆此意平日若在口
耳記誦上爭勝止修八股材料止求油腐詞調張帽李戴改頭換
尾隻眼司衡一見必置孫山之外偶遇替者倖而得之自以為是
縱論文章胸中無分毫道理眼底無些須識見貨取幣交有積無
散虛圈濫套至死不覺遺大投艱不學無術模稜言他醉生夢死
陸象山謂自正人觀之無異在囹圄糞穢中文清公謂書自書我

自我與不讀者何異呂新吾謂小郎替人負貨努斷筋力不知其
中是何細軟珍重皆此意人品涇渭學術高下毫釐千里之辨於
平日看四書五經時早已決之矣謂予不信請看先生學庸說可
知再看先生論孟說益可知

讀此文者想見四書五經之益一生受用不盡只要吾人身體
力行去勿作求功名楷梯看閱識

治學一貫錄序 康熙丁巳秋

范鄩鼎

治學一貫者何蓋取復元先生講學之書論治之書而一貫之者也先生講學之書如四書說樂天集養心錄等亦多矣乃獨取四子心傳者何曰此秘本也而非刻本然而先生非有心于秘也先生平日看破四子得力處隨口以教及門及門中有余亡友太平燕範宇聲有敬登于冊珍藏于家數十年先生亦忘之矣如大中在禮記中誰其識之數年前亡友出以示余余命翼兒手錄翼兒評註服膺者又數年越今夏余刻四書說取以對質凡四書說內及諸書內所既言者刪去今其存者皆諸書所未及言者也先生草草序

生論治之書如經世石畫衙門片等亦多矣乃獨取救急單方者何曰此雖既刻雖非秘本而實秘本也先生為諸生時刻此及乎代更人亡他板猶有存焉者惟此板一無所存今不重刻後日欲刻而無考矣且此書明白透徹賢愚皆可點頭道是余取而一貫之者何曰講學而通于治則其學為章句為口耳為迂濶而遠於事情得則為寒蟬不得則為雕蟲論治而不本於學則其治為苟且為雜伯為不學而牆不學無術甚則為貪酷不甚則為溫飽然則學與治可二乎哉余取兩書而一貫之以見先生之學即治先生之治即學九京可起或不以予言為謬乎

侍側紀畧序 康熙辛亥正月

范鄩鼎

此辛復元先生行實也國子徵三晉人文而得之於是刪其冗訂其誤附以評語命于姪程日共書授梓側宜序焉乃序凡此謀所以傳先生也雖然予豈足以傳先生乎予即足以傳先生先生少者非序也先生之經天行地夫人而知之矣予微末不能表揚題請建專祠列配享又不及親炙門牆每從先人家刻中觀其遺編拾其殘札尚不能識萬分之一而欲為之序序果足以傳先生乎序即足以傳先生而前此文章鉅公其先我而為之序者既足以傳先生矣予又安從而序之哉先生著述不知有幾據予所知者三十七種三十七種之內其為序不知有幾據予所約畧記之者如賀中憲時之所謂河東兩夫子也王刺史臣之所謂河津一功臣也曹廣文樹之所謂天壤聖學路侍御振之所謂真正聖賢也黨令尹選之所謂舉義伊周胡郡守隆之所謂仁人王佐也賀內閣達之所謂真儒也李太常宣之所謂開眼人也劉蒲縣光之所謂天德王道也宜州牧繼之所謂考亭衣鉢具在文清未足駭脚也序先生者百有餘家先生未必因諸家之序而傳先生或因諸家之序而益傳斷不因予一人之序而傳蓋先生自有所以傳之者初不在乎區區間也先生之行實具在也由其行實以考其

著述由其著述以考其得力其最得力處莫過河圖洛書諸圖說其說直作萬古心學之祖不但超乎宋儒即使義文復興起應亦相視而笑只此一書便可祖豆宮牆于每于從祀諸人不無遺議焉夫亦知從祀所由始乎其禮始干漢延光其議定于唐貞觀故貞觀之詔自左氏卜氏而下至范賈諸人蓋二十有二也宋至元豐益以荀况楊雄韓愈至淳祐益以周敦頤張載程顥程頤朱熹至景定益以邵雍司馬光元則進董仲舒而應以許衡等明至正統而益以胡安國蔡沈真德秀等頃奪楊雄又退荀况馬融劉向賈逵王弼何休戴聖王肅杜預吳澄而罷其祀抑鄭衆盧植鄭玄服虔范萇而祀于鄉進王通胡瑗楊時蔡元定最後以漢議故進歐陽修至嘉靖後累言請進薛德溫欲並王伯安陳公甫而祀之其許薛者十九而許王陳者二三或以王之致知而疑於慧以陳之主靜而疑于寂故二公未允至萬曆十二年乃得于胡叔心同進而議始定也王元美曰吳聘君與弼之介親恭簡檢之端羅文毅倫文恭洪先之守不可次第舉行乎然則從祀諸人非盡一定而不可議者也試以先生伯仲其間其高下當何如也議禮君子自有同心遲遲不舉應有待耳去冬十月聖天子既有特命大開經筵崇儒重道適當其時從祀之禮旦夕肇行必有為之題請

草草草序

七

五經堂著

建專祀列配享謀所以傳先生者則于紀畧一序雖不足以傳先生也亦未嘗不可作先生之傳之一微云自首至尾一意迴環却無重疊仍復之病起蘇氏父子于今日應與牛山之木魚我所欲諸章同為披味稱絕絳州受業閭摧復元先生諱全子絳州人也生于明季為童子時即以聖賢為可學州人便有夫子之稱生平著述難以縷指惜乎後嗣不類板帙失守吾師起而表章之如四書說治學一貫錄六論解等亦既重訂以傳且搜其遺行作之行狀以入通志又輯其未刻既刻諸著作撮要提綱總為一集入之廣理學又分類詩詞古文入之三晉垂棘語錄詩歌中年來散布四海流傳都門名公鉅卿咸知珍重此康熙二十二年冬司成王公司業劉公所以有合詞從祀之疏也附記以見吾師此序作先生之傳之一微其言驗矣聞權再識

草草草序

八

五經堂著

別有詩序 康熙戊午秋

范鄱鼎

別有詩清心集也○讀辛文敬書內載諸稿之未刻者○有謂清心集者○半重出○不預時眼之

者每求之不得○今春晉子受過諱過我○論及辛書○偶曰○先君子侍

辛門久所得未刻書有清心集在焉余急索其集集為二冊冊無

甲乙一則先輩語錄散見於予三晉語錄及理學語錄中不俟重

刻為一則先華詩歌亦散見於子理學詩歌中素欲刻而不果今

為先生先得意○余與先生○或有萬一之偶合焉者乎○夫既已偶合○

矣何以素欲刻而不果也蓋以此等詩與世人之詩有別也世人

之所謂詩若彼余之所謂詩若此而先生之所

五經堂著

謂詩若此而前乎先生者其詩亦若此則謂余之所謂詩非詩可

也○謂○先○生○之○所○謂○詩○與○前○乎○先○生○者○之○所○謂○詩○者○為○非○詩○則○不○可○

故述而刻之。而易其名曰別有詩。別有詩。清心集也。易其名何也。

先生曰清心集合語錄與詩言之也不專於詩之詞也○今日別有

詩離語錄與詩言之也專於詩之詞也序次依於原本評語聊作

註解作者姓氏之下綴以爵里竊取知人論世之意以補先生所

未備易其名而不敢沒其實余于著述一道類如此

試將此種詩入之性理大全中額為前人作一轉語曰可惜一

別有詩又序

范部鼎

今天下詩人無慮百千億萬家家各別門門各別戶余從而別之

不又于門戶外又別立門戶乎善高大其門戶者雖未必盡出入

於三百篇之中而無不以三百篇為藩垣試觀三百篇中何門戶

之興存○即○以○門○戶○論○畫○棟○朝○雲○殊○簾○暮○雨○洞○開○四○闕○氣○象○萬○千○如○

左之左之如何如何匪且有且爰居爰處等語別有一段清真如

○左○禾○盜○鉗○勒○淺○慚○毛○包○載○焚○取○歟○以○較○等○語○別○有○一○段○古○典○如○

鳥乃法矣○
後覆瓜矣○
足哇原矣○
三車矣○
話別有一段藻麗如

序

化自其別者而觀之章各為章向各為一司歸未金示用變之

其不別者而觀之○關雎而下○般武而上○百慮一攷○其癸一○作竹

亦惟自揣其胸中果有詩與否而不必區區於門戶間則同異所

善也○余于詩道○自揣胸中○不敢曰○有年來○天隨所發○從丁亥○至今○冬

不堪成一冊以問世○即謬有三晉詩選也○刻亦止○以贗述前人表

章吾鄉焉耳○終覺詩自詩○我自我○今又集辛先生所輯諸理學名

公詩刻傳仍覺于我胸中全無一詩豈惟于我胸中全無即深而

探諸理學名公當日胸中亦似有不自以為能詩者乃後之人既

取而詩之矣。則不得竟謂之無詩也。而因曰有詩後之人。雖取而

詩之原夫諸理學名公之詩萬萬與後世之詩不侔也則不得止謂之有詩也而因曰別有詩世有同心諒余別之意而謂其有詩也是善教余以詩者也諒予別有之意而謂其別無詩也是尤善教余以詩者也

李杜之與王韓蘇黃之與程朱孰得孰失何去何從讀別有詩兩序必有能辨得失決從違者問權識

五經堂

五經堂

聖賢像贊序 康熙己巳五月

范鄒鼎

南明賈封翁謙虛好善每以濟人利物為心去歲見予修虞士師周樂師兩塾立兩碑於通衢遂言曰洪洞之有華陶師曠猶臨汾之有席老師也歸即訪席老師塾先樹席坊于邑之北郊一日來予五經堂謀刻勸善感應諸書見予案頭貯聖賢像贊一函遂言曰儒門聖賢之設像禮與予曰禮也古人左圖右像用以觸目警心書不云乎乃審厥象俾以形旁求天下他不具論祇按孔門遺像漢靈帝光和二年置鴻都學画先聖及七十二弟子像宋元帝自画先聖像為贊書之時稱三絕唐開元八年從司業李元瓘言詔顏子十哲俱為坐像魏興和元年兗州刺史李仲堪修廟碑云雕塑十子奉進儒冠于諸徒亦青衿青領宋建隆元年修廟繪像明洪武初仍舊十五年太學成詔至聖以下去像設主天順元年置聖像于文淵閣嘉靖九年雖撤像設主議者紛紛昭代應運右文休學臣蔣公起之請令天下學宮復設像儒門聖賢之設像禮也亦制也南明曰像與主孰是予曰竊嘗聞諸先聘君與辛聘君之說矣一曰泥土之偶吾恐聖賢不依一曰像土也主木也金木水火土俱五行也不依土肯依木乎一曰三代之前不用像一曰義衰無衣裳而堯舜何必衣裳也唐虞無六經而夫子何必六

經也。苟謂事不出于古而不可不有，則一聖人持世足矣。一曰：如是與二氏何異？一曰：二氏所肖者二氏，吾儒所肖者夫子。此其所以異也。一曰：自鄉黨篇而外，如申申天天，如溫厲恭安，如溫良恭儉，如江漢秋陽，尚不能形道貌之萬一，何物繪手對面，猶不能肖厥貌，而謂能模寫聖容于千古之上，其誰信之？一曰：雖不足肖厥貌，未必不彷彿一二，猶不失為人形，如謂不肖而不用也，則取一片木書數字，而謂先師在此，其于申申天天等，又何處將哉？一曰：君子不見像，心目間如或見之，小人即真正見聖，猶不信從。况于像乎？一曰：君子不見像而敬，其見而益敬可知。小人見聖猶不信從。

五經堂著

并像亦不見其放肆益甚矣。所人于是相視而笑曰：像之不可撤也如是。南明聞茲言，遂携千案頭聖賢像，焚歸捐資重梓，以傳命于述前言以作之序。

薛文清記華州學命工画歷代從祀諸賢像于廡壁。記絳州學命工繪從祀諸賢像于左右，今得此序，學官復見聖賢真面目矣。絳州閣權識。

先賢位次記後序

范部鼎

曰：若稽昔洪洞廣文周先正。諱永文，陝西華州人。恪恭厥職，洙泗蒸親為一書。乃言曰：形上形下，時二時一，與惟名象器數。我時其惟聖賢之心精肆于小子，乘惟丕式用，播告之版，具訓于家塾，以與四方同心同德之士。歲癸丑，予欲觀聖賢之象，乃卜師岡南。北有師，古水西。邑志村東有阮勤垣，壙塗墜茨，爰稽膠序制圖，祇服事於其樓。顏之曰：木鐸出格，歸格朔望格，大事格，駿奔走無散昧，昧我思之作會作服，吁咈哉。歲癸亥，我又卜師岡西。舌水西亦惟勤垣壙塗墜茨，乃審厥象于闕里陋巷，曾氏三遷四志，龍門石室古史三書。重樓重事，正厥會，正厥服，正厥俾，收享年未未，鰭韜台背，則達觀于四志三書，養體懌不懌，脂面重骨，則達觀于四志三書。宗聖至于述聖，述聖至于亞聖。若水之有源，若木之有由，葉隱隱寓低昂，則達觀于四志三書。洪惟我老林，衛威秩無文，我不敢知其賢其儒之入於魯史會曹伐鄭之位，我亦不敢知以妥以侑。厥惟艱哉，若濟巨川，嚆若予舟楫。越若來中州湘汭之許有道，禮則古稱先多歷年所乃作。今天子耳目股肱，謨明弼諧，陸象山之言曰：天之一字自畢陶出，許有道之言曰：道之大原出于天。自董仲舒出是用進告於上，爰進厥位，已不惟董已至于宋一周一張。

明程一邵一未受進厥位位定辟雍惟舊 上曰都許乃順之千
外曰惟我后之 命以昭億萬年昭事聖賢之休作冊昭誥伴來
思千予不敢隱厥或假之赤刀大訓厥或假之天球河圖皇曰沐
泗纂親承乃志殫乃心紹衣乃典則錄乃方 黃洵饒曰終有辭千
永世嗚呼其在昔許魯齋遺書開我河津之正傳其在今許以心
印聖賢時則有若考定先師誕日以敬事上帝時則有若告天自
貢十二則有若憲天聖學以敦百行之原時則有若孝子乃父年
譜傳記以彰一方之獻時則有若名賢孝烈逸志以繼往開來時
則有若聖學直指河洛源流大篇嗚呼圖厥集無疆惟休千將以

序

五經堂

五經堂

維閩源流錄序 康熙壬申九月

范鄣鼎

明儒理學之有特錄自楊月湖始也吾晉辛復元參訂其書分爲
四卷立傳三十有二列名三十有一合之得六十三人周海門聖
學宗傳趙梅峯道學正宗孫鍾元理學宗傳兼收漢唐宋元屈指
亦數十人黃梨洲明儒學案稿成未刻咨之史館予借觀大畧此
一百九十六人又附見七人今讀張秋紹先生維閩源流錄特錄
明儒理學集大成矣列傳三百八十一篇及傳內附見統計四
百餘人可不謂博乎雖然博難博而有要爲難他不具論即予
明儒理學備考廣備考兩種爲卷五十有奇得八二百有奇自揆
下愚不敢高下前哲孰正孰濶孰宗孰支若涉大水其無津涯問
世既久日望隻眼分正濶辨宗支而未逮也茲錄有正宗有羽翼
有儒林有頂格者有下一格者有格同而詞異者挾輕重之權斷
寓曲直之繩墨尚論之法想當如是雖然尚論難尚論而人如其
人尤難元次山曰檄樹蛇虺自覺狂書生技癢好論量近日書生
論量爲甚一二鉅公每謂陳王講學亞於薛胡固矣夫何八股時
手群然耳食而詆爲異端也陳王異端與否我不敢知稽勝國越
本朝廢惟四人從祀兩代豈其學宮中容此異端分吾夫子半豆之
榮乎茲錄於江門姚江置諸卷末別分兩門兩門之中亦有羽翼

序

五經堂

五經堂

亦有儒林春秋立法甚嚴而待人以恕始謂是與愛觀卷首間有
總論載讀傳未時附小註或推五教之數讓善於君或掩一情之
瑕為賢者諱較之平列一十七案者恐難同日而語也此在得尚
論之法者也予又聞先生論學以躬行為主躬行以身先為兆數
年前應撫憲睢陽湯公之聘開講吳門風動四方一時士大夫服
先生躬行之實自任之勇而予則謂躬行之實存心之虛也自任
之勇望道之謙也何以知之吾晉辛復元晚年專宗程朱幼而訂
交賀陽亭九西川初學近於陽明宜乎先生收入姚江門內暨予
走字求正先生慨然改刻可知凡例所云補遺訂誤俟諸當世者
草草草序

五經堂著

小學論註序 康熙戊寅秋 范部鼎
小學一書明李兩頒學宮兼試生童旋行旋廢康熙丁丑今上
先臺中請勅學臣以小學試童子欲造小子以德成人此板本鑒
源之至教也四海九州童而習之其書之足重不俟侈述已儒者
遵功令衍聖道待小學之書不如得小學之人有小學之人而
小學之書不虛矣吾友張秋紹先生新著小學論註既蒙學院張
公刻行諸名公序記以傳復來徵言於余余余自先聘書述傳以
後頗知小學之重而實不知其所以為重也指茲論註萃三十七
家之序說採五十二人之註解可謂能稽古矣而未已也朱子題
草草草序

五經堂著

詞下識千餘言考真偽辨是非不徇人不執已由此道也以往可
以立教矣而猶未已今宇內所行孝經問業乃先生內宣歲集或
大宗伯湯公撫吳時鑒定而授梓者孝加以文為教夫子曰孝者
德之本也教之所由生也百行之原在孝養蒙之孝在學夫子教
弟子始以入孝終以學文先生始之以孝經繼之以小學意在斯
乎歲成辰余得先生雜閩源流錄見其一人一傳傳學也乎哉傳
忠臣也傳學也乎哉傳孝子也忠孝備而五倫之基立庶可進錄
其言行矣言嘉而行或未善則不錄行善而言或未嘉則不錄錄
前人之言行則吾之言行可不問而知也而猶未已安孟公軀先

賢語錄此言之嘉者先生序以傳之張永思平生之微高忠憲終身之語此行之善者先生傳而序之總觀先生之言行非立身之至敬其孰能與於斯庚午先生壽七旬及門邵義書作書紀事謂先生幼而孝友長而主敬此必有洞見其平日之嘗性隱者先是已已冬余因讀雜錄喜與小刻兩種備考名異實同特遣一介裝數千里糧以代負笈併旋為我述先生接小札先獎拜後開函及答余書曰頓首拜即頓首拜再拜而送之惟聖人如此今之君子若往來恐不盡然也即余亦不能然也而先生如此類不謂之能敬而不可也今年先生七旬有八同邑官論秦公對石稱先生著述不倦易詩春秋俱有疏義我知先生必將廣推意其於易詩春秋亦知所以論小學者不以口以筆而皆以身必不以老期而倦於勤也今日論小學之後不駐足不歇手無日論易詩春秋之後豈其肯駐足肯歇手乎余少先生五歲萬不敢望先生項背然猶知先生小學論註不在小學之註之間也若讀小學論註而稱之曰至矣無以加矣六月熱臘月寒說將無同

闡明小學意為蛇足嘉贊論註味同嚼蠟須於論註中看出身體力行小學之實方得題旨方不拾人牙後慧至將立教六行錯綜比詞而成文筆法之妙尤吾師餘技也 受業閻樞識

草草草

序

五經堂著

五經堂著

四書及身錄序 庚午六月 范部鼎

鼎抱病老樵閉戶霍峪之尾不入城市者二十有四年方今聖道昌明真儒蔚起既不能負笈門牆又不得多聞姓字於朝止知有許西山於野止知有李中孚此兩先生者一為予辛丑同門一為予戊午同薦辛丑榜未放予抱病先歸甲辰病未愈丁未病間挾策入都而許先生旋里候銓矣至今未得識一面戊午予以老母在堂奉

肯終養既踰四年予母益老予病益深終不能起至掛當事題參性命幾非我有幸荷

溫綸釋放聞李先生亦以病辭當事昇至近郊歷五晝夜不食謀操白刃自盡當事意解得免予病卧九箕先生病卧二曲雖秦晉一水之隔至今未得識一面感兩先生容衆包荒不以予不肖而金玉其音每有著作輒來惠教故予於兩先生之學亦竊窺其萬一而私淑之以肆其論斷焉許先生著述前後得讀二十餘種總以聖賢之道推而放諸天下萬世如自署其堂則曰道能齊聖方為學功不補天空做人又曰二千年待行之道今喜尋着源頭不單是說悟談心志斯道者同孝親做去億萬世先覺之傳既幸親到彼岸斷然非半上落下緒此傳者定達天邇來此先生之學之大

草草草

序

五經堂著

五經堂著

卷也○李先生著述前後得讀二十餘種○總以聖賢之道○卷而藏諸
一身○室如今聖室獨居○謝客有疏○似平閉戶自了○予聞康熙辛
亥○昆陵太守駱公○請開講於姑蘇之各庠○江以南聽講者盈千○康
熙癸丑○兩省總台鄂公○請開講於長安之明道軒○開以西聽講者
盈千○所謂卷而藏之者○未始不可以推而放之○而許先生於告天
樓內○著十二則書○夜自責○所謂推而放之者○未嘗不本於卷而藏
之○易地○皆然○殆兩先生之謂與○茲即四書反身錄一言觀之○竟將
一部四書○收作日用飲食之質○措於動靜語默之間○如老農話桑
麻○如室婦教米鹽○件件從身歷說出行行者自己體貼○一切腐氣

草草草
序
五經堂著

頭巾氣○幽深僻奧○氣俱無用處○舉實學合而為一引而伸之○觸
類而長之○李先生之學○可知矣○許先生之學○亦可知矣○

東吳顧寧人先生野史○記戊午之役○始終不起者○江西魏○
江應○諱○馮○陝西李○諱○及吾晉范夫子九四人○故顧先生比諸商
山四皓○國史通誌等○想有定論○附識俟質○闕權識

李中孚二曲集序 庚午六月

范部鼎

李中孚先生所著諸書○予嘗愛之○如四書反身錄○亦既借為之序
矣○近聞中諸同人○謀刻先生平日著作○總額之曰二曲集○命予為
序○予竊窺先生之學○全在躬行○其躬行之實○在安貧改過○或曰○曰
文簡語錄二十七卷○文集二十八卷○焉恭定全書二十四卷○諄諄
於安貧改過之間○關中士大夫○夫人而能言之矣○予謂先生之安
貧改過○蓋非托之空言○實有見諸行事之深切著明者○明崇禎壬
午○太翁勤王事○以討賊○歿於中州之襄城○先生尚幼○日夜泣血○太
夫人在堂○不可遠訪遺骸○太夫人歿○服闋○康熙庚戌○步詣襄城○庚

草草草
序
五經堂著

講城隍招魂抱主歸○至誠感神○群鬼夜哭○閭邑共聞○詳邑宰張公
記○中太夫人之生也○督學杜公旌節○歿也○督學鍾公表墓○閭司張
公修塋○總台郭公建祠○將台馮公撫台巴公道台即公等致祭○邑
侯張公郡牛董公等增廡建坊○先生顯親揚名○亦可告無罪於二
人矣○乃先生終不自安○每謂魂歸齒莖○不如瘞玉之為愈也○節旌
名傳○不如祿養之為樂也○從此食不甘衣不華○獨居聖室○自號罪
人○覺終身在過中○終身在欲改○未改之中○視僅僅較一言一行之
偶誤而圖維日新者○其淺深何如也○或曰○布衣章帶之士○風限於
時而不得不貧○垂紳戴縱之儒○偶失其勢而不能不貧○先生布衣

其貧也宜于謂先生可以貧可以不貧可以貧而貧人能之可以不貧而貧人不能也自癸丑撫台奉

旨促之起屢辭以疾猶視為故例戊午薦典開當路首以先生名入告徵書如雷終以疾辭辭之不允絕飲食者五晝夜遂圖自盡觀

顧軍人諱炎日知錄載贈先生詩有曰從容懷白刃決絕却華輶然則先生之貧先生之學之力之膽為之也使先生之學之力之

膽不至此則其貧未必至此或曰此番舉動固非石隱者流當與吳康齋並傳予又聞王心齋之答陳御史曰伊傳之事我不能伊

傳之學我不由跡先生生平之學未必以康齋為由也泰和羅氏

五經堂著

稱康齋辭官一節足以廉頑立懦江浦吳氏稱康齋疏凡四上清

風峻節凜乎千古按康齋辭官時年已七十矣廉頑立懦清風峻

節固加人一等戊午之役先生方壯年止以二人生未練養發未

附基極之蹈白刃却丹詔毅然為之而不悔所謂躬行大率類

此方今年益高養益遠開戶謝客過此以往無謂康齋非駐足之

地即文簡恭定亦不足歇脚也知先生之躬行而後讀先生之諸

書庶可以得先生之萬一也

李禮山達天錄序康熙甲戌七月

范部鼎

余三十歲時讀先牌君三晉正學編知淡八股而嗜理學讀辛復

元明儒理學錄知主河津而輔餘姚由河津餘姚連類求之得全

傳三百餘為一書曰理學備考得全集六十七為一書曰廣理學

備考有明未及三百年理學濟濟今國家太平

天子重文教試廷臣論理學真偽應有河津餘姚輩應運而出

代理學備考余有志焉而未逮也中州得天之中氣湯隴州耿登

封張上蔡諸先生竊聞其名矣未見其書也許西山平禮山兩先

生幸讀其書矣未見其人也西山政學合一集其得力在告天樓

中戊辰冬應

召面講河洛圖書

天子嘉予顧元老而証所學元老曰許某講得渾全庚午春作以天

自信圖記此二冊皆抄本來質未及授梓而西山作古先是西山

運無行不健錄則曰飲食男女之大欲存焉辨人品者正於此
處○着○眼○天○理○無○時○不○在○人○心○錄○則○曰○以○正○人○心○為○主○最○是○吃○緊○跡
此○而○觀○可○以○達○天○可○以○告○天○矣○曹○池○謂○理○學○之○源○實○天○所○出○崔
安○陽○謂○惟○天○為○虛○有○形○皆○實○呂○寧○陵○謂○可○與○天○知○盡○其○在○我○呂○新
安○謂○其○中○有○君○上○帝○臨○汝○孟○新○安○謂○九○天○之○天○即○眼○前○之○天○王○陝
州○謂○性○原○於○天○樂○天○即○樂○道○達○天○之○學○前○君○子○彭○彭○矣○敬○復○禮○山
不○必○遠○求○問○道○於○盲○也○今○繼○起○者○實○拓○城○之○理○學○正○宗○冉○中○牟○之
性○理○纂○要○三○先○生○相○與○講○習○必○有○全○書○且○夕○與○湯○耿○張○諸○先○生○集
貫○然○來○思○作○余○昭○代○理○學○之○冠○余○將○沐○手○蓄○薇○露○下○以○俟○

草草章

序

五

李序凡

五經堂

取中州前後理學人以告禮山其所期許者至矣受業潯州閣

重修羊舌大夫祠序 康熙乙丑正月

范部鼎

孝義神祀舊碑以為羊舌叔向傳疑也羊舌兄弟四人功在晉悼
公○平○公○間○與○師○曠○諸○人○並○著○仲○尼○曰○叔○向○古○之○遺○直○也○邑○志○載○師
曠○而○遺○羊○舌○缺○典○哉○叔○向○羊○舌○氏○一○名○叔○向○食○采○于○楊○名○楊○子
食○我○名○楊○石○邑○人○作○志○皆○曰○楊○人○或○曰○古○羊○或○曰○楊○縣○余○因○邑○之
冒○楊○羊○而○邇○楊○羊○之○自○叔○向○為○邑○前○賢○無○疑○孝○義○祠○未○必○叔○向○後
人○竟○以○為○叔○向○宜○也○余○鄉○東○北○三○里○許○大○塚○巍○然○與○師○曠○塚○遙○對
而○高○土○人○呼○曰○羊○舌○古○堆○所○謂○羊○舌○塚○是○耶○非○耶○師○曠○塚○旁○有○祠
金○大○定○四○年○建○歷○代○春○秋○致○祭○塚○猶○將○湮○沒○于○寒○烟○荒○草○客○冬○余
節○衣○食○若○干○金○購○塚○左○右○地○柞○之○屏○之○抹○之○築○之○封○之○樹○之○防○牛
羊○禁○樵○採○嗚○呼○羊○舌○其○塚○不○幸○而○不○見○于○邑○志○也○其○名○猶○幸○而○見
于○史○冊○也○姻○親○商○帝○簡○幽○表○微○觀○祠○之○剥○落○悲○焉○如○得○謀○勤○垣
墉○塗○匪○茨○焉○命○余○引○言○以○告○吾○楊○人○之○知○崇○正○祀○者
可○補○邑○志○之○闕○較○邑○志○更○足○徵○足○信○受○業○理○謝○識

草草章

序

五

五經堂

三立祠序

范部鼎

胡敬齋居業錄云人著書才有一毫為名便是悖逆天理寄張廷樺扎云士子家不知聖賢正大道理豈非朱子所謂經義賊中之賊文字獄中之妖世道至此極矣初讀以為激烈太過既而思先儒之言誠不易也今天下著述充棟其不為名者幾何家其有合于正大道理者幾何家一二有心之士亦知去其名心歸于正大不謂揚自己之言而表章聖賢之言斯亦善矣而猶未善蓋聖賢不得已而有言非言之艱行之難言可襲取行難偽為聽言觀行吾夫子猶慎之年來小刻紛出初謂非謂揚自己而表章聖賢

五經堂序

五

五經堂著

或可不大獲展及讀敬齋諸先生說殊覺獲展處不少一日同學李子仙葉示余曰吾輩苟有志于著述表章聖賢之言不如表章聖賢之行余曰六經四子而外其附于聖賢者尚多表章遠而難微之聖賢不如表章近而可信之聖賢表章所傳異詞所聞異詞之聖賢不如表章耳目所及長老所贈之聖賢此三立祠傳一書余將詳註問世而仙葉既重訂鐫板矣正其偽謬續其缺略仙葉之著述類如此余仍為仙葉進之曰我二人前在纂局中曾言搜錄吾晉忠孝理學之幽隱者遺佚者不識忌諱者為一書曰晉志拾遺此言尚能記憶乎前月假我讀書錄聞喜板者果勝河津板

今欲重刻尚肯為我鑒裁乎余案明儒理學備考一書近得理學諸集諸人等參訂閱稿矣此外仙葉定有聞見尚可匪余不逮乎吾輩兢兢著述如此不知獲展于聖賢者又安在也願仙葉自考兼以考余凡有所得即開示無隱

二十年餘五經堂藏板充棟皆是表彰昔賢先儒何嘗為自己博名地又何嘗有一言涉風雲月露如此立言乃是程朱嫡派薛胡功臣何獲展之有讀至末幅進仙葉一段更有深心

閱擢

杜元凱釋三立名異寔殊然立言要于立功本于立德則又未

五經堂序

五

五經堂著

始不同歸也篇中大意欲表前修開幽芳而皇皇乎慮聞見之不廣懼躬行之不副冀助予同心者其為立德計何深以遠也李先生得不歌伐木而神往乎垣曲受業石雲相識表章前賢企望良友與滿紙談詞者迥別

受業王偶識

求忠臣於孝子之門與求孝子於忠臣之門其理一也明嘉靖時
 關中楊忠介公以直諫下詔獄昭昭國史夫人而知其忠矣鼎竊
 觀其在獄中所寄家書三十五通一則曰叔祖母年過八十光陰
 有限再則曰蠅母某景既過有一點不盡孝處天必殺我病宛獄
 中云如此等詞不一而足噫詔獄何事因固何地而詳詳於叔祖
 蠅母如此非仁孝之精者孰能與於斯鼎故謂公之忠實公之孝
 為之也孝者行之原德之基宜乎燕天昌後厥陟甲弗替也公
 六世孫式穀先生其最著者先生已丑魁南宮筮仕於浙分符永
 章直章 序 五經堂著

嘉永嘉戴之如真父母先生可謂忠矣退食之暇朝夕手執忠介
 公遺書佚者搜闢者補焉馬漫漶者校正得詩文一十三卷附錄
 五卷捐梓授梓俾後人復見忠介真肝胆焉近日守令之下者無
 論已一二自好之士俱便辟歌德政焉足矣不然招墨客弄月露
 已耳不然集騷人問推諫已耳不然引文士尋章句已耳安有追
 思百年以上之祖考之著作重新廣布如先生者鼎故謂先生之
 孝先生之忠為之先生之先公之忠為之也先公集刻既竣隨其
 所之携與寢食俱庚午鵬月枉顧于五經堂惠于先集燕出家乘
 命子序按乘為卷者八曰譜系曰大傳曰科貢曰恩綸曰居止曰

祠堂曰墳墓曰碑碣曰坊牌曰徵異曰逸事曰藝文曰家訓而終

之以環綴其輯訂自八世隆中運中兩先生始其增補即十世式
 穀先生始法備矣予又何序予夙慕忠介以理學為節義叔其集
 於兩種理學備考有日今得重讀其書又得讀其家乘又得因家
 乘而見祖孫忠孝之源派予又何序聞之前輩古鄭董先生有薛
 文清楊忠介合刻為我敬復式穀先生曰薛文清亦君家執友也
 然以文清為楊忠介則謂之為君家執友無遺矣
 文清為周氏陳氏楊氏楊氏廖氏序其譜者多矣或者敦本睦族
 之義或垂光前裕後之訓大約不出孝於而家忠於而國之意而
 止然則譜之義君家執友既詳言之君家祖孫既力行之矣予又
 何序 五經堂著

草直章

序

五經堂著

從孝內搜出忠又從忠內搜出孝反覆推求確是序楊氏家譜
 他人混不得隻字 闕攝識

劉氏麟文序 庚子十月

范部鼎

春秋忠孝之書也。吾聞諸孟子曰：孔子懼作春秋，孔子何為而懼？以當時子臣不孝不忠，故假魯史以立之教，善讀者取彼忠孝之言，發我忠孝之心，即以忠孝之心，樹其忠孝之事。今觀劉氏麟文，猶信憶余治毛詩五世矣。既以無經副丙戌榜，學台孫淡菴先生惜其碑倒，命專治春秋辛卯，得與馮訥生先生同門，得讀訥生世業，如所著說約大成諸書，時來惠余，猶惜其先世麟文秘而有待辛丑，又得與劉宣人先生同門，復索先生世業，先生曰：先人麟文曾見於文始文蔚，廣雅起雅諸選中，且先人在日未嘗以八股制義逐了生平大事，故八股之存者寥寥。時余入疑先生之秘，與訥生同然，余竊觀宣人先生兄弟孝友，遇先世子澤不啻琬琰，河圖服官數十年，兄弟五七人，出入起居，携先世誌狀行傳，不釋手，章編三絕，三授之梓，宛然展墓，謁祠，瞻開像，見形容，嘆息也。思其笑語，因思其文章，爰輯先世麟文，附以近作，授梓有日，委序於余，余方喜其世業之不我遺棄也。先生又曰：唯唯否否，子孫之於祖父，凡可以開揚者，無不勉而樂成之。此至情之不容已，且以為後人勸也。觀先生此言，豈斤斤傳八股制義云爾乎？今試披讀其書，無論代康侯之口，傳孔聖之心，堪為麟壇獨步。若科目若歲月若官

五經堂著

序

四

五經堂著

爵除授赫赫猶前日事，伴讀者目送而送之曰：某也孝，純其祖武，勤勞王家，某也忠，身慈爐香，紹聞衣德，某也忠而兼孝，世掌綵綸，克篤前烈，某也孝而兼忠，揚扈風雅，有光燕翼，某也敷政於三晉，丕顯孝思，某也撫綏乎二東，誕布忠董，讀其書，邇其心，信乎麟文之傳不在八股制義間也。先生官成均，既以此意率育九州之英，才今乃兄大年先生，宰大年日進部下，講今上十六言，復以此意風動三晉之士民，維忠維孝，麟文存始基之矣。若余也，終養未久，而母氏背其養，未終為不孝，微書十道下汾干，雖掛當路之題，然抱病未起，為不忠，讀劉氏麟文，自怨自艾。

五經堂著

序

四

五經堂著

呂新吾先生曰天下之治亂係人才人才之邪正關學校又曰學政美惡士習善敗三公九卿不任其咎百司庶府不任其咎督學使君將誰歸咎哉噫此為古之提學官言耶抑為今之提學官言耶鼎病廢山居終年閉戶欲取古之提學官而闡揚之自知賦質愚柔不能博聞強記僅於吾鄉得兩先生焉一薛文清一王虎谷薛先生督山東學首以鹿洞規開示其詳不能備述姑論其軼事一生貧廢學求退學博允先生曰祭日生執何事僉曰擊磬先生曰能和磬亦可用也不聽去後其人果登第王先生督陝西學首

五經堂

以崇正學毀淫祠為事其詳不能備述姑取其學道題名碑記謂天下紀綱士風民俗人才四者皆由於學而總歸之於絕私意用天理兩言每與及門諸子講論至此諸子以為避哉古人不可及已鼎曰勿謂古今人不相及也今天子崇儒右文詔舉學行兼優之士為學臣者必皆仰體朝廷憐才至意惜鼎病廢山居無聞無見耳去年春劉老公祖訓夫先生督山西學越今秋歲試云驗其振興學政諸大綱當路自有公論鼎草茅何敢僭評猶憶初試時有自太原來者傳聞壽陽縣一童姓高頗能文限於額襄甚先生憐之代捐俸以納諸學信耶疑耶傳之者或吾欺耶既而案

臨吾郡鼎親見府庠一生姓趙頗能文以貧病求罷不聽仍與考拔優等刻其文以勵多士曲沃縣一童姓與文與寧猶壽陽也先生仍作壽陽故事不卑惟是凡所拔生童類多單寒凡捐納童生以文為殿最即如吾邑捐納中拔其尤者二人首曰范次曰許召諸公堂而命之曰勉哉捐納中豈無人哉諄諄誨諭之意更溢於捐俸代納之外矣視薛先生之注意於擊磬生者為何如郡為陶唐故都唐魏遺風猶有存焉者俗勤儉戶好詩書邇來稍衰息矣喜茲單寒與拔遷於商者遷於醫者遷於卜筮雜技者復歸於儒士風人才蒸蒸蔚起視王先生之注意於紀綱士風俗人才者

五經堂

為何如此則鼎所親見者始知壽陽之言不吾欺也先生獨非今之人與惜鼎病廢山居不能環橋門睹盛事祇與及門諸子舉手加額焚香拜祝於蓬戶窺牖之下為三晉人文慶秋仲全省試牘刻完先生寄學博示鼎且命鼎鉗鉗以作簞糠鼎敬讀一過因嘆先生於文藝一道其慎重復如此鼎又憶聞公禹錫傳薛先生督學之言曰先詢其力行而後及文藝韓公邦奇傳王先生督學之言曰教人先德行而後文藝先生豈不知文藝為後而顧慎重之如此何居此必有感於今人借口文藝之後而視舉業為無關者也舉業無妨實學程朱言之甚悉前輩理學名臣皆由此途而謂

舉業無關可乎○宜乎先生於文藝其慎重復如此○先生豈其猶今之人與○讀先生試牘者○定不甘以先生作今人觀

余抱病山中○不入城市有年○一切公祖父○母從未謀面○至於督學使君○尤不敢為一字之通○一日廣文蘇易公先生○偶持劉公祖檄躬臨○小齋力索里言○勢不容辭○但據余所聞見者言之○未知有合於劉公祖校士之意否○自記

裁去至公至明等浮詞○止用壽陽曲沃郡縣一二軼事而文宗之為公為明○可以幾與薛王兩夫子者○都在此一二事中行○文至此君子謂之善頌善禱○閻振識

草草序

望

五

天下之治亂○係人才○人才之邪正○關學校○吾師居草野而留世道○率如是夫○秉衡大君子○必有踵薛王兩夫子而起○如劉劉夫先生者○則吾黨太山北斗之望○石雲根識

序文却不甚論文○其所重可以默識○受業范一偉識



贈劉潤卿長男冬捷序
康熙庚午十一月

范龍鼎

平遙李生何言○字肖天○予同學天生先生長孫也○相別三十年○有奇一日不憚四百里而遙○特來謁予○求為文以賀潤卿子○明曰若夫抱病閉戶二十四年矣○雖小小著述○頗有題識○至應酬之文○非惟不能實亦不願○肖天因出傳公他先生石刻一張○為惠濟橋碑記○做魯公筆法○法神魯公記平遙城東門外○中都河創橋始末○皆劉潤卿之力○予交公他久○深知公他老文章○記述多實○實斥諛聞○惜墨如金○待差潤卿何修而得信服於公他○如此憶予刻廣理學載河南呂忠節○啓乃父封吏部公創廣仁橋一事○私心向往者久

草草

吳

五經堂

之潤卿其得我心之同然者乎○肖天又曰○公他此記○就橋論橋耳○潤卿為何言○舅氏言頗知其詳○先是舅氏年四十艱於養○索康熙己酉建橋明年舉子邑人且喜且驚○群贈以嘉名曰橋字曰伯題伯題生而穎悟異於凡兒○舅氏為善益堅益擴○竊領建塔培文風○改射圃平塗徑修蘭若葺市樣種種義舉○更僕難數○其最者收一切平林隘巷諸嬰兒○委曲周旋多方求乳母保育之○予又憶廣理學載陳義亭家矩內布施須有條理○如修橋補路實實有便於人者○則為之不厭○如雇覓乳母收養棄兒之類○於今成廣陵散青囊書矣○潤卿能為之○宜乎邑人士口碑○食有劉氏天祐申命之祝也

今年冬伯題方弱冠乃以射鵬手揚鷹才登庚午榜邑人製錦軸以賀肖天是以有謁予之役予於應辭之文固曰不能矣不願矣然予所刻諸外篇皆載此等善惡報應之言之行為四民說法信如子言與公他所記皆可入而備予外篇之選者乃告肖天曰子不問陸務觀之言乎為善望報市道也君子耻之此為未明道而先計功未正誼而先謀利者之戒耳若六經所載積善餘慶見於周易惠迪降祥見於尚書古之聖賢未嘗不以此勸天下為善之心而開天下行善之路也子往矣寄語涓涓喬梓繼自今持予諸刻外篇酌而取裁逢人相勸此志不容少懈亦豈肯以今日得報

為駐足之地乎惟爾肖天爾祖天生情德好善天眷有待爾尚端爾舅氏之有報幸修厥德永肖天生念哉

李肖天勒馬立侯率筆偶書非曰為文聊以記為善之報以勤世云

王幼巷鄉賢錄序 康熙乙丑正月

范部鼎

鄉賢一方之從祀從祀天下之鄉賢黃葉園御史曰有明理學不讓于宋而從祀止得四人翟象陸方伯曰士大夫至今日皆賢郡邑祠至凡案不能容是分鄉賢與從祀而二之也鄉賢以事功以節義以文章從祀則以理學有明理學不讓于宋而從祀止得四人厥惟艱哉四人亦鄉賢也未從祀之先文清猶以著述少之文成則因致知而疑其慧檢討則因主靜而疑其寂布衣則因墨衣入公門而疑其行時久論定乃從祀焉恭定公曰事功節義文章不能兼理學理學能兼此三者郡邑祠凡案不能容請執理學為

草草草序

五經堂著

默然則是非昭然理學不必盡如文清四先生也楊月湖理學名臣錄周海門聖學宗傳趙梅峯道學正宗道學羽翼孫鍾元理學宗傳辛復元參訂理學錄所載不止四先生而與四先生同傳者若而人使無月湖諸書四先生雖傳而得四先生之一體者未必傳甚矣月湖諸公之功真堪伯仲從祀四先生不在區區鄉賢間也余病卧深山仰止月湖諸公日作執鞭想竊不自揆搜輯有明三百年理學得八十餘人計一十六卷藏稿有年刊刻無力篇殘矣簡盡矣將來湮沒于寒烟荒草已耳幼巷社台聞而喜惠二十金督工俾八十餘人付梓梓甫成惠一十二金購紙俾八十餘人

畢傳或曰劬菴是役也敦舊好也踐風盟也贈錦袍也或曰劬菴樂善好施襄贊義舉或曰劬菴文章領袖留心于青燈黃卷之業非朝伊夕余曰否否余刻四民勸善諸書二十餘種劬菴不督工刻三晉鼎彝前後十八卷三晉語錄十卷三晉詩詞十四卷劬菴不督工今乃督工復購舊跡其事觀其心跡其心觀其學殆月湖海門梅峯鍾元復元之徒與劬菴受業于復元謂之復元之徒固宜劬菴私淑于月湖諸公謂之月湖諸公之徒亦宜康熙二十二年冬十月王大司成請增從祀一疏有云絳州貢生辛全即復生值明末力以正學為已任以時代稍近未敢輕議考劬菴之時尚

草草草序

元

五經堂著

未十年今日鄉賢也余恐不止鄉賢乎今日時又論定請以俟之他年不溢不遺不蔓不浮斟酌之極備見抑揚盡善開掘識以理學為黜陟通真史筆受業姪胡識

呂伯玉同道錄序 康熙辛酉六月

范鄣鼎

余與伯玉始不介以乎者與伯玉秦人也去歲十月一札飛來曰閣中呂某力微小刻情詞極懇余心異而識之姑應之十二月一札一札又一札初春又四札洋洋數百言或縱論古今詩文或評次近日拙刻總欲問道於余而以余為之師云余觀其好學如此英年謙虛如此因述陽明先生荅董蘿石之言以荅之曰容氣消而天理行子余之師也余豈足以師子哉余多病又值母氏病心緒如麻子休矣迨其吉兮秋以為期既而母氏見背伯玉來言哭奠之夕告諸司書司貨曰神遊門牆久矣吾儕同事可也強納

草草草序

五

五經堂著

拜於廬次知余對而不言信信委贊而去越若來哈札日有不可更僕內一冊曰范門問道錄所問惟何大抵述理學家言而已意申明之者近是每申明一議必請裁於余余多病又值哭母氏益病與聲饋無異子真問道於盲矣子而有志於道夫道若大路近而可見者莫如呂文簡馮恭定兩先生涇塾內外兩篇具在也少墟二十二卷具在也還而問之易易耳或曰伯玉文章之士也詩詞歌賦頃刻立就或曰伯玉邀遊燕趙吳越者有年險阻艱難脩膏之矣遷告以理學何居余曰閣中之文章有如兩先生者乎即其登艱難而嘗險阻者亦惟兩先生為最詩詞歌賦險阻艱難

不足為理學病也。馮先生嘗曰：詩文一道，天資高有餘力，學之無傷；不然，不學亦無傷。彼不能詩文而遂謂詩文不當學，固不是。即能詩文而遂謂惟詩文為當學，亦不是。又述宋儒之言曰：若要熟也，須從這裏過。又述明儒之言曰：飽歷冰霜十九冬，肝腸鐵樣對諸攻。然則詩詞歌賦，不為叛道之言。詩詞歌賦，即理學也。險阻艱難處，各得其宜，險阻艱難，即理學也。謂予不信，仍問之呂馮兩先生。

伯玉，諱大章，陝西咸陽人，素慕吾師之教，不遠千里而來執贄受業。與余共朝夕於五經堂中，其學問之博洽，不必言矣。一種

蓮華草序

英敏謙光之氣，親於兄弟尤甚。師以涇塾少墟勉之也。閱羅識

三

心民瘼宜乎吾

伯玉英氣勃勃，言論丰采大有陳同甫之風。若更進以少墟涇塾之學，將來成就未可量也。惟願時服師言，百雲根識。

送武教授序 康熙丁卯三月

范部鼎

讀此文始知朋友之益。武先生得之，其先生字祇通，時尚余之得讀于清端，全書自祇通先生始。余之得知清端為士時，尚志立節諸大綱，亦自祇通始。祇通與清端為總角交，戊子己丑間，姜逆蠡西河失守，清端以天下為任，踞山仗義，執節拒叛。祇通壯之，庚寅辛卯間，四方既平，祇通約清端讀書于會城之蓮花書院。院故晉藩地，朝夕相規相勸，不專以八股較得失，論軒輊也。兩人互壯之。庚子辛丑間，清端由明經赴部，還得廣西羅城來別祇通。酒酣耳熱，仰天祝曰：「某此行，幸不昧天理良心。」字祇通壯之。由後而論，人人知清端，由前而論，祇通而外不可多得。

蓮華草序

五經堂著

何也？清端為士時，英氣逼人，落落寡合。性好飲，飲輒醉，醉輒率真。性時號于醉漢，二人志同道合，惟祇通知清端，惟清端知祇通云。清端既之羅城，祇通開戶索居。蔣州李恒岳封君聞其名，禮聘于家。與天葩東生地生，喬梓昆玉，輩互為師友，遂得遇大司寇環溪魏公。因取平生所得于清端者質之，司寇冠復取而益之，而祇通又得受知于司寇。夫司寇冠清端兩公當今所謂正人君子也，惜余抱病山中心，儀兩公面未一謀，惟取兩公言行彙為一書，曰三晉兩偉人書。祇通不惟得謀兩偉人之面，且得見兩偉人之心。今又向余索讀兩偉人之書，然則祇通之所得，殆未可量哉。丙辰祇

通由明經司趙城鐸于今九年餘修學宮訓多士却束脩甘淡泊
賑貧寒諸德愛澤溢水婁山既見去思碑中余姑不論論其軼
事明季趙城學廣文有陳道菴先生流風道教津津口碑祇述論
其世知其人稽其懿行詳其家傳勒之簡編以作前型以作後法
此其心豈僅僅在一邑一時一廣文一職而已乎今陞大司教授
明季大同學廣文有任竹東先生流風道教加道菴一等其著作
詳見余三晉語錄垂棘等其品行詳見余理學備考中是役也天
以竹東之任任之殆將以竹東之傳傳之也大同蔚州相距不
百里而遙抵適如大同仍取平生所得于清端者再質之司寇則
其所得即竹東恐不足以限之又不但顧頤于道菴而已顧與趙
城諸士友拭目以觀化成
寓頤于規寓規于頤唐宋八大家合而為一捧讀一過心曠神
怡○祇適以兩偉人重兩偉人得祇適而益彰明善誠身順親
信友道理如是類聚群分于茲益信聞擢識

五經堂序

五經堂序

五經堂序

趙于野詩序 康熙庚申八月

范鄒鼎

吾邑詩學三百年來余獨服膺郭九子先生云或曰邢性之先生
亦山人之翹楚白雲集集海內共觀等而上之中齋劉先生與王
弇州交最深仇毛伯張天如諸公俱推中齋詩與弇州歷下頌頌
于獨服膺九子何居九子詩從晚唐入手于獨服膺九子何居余
曰中齋性之諸先生人品余恒切執鞭之慕所不快意者詩耳兩
先生詩既傳世余眼力有限未能窺其本原居恒讀三百篇每歎
游女野老出口成經豈非以形之歌謠純是性情乎知此可與讀
九子之詩矣九子其他行事姑不論論其詩應為吾邑三百年獨
步九子而後趙于野先生由此其選也于野學力雖讓九子其自
出性情則同于野自序曰詩不過舒寫性情借韻達其所欲言又
曰要在情真理順率乎自然數言雖概論作詩之法即謂之自注
其詩也可于野生平好書惟不樂習八股家言幼年足跡遍天下
所過名山清泉必信信而去壯居中州久游於棋鞠潑墨壯丹竹
石俱合六法尤精取鼠捕獐之技中州人士所謂琴棋書畫趙子
是已余所服膺于野不在此于野一布衣耳積書幾萬卷今年七
十九歲猶閉戶吟咏不慕聲華不立岸異不阿不迂自念髮
猶儲其所積諸書擇人而昇得其人即不計直所昇余王龍溪方

密之等集數十種非明驗與于野性情雖同九子而其善用性情
處則迥然不同孟子曰誦其詩不知其人可乎因論于野之詩至
識其人如此

瞻林一枝九子先生詩集也吾師每為余言詩壇獨步絕不拾
人牙後慧求之三晉未可多得既錄大半於三晉詩選中以傳
茲因序于野而并及之于野傳而九子亦與之俱傳矣 關根識

林宗著書序 康熙甲子夏

范部鼎

甲子春彭眉子王一十五年台禁者乞言下徹于郊乃徹于子
盧相結轉弗克抵若玉命踰月符駕聖野四年台徹載下于敬應
以呂忠節存古約言先聘君寧儉約暨于喪事違衆四則越在外
郊不違左執淖妃右屬佩阿從事於彭眉諸古謀人之前肆子昂
敢乃諒既誤厥命曰汝勿隱已我聞在昔兩載帽五浣衣十八種
食無疆惟休亦有無窮之聞無若儉人肆增鮮是南紅羊是北綴
魚羹果是西是東用珍歇世亦越明華汚染舊俗鮮克由禮無異
家藏甲邑有百雉之城王濟之曰正統中若元寶五百萬餘
初若金七十扛胡椒三千五十石皆爾胡椒八百石豈乎後矣惟
其不遜不惟其奢乃惟爾自速辜穢肆在堂餘風未殄五卿八大
夫九家十縣楊即弗能使好干而鄰四十縣遺守四千楊則能使
好干而家彭眉輩若曰兩葉不去將用伐柯念哉具訓于家士未
肩一心我不敢知曰吾楊終出于德之共是用有約肆于愚逸乃
外郊無草萊無校訂區區磨磨鉗鉗告用重不惟其約惟其人
土床羊褥紙屏風時則有若侍郎車轅穿柱穴東壁時則有若御
史近取諸卿密通典型紀于太常追配于前哲祇若茲約
須看通篇用意處若以尚書古文目之猶是皮相 關根識

贈醫士李郭之序

范部鼎

戊辰五月中予醫一腫毒初覺如桃杏仁數十日覺如核桃友
人知醫者皆曰此熱濕感風而成者用槐枯防風等煎水且薰且
洗自愈予如其言試之次日遂長大如五六歲孩童狀不能坐
卧召外科諸醫與謀皆曰此腎腫也俟其熟敷藥破頂出膿乃愈
予按外科諸醫書凡腎腫起則色紅肉腫疼不可忍此患自初起
至成形不紅不疼不癢微腫似非腎腫外科諸醫不能對會小倅
市藥于郭之之肆詳言及此郭之曰切不可破破則無救次日召
郭之至于五經堂與之診視郭之曰果然不可破所謂氣傳者近

五經堂

序

五經堂

五經堂

是若作腎腫治破則無救予有膏用貼患處久之毛孔出水水盡
則愈倘毒特重必數月後微見膿少許方可開小孔予如其言試
之踰月毛孔果出水臨汾門人劉之恕來視予遂相慶曰吾師福
德畢備故有進不破之說者得以無恙若舍親其患與吾師同
被庸醫一破而危予始信郭之之言為不可易也郭之見得真故
說得定今患處既七閱月出水漸少并未開孔既愈八九嗟乎天
下事或見之真說之不定者固無論已甚則見之真而不肯說
說之定而未必見之真養成患不可救藥者獨一醫道為然哉
嗟乎以下方是來龍結穴處不但作贊郭之忽過男謝識

三錫集序

范部鼎

河東臣鼎辛丑春榜丁未進士二十年來得以苟延殘喘依
堂者伊誰之錫甲寅奉 旨終養戊午奉 旨薦舉已未奉 旨
告病 煌煌寵命至于再至于三古人一飯不忘矧 君恩有加
無已哉沐茲 君恩而不能出國罪甚不能出國而心焉忘之罪
彌甚伏讀 前旨拜稽颡言做易三錫命之義勒成一書他日服
官不敢忘也或曰子旅力方剛曷不經營四方得無以段干木諸
人為口實 鼎曰否或曰干旌屢下郊城若之何其罔聞知 鼎曰否
或曰業既放迹江湖間復倦倦于遇合未免思出其位 鼎曰否
五經堂

五經堂

五經堂

五經堂

不致以古人自居不敢不以古人自勉竊取康節夫子詩詞以應
之曰幸逢堯舜為真主且放巢由作外臣又曰弊注止堪同壤屈
薄才安敢望鵬飛再取白沙夫子詩詞以應之曰多病一生嘗傍
母孤臣萬死敢忘君又曰五倫首重君臣義一體原同骨肉恩
君親于我皆無盡忠孝須君而不慙三復斯言為之起舞開撰
不忘吾親先生性自爾爾以古人自勉猶嫌詞也 范一偉識

續垂棘編二集序

康熙丁巳十一月

范部鼎

鼎幸生太平之世不饑不寒守祖父之訓祖知之乎者也具形體喘息天地間者碌碌五十年中夜以思於世道無補於人心無補殆孫明復所云無異鳥獸陳白沙所云五蟻並活者與向日抱病山中效古人運甕之意問取聖賢遺書綴輯問世約有十餘種一日讀弋陽汪器之之言曰漢文選唐文粹諸書則詩書之派云耳蓋有史所不能備者是為可少哉竊以前哲尚能網羅一代之著作而余不能收拾同鄉之文獻終是閒過了日月與鳥獸同歸於腐亡而已矣余所以有三晉人文詩語四種之選也四種中

五經堂著

文部初集既完而名篇雲集余所以又有續垂棘二集之選也或曰紙上空言究何補於世道何益於人心余曰果能從世道人心起見或收理學性命之微言或錄忠孝節義之精義或取兵農錢穀之疏治亂安危之策或風土俗之章禮樂度數之文安見其無補於世道無益於人心也惜余有其心而無其學無其才因無其眼力無其手腕耳區區拙選不過彙輯成卷以俟有世道人心之責者定其取舍云

古文選家中近人推陳明卿玄賞一書為獨步愚觀其才學洵云超軼今古若論理道恐當遜垂棘諸集一籌

三晉語錄又序

康熙甲寅七月

金陵崔雷菴曰古人欲誘後學不惜婆心不憚饒舌或因其人而語之或因因其時而語之或因其事而語之或危語或寓言或長篇或短句無非為醒醉之藥石覺夢之鍾鼓豈圖留文字華詞翰邀名譽傳來茲也乎侍者因其語之合道可以垂教無方故錄其語而成其編此語錄所由來也後人見前輩之有語錄亦欲尤而效之強捏幾件舊公案強邀幾箇孟浪漢強拾幾句殘唾餘借維那刊述之假名為欺世盜榮之大計雖曰賢愚不可一槩抹殺意古人不鋪語言而語言傳今人有志復古者吾將急起而望之矣

五經堂著

予讀雷菴此論不禁心服憶予近日語錄之選得無為欺世盜榮者所愚乎即予錄中不乏名賢如文清公輩然名不皆文清人不皆理學而予概錄其語與文清班得無為欺世盜榮者所愚而漸流為欺世盜榮者乎曰不然其人與語如文清吾錄之其語如文清人不盡如文清吾錄之其人與語不盡如文清而語偶合乎文清吾錄之錄之者何蓋以斯集也是語錄也非人錄也不以人錄言吾取其語而已矣取其語錄之安知予讀他人語錄之心不猶然讀文清語錄之心乎安知他人之為語錄者見予錄其語如錄文清之語不自翻然勃然鼓舞踴躍以期予身為文清乎若必語

與人盡如文清而始錄彼孔孟四書其愈于文清也多矣何以世之讀之者不人人文清也時因就正于雷菴而並記之以為又序既有益于己又有益于人願與同門諸兄弟朝斯夕斯聞權識

草草序

六

五經堂著

三晉詩選序 康熙癸丑二月

范部鼎

予詩人也乎哉予非詩人而何為選詩予聞詩有四種有八病有九品有三節又有三觀有九選有七難似此指不勝屈予固不能遍曉且亦不願曉夫既不能又不願而何為選詩蓋仍選三晉古文三晉語錄之意也三晉中有為古文為語錄而兼為詩者有不為古文不為語錄而專為詩者有古文語錄與詩或兼或專而予不得睹其古文語錄而止得其詩者於是有三晉詩選一書或曰然斷髮並嘔出血水可惜一生心用在五個字後世之詩類然其不可與古文語錄同選明矣薛文清公不云乎學後世之詩到工

草草序

五

五經堂著

處止做得詩人學聖人之道到極處便可為聖人又曰作詩非本領工夫身心之功有餘力游焉可也此明為後世之詩而言若詩果無與於聖人之道身心之功吾夫子何必以學詩教小子又教伯魚以可與言詩許子貢又許子夏且程朱諸子亦謂長人格價高乃胸次詎可謂詩果無與於聖人之道身心之功哉夫詩原不可廢詩亦不一類第觀選者何如耳選者而徒取平字句聲音之工即言志末言亦但以字句聲音而止選者而不徒取平字句聲音之工雖銀花今同皆可為切瑳講習之益聞龜山先生舉伯淳和溫公諸人襟飲詩為溫桑敦厚又稱淵明出於自然未嘗用力

學詩此可以見作詩之大聚矣明道先生讀詩不求甚解只畧加一二字點綴念過領悟大意此可以見讀詩之大聚矣若曰揚聲振詞敲字推句擬將顏謝精相優孟李杜衣冠何者似兩漢四唐何者似晉魏六朝則當今自有能詩者如予前所謂撚鬚嘔血一派在則而效之有餘師無勞讀予三晉詩選矣

作詩之大聚讀詩之大聚序中既明說破吾輩猶不知學何耶

閱權

草堂集序

五經堂著

仁者贈四集序

康熙丙寅六月 范邨鼎

先聘君壽屆七旬會應明季保舉待命於京先贈君侍膝下廣求仁言增光壽筵既為兩屏又為兩卷曰仁者贈君壽先聘君之四十九歲見背先妣邨孺人壽屆七旬竊取先贈君壽先聘君之意輯仁言為十卷曰仁者贈二集去秋鼎虛度六旬自愧所學不成讀吳康齋看朱子六十後長進不多之語恍然自失竊取羅念菴史惺堂六十歲辭祝之意妄刻辭祝疏以自矢是日謝客靜坐先祠下越翼日及門諸子同堂諸猶子仍邀仁言為增光輯為兩卷曰仁者贈三集今也五思集成不敢自安就正諸名公名公

草堂集序

五經堂著

仁言源源而來曰仁者贈四集四集內有稱揚吾祖者有稱揚吾父者有吾祖父所已行而仁言言之者有吾祖父欲行而尚未及行而仁言亦言之者總為旌獎吾祖父而設總為旌獎吾祖父以警醒余不孝而設曹月川家規略曰子孫入祠堂當正衣冠即如祖考之在上鼎日對茲集日入祠堂矣鄧潛谷家譜序曰為紳先生贈送記序題識尺牘先行是徵於珙辭駟馬乎何有故譜贈言鼎日對茲集日見先行矣陳幾亭家矩略曰讀聖賢書水源木本大抵與事生相似且後世患顯不患數也鼎日對茲集日事生矣茲集之啓發余不孝者如此嗟乎事親而至於思不亦晚乎思

而○至○於○贈○名○公○之○仁○言○而○後○思○不○益○晚○乎○然○則○余○之○輯○茲○集○也○謂○
余○為○無○聊○之○極○思○可○也○

五○思○集○念○先○德○也○名○公○所○贈○五○思○集○詩○章○揚○先○德○也○伯○父○皆○目○
為○警○醒○自○己○之○書○善○乎○觸○處○是○孝○觸○處○是○思○我○輩○愚○頑○矧○可○射○
思○姓○胡○撰○

草草序

五

五經堂著

師善錄序 康熙壬申七月

范部鼎

夫○善○人○之○性○也○性○命○於○天○人○人○有○之○君○子○固○為○其○實○小○人○亦○慕○其○
名○歷○觀○經○書○所○載○聖○賢○垂○訓○曰○彰○善○曰○舉○善○曰○揚○善○曰○取○善○未○有○
不○以○善○為○攷○攷○者○予○無○彰○之○舉○之○權○而○有○揚○之○取○之○心○凡○耳○
之○所○聞○目○之○所○見○上○而○公○卿○大○夫○中○而○士○農○工○商○下○而○僇○隸○卒○
或○有○一○言○一○行○一○念○一○事○合○天○理○順○人○情○既○真○且○確○者○即○登○於○冊○
存○之○案○頭○時○時○觸○目○警○心○乃○願○其○篇○曰○師○善○錄○不○曰○揚○曰○取○而○曰○
師○者○何○蓋○予○雖○有○揚○之○取○之○心○愧○無○揚○之○取○之○力○故○止○曰○師○
師○之○說○亦○非○予○昉○也○呂○新○吾○先○生○曰○師○無○往○而○不○在○三○人○行○則○不○
序

草草序

五

五經堂著

善○者○亦○師○也○而○不○止○此○鶴○之○父○母○蟻○之○君○臣○鴛○之○夫○婦○果○然○之○
朋○友○烏○之○孝○騶○虞○之○仁○雉○之○耿○介○鳩○之○守○拙○則○觀○禽○獸○而○得○師○矣○
松○栢○之○孤○直○蘭○芷○之○清○芬○蘋○藻○之○潔○遠○之○不○染○菊○之○晚○節○梅○之○真○
白○竹○之○虛○空○則○觀○草○木○而○得○師○矣○山○之○靜○水○之○動○石○之○堅○土○之○厚○
火○之○明○金○之○剛○則○觀○五○行○而○得○師○矣○衡○之○直○權○之○變○度○之○長○短○筵○
之○卷○舒○網○之○綱○紀○機○之○經○綸○則○觀○雜○物○而○得○師○矣○夫○何○况○千○人○雖○
然○師○古○人○易○師○今○人○難○師○貴○人○易○師○賤○人○難○薛○文○清○明○代○第○一○人○
見○小○童○燒○栗○而○悟○雷○霆○之○理○是○師○小○童○也○見○伶○人○教○笛○卓○上○頂○童○
子○戲○而○無○邪○心○是○師○伶○人○也○曹○真○千○先○生○繼○文○清○而○起○者○讀○仰○節○

堂集有詩曰嗟爾良良是吾師予按良良乃先生老僕曹家之子
 推箕為生得毫釐為父母具美味推箕即今街頭乞兒事是師乞
 兒也兩先生能自得師故無常師初不知其師賤人師今人止知
 其師善而已此予於兩先生低回思之不能已云

草草草

序

忘

師善錄外記

五經堂著

自記年譜序 康熙癸亥十二月

范鄒鼎

古人年譜之作所以記嘉言善行以示後世子孫者也前哲名譜
 尚已近世文人或自譜或後人代譜誕降既多吉兆少壯純乎敦
 敏人人生知个个安行所謂滿街盡是聖人是耶非耶余不肖少
 時有不善未嘗知知之未嘗不行也長而漸知之行止交戰今年
 五十有八間知不善未能改之末能力即極力勉圖終覺私意
 未化無論與聖賢不似即余所輯理學兩書內人物日事故法而
 多未合生平如此其何以告人然而區區一念竊不欲自欺以欺
 子孫猶恐後世子孫稱述失實因自記始末使後世子孫但知余
 生平不敢自欺類如此

末

五經堂著

不敢自欺並不敢欺後世子孫其不欺天下後世不欺
 天地鬼神可知即此一念是入德真訣亦是造聖津梁 閣權識

五經稿第一集自序

范師鼎

越○千○年○招○離○魚○夫○說○惟○北○僕○呼○緒○那○以○過○日○月○旁○分○許○有○石○一○瓶○
視○張○王○季○莊○同○予○為○赤○駿○之○濯○貝○不○親○之○載○從○家○最○受○毛○詩○安○邪○
有○腰○對○望○威○文○人○十○七○日○天○承○之○文○王○藍○石○鍾○山○二○流○類○安○鮮○之○
先○王○父○徵○辟○公○號○朱○昂○裴○休○並○肆○子○質○多○耶○葉○及○甲○申○洋○中○有○火○
朱○利○草○苗○印○度○晦○邊○群○脩○青○改○計○子○受○千○寶○之○四○淬○妃○回○氏○長○離○
麗○農○其○所○在○之○外○有○平○泉○七○十○枝○斯○三○夜○之○火○不○變○不○晏○不○雅○明○
年○乙○酉○入○秋○聞○或○亡○天○梧○大○黃○參○小○掃○登○孤○不○歸○手○無○但○意○鳥○人○
嘻○鬼○嘻○黃○帝○之○岳○齊○身○焉○問○子○乙○而○史○甲○之○越○大○吹○咽○黃○雀○應○母○
提○之○不○律○薄○曉○棄○心○貫○行○分○蟻○摧○厭○如○是○七○易○無○係○祝○餘○萬○年○君○
子○相○戰○福○之○資○至○辛○卯○秋○慮○無○不○重○喬○注○於○丁○寧○得○耳○吻○吻○既○
廷○云○爾○時○一○日○增○我○三○千○公○而○薩○中○積○勝○世○川○氣○浮○光○雲○霧○莫○
肝○衡○樹○立○人○縣○土○炭○乃○綴○薄○薄○遠○脂○公○車○銅○人○鐵○距○皇○克○相○羊○於○
煙○指○之○納○被○登○金○門○賊○羅○自○以○三○簾○出○之○著○作○即○百○鳥○不○常○以○魏○
武○洛○陽○平○天○下○文○章○跳○上○獅○子○頭○耳○我○人○白○衣○斯○須○昭○昭○累○累○若○
而○出○奇○當○是○居○尸○鄉○北○山○千○百○皆○字○不○能○不○至○吳○山○此○集○出○此○屠○
蘇○此○海○之○表○宜○辨○其○為○酒○也○草○也○屋○也○冠○也○服○匿○之○蛇○頰○世○眼○目○
牆○上○幸○也○

五

五經堂

五經堂

五

五經堂

序成會唐采臣先生以地官塞外之役過我縱談索讀之餘丹
黃淋漓極贊其奇古真與直接太青德園一派夫子固不敢以
太青德園自居然先生之策勵鼓舞可謂至矣姑存此以志知
已之感自識
退之某紹述不知紹述似退之退之似紹述也才人之變化難
測如是劉玉金
文清公曰雨水自天而人不以為怪見之常也河出圖洛出書
天地原有此等泰破質中理請作雨水觀另異議

○天心○最○仁○其○愛○才○最○切○而○其○廣○學○之○途○也○最○急○吾○章○得○失○遇○合○之○
○間○非○果○有○天○焉○以○主○之○而○不○可○謂○無○以○主○之○但○求○不○負○乎○心○斯○不○
○負○乎○天○焉○耳○天○於○奇○才○則○愛○之○於○庸○衆○者○未○嘗○不○愛○之○於○奇○才○則○
○多○方○栽培○而○深○愛○之○於○庸○衆○者○則○又○委○曲○周○旋○而○詳○為○愛○之○非○特○
○愛○才○也○凡○以○廣○學○也○奇○才○必○遇○奇○才○之○遇○必○魁○必○元○故○曰○天○於○奇○
○才○則○愛○之○然○而○遇○者○未○必○盡○奇○才○也○其○平○日○研○求○不○可○知○據○其○應○
○創○義○未○嘗○為○人○之○不○可○及○也○而○亦○遇○之○至○於○疊○遇○之○聯○遇○之○遇○之○
○者○其○倖○與○乎○曰○否○關○中○矢○公○矢○明○矢○慎○無○可○倖○也○蓋○乎○公○與○慎○可○
○五○經○堂○著○

○矢○也○明○豈○可○矢○哉○且○亦○安○有○不○自○以○為○明○者○哉○此○姑○勿○辨○總○問○其○
○心○則○未○有○不○是○天○者○也○未○有○不○以○心○求○合○乎○天○者○也○天○無○心○而○無○
○乎○不○心○者○也○以○為○庸○衆○者○而○不○遇○則○人○將○安○於○齷○齷○頭○腐○而○果○不○
○是○與○斯○文○一○路○天○必○憐○其○無○才○無○學○復○無○志○也○是○不○得○不○悲○悼○於○
○此○輩○之○不○足○與○於○斯○而○必○使○之○想○望○鼓○舞○以○終○幾○倖○於○斯○故○曰○天○
○於○庸○衆○者○未○嘗○不○愛○之○夫○於○奇○才○愛○之○則○奇○才○宜○盡○遇○而○從○來○奇○
○才○未○必○盡○遇○即○偶○一○遇○而○未○必○一○時○一○榜○而○同○遇○豈○天○愛○之○極○而○
○如○與○曰○天○愛○奇○才○未○嘗○不○愛○庸○衆○者○使○奇○才○盡○遇○其○為○奇○才○計○則○
○得○矣○而○庸○衆○者○又○將○曰○必○如○若○乃○可○遇○如○若○乃○盡○遇○不○如○若○者○必○
○五○經○堂○著○

○盡○不○過○乎○且○清○夜○之○間○實○無○望○焉○是○天○既○吝○以○才○矣○以○學○又○吝○以○
○志○也○如○是○者○非○天○之○心○且○其○為○奇○才○計○者○亦○未○必○盡○得○也○奇○才○遇○
○於○一○時○而○前○此○後○此○再○無○以○歷○榜○而○開○風○者○如○是○亦○非○天○之○心○况○
○才○非○一○日○而○生○奇○才○非○一○日○而○成○也○老○其○才○而○用○之○則○無○敵○即○終○
○老○其○才○而○使○藏○之○名○山○傳○之○將○來○而○才○益○無○敵○故○曰○於○奇○才○則○多○
○方○栽培○而○深○愛○之○天○之○愛○奇○才○如○此○而○愛○庸○衆○者○又○如○彼○奇○才○不○
○盡○遇○而○庸○衆○者○亦○未○嘗○果○盡○遇○也○何○居○曰○此○其○所○以○愛○庸○衆○也○天○
○之○愛○庸○衆○無○異○於○愛○萬○物○也○其○使○庸○衆○得○遇○者○嘉○與○人○之○有○志○於○
○詩○書○鍾○具○其○出○之○質○亦○可○目○丁○而○口○然○然○以○出○之○質○而○盡○使○
○五○經○堂○著○

○之○遇○無○災○無○難○未○必○盡○到○公○卿○故○愛○庸○衆○之○心○遠○不○勝○其○愛○天○下○
○國○家○以○並○愛○庸○衆○之○心○其○使○之○不○盡○遇○者○尤○愈○於○遇○也○遇○與○不○遇○
○天○之○視○之○如○萬○物○也○生○之○養○之○俾○克○享○其○飽○暖○而○已○矣○故○曰○於○庸○
○衆○者○則○又○委○曲○周○旋○而○詳○為○愛○之○夫○天○之○愛○見○於○遇○士○之○遇○托○乎○
○文○文○固○士○之○自○出○其○心○以○與○天○相○見○者○耳○後○場○則○尤○其○博○古○通○今○
○之○心○之○見○端○者○也○是○集○為○予○四○科○殊○卷○而○丙○戌○戊○戌○兩○科○乃○在○遇○
○而○不○遇○之○間○其○愛○我○乎○其○不○愛○我○乎○謹○援○筆○以○問○蒼○蒼○若○
○借○天○勉○人○心○婆○口○俠○彪○西○其○天○人○也○耶○
○此○為○摹○擬○之○作○不○惟○不○用○藕○一○字○句○并○不○用○藕○一○格○法○視○偷○詞○
○五○經○堂○著○

奈○意○者○何○音○天○淵○薄○機○載○
 須○知○是○策○勵○庸○衆○文○字○不○是○笑○屬○庸○衆○文○字○又○須○知○熟○讀○周○程○
 未○薛○諸○書○理○自○不○容○不○正○熟○讀○班○馬○韓○柳○諸○書○氣○自○不○容○不○奇○
 並○不○計○遇○不○遇○遇○不○遇○云○者○為○俗○儒○言○耳○爾○持○議○

草草草序

五詩堂書

燕山鳴鶯自序

范部鼎

鶯○天○嬌○也○性○好○穴○潛○夏○小○正○三○月○鶯○則○鳴○噫○當○此○春○日○暎○暎○凡○百○
 瑞○鳥○俱○出○而○宣○太○和○夫○何○有○於○鶯○而○鶯○又○何○用○羞○羞○為○乃○必○鳴○
 者○何○太○和○之○氣○無○所○不○至○瑞○鳥○得○氣○之○全○者○耳○其○鳴○也○無○心○為○鶯○
 倡○之○而○若○有○心○為○鶯○倡○之○鶯○之○鳴○不○鳴○鳥○不○知○也○即○知○之○亦○不○計○
 其○鳴○之○工○與○否○何○也○鳴○固○不○足○為○瑞○鳥○重○也○鶯○亦○未○必○以○鳴○自○重○
 惟○不○以○鳴○自○重○則○其○肆○然○而○鳴○也○亦○宜○

丁○未○居○國○門○帶○求○詞○林○珠○玉○二○十○四○副○携○來○作○兩○屏○一○時○獎○進○
 之○雅○情○見○乎○詞○依○韻○奉○答○意○不○在○詩○也○執○輟○有○心○報○政○無○力○乃○

刻燕山鳴鶯自記

命名立意俱是天地間自然文章一傳識

壽封君陳魚山先生八十序 丙寅六月

范部鼎

明嘉靖崇禎間曾三符壽八十羅念恭為文以祝張雲卿壽八十
陳幾亭為文以祝夫念恭幾亭一代理學名臣也其敬慕乎八十
者如此余讀兩先生書想見當日雖極為敬慕猶若有不足焉者
羅之言曰古禮為八十者安其體似慨曾公之體尚有未安也為
八十者舒其氣似慨曾公之氣尚有未舒也陳之言曰先生子用
天爵養不藉人爵養似慨張公之養尚有待于人爵也丙寅夏邑
廣文崔劉兩先生枉顧余于郊外且曰吾郡廣文陳先生太翁封
君今年孟秋壽八十聞郡諸廣文製屏以祝子與陳有譜誼豈無
草草草序

五經堂著

一言以佐理賜余曰陳先生掌教者也湛其泉視李掌教曰子却
其贊金絕其私餽事親以清矣靜以處已淑以教人事親以寧矣
敢洗爵為封君祝曰以清以寧廣文令大兄總憲先生率百官以
事君者也王陽明祝湯雲谷曰壽不足為先生賀出而事君則
師其道以善世入而家居則師其道以善身敢洗爵為封君祝曰
善世善身雖然此藁甘泉陽明之言以祝之未足以盡余老農之
祝之也憶余辛卯同譜中年同于余而最錯愛于余者莫如解州
介積生澤州陳端生代州馮訥生三人相羊于大鹵時時述家傳
教余積生家掄元拔魁古學超人訥生家祖孫叔姪四世孝友端

生家父子兄弟一堂仁識既而入都門端生尊人道莊先生官御

史余從端生捧手道莊之前得聞其家傳益悉一日酒酣耳熱叙
明遺事崇禎庚子前後小醜並興封君罄已貲為一方贖戶諸射
孔非為高明親遠惟貯粟于中做隋北界屬鄉村南之制參以周
禮聖堂氏遺意越茲蠶環而攻之而不勝頃見兩鳩從內出彷彿
人在板渚津南原之上也封君道莊之同母弟端生之諸父其言
當無間近世蘇杭育嬰社慶源堂之銘曰天下善事無過活人猗
嗟活百人壽百活千人壽千詩曰萬有千歲非脆說也封君丈夫
子八人候補者半入而事親則所以安其體者可知見任者半出
草草草序

五經堂著

而圖君則所以舒其氣者可知他日三錫九命猶後焉者耳
即今詰累封某某則所以兼受人爵之養者可知起念幾亭
于今日其為敬慕乎封君者又當何如
文章之妙無他奇也只如其題目而止如題固難壽文之如題
者尤難試看此文有一句不是題目者乎世有隻眼當知擢非
阿好聞擢識

壽曲沃賓翁買年伯七十序 丙寅九月

范師鼎

曲沃買年伯荆生年兄父也。今年十月壽登七旬。荆生具家健製。家屏作彩衣之舞。命予為文以佐壽觴。荆生之言曰。家大人於荒村築一畝之宮。環堵之室。自署曰東園。老人讀書之暇。灌花種魚。接梅栽竹。課子孫如是而已。荆生之言止此。予洪洞距曲沃百里。而遙中隔臨汾。太平東園老人軼事。時時得聞。其大畧。太平燕範。字之言曰。老人年方舞勺。喜讀太學衍義。稍長。從通儒柴公遊。涉獵經史百家。為文以簡古勝。試輒冠軍。明季蠱動。老人節水薪出。縣谷為其鄉肇造障壘。屏翰一方。而荆生不言。臨汾楊慈修之言。

草草草序

七

五經堂著

曰。賈先生曾坐車比於吾邑。得氏家曲成桐子多人。一以小學為教。至今吾邑頌賈先生不衰。而荆生不言。予同學楊建德與曲沃呂氏為姻亞。每歸自沃。乃言曰。東園賈先生好學好與人善。鄉望集鄉耆輩於東廟衍說。今上十六言旁及古今善惡禍福事。以勸以懲。聞者多傾心改觀。楊又言。姻親高某脩道賈福履。父卯父子登賢書。丁未長公成進士。入金門。執珥筆。老人益恂恂。下幅巾。素履循牆而走。無官勢。無官態。且無官意。楊又言。沃一父。說賈老人諸周急恤難。歲庚戌。老人公車旋。聞其友張進士廣文於汾州病。老人迂道而問。會張無祿。極力經理以歸。遂立其後。

而荆生不言。或以荆生之不言。恐干譽也。恐市德也。予曰。否。否。有衛僕者。籍于沃。今夏探母歸。亟為予言。東園賈太翁牡丹並蒂。初軸賣來。連舉三孫。長公大爺。榮補在即。而荆生不言。或以荆生之不言。草木之祥。偶然耳。予曰。否。否。予聞洪武五年。句容縣張觀園中。瓜實並蒂。獻於朝。上曰。草木之祥。生于其土。惟其土之人。應亦於朕何。預張氏以其事言于。人集名公詩文。載之家乘。數年間。子孫繁衍。諫由進士。為名御史。薛文清言之矣。景泰二年。南京兵部尚書張公園中。蓮花並蒂。遂陞若職。自賦詩以紀其盛。士大夫之能詩而屬和者。甚眾。薛文清言之矣。瓜蔓生詩曰。綿綿瓜瓞。瓜

五經堂著

天

五經堂著

實並蒂。其應似在于孫。爾雅曰。的藪。疏曰。實連中的。唐人有玉皇雲袍之喻。蓮花並蒂。其應似在富貴。牡丹並生。有子孫象金並玉。房有富貴象一名木。芍藥歲寒與松栢同。餘有壽象牡丹並蒂。今而後喜可知也。而荆生俱不言。荆公之不言。從父志也。父東園老人。性好靜。與俗寡諧。潛養東園者數十年。荆生昆玉二人。善養志。即今覽揆嘉辰。不具客筵。具家筵。不製客屏。製家屏。無載號載。嗽之。冠無選聲選色之侈。無烹羔烹鮮之饌。無卜晝卜夜之勞。子洗膳父執醕。孫揚解祖酌。疊一堂三代。融融洩洩。邵子曰。收天下春歸之肝肺。殆謂是歟。荆生癸卯解元。以古文為時文。古文亦冠三

晉居都門又父所與皆海內知名士微大文章脩壽錫易耳夫何取於子老農之方言土語為也荆生其體東園老人潛養之志而誤用之耶爪實並薛文清贈言曰君當體聖祖之大訓念大父之肇祥奉其親長率其子孫敦行仁義忠孝之道於不怠庶有以衍厥祥於悠久蓮花並薛文清贈言曰尤望其不以物之和為可喜而益修其德予於牡丹並薛亦云有來路有去路有身分有規箴壽文如此不禁手舞足蹈聞掘愚侍吾妻山夫子杖履八年于茲從未見輕為人作壽文前于臨汾王明府今于曲沃賈賓臣言之聲聲焉由此觀之作者受者之意可概見矣石雲報識

五經堂著

壽平陽石太守序其壬申春集遠近受業諸生講呂文簡全書翼城楊生則錄連平楊佐孝子諸語垣曲石生則錄渭南薛敬之教學諸語絳州閻生臨汾吳生則錄休寧胡大器萬年科目諸語楊生旨旌孝子石生代余開講五經堂閻生吳生方合舉業理學而一之故隨取其學之所近以錄獨岳陽楊生則錄福州胡太守荆州潘太守諸語余惟而諮之楊生曰胡與潘良二千石也先生遇於簡編中小子遇於耳目中前月新任太尊石公祖奉上台檄勘災單騎如安澤一望此離條歎傷犯然惻愴乃身手繪監門鄭氏之圖心捧州男子之筐急請上憲猶恐朝發而夕不待先做漢魏郡黃太守宋壽州陳太守意捐俸五十金拯涸轍魚救密網雀既而上憲奏准發米若干銀若干邑侯廬明府善體公祖誠意每下給銀如憲式又做管子春秋食鹽法給米大男二斗四升吾子一斗二升蠟燭子遺不必責木實為醢採竹花而食而全活萬千侍側諸生聞楊生之言起而請業求詳余簡編所遇與楊生耳目所遇者將無同余聞諸呂文簡矣其贈胡太守曰仁立則義行義精則仁無弊贈潘太守曰視民如子樓上讀書之子可矣潘謂州縣之廣安得人人如子文簡曰州縣吏如有這樣心把已之心付託他如無這

五經堂著

樣心把已之心詳告他潘又謂今值饑饉如之何文簡曰子家無
養求之樓上之子乎抑亦別有處也潘深感其言遂為一代良
太守又聞呂文簡之告門人曰天下之血脉皆吾乾父坤母之血
脉也○曾為太守作文以愛子女之心愛百姓則天下之血脉通矣
文簡為平陽葛太守作文有曰放勳遺化猶有存焉者古有風后
及芮伯一十三人今有尹翁歸及司馬光四人不可企而及之乎
今石公祖莅任未踰時其見於一邑之內一人之言者既如此世
人喜言古今人不相及者可謂自棄者矣因命楊生識其始末余
將竊取呂文簡之意酌錄三晉名宦備考以傳兩越月為今四月

序

五經堂著

五經堂著

十四日值公祖覽換佳辰岳陽士民如雲叩余柴門求報德祝壽
詞余謂楊生前月爾所遇諸耳目與余所遇諸簡編者可合為一
書作華封祝作麥丘頌楊生曰此與報德祝壽奚涉余曰以此報
德德無量以此祝壽壽無量天地之大德曰生今日生一郡他年
生四海其德其壽可量乎不可量乎若胡若潘若葛太守吾公
祖將起而同之其德其壽可量乎不可量乎待側諸生因次第其
說以應岳陽士民之請
寓規於頌想見吾師納約自牖之意○借他人言伸自己意直
德盛盛可觀○矩曲受業石雲振機

壽殺菴王明府序 康熙乙丑七月

范鄒鼎

殺菴王公辛丑同謫也幸丑榜未放予抱病歸未謀面丁未予獻
策形廷公賦政于外稍稍聞齊魯士夫說項不置心竊向往之
甲子公來宰臨汾臨汾洪洞錯壤予抱病山居有年又未謀面今
年春予邑以百升而登億萬姓控于當路會公勸其詳積弊求除
大男吾子口碑溢予山中心竊向往之益甚一日講學之暇臨汾
及門宋一弼張五典李靖劉之恕宋瑚如輩因同人之請來告曰
吾邑德公又中秋前七日公嵩誕乞先生一言為祝予曰子試言
公之為德于爾邑者何如一生曰却大耗曰蠲雜派曰禁饋遺予

五經堂著

五經堂著

曰康也雖德之亦守令之職也一生曰革冗役一生曰清盜源一
生曰市水薪不減直聽訟獄不信宿飭武蟲不避難予曰才也能
也守也雖德之亦守令之職也一生曰重節義一生曰恤荒獨予
曰何以言之五生食曰吾鎮裴氏者烈婦也李某窺其翁姑他出
踰牆欲污之氏不從竟度劉其氏亡匿越翼日庭折李某不簡公
服念五六日簡乎獄成而爭輸而爭終為氏雪冤四方由是知烈
婦名自公始又甯姓者糊其口于外室如懸磬家人鬻幼女得直
二兩甯欲贖若妻甚且女主又倍其直公給良二兩斷女仍歸甯
生等所知吾公之德之萬一如此予于是欽襟再拜曰是殆為一

方張四維者也。是殆有萬物一體之懷者也。晦菴朱子曰：唐奉天
實氏二女義不受辱。京兆尹第五琦嘉其烈，奏之，詔旌表其門。橫
渠張子曰：民吾同胞，物吾與也。又曰：慈孤弱所以幼其幼，公于二
事殆于身之矣。推是心也，以往可以四海，可以百世。凡為今者，推
公之心，以往可以四海，可以百世。山高水長，意在斯乎？薛文清贈
韓城令曰：祿食之外一毫不以漁民，自奉甚儉，檢飭吏卒，非公故
不得出縣門。人以賄交者，悉皆拒絕。具康齋贈進賢令曰：鄰封野
人拜佳政，樂與與人共。涵泳百尺竿頭事，若何濯纓一曲滄浪歌。
予于王公亦云。

五經堂

五經堂

五經堂

雲根向自垣山路，經汾陰，憊憊大樹下，曰：訪公政蹟，一時與人
交口，以為包龍圖，又出世，不止實實清惠，如趙清猷一琴一鶴
而已也。歸述諸妻山夫子，不知吾師已雅慕許之，茲值岳降欣
然，搢觴稱祝，蓋為朝廷賀循良為百姓寫樂，只增光同譜餘
事耳。石雲根識。
裴氏之節，日月爭光。王公之德，天地同量。吾師之文，河嶽陳常。
此亦今日宇宙間三大不朽也。又識。

壽永和王明府序 庚午八月

范鄒鼎

近日應酬之文，千周百孔，至祝壽而盡矣。壽文之千周百孔，至士
大夫於其地之邦伯師長而盡矣。周詢溪讀名臣錄，謂文人之言
萬無一可信者。唐荆川答王遵巖，謂此等文章，舉祖龍氏手段，作
用一番，則南山煤炭、竹木減價，使兩先生見近日壽文，又當何如。
余賦性下愚，迂而且慙，應酬之文，生平所厭。選刻諸書，每種雖有
小序，拙記獨不能過譽增美。凡求壽官長者，輒悵悵抱慙，以去。屈
指六十年，止壽鄰封守令二篇，兩守令之政事，載余五經堂草。昭
昭萬口，萬目問是非，在朝野禍福，在鬼神無可檢也。無可欺也。本

五經堂

五經堂

五經堂

五經堂

邑公祖父母，即有卓魯龔黃輩，或旁註附見諸小刻，未嘗作一專
書，不隱善不獻諛，非云守中亦聊以對吾心也。今秋七月，永和文
學郭君金童、段君丕基輩，執質來索余言，以壽乃邑王明府。手持
閩邑公論一冊，曰：王公善政十二款，如修學宮、建魁樓、立義學、請
政，此有志於士者類能之；如勸農桑、靖匪特、息兩造、請政，此有志
於民者類能之；如革羨餘、杜私派、諸政，此慕清原之名者類能之。
如施藥餌、給棹檣、賑饉災，以及取家園絲穀，代小民維正之供，此
襲素封之裔者類能之。余之所以重明府者，不在此，即明府之所
以自重者，亦不在此。何以知之？去冬十一月，明府俾來徵余所刻。

全書以歸余所刻全書雖奉當路檄通省徵取一時來徵者雖多
未有如明府之情摯而詞懇求之詳而且切者今春三月明府枉
顧余五經堂執受業誓譙光加人一等此殆君家文成公所云容
氣消而天理行足為余師者余豈敢為公師傾蓋定交縱論有明
三百年正學醇儒與夫四民九流街談巷語一節之長必盡取而
虛受之最愛余兩種理學每種又徵其十餘部以歸為問近世守
令其有留心詩書者幾何人問留心詩書而不燕綴山川不珍弄
月露者何族之士也問留心詩書而學其實學道其正道者幾何
家意君子學道則愛人武城而後此風寥寥矣明府英年好學如
是此豈區區一十二政足以壽永和一邑云爾哉因作野歌二闕
授之郭段諸文學俾闔邑或歌或學以佐瑾觴其一曰魏巍百里
簿書公猶是登堂講學生見在能知官司事家傳豈但宗陽明其
二曰遍問平陽賢守令視民傷否果如何千秋道學程夫子極目
將來是永和

五經堂

序

五經堂

壽曹汪源廣文序

康熙壬申六月

范部鼎

七月朔旦廣文曹汪源先生撥于佳辰先期吾庠諸友趙子張子
輩來余白雲玄鶴之鄉叩衙門登草堂求為文以祝余曰俞垣曲
及門石生問曰師座右箴銘其為文也不應酌更不頌祝今年四
月方應岳陽士庶之請又應洪洞士庶之請兩為文以壽石太耳
茲又應諸庠友之請以壽曹先生非但應之而已且欣欣上眉躍
躍欲速何居余曰壽仁徵也仁者以天地萬物為一體宋儒張子
謂天下皆吾兄弟程子謂一命之士存心愛物必有所濟吾人能
見此體畫此性則天地吾塞天地吾帥與天地同其悠久而何况
乎壽一身余之兩壽石公祖取其實心賑饑於見一體之意早
今曹先生捐俸助賑多寡雖殊易地皆然此亦視一邑如兄弟於
物有所濟彷彿仁者仁者壽余安得而不壽同學趙子元公笑謂
是固然矣吾夫子居恒不輕以仁許人即吾子編三百年名儒其
得收入正學者幾幾乎難之子書若彼子言若此為予為所矣余
曰吁哉嘗聞前哲之論仁也有全體之仁有一端之仁春秋善善
長仁在全體者固樂于之仁在一端而可驗其全體者亦樂于之
石生又曰一端之內全體於何驗余曰觀乎今於曹汪源先生而
得之觀乎古於曹月川先生而先得之矣古今兩曹先生皆冷著

也古之曹先生三十五歲司鐸霍州州饒輸分俸濟諸生之貧者又勸州守發倉賑貧民郡中全活無算跡此一節得之冷署邵陽張公信民載其事於年譜以傳新城王公之旦重訂以傳即余所編三百年名儒亦錄此事以傳傳之者何取其見性之體故其心至今在又能推其心之用故不徒有此賑饑一事幸考當日作夜行燭以事父作四書詳說存疑錄孝經解儒學譜太極說諸書一以為學一以為教佳公子三人一字曰如玉二良玉三美玉皆能習父風屢舉賢良孝行四十七歲補蒲州學正會學宮傾圮不避太歲極力修整值考績之期兩州上章爭留霍章先上故留於霍

車車

序

五經堂

五經堂

種種德教更僕難數宜乎彭幸菴少保推為道學之始孟雲浦光祿稱在河津之前今曹先生豈其苗裔耶不然何揆一也頃聞尊翁太先生振兩世宦業繼三代書香方今康強在堂先生末京視膳洗腆致慶父子師友不俟夜行燭而薪傳煌煌家庭矣微余諸刻書披閱甲乙時時見於齒芬惠來五思詩章蕪擲風雅拈題課士無愆期懸知著作等身旦夕出而問世不將與四書詳說諸書同類而共存之也耶先生年方強仕佳公子森森恰配如玉良玉美玉之數後汪源前月川皆晉產也鄉里同歲父在堂同有子三人同官同賑饑同為學為教同或疑今之先生尚有不盡同於古

之先生者為我憑吊曲沃宗風過汚池讀遺書訪軼事諸如事當報本老僧聞而擊杖祀不宜讀邑令從而監毀勸族人勿用堪輿赴曲沃恪省祖墓得叙還主化乎樵夫觀戲知返咸及紳衿聞其道而敬其人行比伊川服吾公而畏吾黨恩溢西安古之曹先生如此今之曹先生將由其既同以求其未同他年重一代光千秋恐不止恭政公執手而大書蕪靜兩字按察公聯轡而編入賢錄一人也雖然此猶在先生他年言之余所以期先生者在此余所以知先生者不在此先生兩次臨余五經堂余嘉其謙光好學相與共朝夕話肝膽先生將若無能者不惟不敢以仁之全體自居亦不敢以仁之一端自安余所以欣欣上眉躍躍欲速以應諸

車車

序

五經堂

五經堂

序友之請者以此太守石公祖廣文曹先生而外則仍有吾座右之箴銘在

此一篇勸善錄也若僅以為祝壽文則失之矣其尤妙處在後那一箇曹先生現勉着箇曹先生而備述其濟人利物為學設教之實可謂點滴不漏昔人云孔思周情其吾師此文之謂與垣曲及門石雲根謹識

王季文六旬壽序 癸酉六月

范部鼎

癸酉歲值大比予於希賢書院依棘闈式課遠近及門每月朔九日一舉起暮春竣季夏初一課日范生一偉七藝成而三條盡為開來告曰七月四日王季文先生皇揆之初覽於六旬親友製宸以祝欲句先生一言敢請予曰吁次二課課竣其請猶是次三課課竣其請猶是時東方既白諸課者謁予五經堂食曰壽文先生夙戒故求者輒拒乃亦有不求而先生復為之者何居豈其壽之文不必有而壽之實不可無與願聞其詳予曰近日之壽文吾不得而知之矣吾所知者微壽之實莫如吾夫子解壽之文莫如

五經堂著

吾夫子曰仁者壽朱子曰靜而有常故壽天下古今之可以有常而不敝者仁而已矣仁者生之性愛其情也故朱子與張敬夫再三辨仁總不外仁只愛之理一句又曰仁是根愛是苗這箇苗却定是從那根上來一日解西銘又曰天下之人皆天地之子終之以疲癯殘疾為兄弟之無告者歷觀朱子所言欲求壽者必先求仁欲求仁者必先愛人欲愛人者必先愛疲癯殘疾之人此王季老所以有得於壽之大略也太翁工部君生平好施近仁不專醫之事而專醫之意多方採輯諸藥餌藏久以待求者不時之需即膏貼一種四訖門前如雲境外如市予昔居却門傳聞上谷

易水間名其所得之膏貼字以薄村亦一微也工部君子四各繼世業仲為昌黎君甲午孝廉宰昌黎仁愛口碑至今責責不衰工部君教子長幼有節故字子有序季文即其季也繼世業與乃伯乃仲乃叔同而偕佳公子二人日講九折六微四難之術十有五乃仲乃叔同而偕佳公子二人日講九折六微四難之術十有五

五經堂著

和庄故馮煥收責於薛故事住意憐獨憐獨即疲癯殘疾也跡此一事祖而父父而子而子而孫相繼勿替亦可謂有常矣求仁至於有常則已往者可量而方來者不可量也曹月川家訓不云乎展藥市一區收貯藥材鄰里施與之由是引伸其意且修治圯橋埠路隆冬盛暑且設湯茗一二處且立義塚且給構植種種濟人利物事因展藥市而起不因展藥市而止今季文筋力似三四十歲人兩公子英齡善學既做月川意立義塾以教鄉子弟其義及於鄉子弟必轉念夫未謀於吾鄉者亦猶之見疲癯之來求而必轉念夫未求者其仁之有常是豈可以年月計哉予所以推朱子

解壽之文以此范一傳曰此王公寶錄也傳將持以答親友之求
予曰俞

一篇勸善文步步引入勝地以此為壽真可千古受業間撰識

卓草草

九一

王季文尾

五經堂著



虞士師庭堅墓碑記 康熙丁卯六月

范

康熙丙寅秋予既創築師曠塋域成具呈當道請入諸
成周之有師曠猶唐虞之有皋陶也乃步自邑西南十五里曰
陶村謁祠展墓祠坐北道建于元統二年里人段亨之手歷代
修葺曼碩春秋血食無庸議獨墓坐村東二里許一望蕭條垣墉
既頽既崩荆棘方苞方茂五塚欲隱三碑食斷予乃召土人芟荆
棘勤垣墉拭碑苔扶塚丘重樹一碑以記之曰古稱皋陶初名咎
繇少昊後孫生馬喙忠信疏通為虞士師封之皋是為皋陶有子
三人長伯翳能馴鳥獸事虞食于麋次仲甄事夏封六次封偃偃
卓草草記 五經堂著

之後俱食於楚今六安縣亦有皋陶塚左傳稱皋陶一名廷堅高
陽氏才子八人謂之八愷廷堅其一又稱六夢二國皋陶後庭堅
皋陶字總之不離尚書所載為虞作士者近是士刑官也孟子以
禹皋陶為見知竊嘗疑之虞廷二十有二人疇非見知者即如論
語五臣中稷播穀養人詩稱思文配天與道統為見知固宜契作
司徒敷五教吾夫子殷人也而契後也與道統為見知固宜即益
驅鳥獸闢草萊開萬世文明為見知亦宜劉子曰微禹吾其魚乎
穀于何播教於何教鳥獸草木於何辨禹親受十六字之傳宜也
其為見知無疑皋陶刑官耳何以與禹並垂意者帝王之道本於

心帝王之心本於仁仁人心也孔門之學在求仁故程子曰學者
先須識仁仁者愛人人知播穀敷教區別物類為愛人之事不知
五刑五服五流五宅亦為愛人之事畢陶之為見知殆謂是與禮
記曰刑者側也側者成也一成而不變故君子畫心焉時至戰國
刑繁且重他不具論梁魏隸河東河東畢陶故址梁魏之制殺人
者身死父死母死妻子死父母之父母妻之父母亦死一人無良
三姓珍族孟子或有鑒于此而以畢陶為見知殆謂是與刑非聖
人得已刑之外有罰尤非聖人得已故蔡氏謂金作贖刑為五刑
之極輕者周穆王去古未遠遂有六百銀之多迄今讀呂刑一書
亦知罰懲非死人極於病一則曰典獄非訖于威惟訖于富試問
當日典獄者果訖於富否也一則曰貨獄非實惟府辜功報以庶
尤未畏惟罰試問當日貨獄者果畏惟罰否也嗚呼四方司政典
獄有邦有土監於茲梓刑即為真仁人真理學可上接堯舜道統
而與禹並垂千古矣孟子或更有鑒於後世贖刑之弊而以畢陶
為見知殆謂是與殆謂是與
明刑弼教數見不鮮直從見知道統上立說乃是程朱一派確
守孔孟之學者從五刑上說見知更從贖刑上說見知有用道
學作如是觀
絳州關耀識

虞士師墓碑記 康熙丙子三月 范鄣鼎
洪洞城南十有三里有虞士師廟廟轉而東南由小徑七百步厥
墓在焉康熙丁卯余樹碑孔道之左曰虞士師庭堅墓麓樓蓋
招土人若段若郭若袁新等立門築墻門成上鐫四字曰虞士師
塋捐已貲栽柏樹五十株傭役日溉牧人踰垣墻舍牛馬五十株
畢童明年余復栽五十株倣墓大夫遺法且溉且監掌其度教帥
其屬而巡墓屬古者岳視公墳視卿庭堅相虞猶近世冢宰其視
諸侯踰墓域守墓禁禮亦宜之清明拜掃砌石為几几席於土嘉
禮不土合我心不快因憶康熙乙丑余為子野塋樹碑一碑高七
尺五寸石凡一几方四尺厚七寸石鼎一鼎高四尺一寸石觚二
觚高視鼎拓攻石之工依數安於庭堅塚上數既妥要土人而盟
之曰今天子好學製至聖先師一堂贊勸之學宮獎周公之子
孫旌言游之故里旦夕廷臣題奏篤念士師表厥宅里咨爾土人
又不止如今例優恤力役之半之恩而已爾土人尚克敬事茲塋
五家世守一燈永然德則有辟國之制也聽無諱庭堅功在唐虞
廟食春秋詳余前碑中不又此碑在塚前與道左之碑不同
自唐堯甲辰越康熙丙子聖塋之不封不樹者凡四千五十有
五年矣吾師肇造如此然則聖事之興殆天授非人力與
虞士師

周樂師子墓墓碑記 康熙乙丑三月

范部鼎

按一統志師曠墓在洪洞東南二十里近有祠按山西通志平陽府志俱云洪洞東南有師曠墓邑例里名師曠村名師村其所由來者漸矣先聘君輯聰聖志四卷行世記其言行古蹟世系及後世秩祀祭田題咏傳記畢備載考其祠建於金大定四年一修於元大德八年再修於至正二十四年明隆慶三年先曾祖士元公修崇禎元年先聘君修本朝順治十三年余小子修像仍舊博考古蹟增之前殿兩楹記諸石獨其墓尚湮沒於荒烟寒草間為樵牧所逼耕耘所侵者二千年有奇一塚癸山丁向高一丈縱二丈直直碑記

四 五經堂著

十二丈五尺橫六丈五尺頂上舊有孔方圖盈尺蓋一磚牧童密伺之投以瓦礫始則鞠鞠然既而八音齊鳴余惡其淺塹以石相戒勿越今孔蹟猶存一塚坐其南之右辛山乙向高九尺縱五丈橫三丈四尺一丘陵若斷若續似塚非塚坐其東縱約十八丈橫約三丈五尺北五分南之一天啓四年先聘君約邑侯李諱若梓立一碣於北塚上今幾仆余小子節水薪儉衣食購四旁地為塚有圍以墻北東南三面六十三丈二尺西聯於祠臺正南磚甃樞星門二扇上題曰周樂師塋塋內塚旁隙地五畝二分九厘塚前樹碑一高七尺五寸題曰周樂師子墓墓碑前石几一石鼎一石

軀二鼎依周百乳式高四尺一寸軀依商四象式高四尺一寸凡方四尺厚七寸栽栢樹二百九十五株松樹六株古松似虬者二株檉柳楊柳無數約土人清明拜掃祈當道入志以傳又於邑南通衢立一碑題曰師曠故里後之君子睹斯碑者尚其補余小子知所不及力所不逮云客曰唐虞三代以來洪洞有兩人焉一樂師師曠一士師臯陶子念樂師不念士師乎曰先聘君輯聰聖志四卷念士師與樂師同士師墓與祠在洪洞南十五里為七省通衢有官有士過而問焉且暮遇之不然假我數年願與樂師墓同其經營樂師墓與祠僻處東山下春秋蒸嘗外果贏伊威蟪蛄宵

五 五經堂著

行一望凄其不可畏也伊可懷也噫

聰聖化去二千餘年矣其垣墉列封樹竟俾青青一壠蕪沒於荒蔓野草間者共廟貌而煥然維新吾於是不少范先生之經營况瘁而獨穆然於太師之神明最遠也石雲根識

不係太師於晉亦正名定分之意又識

叔向故里碑記 康熙乙丑七月

范鄆鼎

叔向姓羊舌一名叔盼食采於楊又名楊盼詳載于修祠序中洪洞在春秋為楊氏在漢為楊縣隋義寧元年為洪洞向官於楊謂楊名官可食采於楊謂楊鄉賢可城小南門內數武舊有祠坐東面西舊碑以為叔向是已又云埋羊存舌事見羊祐傳又云衛人饋羹事見襄公十二年子按晉書羊祐傳無埋羊事按襄公十二年無饋羹事在昭公十三年碑又云羊舌氏乃夏縣人姓劉名正字子璵子璵父死而氣絕其妻悲喪而亦死故謂之孝義干按邑志隋時尹無考亦無夏縣人尹洪洞者甚矣舊碑之誤也請以草草草記

春秋左傳正之左傳晉悼公立叔向得官蕭魚之會有叔向櫟之役有叔向悼公卒平公立叔向為傅會於渙梁涉於魚齒城於著濟於泮惟向是依秦伯之修成齊侯鄭伯之賦詩惟向是問盟蒙門享遂罷築館舍食子干惟向是資索氏之勞圍之勞惟向是主平公卒昭公立叔向在位止子皮之用幣料楚實之將以知單子之無守叔向之名著於君公者如此與師曠辨南風之在德與晏平仲知陳氏之有齊與子產論鑄刑書之是非叔向之名著於列卿者如此焉得以隋人劉正誣之再按叔向父羊舌職兄羊舌赤歷為晉上卿意叔向祇服厥父事克恭厥兄或謂之孝平叔向之

草草草記

出孝義之由更為千古生色 石雲根識

五經堂著

言曰盼之宗十一族惟羊舌氏在而已意叔向續我祖考無遏佚前人光或謂之孝平刑侯雍子爭鄙田叔魚納雍子之女蔽罪刑侯魚向同母弟也向乃施刑侯而尸雍子與叔魚於市仲尼聞之一則曰義也夫一則曰猶義也夫俗謂羊舌祠為孝義祠理或然與于欲載其事於邑志爰記之碑以俟正於後君子云

埋羊遺羹誤之小者姓劉名正誤之大者歷歷據經史辨明乃足傳信後人學者推此義以觀他籍庶不為曲說所誤聞相識孔子曰叔向古之遺直也僑札定交賢可知矣以祁大夫之脫難而不往謝非有講於大道之公而能若是乎得吾師慧眼推

韓忠定故里碑記

康熙己巳五月

范鄆鼎

范鄆鼎

洪洞志云忠定韓公墓在縣東十里李堡村太錫溝明嘉靖六年
勅建有垣有坊有門有享堂齋厨石器諭祭碑少師費公碑于墓
先生久曾拾遺文于續垂棘以傳戊辰春步至于塋再拜稽首一
望蕭條垣頽坊崩門仆厨圯石器隱隱蔓草中一碑如醉翁飲百
斗一碑如警欬老人作而偃而僕狀旦夕颺母至則粉齋不可復
識矣子于享堂為前任朱青玉明府諱葺成在昔既乏丹雘于今
復剝塗茨于作而嘆曰成季之熱宣孟之忠而不能庇其堂斧為
善者懼矣當日知有國不知有家宜乎貽厥孫子有書香而無銅

草堂草

記

八

五經堂著

奧也于乃節水薪粥租粟爰召攻土之工築之登登周圍一百五
十餘丈甃殿門扶厥碑復厥東西齋厨六間居厥家人北瞻通衢
距城二里許曰官庄村有忠定古碑一座陷于水潦本實先撥于
乃不厭基甃厥蓋明年已巳五月兩工脩畢集邑薦紳先生致祭
于塋告竣碑于邑之北郭以起後人之景行云先生立朝大節如
却餽贈活餓莩楚宋宦誅閹黨追冒濫議益政懲姦貪救災患止
實石全大信諸懿行或載自傳或載通紀或載名世考或載名臣
言行錄或載何氏名山藏有目共睹不贅是役約費七十餘金
公諱文字貫道號質菴成化二年進士享年八十有餘

附記

衛太守故里碑記

范鄆鼎

于小子景仰衛先生猶之景仰忠定韓先生也戊辰春展兩先生
塋不封不樹極目寒烟哀草歸遂謀禁樵採立門墻肯堂肯構明
年五月韓堂構畢遂謀堂構衛塋衛之子孫日式其序紹衣作
求食醴金共葺以辭于俾予不克殫厥力于先生噫子終無以為
先生力乎聞先生八世遺孫布衣衛允中家藏先生遺像一軸取
視之有影皆蝕無風而飛急召繪師擬之綴之牋之揭襲之彷彿
本來面目借題百四言于上懸于五經堂率子孫輩拜辭壁于其
家載稽墓碑得韓五泉諱邦一表李夷門諱一傳載拔軼史得蒙

草堂草

記

九

五經堂著

城石文隱公之公評邑志之實錄先聘君之續記載搜家乘得岐
陽秦氏諱中潭淵劉氏諱洪常山雷氏諱中州李氏諱源諸贈言合為一
小傳入于續垂棘與忠定韓先生同傳小傳畧曰維昔韓范洛諱
奇詳于理巡撫山西為先生樹一坊曰忠孝廉節試箋而註之名
宦四省非忠平履墓六年非孝平却七千義金非廉乎年四十鯨
居非節乎瞻言四字惟先生當之無愧色于是亦碑于北郭一韓
一衛魏魏兩碑吾邑巨觀哉公諱英字時獻號箕峯景泰四年舉
一碑曰明名臣戶部尚書太子太保忠定韓公故里一碑曰明
廉吏河南開封府知府箕峯衛公故里

附記

岳陽縣儒學碑記

康熙丙子十月

康熙丙子岳陽廣文馬先生來敦年誼且言曰岳陽儒學創於元
皇慶二年修於明正德九年王虎谷先生作碑記越今一百九十
餘年乃有明府盧公捐助於前士大夫協助於後庚午孟夏起工
丙子季秋告成非若前此之上美輪奐金丹麗而遺垣墉佚堂構
者比也願年伯一言以勒諸石敢請予觀虎谷先生之碑記闡明
學術至於充之昭明平章其進多士向上一步之階可謂詳矣予
既不敢竊虎谷之言優孟前哲又不敢失孔孟之意勤拾瑣餘雖
然虎谷不云乎岳陽為平陽邦畿平陽統隸河津河津薛文清為
草草章

五經堂著

三百年理學之首天下學宮從祀夫人而知之矣此其人非如帝
堯至今四千年有奇而難稽者也此其學有讀書全錄河汾集四
十卷粹然一出於正不失孔孟嫡傳又非如四書五經之深微俗
儒日習而不知察者也多士學孔孟其必由薛河津乎或曰河津
之學從何處尋求予謂從成功處說千言難罄從入手處說一字
可了一字云何其敬乎河津之學始於敬故自字曰敬軒云河津
之敬從何處看出而端坐如成人敬也長而官御史辭三楊之
請督學政立白鹿之規亦敬或曰為大理抗王振仕南京抗金英
何一恭而一偃也曰稱物平施謙謙君子其偃也不惡而嚴殆善

於居敬者哉或曰敬之時義大矣有言存誠者有言主一者有言

整齊肅肅者岳陽多士質朴非疑則難曰不然岳陽里中不有名
冀氏者乎匹夫匹婦相敬如賓以似以續相觀而化一傳而克一
敬再三傳而至而準再三敬極之有禮有智有文莫非敬也敬者
德之聚聚而能散有如此夫缺雖為下軍大夫其始也依然一釋
者耳且能動曰季之薦應文公之舉多士雖曰質朴逢掖飄然章
甫峩然春秋禮樂冬夏詩書誰桑與梓必恭敬止謂其桑梓乎岳
陽而不桑梓乎岳陽之冀氏吾不信也謂其桑梓乎冀氏而不桑
梓乎薛河津吾不信也冀氏托始之薛河津也薛河津成功之冀
氏也

草草章

記

上

五經堂著

氏也由冀氏而薛河津由薛河津而主一而存誠而整齊肅肅更
由薛河津而窮而孔孟達而昭明平章無難矣允若茲其於盧明
府捐助士大夫協助馬廣文韋觀厥成載求碑記之意不有公乎
明府諱振先奉天錦縣人廣文諱仁錫平陽安邑人首事某某
學宮碑記文可汗牛張帽李戴數見不鮮此文懸之岳陽庶幾
有能後作也處學記者願奉千金薛州受業閣權識

沁源縣儒學碑記

康熙己巳七月

范部鼎

沁源縣儒學。原建東關東南隅。元大德間重修。明洪武嘉靖萬曆間重修。碑記昭昭可考也。天啓六年。改建北關外。崇禎十五年。乃遷今地。地坐城西高阜。本朝順治十五年。縣尹袁賦誠。廣文劉湛重修。東廡十六年。文學胡來貢。郭化麟。儒士崔鉉等。重修明倫堂。主敬齋。新建行恕齋。康熙三年。文學劉濟源。胡琪。王標。李希沆等。重修正殿。兩廡。大成門。九年。縣尹汪士鵬。廣文李希耀。文學胡琪。郭緒昌。胡連虞等。重修名宦鄉賢兩祠。樞星門。新建德侔天地。道冠古今兩坊。繚以周垣。兼修啓聖祠。十年。復同典史張星。柳文。學胡琪。郭五瑞。陰昭。堪輿王克仁等。建魁星樓於城東南十九年。縣尹朱三錫。廣文王御。策文學胡琪。崔齡。衡王標等。建文昌閣於城北。與魁樓並峙。拱護學宮。二十一年。縣尹朱復。倡率紳衿。修砌雲路。移建舊學牌坊于雲路前。此重修之大畧也。今天下修學宮者。多矣。果能必興無事不脩。如此者乎。胡琪者。干及門也。康熙乙丑九月中。錄其大畧。索于作記。予以病遲之。又去歲戊辰五月。琪病革。屬續猶諄諄於碑記。踰月入其子之夢。猶諄諄於碑記。于病間。方擬脫稿。會天子東巡。如曲阜。謁廟禮成。御製萬世師表扁額。頒於學宮。製學達性天扁額。頒於周張二程邵朱。

記

三

五經堂著

書院。詔群臣纂輯幸魯盛典。是天子之留心學宮者。如是一時。

賢公卿如江南學臣李公振裕。有從祀應行釐正一疏。太常寺許公三禮。有宋六子。上漢唐諸儒一疏。既尹順天府。有聖廟釋奠儀注一書。是公卿之留心學宮者。如是。今沁源官師紳衿之五。至於學宮。其得風氣之先者乎。薛文清公作絳州學記曰。垂六十餘年。不能無缺。缺作邵陽縣學記曰。建六十餘年。漸至凋敝。作陵川縣學記曰。士子有以盡職分之所當為。今沁源學宮。未及四十年。而一修再三。四修。濟濟多士。其又有以盡職分之所當為。而勤勞不懈者乎。既得風氣之先。又勤勞于職分之所當為。于以觀法乎。聖草草草。記。三。五經堂著。拙記成于己巳正月。越四月後。又見順天府丞汪諱晉先生。有聖廟學器宜修一疏。奉天府丞陳諱紫先生。有學宮根本宜修一疏。意予得風氣之先之說。或不差謬乎。自記。

重修洪洞儒學碑記

康熙丙寅十月

范部鼎

癸亥夏秋之交。崔劉兩先生前後司吾邑。鐫修學宮。培風教嚴。月課供飲饌。種種諸務。克殫乃職。越兩載丙寅。崔先生告予曰。學東西兩廡。傾于去年六月初五日。成于本年八月初四日。西廡新造者一十有三。其外二十九間。後垣之安底石者五層。東西前垣內外。磚壓以整。厚根基寬三尺。隔墻俱磚。園門內墻周圍磚二十三層。房舍巡補。其未動者毫無滲漏。正殿門憲兩廡。扁聯大成門名。宜鄉賢祠。勤樸。斷塗丹雘。大成門三開。以鉄護樞。前後完緻。與謀家一致。竹頭木簣。亦必手捋百匠千夫。皆為分董。工竣矣。予其記。

草草草記

古

五經堂著

予曰。此雖先生之言。而即予一邑之公言。而即予一人之私言。以此作記。既詳且確。何庸予為。况吾夫子太學有廟。天下郡邑有廟。廟各有碑。碑各有記。孰不知吾夫子為聖人。孰不知聖人當學。碑記諸文章。孰不勉後人宜學聖人。然終於聖人遠焉者。以其從書本上尋求。不從自己身子。見在職分上尋求。故愈求愈遠。薛文清曰。讀盡四書五經之理。而反身不誠。終未有得也。王文成曰。既有官司之事。便從官司的事上學。若離了事物。却是著空。廣文克殫乃職。可不謂善于為學者乎。可不謂能讀委吏乘田一節書。反身而誠者乎。天下廣文之修廟學者多矣。大抵相間設色。墻頭錦。

丹而聖像雨打木主星觀者有之。不然。蘇之畫錯。鐫揮之如泥沙者有之。不然。築指於春人。饒人市德于侯彊侯以者有之。竹頭木簣。手捋百匠千夫分董者。何人哉。推是道也。可以廣文。可以不止於廣文。可以興起多士。可以不止於興起多士。崇禎癸未。關中周公承文司吾邑。鐫刻洙泗纂親一書。自序曰。形上形下。一是二。安知名象器數。不足以發聖賢之心。精耶。今年七月。江南學院李公振裕有學宮從祀。應行釐正一疏。八月。御史許公三禮有請。頌太學見祀位次一疏。愚猶有議者。按關里志。陋巷志。三遷志。曾志。吾夫子画像。自漢靈帝光和二年。塑像。自魏興和元年。被以衮冕。

草草草記

五

五經堂著

自唐玄宗開元二十七年。加以九旒九章。自宋真宗大中祥符二年。旒十二。自徽宗崇寧四年。章十二。自金世宗太定十四年。四配九旒九章。復聖亦自崇寧四年。宗聖亦自大定十四年。亞聖自宋哲宗元祐元年。述聖自宋度宗咸淳三年。封公與三聖同。其冕服應從同。明洪武初。仍舊十五年。太學成。詔至聖以下去像設木主。天順元年。置聖像一龕於文淵閣。嘉靖九年。詔天下撤像。昭代初。仍舊。康熙某年。從詞臣蔣公起請。詔天下設像。吾邑學宮復設聖像一堂。冕服之多寡。賢儒之位列。恐有未盡合者。惟先生雖丁內艱。去劉先生在旦暮同志君子來與劉先生遠考關里四志近。

參李許兩說正冕服之數定位列之序易耳是記也兼以志禘國之大事在祀與戎祀有過于聖廟者乎正冕服之數定位列之序兩言出當與李許二先生既並傳聞擢識

草草草記

六

五經堂著

社壇記 康熙乙卯二月

范部鼎

社何為而主何為而配也左傳曰共工氏有子曰句龍能平水土故祀以為社祭法曰共工氏之霸九州也其子曰后土能平九州故祀以為社唐禮志曰孟春吉亥祀后土以句龍氏配梁人樂布漢文時為燕相燕齊皆為立社號樂公社漢石慶為齊相舉國為之立社號石相社晉陸雲為涑儀令宋登叔陽為汝陰令皆配食於社此其所由主所由配乎通天下有社者何禮曰大夫以下成群立社曰置社又曰社所以神地之道也故教民美報焉又曰惟為社事卑出里又曰社共築成所以報本反始也孝經緯曰社土地之主也土地潤不可盡敬故封為社以報功也社為古今不廢者何周禮野人掌設王之社壇漢書天子大社以五色土為壇唐通典社設於含光門內之右隋牛弘有祈社歌宋王岐公有祭社飲福詩明制令士庶祀其先祖外止祀其里社於春秋二享以里長主之今律凡府州縣社稷許所在有司致祭夫不言百姓統於司也不禁里社從其舊也原必於春秋者何晉稽含曰漢卜日丙午魏擇用丁未晉則月用孟月日用酉日月令曰擇元日命民社郊特牲曰日用甲用日之始也史記年表秦德公用伏日至漢方有春秋二社與伏分也社不同於別廟之有楹有櫺者何禮記

草草草記

三

五經堂著

曰天子大社必受霜露風雨以達天地之氣也是故農國之社屋
之不受天陽也薄社北牖使陰明也以子所聞社之神如此祭如
此立制如此而今鄉里視為具文予滋懼焉因與同鄉約曰臨期
齊戒致祭單出不遺歲歲不怠急則罰且申之曰路人與父母將
孰養將孰先苟舍自己父母而先養路人識者必曰此癡子也偽
人也不則倒行逆施者也不則徇名欺世者也彼不祭社而好為
非分之祭者何以異是

與而最時復緯以精義率是道也時和年豐可憂微矣郭鼎

五經堂著

后土碑記 戊辰九月 范部鼎

禮記祭法曰共工氏之霸九州也其子曰后土能平九州故祀以
為社予按在壇碑曰社在野曰后土其神一也神專職平地坤為
地有母道焉俗說后土為母多立祠宇像婦女非也文公家禮載
治喪擇日開塋域祠后土為宜會典載卜墓者祭后土之禮甚詳
昔年予墓先人頗依二書成禮既而思凡祭必有位位必有主神
所憑依將在主矣曠野之中倏主倏移神將若有若無者乎因倣
家禮祠之之義為碑于塋東北上書曰后土神主再倣家禮及會
典祝詞之義四時展墓先叩謁于此是役也吾父母之遺體在焉
吾父母父母之遺體在焉神其保佑俾無後艱于獨何心敢不肅
將奔走張于西銘曰乾稱父坤稱母于茲藐焉乃混然中處然則
父天母地天子有其分庶人有其理也苟不得西銘之意而明德
以為馨香后土其吐之
后土人之大母也故易稱坤曰萬物皆致養焉孝一家之父母
者豈可忘其本原士大夫讀此記應有先得同心之嘆范部鼎

祭田碑記 康熙丁卯秋

范部鼎

康熙丁卯秋刻家譜得竣。捐材西石坡下肥地二十九畝四分五釐。原券載畛東西者四南北者一。時直五十餘金。新注各券祭田二字。勒之于碑。為他年祭祖宗。兼修先祠塋域之費。乃召子孫輩而告之曰。三代時田皆君授。如周禮司徒之造都鄙。遂人之辨郊。豈有不易一易再易之地。有上中下之差。令民二十受田六十歸田。士庶田有定數。人有定分。不敢擅立祭田。故孟子曰。惟士無田。則亦不祭。秦廢井田。開阡陌。豪強兼井。素封之家。土田踰於王侯。觀漢建武用董仲舒限田之說。魏太和用李安世均田之言。則漢

草草草

十

五經堂著

以下田無定數。人無定分。可知唐雖授人口分。使為世業。而均田之令。定于高祖開基之年。宋雖授人末業。論謹蓋藏。而限田之詔。下于仁宗登極之歲。明儒胡翰曰。限田有古遺意。不若均田。均田有古遺意。不若井田。觀唐宋明以來。則田既不能井。又不能限。又不能均。可知夫土田踰于王侯。而不割寸疆尺場。以享以祀。以報先人。以貽子孫。也于心安乎。庶人固不足責已。吾儕忝列士林。每藉口孟夫子無田不祭之說。而與庶人同于心安乎。可謂士乎。禮記王制云。士有田則祭。無田則薦。即以王制施之于今。無田不祭。豈無田亦不薦乎。祭有專月。薦無常時。祭有尸。薦無尸。祭有牲。薦

無牲。近世既可損益古祭禮。而無尸。豈不可損益古祭禮。而以薦伸祭乎。少爾子孫。將祭田所得租資。輪流經紀。除遵行聘君祖十六字銘中五條外。益之以修先祠。修塋域。以追生辰。追忌。辰子子孫。勿替引之。祖考來格。介爾景福。倘有不孝不弟。將吾田議析。議廢。不止閭族公首力誅。路人皆得而口誅之。即不議析。議廢。息者。曠者。叢勝者。乃祖乃父。乃斷棄汝。不救乃死。

吾家譜記。伯父前一次。單刻世系。分送各門。二次彙輯聘君祖原譜。增補抄寫。易舊為新。三次加以續譜。共為三卷。乃克成書。附識于此。一以見伯父苦心。一以示吾後世子孫。更當極力遵

草草草

廿

五經堂著

行勿怠。姪胡識

憶于兒時。師兄孝前囑之曰。家大人極重此書。每每舉以教我輩。時翻六七歲。不解也。今讀全譜。始知先兄師教。衍家大人之意。總以念祖修德為主。嗚呼。兄師言猶在耳。而音容不可復識矣。為之潸然。男胡識

戊辰二月。于暫離五經書院。修葺祖塋垣墻五十六堵。創建門樓一間。設祭田水井地肆畝伍分有奇。樹栢一百株。因家庭昆仲多變。未獲碑記。附此以儆于慢。閻權識

希賢書院碑記

范部鼎

始余創義學于住宅東隅北東西建房十間餘從學者愛眾愛有欲增其式廓而力不給倘讀王慶我生財歌而悟之歌曰少吃一隻雞可買五日菜少穿一疋紬舉家有補戴于是一葛衫三夏一綿布袍六冬一葛布袍十二夏紗羅綾緞自祭祖先謁大賓外誓不棄不燕年五十有二翼兒憂余冬夜苦寒請曰五十非帛不煖乃製粗山繭紬被一床越丁巳購村西地二畝奇創書舍一所正北築臺高丈餘建兩搭樓房三間兩層上層塑聖賢像主視學宮而小扁曰木鐸樓聯曰德高歷代帝王上心在古今人世中從家

查道

五

五經堂著

祠聖賢樓舊題也又錄道冠古今三十二字鐫于兩扉下層擬塑先聘君先府君未果預扁曰執玉捧盈之所預聯曰勢勢繩繩百世事洞洞屬屬四時心樓臺左右綴以花牆各有便門不扁可以遠眺望左扁曰致知右扁曰力行樓下左右房各五間東北便門扁曰近聖居由東而北不盈丈又便門達于曠野霍山隱隱在上扁曰開眼由門內而南橫一丈縱五丈奇兩旁舍桮桐葡萄松竹摩肩有不速之客來能接式不能攜手牆畫小房一間為出恭地冬青枝葉蔽其戶櫺乃得徑東牆樹太湖小石作猛獅守禦狀西折房背一圭實前入講堂講堂坐樓下正南南北向前後門太

系傳公他韓扁其內曰文獻堂邑侯朱父母韓扁其外

曰善鳴遠大聯曰由東魯以來暨恒訖霍學山至于山如見巖巖

氣象自西河而後沿汾達津觀水難為水且求混混本源余于門

與柱俱有聯厥形象物門聯取諸藕題曰腹中未必無經綸身外

何妨有荷藕柱聯取諸蕉葉題曰多謝蒼天愛好學界成綠紙待

傳書東西窻各兩扇東一鐫松竹一鐫松竹偃言西一鐫梅一鐫

吟梅偃言俱另簷內左右房各一間簷前左右房各五間南綴以

花牆中為門陰陽各有扁聯陰扁取諸桐葉題曰敬聯取諸琴題

古詩陽扁取諸紅葉題程夫子萬物皆觀一聯聯取諸盤尾魚題

草草草

五

五經堂著

曰尾盤偃蟻屈身躍共萬壽由門而南左右房各五間綴以花牆

中為門陰陽各有扁聯陰扁取諸石題曰介千石聯取諸竹題曰

無心便覺空有節不能改陽扁取諸荷葉題曰中通外直聯取諸

萬卷書題曰勿疑此卷終成束應有同人能打開由門而南左右

房各五間綴以花牆中為牌坊陰陽各有扁陰曰聖人可學而至

陽曰嘗觀浴沂舞雩氣象東聯呂豫石先生勸學詩西聯曹真子

先生勸學詩各一首由牌坊而南左右房各三間正南三間北

向一為門二為馬棚自樓下及大門花牆者五各有式不雷同前

後松栢梅竹梧桐石榴含菴銀杏牡丹薔薇沿牆蔽日紅白墨蜀

蔡石竹滿地堆錦門外南向厦房五間扁曰五經書院聯曰讀孔
夫子之書或習詩或習書或習春秋或習周易禮記五經總屬一
貫必須身體力行方成小學生師大夫之地也有耳也有目也有
手足也有心肝肚腸七尺原兼三才豈但尋章摘句便說是聰
益三公祖前後扁其門徐誥武江南金曰學全知行傳誥廷俊
州人曰足表當世會誥寅江西清江曰理學正宗書院之大畧
如此始五經而繼希賢何居壬戌讀禮既小祥有廣理學備考之
選得有明名公徵聘者三人在天順時則有若吳康齋在成化時
則有若陳白沙在萬曆時則有若來瞿唐康齋千椿勅行人曹隆

五經堂記

荷

五經堂著

經過諸地必表屋以誌其盛表青石橋為迎恩橋表聶家尖為天
使亭表神嶺山為皇華山諸如此類不一而足其詩曰去年今日
侍文華天語諄諄過寵嘉又曰去年今日拜彤輝天語溫諄賜勅
歸白沙授檢討儀仗三十里或有疑用儀仗為非道學者辛復元
曰孔子非道學祖與觀君賜食一節何如儀仗之用尊君賜也明
臣道也其詩曰雖然久病無官况每拜名香祝聖君又曰得終殘
喘留將母直擬孤誠死報君瞿唐登督撫巡撫薦章奉旨云來某
學行既優添註翰林院待詔七月命下十月即建優哉閣改註易
天元寺為既優書院易號曰來優齋凡有著作皆名優哉閣稿三

先生受職不受職不同其不忘君恩一也
在堂終養四年矣部案昭昭當事奉
旨催逼小臣哀籲力辭積憂成病一年之內羽檄催者十有三下
功令森嚴當事遵法題奉部覆作速來京奉

旨范部鼎既經薦舉該撫作速起送以副朕求賢至意
卿報且感且泣捫心自問賢固非心之所安求亦豈分之敢居惟
仰體

聖主勉勵之意伏盡士人職業之宜希賢以圖報効耳踰年薦舉事
畢又奉有告病者不必補試之

是役也始終抱病不起者四人
君禧浙江應君鴻謀三人皆布衣庶人不傳質為臣禮也獨鼎
兩榜釋褐候銓而病不起既免雷震之威又荷雨露之仁俾
皇終養得全雖不敢望康賈白沙瞿唐三先生之萬一我
皇上不既駕英宗憲宗神宗諸帝王而上之乎子孫孫何日忘之
爰刻三錫集以識之矣故千書院始五經而繼希賢又如此

伯父自辛丑第後杜門山居不入城市二十餘年一切
父母宗師憲台概未敢面乃諸憲台略形迹施德愛者種種
如捐俸助刻幾數百金另有助刻姓氏載諸集前不贅憶戊午

五經堂記

五

五經堂著

木鐸樓聖像記 康熙乙丑六月

范鄣鼎

康熙癸丑先祠前建一樓高三丈三尺東西南北各二丈顏曰
木鐸望聖賢一堂出告反告大事告朔望告對越之下顧瞻見旅
章服之數辯之弗明尚屬闕典歲癸亥希賢書院後建大樓三間
高四丈一尺東西二丈六尺南北二丈一尺仍塑聖賢一堂爰考
畫像自漢靈帝光和二年塑像自魏興和元年被以袞冕自唐玄
宗開元二十七年加以九旒九章自宋真宗大中祥符二年旒十
二自徽宗崇寧四年章十二自金世宗大定十四年四配九旒九
章復聖亦自崇寧四年宗聖亦自大定十四年亞聖自宋哲宗元
祐元年述聖自宋度宗咸淳三年封公與三聖同其冕服應從同
十哲唐封侯宋封公冕服之數應視公侯明洪武初俱仍舊十五
年南京太學成詔至聖以下去像設木主天順元年置聖像一龕
於文淵閣嘉靖九年從輔臣張璁請詔天下撤像設木主昭代
仍舊康熙年從詞臣蔣超請詔天下設像吾邑學宮復塑聖像
一堂余小子皆依此制為之載考家語史記石室圖古史人物考
諸書享年有未有不求則髮齡與台背宜辨也道體有擇有不擇
則面脂與骨重宜晰也亞聖受學於述聖述聖受學於宗聖則位
次宜微示低昂也此余小子僭移舊規以待正於大君子云抑聞

草草草記

五

五經堂著

幸復元與先聘君論曰像土也聖人不依主木也聖人依乎又曰
君子不見像亦敬其見而愈敬可知小人見或不敬其不見益無
忌憚矣又曰俾聖像嘗在目前安知不因目前之像而見心中之
像哉此余小子既塑於先祠前樓復塑於希賢書院後樓之意也
聖像之設久矣天下學宮殊多簡畧至於享年之修短道貌之
肥瘦四配之位次鮮有能辯之者得此記乃見聖賢真面目可
補闕里三遷隨巷曾志諸書所未備闕擢識
目前之像而見心中之像作者之意端在於是考核詳明猶
其刺技石室根識

草草草記

七

五經堂著

四代講堂碑記 康熙乙丑六月

范鄩鼎

四代講堂之設從先志也先聘君在日日樂不孝等講學先聘君見背先夫子承厥志亦如是講先夫子見背不孝率兩弟一子承厥志亦如是講無何兩弟一子相繼云亡不孝一人所與講者幼子童孫耳而講幾息矣雖然不孝之講息先人之講未息也傳公他評雲爰七載曰天上無不識字的神仙可知鬼神亦無不讀書之理先聘君好學先夫子好學兩弟一子恪守庭訓不敢不好學既從先人遊有不與講者乎故於木鐸樓下一層塑四代遺像而統之曰講堂云堂中位次先聘君居中父以下昭穆列焉一倣王

查直記

六

五經堂著

陽明先生席皆稍降而弗正對之意再倣莆田林氏通低數寸之意每位低二寸後世子孫苟能不斷書香不壞家規皆得與列焉龕中狹不能容龕外右邊定位坐西向東每位低法視龕中式擺讀書於講堂之下見堂中陳列書卷井井有條彷彿見披閱之狀聞誦讀之聲吾師朝望焚奠與於祭相對肅然因嘆太先生好學如此吾輩在世做人者當何如聞權識

希賢書院學田碑記 康熙丙子夏

范鄩鼎

天下事有必不可已必不可緩而若將已之若將緩之者是有天焉不可強也有若將已之而終不可已若將緩之而終不容緩者是有入焉不可辭也如子書院之學田是已書院創於康熙丁巳戊午間迄今二十餘年而來學者而代講者或以餐或以教麥或以委積之僕僕尚未置有定田何居及門每疑于至五十二歲乃製蘭被傷我貧也雖然予於族人捐八十金而田矣於里人捐三百金而田矣於邑儒學捐一百金趙城儒學七十金岳陽儒學五十金而皆田矣夫何卑比之地佔畢之所井則同屋則比漢漢然

查直記

七

五經堂著

遲遲然不憚館穀餼集之勞而田未定也甲戌月正元日臨汾吳生從先齋宿上書以書院育才為詳詳于於學田猶漠漠然猶遲遲然今年丙子春絳州關生擢既敬既戒拜手賜言曰擢自戊午來受業日以書院學田請至於再至於三先生曰未遑竊窺先生之其難其慎不惟其法惟其人也今法不必備惟其人若先生之妹夫某甥某猶子某暨子擢亦人也經之營之咸惟命予曰俞是日也檢風置董寺村水地二十一畝有奇原值五十五兩有奇增以二百兩有奇旦夕購田畢計租若干蓋計師之束脩若干弟子之不能裹糧者若干歲歲葺堂屋者若干食勒碑陰以圖永久云

子○義○乎○死○尤○義○乎○生○覽○余○碑○而○慨○然○興○感○無○徒○如○余○之○區○區○於○末
而○忘○其○本○也○是○余○之○師○也○

富貴貧賤皆能義生文章即為躬行大都如此異城受業
呂元音識

題是義塚義死者也却說到義生文字深入一層更引不費錢

十種佈施窮達俱可隨分自盡吾輩更不獲以貧賤自諉不能
濟人絲州受業關耀識

全不道義塚來歷而惓惓於十施之為本義以行仁殆謂是與

垣曲受業
石雲根識

五經堂記

廿二

五經堂著



養濟小院碑記康熙癸亥秋

范部鼎

余創養濟小院左右厦房十二間收養窮獨量給衣食有差前門
一間扁曰民吾同胞物吾與也院後平地六畝奇別為一門扁曰
五畝之宅或告之曰鄉中窮獨實甚如未周何余憂之於院外筑
獨給炭給穀給布一歲兩稽分為三等上則谷五斗炭五畚布一
疋中則減一下則再減一或告之曰邑中窮獨實甚如未周何余
憂之會雲中饑老壯散及吾郡塞路沿街命甥張子周偕僕范中
日携錢二貫往來城外橋頭不著姓氏不顧專地量人而授或百
文或五七十文夜則賃堦二孔男女分宿十月起二月止或告之

五經堂

廿三

五經堂著

曰海內窮獨實甚不聞胡敬齋鰥夫之記乎雖竭府庫以賑之其
如費何于橋頭之施一方耳一歲耳仍未之周余益憂之偶讀陳
白沙傳羅一峰解衣乞人一節始悟吾輩心與力不可不盡也雖
然吾力有盡吾心無盡心無盡憂無盡也讀曹月川家規輯畧一
款施藥救病一款修橋設湯一款立義塚給櫬槨周課寡讀陳幾
亭家矩下篇族人立義庄邑立同善會累年另捐濟不必復論常
平做湯明先生意每歲田租除公私用度外割除若干為行義之
資視外親之近而貧者朋友之有行誼勤讀書而貧者遠親近鄰
之生無以養沒無以殮者故舊子孫之不能自立者隨時周濟無

定額又修橋補路實有便於人者隨意量捐惟不可齊莊僧不可聽扛佛點燈化緣惡套不可助造毀粧佛寫經不可助一應寺觀齋醮不可請僧衆至家誦經拜懺延尼姑佛婆念佛觀兩先生不以已行而不筆之於書知兩先生之心無盡也余於兩先生所言者勉強行之十有八九終覺力有盡心無盡於記養濟之碑而推其義誼告後君子之有心兼有力者

書曰無虐氣獨又曰不敢侮鰥寡詩曰哀此鰥獨吾師設養院之心將母同由鄉而國而天下可及者力及之不可及者憂亦及之而又皇皇乎作記以勸海內仁人君子之可專及可分及

者此亦無盡而盡之一法也嗚呼至矣石雲根識

吾師辛丑登第後二十餘年衣食猶如寒士然節儉所留日惠鰥寡孤獨及無依流氓讀是記深有感於世之積財而不施施而不得其法者聞權識

范文正公做秀才時即以天下為己憂吾師登第後即建養濟院以給貧乏而復憂無已時則亦心文正公之心者歟楊廷相

墓法記

范部鼎

余既作喪草就正于諸君子墓之日四方及門會墓者見墓法迥異時規食曰先生何不識之為後世法余應之曰穿墳作掘之妙莫如家禮我輩不可不師也雖然五方土脉不同古今習尚不同同者師其制不同者師其意總期不使土親膚不使螻蟻盜賊得近斯已矣程子曰奇玩之物尚保藏固守以防損污况親之遺骨當何如朱子曰去年陳家墓遭發掘者皆綠墳中太潤其不能發者皆綠墳中狹小無着脚手處余深服兩夫子之言自幸先塋泉深土厚穿墳深二丈許訪匠役之良者先以磚懸砌四面上下僅

能容兩柳柳內柳底鋪炭屑拌灰沙分數厚薄一依家禮其不盡依者余能為柩柳耳非石也若依柳上復用灰沙之法必之柳朽

註

五經堂著

土親膚矣竊取程朱遺意柳外四傍壘以磚石雜以土坯聯以灰沙四面間柳寸許高柳二寸許上用石條厚尺餘者橫蓋柳外磚石石上仍用磚石壘塞與墳頂齊如無長石條酌於兩柳中間以磚或石作柱與墳既無壓柳之嫌亦免空曠之患夫沿墳不留甃之徑雖近日盜掘紛紛何由而進哉然則明器苞骨等將焉置之曰墳既開矣間墳三四尺許於隧道兩旁相向陶復陶穴而小以寶明器苞骨等象生前亞旅殯以之有內外也黍稷稻粱之在

倉廩也是亦司馬溫公侯實土及半乃于其旁穿便房以貯之
遺意也此外祀后土成墳一依家禮不贅

葬埋為孝子愛親第一緊要事今世俗惑於堪輿昧於藏體往
往於無關係處費無數錢悅人耳目而反于藏親一事潦草忽
畧或遇水衝或遭發掘受禍貽悔莫可誰何在吾輩中亦有受
其買亂者讀此記深服學術有本器識過人 絳州受業園羅識
古禮不可背尤不可拘必師其意不泥其制方為善讀古人書
一記云同者師其制不同者師其意起程朱溫公于今日當相視
而笑 靈石受業房之奎識

長事就正堂 墓誌記

共

五經堂著

太孺人永歸時 雲根 執紼臨其穴一一如書中所言營葬畢爰
亟請于先生筆之于楷任之制氏俾四方士大夫不幸而至大
故者永為觀法焉先生哀感之中推仁親之心以仁人之親如
此 垣曲受業石雲根識

塋域記

范部鼎

先塋在村東間村二百武有奇密邇晉樂師子塾祠墓北對霍岳
南路太行之尾小古泉水自東而下迤而西繞於其前先聘君之
所避風雨也先府君之所疆理也取其土色先潤草木蕃盛耳堪
輿家之言褒如克耳四十年於茲不封不樹傷哉貧也白沙先生
曰我家祖豆茅茨下只少黃金不少心今冬合葬先人竊念君子
將營宮室宗廟為先宗廟藏主之所既不可忽豈其先人遺骸所
藏而令其鞠為茂草町畦虎場墳蛇墓墓往來倏忽無池而色
不變非人矣於是節衣食積租資依會典品級式周圍三十步綠

長事就正堂 塋域記

共

五經堂著

以女塋塋不登登而花蓋做薄社北瞻之意云塋盡南向建小堂
三間縣主朱父母 諱麟浙江 福其上曰求思聯其門曰鍾岳讀之
祥畢迴水繞過墓思哀百世尚懷風木拱山川之秀雲住鶴歸入
廟思敬千年勿墮焚塋余自扁堂內曰玉盃外曰祖考來格向北
東頭曰求繁樵採西頭曰為立門塋向南東頭曰五家世守西頭
曰一燈求然聯其門陰曰天成象而地成形有一念咸通之天無
三句不變之地講地理不如講天理心遊虛而身遊實無百年不
老之身有千古常生之心求心存即是求身存余之為扁為聯蓋
非美輪奐真之意而實歌斯哭斯之意云堂內外左右綴以花塋

各有便門不局自扁東曰春雨西曰秋霜由門而下數級而南東
西祝祔各三間及門士扁東曰為賓為客西曰是剝是道祝祔南
綴以花牆中這牌坊一座太原傅公他先生諱扁其陽曰竹策叢
生陰曰提樂勿拜兩旁各有便門自扁東之陽曰翼翼或或陰曰
濟濟陰陰西之陽曰齊齊勿勿陰曰陶陶遂遂余之為扁為聯雖
日歌斯哭斯之意而實書紳銘戶之意云由門而南東西小房各
三間廡養僕從三五家實逼處此以與我供茲香火蒸嘗也小房
左右而南綴以花牆前後花牆者三各有式不雷同中與享堂相
對建門房三間一為路內自扁曰范氏平附府主梁公祖諱繼祖
張事就正並壁城記 五經堂著

扁其上曰瑞鶴佳城聯其門曰靈鍾姑射之祥木本水涼奕世永
冠傳積慶脉衍河汾之秀祖功宗德百年詩禮肇重榮如是而整
工告完矣而尚有未完者回憶廡養僕從之所居頗與塚遙緩急
安恃越明年塚西十步之外築一小臺高丈餘上建樓房一間四
望嵐光蒼翠欲滴自扁曰某廬一以作余求諸遠者之地以作
廡養斥堠之所如是而整工告完矣而尚有未完者整祭之後終
委且食再節衣食積租資三二年購大石數片刻寧陵呂氏諱儒
楚圖碑文學訓立兩祔間如是而整工告完矣不知先人之意以
為完乎否

事有盡思無窮一片仁孝之心托毫端墨瀾而出擢為之借成
語贈之曰孝子不匱求錫爾類絳州受業閣羅識
孟子云然後盡于人心姑從虞問木美云爾必如是而始可謂
盡于人心然而吾師之心仍不以為盡也垣曲受業石雲根識
伯父大事既畢及門會藝者請其喪事草尚嫌略而未備謹拈
數題相求故有柩行等四篇大文章雖不敢云取信于四方實
足為我一家法則耳因從及門諸公之請附喪草後以傳姪湖

張事就正並壁城記

元

五經堂著

范鄩鼎

真文章不用粉飾

真文章不用粉飾
人與人相訟人多怙然不以爲怪至於兄弟之間不幸而成訟則
以爲反常也遂目逆而送之曰大不孝也大不弟也兄弟吾父之
環之（慮有汗下者）
後身也訟之是訟吾父矣故曰不孝兄弟吾身之所分也訟之是
自戕吾手足矣故曰不弟然則兄弟之不可相訟也明甚夫吾有
環（在八家中爲介第得意筆）
兄弟吾父亦有兄弟吾祖亦有兄弟寺而上之吾祖之父父之祖
亦有兄弟或曰父與祖往矣况乃所謂兄弟者即祖與父未必往
而祖之父父之祖則必往矣然祖父雖往而祖父之子孫必不往
祖父之親愛其子孫無異於吾之親愛其子孫也祖父之兄弟各

新刊

५१

五經堂書

親愛其子孫無異於吾兄弟之各親愛其子孫也。幸而下之吾之親愛其子孫無異於子孫之各親愛其子孫也。使吾與兄弟相訟反之於心斷斷不安。設吾祖父之兄弟相訟於心安乎。設吾兄弟之子孫與吾兄弟將來之子孫相訟於心安乎。然則同族之不可相訟也明甚。而凡有人心者不能聽其同族之人之相訟也明甚。夫曰族人以世情論之而有此名耳。以王制辨之而有此稱耳。始而分為一族繼而又分為一鄉一邑。與夫四海之廣由其初親則一家也。原則一人也。古聖人所以謂四海為一家四海一家且不可相訟而謂一族可相訟

乎乎微賤不敢僭言一邑一鄉與夫四海之廣謹與族人相約應秋實則慶憂則吊六禮必通三災必扶過失必規患難必恤為之修族事王為人記榜族耳說作自論則誤矣譜以聯宗派立義學以訓子弟嚴守望以安室家睦族敦本之典漸次舉行今又為之立戒訟碑以防不孝不弟者說者謂孔子於鄉黨恂恂如也戒訟於族無乃僭與曰不然蓋非以予戒之實以乃祖乃父戒之也其法不論親疎長幼凡有所爭約合族入家廟公議以定是非至於再至於三不用命者公首之苟先此而成訟罰無赦且公首其悖逆之罪以攻之吾原無戒族人之法而有奉祖父以戒族人之法亦無奉吾祖父以戒族人之法而有奉各人

草薺

四

五經堂著

草堂記
四
五經堂著

祖父之心以各戒其子弟之法合乎同族之心而同族祖父之心吾得而奉之矣合乎同族祖父之心而凡族中今日之子弟將來之子弟倘有味其心喪其心與夫橫逆變亂其心者吾皆得而戒之矣甚勿忘其戒而耳蹈不孝不弟之罪辱自己祖父並辱同族之祖父兄弟子孫也戒之哉

讀此記者一族孝弟之心可以油然而生矣夫豈一族受福乎推而放諸一鄉一邑與夫四海之廣無不並受其福者萬勿作戒一族文字讀

范鼎休

文以罵情情至而文即至矣出師以教忠陳情以教孝此碑以

教睦古今來三篇大文字華康歲

曾記先人云辛復元先生著鄉約說一句一字俱令兒童醒得
方筆於書請以此文問之三子孺子應个个曉得也然須實落
做出方得若只信口讀過點頭道是便休却不濟事爾善識
家大人之教曰讀書錄云詩文出於真情則工此文亦只出於
真情而止耳另翼識

直草草記

照

五經堂著

修通志記康熙 十月

范部鼎

康熙丙辰夏五月督學道盧公祖諱元 太原同知江公祖 諱南 以
幣來聘予修通志太原府學程廣文諱 陽曲縣學李廣文 諱方 雨
先生致書懇速六月初六日携兒翼及門范爾梅出門十一日如
省江公祖兩廣文來視館舍盧公祖伴來寧予越翼日回拜江公
祖兩廣文謁撫布按三上台暨驛傳道張公祖諱所 遠役蒼盧公
祖伴越二日盧公祖入考場越三日開局與翼梅分閱諸策本夜
以繼日冗者茲遺者補信者存疑者關同事者陽曲學李廣文
聞吾縣文學溫諱 故 互 相 考 訂 不 立 異 不 求 同 江 公 祖 日 一 至 持 盒
直草草記望 五經堂著

酒勞予五人未踰月母氏召予是夕盧公祖場事畢約詰朝出會
面予不能待冒雨投綬江公祖兩廣文尼予車轅終不能援止七
月十七日到家越壬戌通志成註予名於纂輯之列嗟乎是使予
貪人之功以為功也愧哉是役也江公祖贈予史惺堂全集內一
節載餘于姜邑侯寄敬齋集至史先生閱之即書曰胡先生我師
也余閱史先生昂昂白鬚見當道一節喜其以禮自守不事逢迎
亦曰史先生我師也益于多矣故並記之

當事召未嘗不往往則未嘗不善辭從許文正立朝行徑得來
任胡 識

周公太守畧記 康熙丁卯冬

范部鼎

太守諱士賢號南州奉天瀋陽縣生由泉州同知擢平陽太守故
事○新○太○守○來○所○過○州○縣○裏○饑○饉○時○莠○蒿○署○中○事○事○有○備○百○禮○金○洽○
公○入○境○力○獨○惟○急○入○署○還○所○備○於○縣○惟○留○長○繁○短○繁○竹○根○山○墨○三○
三○兩○兩○紫○子○物○仍○召○物○主○估○直○給○足○既○念○為○政○莫○如○厚○風○俗○正○人○
心○重○學○校○檄○所○屬○分○題○課○士○設○義○庫○捐○俸○薪○給○束○脯○桐○子○筆○札○訂○
期○講○十○六○言○力○行○王○文○成○十○家○牌○法○禁○胥○吏○下○鄉○藉○名○染○指○仁○
民○之○餘○波○及○於○物○禁○屠○牛○犬○消○民○孽○割○疑○獄○仁○生○於○明○最○著○者○趙○
城○李○登○雲○侯○起○禎○為○彌○子○子○路○之○戚○李○因○女○翠○娃○失○恃○糊○口○於○侯○
二○事○特○舉○一○隅○

宜宜草

記

四

五經堂著

字侯子靈魁於今四年李以宴食言復納武生張緒一十四金字
於○張○抱○余○與○衲○公○廉○其○情○給○李○四○金○作○鋪○俸○侯○代○李○償○張○四○金○
作○納○幣○其○餘○十○金○李○返○歸○於○張○展○三○月○期○不○計○息○作○張○買○妾○無○積○
之○罰○張○未○御○李○女○輪○免○坐○開○喜○縣○堤○傳○登○亮○系○籍○太○原○忻○州○不○知○
餓○死○事○小○借○于○二○女○二○入○樂○籍○長○女○嫁○夏○縣○樂○籍○李○應○高○九○年○矣○
亮○故○妻○趙○氏○依○李○籍○於○夏○亮○兄○登○元○春○秋○高○而○獨○思○挽○諸○猶○子○歌○
黃○鳥○啄○粟○之○三○章○力○不○能○也○控○當○道○委○公○勘○公○廉○其○情○給○照○於○登○
元○領○趙○母○子○復○族○長○女○九○年○中○夫○執○簪○者○候○以○婦○績○麻○者○候○以○未○
嘗○見○金○夫○不○有○躬○給○照○復○族○長○子○亦○如○之○長○子○所○字○樂○籍○女○亦○如○

宜宜草

記

四

五經堂著

之○泉○憲○寬○詳○嚴○言○曰○火○坑○生○青○蓮○雞○犬○皆○仙○去○吾○於○太○守○此○案○見○
之○矣○上○書○陳○七○大○事○初○惟○三○一○控○運○米○豆○一○採○買○米○價○一○折○贖○車○
牛○次○惟○四○一○刻○施○洗○冤○錄○以○重○人○命○一○驅○几○筵○侍○妓○以○全○廉○耻○一○
飭○半○刺○分○直○省○會○以○恤○欽○件○一○採○錄○曲○沃○蔣○令○諱○之○議○令○窮○鄉○
收○養○棄○嬰○以○全○好○生○七○事○詳○見○于○開○公○第○士○弘○好○讀○書○恂○恂○若○
孺○子○手○不○釋○卷○退○食○兄○弟○五○為○師○友○以○故○公○胸○中○富○貯○古○循○良○與○
之○頡○頏○明○天○啓○開○常○州○高○忠○憲○紀○其○府○太○守○歐○陽○東○鳳○軼○事○以○傳○
于○讀○忠○憲○書○以○為○此○風○不○可○復○睹○矣○周○太○守○其○起○而○先○大○之○者○乎○
車○毀○不○改○馬○麤○不○更○肥○鮮○不○食○丁○庸○不○取○微○周○公○吾○誰○與○歸○終○
受○業○問○
六○計○各○冠○以○廉○此○不○易○官○方○也○入○境○禁○下○程○入○署○革○鋪○墊○種○種○
善○政○從○此○做○出○使○石○文○隱○公○見○之○應○與○岳○州○太○守○並○傳○聞○喜○受○
誦○
周○公○善○政○多○端○難○以○枚○舉○如○育○嬰○一○事○吾○師○每○取○以○教○雪○曰○跡○
此○一○節○周○公○足○傳○矣○又○聞○公○之○戒○用○妓○樂○也○有○曰○于○祝○父○壽○
情○妓○侑○觴○謔○浪○笑○教○總○無○忌○諱○舉○父○子○之○道○而○全○失○之○又○曰○婚○
姻○為○倫○禮○之○大○而○用○此○寡○廉○鮮○恥○之○人○果○何○取○義○而○為○之○此○說○
尤○得○吾○師○風○戒○吾○師○之○特○為○此○記○也○宜○哉○垣○曲○受○業○石○雲○根○識○

岳陽縣丁明府紀畧

已九月

丁明府

何從乎岳陽

署篆故從乎岳陽也其署篆奈何今年秋岳陽及門楊憲來講學

五經堂中偶讀羅一峰代諭州縣檄高忠憲責成州縣疏而告余

曰丁明府署吾邑有羅高兩先生所未及言者數事意邑錄廉貧

儒多允惟正之供當事曰噉貧儒再三責當事曰吁或曰俞胥吏

染指八分值之一明府于春季捐厥俸如數贍足為一事邑例協

濟靈石縣仁義置郵馬匹故事月一里輸備若干自去歲九月越

五經堂著

今歲七月屈指十閱月一絲一粒不取丘甸捐厥俸乃為

一事岳陽極目蕭條三三兩兩家即前一歲言之速賦種種樊某

者武幸燕也讀有雍之章為之條歎且通二十餘金若甲若乙所

述一二三兩錯統計七十金有奇明府概獨捐厥俸不足繼以家

園絲與穀充其數為一事君子曰此真高跡五十五款羅檄七知

九連五差所未及言者若夫公而生明明而仁而濟之以公此守

令之職亦守令之宜可不記也吾師聞揚人善不分古今不役耳

目不遺纖細此又不可不記也同講絳州及門閻擢若有疑焉者

而曰擬楊友言明府得無近子貢辭贖金之轍與曰否宋儒有言

矯時弊如扶醉漢雖倒了一邊却扶起一邊不如是不能矯枉楊

又曰署憲邑篆未及一載如此宰洪洞三年詎無可記者乎曰有

有則何以不記其諸以是相習而忘之與曰不忌其不忘何也吾

友侯仲翰贈廣信太守之言曰居官致清要必有德政譜識者味

同嚼蠟竟當置之高閣此余三十年來力杜德政之口而况今在

治下楊又曰慈聞薛文清序陳縣尹詩李太守矣陳白沙寄高知

縣贈顧別駕矣吾師學文清之學詩白沙之詩奈之何其弗記余

曰諾雖然近日德政譜如唐荆川所云天地為架安放難容起薛

陳于近日得不望而却走雖然吾不能習而忘之也侯他年明府

五經堂著

歸得收錄宰洪洞署岳陽軼事合為一傳續入吾名宦備考以備

史氏之採而易其名曰洪洞丁明府

俟他年歸收錄軼事期許引進俱以古道相與

唐荆川答茅鹿門曰直援胸臆信手寫出如寫家書絕無烟火

酸餽氣便是一樣絕好文字此論文之大概也得之記述德政

類中尤為傑事聞喜受業陳懿訓識

丁明府治洪洞邑有

國朝五十年第一守令之謠家大人每諭翻曰初論如此直道猶存

也小子識之男翔附記

武廣文遺事記 康熙己巳七月

范部鼎

趙城儒學廣文武先生○陞任大同府○越二年○以疾卒○趙城士聞之○
潛焉出涕○意武先生何施而得此○于趙城哉○世之士有達怨廣文○
者○有咀視廣文者○有顧得廣文而甘心者○有廣文尚在任而許之○
謝之者○予昔答蘇易公廣文有詩云○羣薄束脩定短長○和同師弟○
分今古○豈趙城之士○獨為無懷葛天之士與○丁卯春○先生行矣○趙○
城士公立去思碑○徵言于予○予因與先生為文章友○別嫌禁諛○終○
不答○予雖不答○予既心焉藏之○憶先生之在趙城○設神道教以修○
學宮立攻玉社以振多士○司鐸九年○歷考七次○文武生童之束脯○
草草草

四

五經堂著

從不票一字遺一介分師弟也○情父子也○賈顯珍被誣于武○則○
向學臺輔其德○李昌萃受辱于市○盡則謁令君遂其良○種種懿行○
浹洽多士之心○宜乎先生之行○多士越境○致祖于麻水○綿山以外○
者○數百里踵相錯也○是皆先生之大有造于趙城也○先生豈止有○
造于趙城耶○予一人亦賴其裁成○予不揣貧賤○日節水薪捐貲七○
十金○求先生為趙城置學田○不一年先生竭力創置得附郭水田○
一十四畝九分○夏租六石七斗五升○秋租一十五石○勒碑不朽區○
區涓滴○非先生其不漏卮者幾希○今先生既作古人○思之忉忉○爰○
記大畧○聊作掛墓之劍○何如○先生諱昌○循字祇通○文水明經○

遺教碑記 康熙丙寅七月

范部鼎

樊先生諱載素○字位思○太原壽陽人○由庚子舉人○署絳州學正○丙○
寅六月○以疾卒于官○庠中士友梁體恒段崇義等○三百四十餘人○
公請于州守劉父母立石儒學門外○以志遺教○遺絳士之及于予○
門者○閭閻喬觀等○囑予為文以鐫諸石○予謂先生一廣文耳○其生○
也○非有權勢之藉○歿也○非有要結之術○而何以得此于絳○意先生○
自有得此于絳者○予不盡知也○予聞先生教絳者八年○從不出一○
票索○弊即不受○凡民誣文學之詞○此其得士心之由乎○贈炭儀于○
李一人○以勵其餘○却束脩于一王一張一陶一趙一董一靳一陳○
草草草

四

五經堂著

一孫二李○以儉其已○此其得士心之漸乎○而不盡此也○賈貧民之○
子以償馮武學○兩造由是而平○脩御輪之資○以助辛文學○六禮由○
是而成○節首宿之餘○以作多士淬妃回氏之需○一時宴鹿鳴題雁○
塔者○人人皆先生裁成也○倣畧思之制○以為學宮楹櫺節枕之衛○
百世高燕雀驅蠅蚋者○在在皆先生範圍也○刻呂叔簡敬字文呂○
介孺戒士文○提命郡士捐公堂例儲二十三兩○俸金一十七兩○丹○
麓聖殿○此其得士心之大者乎○而不盡此也○只訓十六條○帝○
訓○似曹月川之在霍州○特掩史火○夫于若斧似胡若思之在華亭○
此其所得不止于士心而得士心之深微者也○而不盡此也○薛文○

清公曰：天下古今人心一也。吾以誠感彼，以誠應吾，以智龍彼，以智應吾。先生一廣文耳，而所感若此，有教養之責，司風化之原者，其感當何如？

得士心之漸，得士心之大，得士心之深微，總是說不盡。故各以不盡結句。他人以不盡句屢見為文章之妙耳。吾師曰：樊先生在絳州，如修祭器、虔齋戒等，吾文尚未拈出，非謂此等事可畧也。樊先生原有不盡者在，且聽絳多士口碑，益信。聞擢識。

荳蔻草記

三

五經堂著

及門起予記 己巳正月

范部鼎

予以涼德誤人，遠近從遊者日衆。河津陳生大美，長予十三歲，携薛文清全書四十卷為贄來受業。翼城呂生元音，長予十二歲，携朱勉齋在疚記一卷為贄來受業。予得薛朱兩書益矣。起予矣。垣曲石生雲根，讀予諸刻書，寤寐食息，彷彿見予于山榛隰莽之間。即詩即予，即予即石，著成一冊，不憚五百里之遙，執以為贄來受業。久而不歸，或觀予行事，或讀予近刻，種種繩糾，雖未必盡合于道，起予實多較之聖門有是子迂之言，庶幾萬一將來倔強之氣質漸化，其起予必有難量者。絳州閻生擢，更有異焉。閻幼而蔬諸

荳蔻草

記

五

五經堂著

孤家道中落，長則染俗營貨殖，產業復恒。辛卯秋，偶動讀書志，遂約同人二三，閉戶稷山滴水岩，丁酉鄉試，副榜增廣于庠。州人重之，敦請坐臬。比造警髦，頗能任七藝八股中作生活功名科目中尋滋味。一日讀予侍側紀畧序，奮興曰：擢向讀辛丑房稿，意范先生為江南名宿，今始知為洪洞人。洪洞距絳州不二百里，而遙吾必登其堂，師事其人。越戊午，果執贄來謁予，不介而孚予。遜謝之再三，而姑受之，以稽其素行。以規其後。日關生暫歸，續付家事于長子之珩。辛酉，携兩幼子之琚之琳來予五經書院，雖伏臘元旦，父子不旋佔畢，不輟誦予文。考予詩較閱予刻書，予曰：爾雖不在

及門起干記 其三 庚午五月

范部鼎

干刻書多矣。諸君子精工之惠。有分與義。不容却者。必告至聖先師。及先聘君。先贈君。前然後膜拜而受。或于病未間。必遣子姪及門輩代之。求和王明府。精工儀到。會于病遣及門。閣擢代告。閣捧其帖與儀。呼門小子而示之。曰。王明府百里侯也。家世科第。英齡好學。而謙光如此。其不自以為是。可知矣。擢以此教小子。不知是否。敢問。閣又曰。同人有疑。此非守令之所急者。擢解之曰。子不聞傳信君之宰蘭陰平。遠來鄧潛谷之廬。而講學焉。雖然。傳一守令耳。實克恭黃門也。而受業于老廉陳白沙。方惟賢即中也。而受業

范部鼎

語

五經堂著

下位王陽明學。以資政莫急于是。夫何疑之有。所可疑者。明府不憚六百里而遙。持受業帖。向擢轉請見。先生初辭以疾。再辭以對客。疏遲之又久。乃得登五經堂執贊。既又却其贊。再三請乃納。少許。今又專役贈儀。可謂誠于求教矣。先生平日待來學。誨誘畢至。今待明府。猶豫辭讓。迹近于慢。敢問于曰。是何言與。是何言與。生平不敢慢鄉愚。况敢慢鄰封父母乎。信斯言也。與子日前所疑建安姚江實病虛病之說同也。孫鍾元述張達立之言。有云。建安殺而天下之實病。不可不洩。姚江殺而天下之虛病。不可不補。子謂建安之實實。而虛虛何用洩。姚江之虛虛。而實實何用補。洩與

補從天下之病言之也。天下學建安者。不得其虛。止得其實。故病實學姚江者。不得其實。止得其虛。故病虛。程子曰。有主則實。又曰。有主則虛。虛實實一本萬殊。萬殊一本。乾三連。故實乾不病。實坤六斷。故虛坤不病。虛眼前拈來頭頭是道。顧用之何如耳。子之遲回審顧于王明府。欲試其虛實。俾為吾黨干城。故既得其實。又得其虛。而後敬以遇之。禮以接之。誠以與之。縱論古今學術。日暮不倦。病臂不知亦所以洩天下之自以為是者。而補天下之不學無術者。明府之虛固是實。亦是于不敢比白沙陽明潛谷。固是縱論古今學術。亦是即如為建安者在建安之時。而學近實。固是為

范部鼎

語

五經堂著

姚江者在姚江之時。而學近虛。亦是即如于今日彙輯建安姚江諸學案。而謂洩實病。易補虛病。難亦是即如于昔疑建安姚江固是今疑于待王明府亦是即如昔年于居爾州州之紳衿。汚染於西洋天主者。有日子之業師。嘗強于從而子雖冒悖師之嫌。究不肯從者。皆是也。閣于是忽然喟嘆曰。擢十年來。每疑先生密室。類曰也。是今而後。渙然冰釋矣。

外祖母母邵氏墓碣記

康熙壬戌夏 范部鼎

三年前先妣命不孝購石一片謀作外祖母墓碣未果外祖母幼貿諱於河南杞縣病亡先妣在襁抱未宇外祖母累累弱媳耳數年而扶柩復我邦國數年而宇於先府君數年而生不孝數十年而不孝始識宇成人求其履歷茫不可得夫陶淵明之於孟公蘇子瞻之於程公未晦菴之於祝公皆為外祖父採行實記遺事以勵其子孫余生也晚水木原本之恩雖鍾於心祀宋民獻之傳實遠於耳欲作行狀而又不年年來負罪引慝於外祖母與先妣以此辛酉春先妣見背慟哉不孝竟以不能行狀而遺先妣終天

直軍記

兵

五經堂著

恨也○古人於父母之所愛亦愛○父母之所敬亦敬○况父母之父母○子思其所樂思其所嗜○聖人教我矣○於是復理先妣在日所購之石○以樹於墓而識諸外祖姓○邵諱有本號雲泉行四生平慷慨樂施○予有俠烈風憶不孝已亥公車即次晤杞縣上公車者羅孝廉云其邑相傳明季有盜高曰邵某山西洪洞人在杞濟貧周急無虛日會族人私販墨誤忿而成疾卒跡其言大抵慈祥剛直人也惜生卒日月無考娶王氏早卒繼中氏性柔嘉既為人母矣為人祖母矣而言動循循如閨中女飲食衣服好朴素先府君迎養於寒家幾三十年教不孝言教不孝食值先妣顧復弟姊間祖母之

力居多明季天災流行兵燹頻仍寒家室如懸磬雖養於寒家而究不得寒家之養也每念及此淚下噬臍生萬曆戊寅七月初五日越順治丁亥正月十四日卒於寒家享年七十是歲先府君遂終合葬於外祖父墳中生一子天以姪三近為其子遊於山東先祖母卒孫曰雨遊於廣西後祖母卒生一女即先妣勅封孺人曹月川因父幼贅邵氏資教養焉邵無後故別立義祠祀之亦義起也太老師迎養外母於家送終吾師承太師母之志而立碑以傳可與月川先生並垂不朽問權識

直軍記

兵

五經堂著

李外舅外姑墓碑記

康熙壬申冬 范部鼎

李公薦先生諱逢時郡廩生李董里人世籍師曠里予外舅也配吉孺人即予外姑憶予三歲時先贈君携至書室外舅見而悅之抱諸膝上遂以次女字予外太舅桂軒先生方商於滕家稱素封先贈君一寒士耳不知外舅何為而取於三歲倪也崇禎辛巳予年舞勺初應童子科國步將傾考試維谷外舅不鄙棄予且曲成資斧予得入郡庠而采芹矣每見素封之家惜財如血外舅性好施雖施不擇人一念豈第所動實足以破世之慳吝殘刻者生平有大志所居四圍園壘數倍其直以為已有凡遇書賈必登藥

草草草

記

天

五經堂著

購之亦倍其直故買書者日盈其門無論儒書即奇門遁甲卜筮釋史類罔不畢收予嘗告友人外舅李殆博陵崔平愧予不及楊玠登書樓而空回經笥虛矣晚年所為仍是赤子心腸衣服自為式日二繭三繭不計晨昏與人由由然多遺忘次女歸予雖踰年而予亦子婿也恒呼予姓字以友道相與予或效芻蕘小有諫外舅笑而示之曰無懷氏之民與葛天氏之民與雖不能至心竊向往之生萬曆二十六年十二月十三日亥時卒康熙六年閏四月十四日戌時享年六十有九次年十一月二十五日墓村東南新塋吉孺人生萬曆三十二年十一月初七日申時卒康熙二十

草草草

記

五經堂著

五經堂著

五年二月十一日戌時享年八十有三次年二月二十三日啓外舅之墳而合之生子四吉出者長大經後改名銘新邑庠生次大典婢妾出者長毓洪卒次毓濱女六俱吉出孫三新出者喬年松年典出者栢年曾孫一番出者詩噫外舅姑窀穸既六年矣予病樵芒芒於理學備考兩種之刻未遑碑記茲追而補之樹石於墓

二弟葬墓記 康熙癸丑二月

范部鼎

二弟名鄭鼎字香北范姓世居子塾鄉元本縣庠生於崇禎乙亥九月十八日卯時性剛家傳四世毛詩至子以蕪經中副卷司衡者雖其碑例命專麟經時弟方十歲餘毛詩既上口從子治春秋左傳不少怠間有未解夜坐不寐先大人命之寢弗寢也復從于泚獵諸經以尚書端方正大頗與已合因專治尚書與友落落寡合非講學會文則不揖揖則不語時人謂之范癡漢丁未春講學會課恥不及同人歸而卜夜構思如是者并兩日而食嘔出心血乃病病稍愈講學會課仍初明年戊申夏六月復病不起十二日辰時方寸如平日睹子慟提床執子手掀髯目揚揚而曰何哭為母有兄在何哭為言未終而沒享年三十有四九月初六日子治喪具使求歸於祖塋弟婦王氏薄村生員王家楫女歸弟後頗知弟剛小心巾幘不敢遺慟夫子不天日夜沉憂構病康熙壬子前七月初七日丑時卒距生崇禎丙子正月十四日申時享年三十有七一子一女俱先卒先是氏將葬子慟其無子女又念子與三亡弟聊鼎俱一子不可過繼也選族姪中童子穎異者得其一曰肅方七歲即引見氏氏喜甚曰吾目瞶矣病小愈後二十日餘乃卒遺姪孤教養於子無異子出者閏七月十八日復治喪具

葬於其夫子墓中明年為文以饒諸石上

家大人嘗云魯南豐銘兄茂叔程明道銘子邵公其文詞多溢美似不可施於骨肉之間惟韓退之銘女挈一篇崇尚質朴差可為法古道猶存願以此銘作券

男翼識

華華草記

六

五經堂著

三弟墓碣記 康熙乙丑七月

范部鼎

先君易賓時碩三弟而囑不孝曰此兒性敏今方十二歲讀書知已體貼日後必有長進處惜予不及見也予善撫之言未已見背惟時予兄弟三人魂飛腸斷如夢如癡而三弟為甚水漿不入口者三日予與二弟不及也老母多方慰之始有生機予念先君遺囑極力教養成立入泮庚子入棘闈以判語下第前後白撫台劉鹽台羅文宗吳太尊葉軍導試皆冠軍每試畢錄其文告先君主前滿服哭予亦哭哭畢付梓今其板猶存母氏慈而嚴予或負罪母氏輒怒惟三弟善解二弟性剛或大不友於弟三弟克恭厥兄

草草草 記 五經堂著

終無猶乙已春病恐貽老母與予憂密不形於色越秋日臻家人竊告予三弟猶隱而不發明年丙午康熙五年既彌留猶告母曰兒病愈矣二月十六夜盜汗如雨猶告母曰此熱症也勿憂與我大兄知然其後事既默然示其妻翼日辰時卒三弟名耶鼎字克東邑庠生生于崇禎十五年壬午十二月十六日戌時享年二十有五娶王村王元楨女稱未亡人生一子觀三弟卒時甫二歲云明年丁未十二月初三日葬於村東祖塋乙丑秋會予檢舊荷得二弟碣記而三弟碣記云亡追憶其大略如此已我生不辰零丁孤苦讀月川白頭兄弟古今稀一言為之三嘆

姪觀合墓碣記 康熙癸酉三月

范部鼎

姪觀字鳳羽郡武庠生康熙甲辰十一月二十七日丑時卒康熙壬申十二月初十日酉時享年二十有九是月二十八日啓元配任氏之墳而合葬焉伯父彪西樹碣於墓以記之曰觀之歿也予過矣予過矣觀為三弟耶鼎子三弟病革觀方呱呱泣三弟指而告予曰弟如不起此兒即兄兒也予曰俞三弟歿先慈手抱觀兒口念耶鼎日夜泣觀稍長先慈泣無聲日夜盡傷心戚於聲泣觀能食教以右手先慈手洒泣能言教以唯先慈唯泣將十年矣依依膝上不忍出就外傳亦不忍恒就家塾居則曰三兒耶鼎

草草草 記 五經堂著

不復生止遺一病雖病又似其父脫一旦猶父如予老人何予今抱觀兒宛然抱耶鼎也先慈之篤愛其觀若此予感母泣而思勞其觀又恐觀勞而重母以泣智盡能窮日甚一日俾觀漸長而學未成不得不見異而遷武矣我心憂傷不可贖也觀質魯口期期能事技藝之末雖憚於正學頗畏家法無世俗佻達態亦吾家能守成者元配任氏本村庠生任莘夫任大之第三女子備六禮聘來生康熙乙巳十月初七日亥時卒康熙丁卯五月二十九日丑時享年二十有三子二女二女本年六月初八權厝村東祖塋今合葬繼李氏同上村者賓李培元女生女二稱未亡人

此乙丑秋日予追記也。越丁卯姪廟亡。予以宗孫鍾金為其後。莫辰弟婦王氏亡。氏生順治乙酉六月初九日丑時卒。康熙庚辰三月初八日巳時享年五十有六。孀居三十五年。寂如處女。蓬頭垢面。稱為木石三嫂云。本年九月二十四日。啓三弟之墓。而合焉。三弟肅有室。家子實為之。爾之子孫有室。家子實為之。予今老矣。不識能終教爾孫。繼爾讀書之志乎。否。康熙甲申秋九月。肅識於墓碣。

記

宿

五經堂著

姪肅合葬墓碣記 戊辰九月

范邨鼎

姪肅字扶羽。二弟香北嗣子也。香北在日。舉一子一女。不育弟婦王氏。嫫嫫寡居。歲壬子。氏病日臻。予憐其乏嗣。擇族姪肅繼之。肅方七歲。引之見氏。氏喜病間。踰月復病。卒。予視肅為己子。養于其家。時時教之。且囑亡兒翼代教之。讀四書。壁經。畢。兼讀毛詩。大半。作文有明機。性沉潛簡默。出入家塾中。從無疾言遽色。甲子五月二十一日。感失血症。延醫調理。蕪靜攝數月。弗痊。明年乙丑三月初五日亥時卒。距生康熙丙午九月十一日亥時。得年二十歲。生一女。是月十三日。葬于祖塋。配王氏。本村文學王獻章諱之第三女。是予所脩六禮而迎于予家者。肅既卒。予命老妻撫氏。如其女。性與肅合。沉潛簡默。猶過之。踰年。女不育。又踰年。氏失明。老妻撫氏較其女為尤。氏亦病。數月卒。生康熙丙午十二月十二日丑時。卒。戊辰七月初七日丑時。得年二十有三。是月十五日。合葬于祖塋。憶氏病革。告老妻曰。予衣若干。藏若笥。予飾若干。貯若篋。予絲帛女紅若干。秘若篋。鎖鑰歷歷。母其視之。竟明崇禎間。安邑曹真予先生著乾台筆記曰。張鴻臚體岩之孫女。適王鴻臚小亭之孫。早卒。將卒之前。持金珠首飾。跪其翁。簾下曰。婦將不起。此繳上賢哉。此婦臨終不亂。此曹贊張之言。予於王亦云。兄嫂得此一記。可

記

五

五經堂著

季子鞠合墓誌記 康熙甲申九月

范部鼎

嗚呼慟哉見與兒幼子兩月相繼而亡兒妻兒生母兩年相繼而亡嗚呼慟哉憶兒性情猶爾長兄翼也憶兒讀書猶爾長兄翼也閱兒丙子鄉試硃卷猶爾長兄翼也見與爾長兄翼異母猶同母也知爾幽冥孝友亦猶是同母也今爾仲兄鞠之念爾亦猶同母也偶披續重棘編見賈荊生誄兒文錄諸墓碑以代家訓誄曰不孝與君雖未謀面而以世交精神如見聞君之質朗朗玉山抑如鵲群鶴立其間聞君之學滔滔雪海薰之春華秋實是待維君王父聖賢之徒手持雲漢逍遙清都維君伯兄厨俊之儔筆扶波濤瀟洒玉樓五經堂中獨君大人道學世傳寄君一身夫何遽化弗永其年私心竊疑豈人豈天以為人耶人則何仇君家好施憂人之憂以為天耶天則何意君家積善誌不勝誌或念厥祖服勞天上笑傲風雲以慨以慷或思厥兄致恭地下商權古今曰班曰馬如其然與不孝以喜益自奉諱慟哭怙恃泉路茫茫君儻遇焉推愛白髮為我周旋嗚呼不孝已矣君實有親道成名立為古天民今年書來痛深西河自數骨肉如聽悲歌君是孝子應念慈父回首地聞淚寧不雨云按賈諱鳴璽曲沃人康熙癸卯解元丁未進士由中書終養行重一方文章簡而質素不輕作視壽諛墓者予

五經堂

記

五經堂

五經堂

五經堂

記

五經堂

五經堂

再三諷誦似箴似信似贊似禱見得此亦應書紳矣嗚呼慟哉生康熙戊午九月十六日酉時卒戊寅二月初七日辰時享年二十有一越已卯十一月初八日方塋於祖塋稽遲之緣予不忍言不可言亦不必言也皆予老耄溺愛不明所致見可量矣元配晉氏官生淑輔之女順治丙戌進士通政使淑輔之姪女性柔而和善事舅姑生康熙庚申正月初五日酉時卒庚辰三月十八日巳時享年二十有一生一子踰年而亡已卯以宗孫銘金為之後四月十六日附塋兒生母另有記不贅

創型 至聖先師像成祭文 康熙癸丑

范部鼎

吾夫子之神從古帝王致饗焉聖賢致饗焉元公上樹致饗焉
 致饗而不敢云必饗故皆曰尚饗小子何人敢請吾夫子至此
 而云饗乎夫惟不可以為饗而此心終不安於不饗小子亦人也
 止因罪過多端去聖漸遠斯不可以為饗小子自思世食詩書之
 報尊登黃甲之利自此以後不過處出兩途處必有虞之事苟虛
 度歲月不能著書立言身體力行夫子鑒之今日請夫子至此竊欲
 空食一日祿私受一文錢夫子鑒之今日請夫子至此竊欲
 致饗非求仕途之顯達也非求身家之富貴也非求子孫之科第
 章章文
 也但願夫子啓牖小子之衷引翼小子於道使小子不為名教
 中罪人衣冠中禽獸則幸矣使小子之後人為培植元氣之百姓
 不為鑿喪元氣之進士則幸矣小子亦人也夫惟不可以為饗而
 此心終不安於不饗故亦曰尚饗
 引翼于道一句是注意處此心終不安於不饗則此心可以對
 越而無愧矣翼誠受業呂元音識
 出展啓牖等語一片誠敬心腸和盤托出師刻聖壽考內
 云春秋祭祀朝廷大典生辰忌日師弟私情此型像致饗之
 意也學者不可不知絳州受業閻推識

再型 至聖先師像成祭文

范部鼎

維康熙二十二年癸亥八月辛酉越二十七日丙寅至聖先師誕
 辰會聖賢一堂像落成吏部終養進士洪洞縣末學小子范部鼎
 謹以香帛黍稷之儀昭告於至聖先師先賢先儒之下曰家祠之
 前既塑聖像大事則告朔望瞻仰今於書院再作樓臺創塑猶是
 疑多乎哉六經四書即我註脚得其解者猶曰糟粕維彼明哲心
 聖之心出王游衍不見亦臨肆予小子愚昧無似見像則敬不見
 則止一鄉同井聖像有三震樓其一小子兩龕幸聞聖人箇箇心
 有在彼在此觸目不朽維昔之役小子愚狂見旒章服考稽未詳
 近得曾志繼得闕里陋巷三遷四志世紀章服冕旒君王公侯恪
 守前典未知是不若者神像若者木主做邑舊制以度以數河圖
 洛書左右兩憲八卦成列一門四雙委吏秉田問津聲琴瑟伍圖
 象錯綜視聽如此鐫刻豈曰壯觀河汾洙泗晉地杏壇載齋載明
 致慈致敬佑予小子去邪歸正尚饗
 讀一鄉同井等句想見人文之盛風俗之美額卜仁里而世
 居焉閻推識

三告至聖先師文 辛未六月

范部鼎

維康熙辛未六月初五日己未洪洞縣末學小子范部鼎率男翻、
 翻孫銑金、鑄金、謹以果品清酒上告於 至聖先師、一堂聖賢之
 前曰、肆部下愚康熙癸丑創聖賢一堂於村東先祠之前既為
 文以告之矣惜也冠服年貌考稽未詳私心耿耿康熙癸亥復聖
 聖賢一堂於村西書院之上亦為文以告之矣惜也兩堂坐基與
 部棲身小屋各相隔數十武除朝望焚莫生忌焚莫出告及告大
 事告外對越奔走則否私心耿耿今因小齋落成於廳堂之乾位
 坐坎向離仍設聖賢一堂木主地超一似擬高朗也坐列五台別
 尊草草 文 三 五經堂著

師生也總書兩廡廣則效也增鄉四儒近取法也朝夕顧諟惕
 若也先儒云脚跟到裏即有天部亦云脚跟到裏即有聖故像於
 村東未已也像於村西未已也木主於寢室之乾於部心猶未已
 也或曰多乎哉不多也尚饗

體聖賢心講聖賢理著聖賢書行聖賢事處處對越聖賢受榮
 識

兩種理學書重訂成再告至聖先師文

范部鼎

維康熙癸酉四月丁巳越二十四日丁酉洪洞縣末學小子范部
 鼎率及門閭掘石雲根王傳范一偉范爾梅范爾楫閻之琚吳從
 先男范翺范翺范翺孫銑金范鑄金敬執香一炷昭告於至聖
 先師一堂之下曰小子愚康熙戊午彙集明儒理學備考歸同途
 殊既而又廣亦曰備考兩書粗成尚屬草草歲在戊辰曾告於神
 小子愚表大畧粗陳壬申鵬月重訂兩書初集得八百五十餘廣
 集所得五十四人世代重叙舊板再新凡四十冊計十大函冊或
 一人亦或二三遍訪海內極力搜求一代實學得亦云稠小子病
 尊草草 文 四 五經堂著

耄倘假數年一息尚存必有續篇及門雖多遠近不同各守一部
 神誘其表幼子童孫眾俾且狂亦望神誘世守斯章天開吾道兩
 書永保以俟君子修飾論討尚饗 告祀父文大畧現此

妥祖父神龕文

范部鼎

維康熙十六年九月十七日、吏部進士、今終養、孫部鼎、率曾孫五、經康膳生員、等、謹以黍稷之儀、致祭於、山東德州糧廳陞湖、廣都經歷致仕奉旨保舉正印顯祖考府君神主、顯祖妣楊孺人、神主、暨顯考文學府君神主、曰、孫、聞君子將營宮室、宗廟為先、出入必告、有大事必告、如、孫、應試、終養、刻書、施藥、嫁娶、諸大事、隨告、隨行、茲不敢贅、茲所告者、有立龕置主一事、孫、向日未考、典故、兼、以貧窶無力、除寢室置主、時祀外、於、聖廟後建樓三間、內立、一龕、龕立一主、總、始祖以下及高曾昭穆、分書各降一等、祖父

並草草文

五

五經堂著

各一主、按時奉祀、切念、祖父未有專龕、孫、心未安、近考古、準、今、再作二龕、以妥、祖父神主、據鄭元、錫、家禮、銓、補、引、程子、曰、高祖、自有服、不祭、甚、非、吾家却祭高祖、又曰、自天子至庶人、五服未嘗、有異、服既如是、祭祀亦復如是、引朱子曰、雖三廟一廟、以至祭寢、亦必及於高祖、但有疎數之不同耳、引禮曰、庶人祭於寢、言庶人、無廟、未始不得祭於寢也、禮曰、士祭其先、未嘗專言祭稱也、明太、祖許臣民得祀四代、頒降祝文、為式、又曰、同堂異室、南向西上、問、西上者、何司馬溫公曰、神道尚右、朱子曰、此也不是古禮、引蕭田、林氏、疊作四級、高低數十第一級最高、祀高祖考妣二級次之、東

祀曾祖考西祀曾祖妣而虛其中兩位降至考妣皆然自謂父子

不相並翁婦不相通但高祖位崇於上而几筵列於下格以事亡如事存之心稍覺不安夫婦生同年而食死同運而祭神位判然東西分隔終不若同龕同樓同堂異室為近也據陽明先生寄鄒謙之曰禮時為大若事死如事生則宜以高祖南向而曾祖稱東西分列席皆稍降而弗正對似於人心為安曾見浦江鄭氏之祭四代考妣皆異席高考妣南向曾祖稱考皆西向妣皆東向各依世次稍退半席其於男女之別尊卑之等兩得其宜今吾家亦如此據涇野先生記李氏家廟曰朱程氏禮冬至祭始祖朱子曰肅

草草草文

六

五經堂著

則不敢故家禮止祀四代夫三代諸侯多出於天子其始祖天子祀之故諸侯五廟大夫多出於諸侯其高祖諸侯祀之矣故大夫三廟達士官師通降皆然漢以來郡縣天下諸侯非繼禰之宗大夫有百世之嗣諸侯而棄始祖通至庶人例當棄其父矣竊疑天子七廟七世太上也公侯卿相一廟五世大夫一廟三世祀五世即吏一廟二世祀五世庶人宗子祀五世子寢似亦義起之禮如家禮之說援古則似借通今則尊卑混淆故程氏禮則近經今天下庶民多盡神主於軸其譜牒可考之家雖十世皆祀未聞有禁據新吾先生對沈龍堂曰古者設重以依神而丁蘭刻木

徐孝肅圖父像為影堂而程正叔作主孝思所極不相祖述擬叔
心先生居業錄曰禮不下庶人非是使之不立廟古者田地皆君
所制僅可營生藏身故祖廟難立但薦於寢今富民田地無限當
推財立廟孫遍恭諸名儒議新增設兩龕備一仍居中內一主統
祀始祖以下及高曾新一居東向南內一橫兩主祀祖考妣
又新一居西向南內一橫一主祀顯考或疑父子並矣孫於每
龕低二寸做林氏高低之意但考妣同進不判然耳或疑宜四龕
而今三龕儉矣孫蓋做鄧氏地狹之說然亦不至置高曾於祀
壇焉耳或疑東一龕不高曾龕而祖龕何居孫以祖考妣基詩
五經堂著

書始開理學不宜宗而宜祖故龕之也亦曰親親之殺也或疑
祖龕似矣而父龕何居孫以禮記大傳自仁率親等而上之至
於祖名曰輕故龕之也附以兩弟主親親也凡此未知有當於吾
祖吾父否也尚饗

創製 祖父像成祭文

范部鼎

維康熙二十二年癸亥八月辛酉二十七日丙寅、不孝孫吏部終
養進士范部鼎率魯孫顯齋翻翻玄孫銑金鑄金謹具家常飯一
卓昭告於明山東德州糧廳陞湖廣都察院經歷奉旨保舉知縣
祖考府君及 初贈文林郎知縣顯考府君下逮儒學生員兩弟
鄉鼎耶鼎五經廩生長兒翼曰吾祖棄我三十九年一見祖像五
內怵然辛丑倖第曾一展墓雖建先祠遺像未塑屢節衣食家業
漸豐木鐸樓下再作闕宮惟祖南向自父昭穆通下三十四代族
族祖有積書孫不敢忘滿目手澤盈楮盈箱祖有著作剞劂整飭
五經堂著

三晉詩 在續垂棘山西通志載祖實行抱道未試萬世知名培

五經堂著

植元氣爰及我父以似以續繩其祖武啓佑不孝不墮家門紹衣
祖德尊沐 皇恩痛我父兮壽未五十與言及此淚盡血泣仰體
父心愛親敬尊上事祖考下教子孫鄉鼎耶鼎同胞手足相繼未
訣何日首聚形單影隻猶有冀兒 豈意天割又與子辭于孫既
歸祖父膝下問視有人吾無憂也陰陽雖隔幽明理同溫清定省
勿怠爾工爾有子者我既教止爾無子者命姪繼爾爾等後事祖
有培胎爾雖不言夫何慮哉善事祖父迂續予命克昌宗祀吾家
之慶尚饗 開闢抑揚文生於情 閻摺識

兩種理學書成告祖父文 康熙戊辰夏

范部鼎

備考兩書皆明醇儒詩文不一理道無殊愚孫不才受此心裁是則是做敢不勉哉既欲自勉又欲勉人自惜微賤終棄且貧名公好善余來助刻誌乃姓字表乃嘉德名公序文幾二十篇窮愁著書附驥斯傳名公旌獎掛碑彰彰或于邑膠或于郡庠去歲朝延搜採遺書曾具七種進呈石渠此外尚有仁贈四集吾祖父遺行是拾遺得各公錦繡盈筐既鏤板者三百二章祖父遺行庶幾不磨九泉有窺樂如之何兩第一子既從九泉願吾祖父並授茲編死生幽明路隔理同日征月邁各迥爾功尚饗

文

九

五經堂著

先君二十週祭文 甲寅七月

范部鼎

自父之棄兒也○兒覺僅二十日耳○不意竟二十年也○兒覺僅二十月耳○不意竟二十年也○說者謂聖人制禮喪不過三年○週不過十年○三年之外喪除○無喪十年之外過忌○不忌若猶未也是得志有財者之所為多事○好名者之優舉也○兒以為不然○禮曰孝子之身終終身也者○非終父母之身○終其身也○既謂之終身○豈限以三年○限以十年乎○又曰事師心喪三年○心喪可以事師○獨不可以事父乎○又曰子卯不舉○知悼子在堂○其為子卯也大矣○臣於君○遇忌不忘○豈子於父○遇忌竟忘乎○夫喪不過三年○古之制也○哀之節也○草草草文○服之闕也○非謂思親之情○慕親之心○於三年外而遂已也○週不過十年○此習俗則然○古禮未必然○此吾鄉習俗則然○天下未必然○即古禮則然○天下則然而見○思父之情○慕父之心○能忽然漠然不舉○今日之薄祭也○耶○倘父不斷棄○兒假兒末年○雖三十週猶是也○雖四十五六十週猶是也○兒實不覺年月日時之遙遙也○至於兒事○母念弟○教子姪○與夫告終養○刻書篇諸大事○前已隨行隨告○茲不贅告○嗚呼吾父尚饗

五經堂著

范鄩鼎

維康熙二十三年甲子七月壬申二十一日乙酉
勅贈文林郎

知縣顯考府君三十週年之辰
不孝男 鄒鼎 孫 頹翥 翺 翬 曾孫 鈺

金鑪金謹倣先儒兩廡之制具祭品一壇隨家饌一卓配以

封太孺人顯妣而上告曰惟舜大孝萬世之師宗廟饗之于孫保

之載觀武周達孝振振敬其所尊愛其所親天子士庶位固懸絕

○分顯揚貴賤無別粵稽我父以孝事先愚男仰體極力求全始

祖以下荒涼北却仰體父心以樹以墳曾祖以上塚類碑推仰體

父心極力修培王父抱道有志未展仰體父心極力光顯傳諸理

五經堂著

學載諸通志於萬斯年永言孝思粵稽我父慈以逮下中年無祿

子孫爰捨是男何體極力親親二弟無子立嗣繼程三弟子愚悞

詩書或贊或懲令終如初幸有翼兒能傳五經濟焉以逝孤苦

作仁方立之
 往圖視亦父仰體父心庭訓曰諱汝子三
 辭氣質和

文
 字
 通
 力
 月
 得
 妾
 以
 子
 今
 亦
 七
 歲
 小
 學
 伊
 始

志述事先生兩秦其壘○楊廷相識

○今天下而祭三十國者佳乎○而且一二即豐也○皮三年無文○

夫子稱孝以親吾師其孝爲可也耶○郭鼎葵識

范鄩鼎

維康熙四十三年歲次甲申八月癸酉十二日巳卯 不孝男 鄺鼎

率孫朝副曾孫銑金鏞金鐸金鏘金鈞金鑑金玄孫源浩洛

謹具豕羊庶羞聊佐冥中血食復設家常茶飯欲見生前口澤擬

昭告於 勅贈文林郎知縣顯考府君配以 勅封太孺人顯妣

鄒太君之前曰吾父棄兒修五十年每一念及心血漣漣前月廿

一聊茂芬蕊兒偶憚暑爰筌今日十年之適曾具蕪詞二十週年

○薄祭○如斯○亦越十載○蕪詞又陳○薦以溪毛○助以姻親○四十週時時

事不佳失此大典兒罪無涯今值五十理宜上告矧荷天寵敢

五經堂

不奏耕去歲仲冬
天錫龍章山林雲鶴
日月同光煌煌宸翰

[illegible]

而○不○存○無○有○多○子○亦○隨○北○亡○兒○惜○免○力○節○衰○掛○傷○年○近○八○旬○掛○拂○

手休令三
 房庶幾有
 往身掛童
 孫歟十二
 人差可言
 老性有一
 至三
 末小
 男各
 或文
 試主
 員長
 刀童
 生分
 分家
 業哀
 筆雖
 寫

[illegible]

食
父自不望子丹也茲選兼月重方於此惟子孫身以息言

文章至此容矣○却是落下說○故不嫌其容○自記

請言古之女子作

先妣首週祭文

范部鼎

維康熙歲次壬戌正月建壬寅越二十五日癸酉吏部終養進士孤哀于范部鼎及孫觀肅、朝、曹孫銑、金、鏞、金、謹以豕羊米麵等生味、蒸食、油食、湯饌等熟味、致祭于顯妣。勅封太孺人、配等。顯考勅贈文林郎知縣府君而上告曰：去年此日母棄兒矣。自棄之後，一家悲傷，其最傷者長孫范翼，因慟增病。四月初二日，從吾父母遊矣。于女呱呱寡婦，最哀父母知之乎？知之當必憐之矣。自母棄兒之後，遠近祭奠者，公祖父母薦紳先生、鄉黨朋友，不下萬餘人，皆為旌獎吾父母而來。幃軸歷歷可考也。父母知之乎？知之當必慰之矣。十月二十一日，接得銓部執照，幸沐皇恩。吾父勅贈知縣，吾母勅封太孺人。兒雖草茅士，生不能以天祿養，歿尚能邀一命榮也。父母知之乎？瑩域之不封不樹也。有年矣。去歲粗建前後三進，安于縣主府主扁聯，另有記文付刻。俟刻完，焚告父母知之乎？長孫翼亡後，兒為立其兩孫以承宗祧。此時兒尚康壯，能教育，不大傷吾父母心也。父母知之乎？知之當必喜之矣。父母幽冥之中，膝下有兩小子，曰鄭鼎、曰耶鼎，又有一長孫曰翼，一堂融融，不啻生人。天倫之樂，遺得兒孤苦零丁日與童孫兩輩六人共朝夕，食梨爭桃之外，別無所知也。父母知之乎？

范部鼎

主

五經堂著

知之當必保之。佑之申之矣。嗚呼！父母尚饗。

一字一波，一字一血。至性動人，莫作文章讀。闕擢識。

近人祭祖宗父母，不稱先世德業，便揚自己功名。雖曰才學洋溢，未免虛文落套。不知天性之地，哀情相對時，亦可以虛文俗套塞責否？又識。

范部鼎

主

五經堂著

先妣三週祭文

范部鼎

維康熙二十三年歲次甲子正月丙寅二十五日辛卯。勅封太孺人顯妣三週。不幸男部鼎、孫觀翥、觀翥、曾孫銑金、鏞金、做事生之意。謹具家常茶飯、依祭享之禮。蕪陳猪羊庶羞、配以勅贈文林郎知縣顯考府君而上告曰。自母棄。於今三年。三年之中。子婦兒孫猶是也。而長孫。從吾父母遊。今歲四月。亦三年矣。次孫觀翥。今月四日。舉女孫矣。幼孫翥。曾孫銑金、鏞金。漸次就學。與觀翥同入書堂矣。兒將近六旬。耳目猶是也。精神猶是也。讀書教子孫猶是也。其餘土田猶是也。室家猶是也。八口六畜猶是也。即

五經堂著

文

五

五經堂著

吾母之故宮猶是也。巾櫛猶是也。杯棬猶是也。吾母俯而視之。或可少慰也。耶。雖然。故宮猶是也。兒不忍入。何巾櫛杯棬猶是也。兒不忍睹。何曾聞梁承齋先生入母故園而就什荷。嗟。不孝如吾父母何。父兮母兮。如不孝。兒何尚饗。以三年中家事告父母。復以三年中家事慰父母。而即以此不忍之心。思父母至情也。至文也。吾師仁孝誠敬之至如此。識。近作祭文。或道揚先烈。或自叙哀慟足矣。吾師獨將三年來家內情狀。歷歷陳訴。真事死如生者也。至末如父母何。如不孝何。二語無限摯情。一字一淚。郭鼎奏識。

祭先妣十週文

范部鼎

維康熙三十年歲次辛未正月庚寅。越二十五日辛亥。值太孺人顯妣十週之辰。不幸男部鼎、孫觀翥、觀翥、曾孫銑金、鏞金。謹具承羔庶羞。聊佐冥中血食。蕪設家常茶飯。欲見生前口澤。配以勅贈知縣顯考府君而昭告曰。日月云邁。春兩秋霜。十載永訣。百年悲傷。承親訓。勤儉治家。身未富貴。不敢繁華。飯糗茹草。亦有酒漿。念我二人。不得一嘗。遂戶圭竇。亦有書樓。念我二人。不得一游。委妾子孫。愚頑。性。顧瞻堂上。惟少二人。洪惟。兒幼年不順。成朝夕糊口。二人經營。貽。甘食。猶恐不足。父母苦節。半菽不順。成朝夕糊口。二人經營。貽。甘食。猶恐不足。父母苦節。半菽

五經堂著

文

六

五經堂著

脫粟。兒今始有父母。莫待鷄黍。既失。椎牛何遠。與言及此。血淚漣漣。若之何其。萬求一全。古人立身無貽。惡名。庶幾風夜悔過。改行。具訓。後昆。翥。銑金。三人不才。俾入泮林。家道興廢。兒不敢知。頓我父母。默佑。隱持。尚享。作文如說。話。作至性文。如說真實話。吾師之身教也。如是。受業。閱。推。

汾西縣儒學建塔疏 康熙己巳七月

范鄒鼎

理一而已。仰觀于上曰天。理俯察于下曰地。理貫三才而為人受。天地之氣。即備天地之理。散于人倫日用之間。觸目皆是。故宋儒曰。隨處體認天理。吾夫子天理之宗也。生平志在春秋。春秋之法。以人合天。不任于天。以義立命。不委于命。維天之命。於穆不已。君子以自強不息。盡人事也。人法乎天。天統乎地。人能法天而理得矣。天理得而地理在其中矣。自術士地理之說起。而置天理于罔聞。舍人倫日用之實功。講捉風捕影之幻事。究其歸宿。處亦不外夫盡人事存心田之說。予生也鈍。其于堪輿一道。生平不好。亦不詳也。間聞地理之說。創于郭景純。景純勤學博物。精易理。熟精易數。出其餘緒。著為地理書。後世堪輿家宗之。試問宗景純者。果能註山經水經。爾雅穆傳。乎能活趙固之馬。買太守之婢。按驢鼠之卦。碎栢樹之身。乎能抗疏極諫。動以史青肆赦。軫恤民瘼。使周顓溫嶠陶侃王導輩。日奉為著。蔡平其精忠正氣。能于數百年後。入理學大儒之夢中乎。不此之宗。而區區于堪輿一節。抑末矣。汾西縣在吾郡。為風朴俗淳之地。野多石田。戶好詩書。明府郝先生秉義廣文。李先生司鐸。志同道合。百廢俱興。亟欲振動士心。姑為培植地脉。焉恭定不云乎。七篇者。有形之舉。業固要好。一念者。無

五經堂著

道道道

疏

五經堂著

形之舉業。尤要好。予亦曰。地脉者。有形之風水。固要培植。士心者。無形之風水。尤要振動。今兩先生既留意于有形無形之間。乃遣若王若侯若孟諸文學。請言于予。予知汾西之士。心自茲而振動矣。本朝辛卯戊戌兩榜。伯璿仲輅。破天荒。繼自今。予恐聯捷奪錦者。又不專美于侯氏一家而已也。兩先生暨邑人建塔之意。其在茲乎。不然。塔之設。始于宋寧。繼于鄭縣。九層十一級。皆浮圖之物。宜建于鹿苑鶴林間。今不為鹿苑鶴林而建。而為城衙馬前而建。此意大畧可睹矣。繼予同人。敢不祇承兩先生至命。圖維厥終。

木花解 康熙己巳十一月

范鄱鼎

康熙己巳十月十二日劉靖公大廳梁上木花方苞走字內兄范梅臣轉問於余余遣梅臣視其詳歸來告曰遠望之似兕觥大亦如之中盈盈然即之也溫其色雪如玉如澤澤如手按之柔美如凝脂如旁一小乳側視之作負劍辟咈狀仰觀之作老獼猴負其子狀余謂梅臣曰子不聞賈誼之言乎天地為爐造化為工陰陽為炭萬物為銅千變萬化未始有極史冊所載異物孔多唐虞之言遠莫予徵近代之事名公之說可述而志也明洪武間東陽蔣宗顯之圖得異爪焉並蒂而駢實紺色而壁文人爭傳以為祥方

解

五經堂著

正學告之曰一爪之異猶聞千人况夫德之異于眾庶者乎蔣氏其益務滋乎德而勿異乎爪句容縣張觀園中爪亦有然薛文清告之曰敦行仁義孝弟之道于不哀庶有以衍厥祥于悠久景太間兵部尚書張公園中蓮花並蒂遠近贈詩以為和氣致祥文清曰尤望不以物之和為可喜而益修其德洛城東房子儀將營先祠一木忽甲拆于庭視之則槐也食以為瑞文清曰子儀年方富積德行義自此始矣近日聞喜縣孫玉一進士門置舊槐木一墩剥落如瓦礫那移如浮萍幾十年有奇一日忽發萌蘖不數年鬱鬱忽忽四枝直上三五丈蔭蔽左右諸院孫自記曰雖云禎祥殆

不可恃凡我後人無失祖宗忠厚治謀以替厥德睹此槐不啻思神臨汝焉名公之說如此為我告靖公曰積德行善幸勿怠上蒼純佑木花至意靖公倘能受教施必將問德何以積善何以行為我再告曰積德行善一日可見終身難盡今也年不順成本月十七日撫台有疏雲中大饑拯救難緩將所貯修城銀暫借六千兩以賑俟各官捐俸續償制曰可考大河以東雖不如雲中特甚然亦二補不給蕪茲發逼人枵腹滿目藍縷載道苟酒涓滴以緩須臾死或亦積德行善之一端乎若夫賽神佞佛齋僧誦經此邀福之事非真能積德行善者知靖公不樂聞吾與爾亦不願

解

五經堂著

為靖公告也

題主辨

范部鼎

題主之禮家禮所載簡而文明而易知不敢過也不敢不及也近世士大夫則有更加詳焉者或請公祖父母或邀高軒巨卿未題則有聘禮既題則有謝禮臨時止用硃筆一點耳余友稷山高楚石瑄曰家禮題主使善書者盥手西向立觀此則凡莖皆當題主凡人皆可題主後世必以幣聘有官爵者莖中設宴及至題主不請賓墓道前而移主酒筵上不墳前西向立而座所南面尊取寫就神王硃筆一點題主之義如是哉余既錄其說於三晉語錄中復申之曰此或仁人孝子借光求榮之枉思而但難為貧賤之家發事就正直題主辨

訓也貧賤不能幣宴則禮廢禮廢則無主魂所憑依將在主矣無主是無魂矣鬼猶求食先人之魂不其餒而夫既葬以後人子朝夕依依三祭以安之者將何托也且硃筆一點尤余下愚所不解也每見有官有土公移牌票之類自上下下拘執一切人氏一名一硃點以彰信也用硃筆於墨王之上豈亦彰信於子孫乎臨汾桑暉升陽先生奉撫台吳鹿友先生生命著家禮繼風竟有題主置紅筆一節意者紅印新之誤耶不然紅衍文也桑先生豈不繹善書盥手之文而加一紅字為後人口實也耶余願遵家禮之簡明念先人之彷徨及時依禮題主省幣宴之費作享堂供洒掃

繁性體熱宗族不亦可乎

曼倩之筆紫陽之理兼而有之矣此辨出貧賤之家當不悲無主孤魂絳州受業閣撰識

吾師昔次之際遵守家禮者不止題主一節也雲根時方治任

親見題主時擇及門善書者為之鄉人或省費之識故篇末拈及姑借以解嘲云爾垣曲受業石雲根識

家禮一書即在學者亦多置若罔聞及先生居喪後始取而觀之先生其朱子功臣哉受業范一偉識

發事就正直題主辨

五經堂著

柩行辨

范部鼎

按家禮柩行主人以下男女哭步從尊長次之無服之親又次之賓客又次之按會典始置車終柩車喪主及諸子俱經杖衰服徒跪哭從餘各依服精廬為序余鄉送柩喪主諸子尊長無服親朋皆在柩前說者曰敬賓客也愚以為不然賓客當敬耶喪主婉辭免送可也賓客情不容已耶喪主俟送畢是日稽顙而後拜可也拜而後稽顙可也翼日踵門旬日可也記曰人死斯惡之矣間賓客於無服之親之後而不使近柩可謂不敬乎雜賓客於挽歌諸人役之中可謂敬乎挽歌諸人役而皆在柩前不聞以此為敬挽歌者就止車柩行辨

歌者也或曰挽歌即古送葬之派亞與漢田橫死吏不敢哭但隨柩叙哭後代相承以為挽歌賓客之前柩似也然而古今挽歌者之不同也吾猶嫌其以挽歌衰賓客也喪主及諸子胡為乎亦前柩哉疾行先長兄弟猶不可而施於未歸故鄉之父母可乎哉或曰古有執紼之禮後世易之以舁夫此禮遂廢喪主諸人前行以存羊也以受禮也與其實亡而名亦亡何若名存而實漸存曰吾聞陽明先生居喪客弔先生偶未哭門人疑之先生以為過哀未至不忍偽為也當此生死未別一刻終身時舍哀迫之真性循存羊之虛文忍乎哉或曰曲禮云助喪必執紼賓客以助喪前柩何

五經堂著

傷曰觀司馬彪歸葬以生必于斥苦之註與雜記諸條之喪正柩

四結之註則知助喪與送喪有辨助喪執紼舁夫為之以力送葬解柩賓客為之以情比而同之饌人不於其倫歟乎哉或曰男女哭步從註云白幕夾障之是已貧賤不能墓若之何其延賓客於柩前所以別嫌明微也曰禮時為大宜次之喪祭之用賓客之交義也次婦女於賓客之後天先乎地君先乎臣男先乎女剛柔之義也誰曰不宜或曰次婦女於賓客之後不將變家禮乎曰春秋傳曰常者道之正變者道之中因革損益變而通之以盡利如是而已然則皆在柩前者何習俗移人賢者不免如喪具不明器而

紙割靈車不紙割而珠玉飾棺不羽嬰而錦繡設帳不郭外而郭內辭柩不墓所而郭外類然矣獨一前柩哉

一難一鮮鑿鑿有據單得起放得下扶得立推得倒末幅說到變通盡利處可以酌古可以準今非恭經史之理脩學問之全安能道隻字

題主辨以滑稽勝此以嚴正勝篇法似從昌黎諍臣論出來又常人既曰送終矣玩一送字可見喪主等皆宜在後况家禮會典昭昭耳目者乎習而不察良可浩嘆自吾師倡明此義敝邑親朋諒此一時翕然順從移風易俗之功大矣哉

五經堂著

喪事就正章

范部鼎

○ 勿遺先夫子之變移于習俗○ 凡事驟驟○ 每一念及○ 抱恨終天○ 今春母氏見棄○ 余虛度五十餘矣○ 年老無聞○ 粗涉典籍○ 墨有把柄○ 竊以我輩行五禮第一要遵

朝廷法度○ 第二要聽聖賢言語○ 至于閭里常例○ 返之吾心○ 有不安者○ 不妨變通○ 一二時人毀譽聽之而已○

父母疾革○ 病臻○ 即有萬不能起之事○ 人子癡思妄想○ 斷無萬不能起之心○ 嘗藥禱神○ 一刻千金○ 不棄養易復畢○ 沐浴襲奠○ 為位飯含○ 諸大事不一而足○ 備孝衣迎弔客○ 非惟不忍○ 亦不暇矣○ 每見鄉愚

喪事就正章

五經堂著

無知偵親○ 臥床勢重○ 遂暗脩孝服○ 管履等○ 甚至絞紵衾冒之類○ 先期做成○ 藏久待需○ 而哭凶服宛然○ 弔客責然死而後制之謂何○ 其忌之也○ 余所以守四日成服之禮也○ 此違衆之罪一也○ 俗例親喪第二日○ 必作徹夜道場○ 名曰倒頭經○ 庭堂寬大○ 猶可言也○ 人稠地窄○ 僧俗摩肩○ 鼓樂喧天○ 經營傾家○ 余友曹陶菴語錄曰○ 播吹如戲○ 忌爾哭泣○ 擗踊矣○

大清律曰○ 凡居喪之家○ 修齋設醮○ 男女混雜者○ 家長杖八十○ 家禮司馬氏曰○ 佛謂天堂地獄○ 計亦勸善而懲惡也○ 苟不以至公行之○ 雖鬼可得而治乎○ 然則請無賴僧念咒字經○ 欺親之中○ 兼以慢佛○ 程

子曰○ 佛亦賢哲○ 安可慢也○ 余始終不作佛事○ 此違衆之罪一也○ 孝子不自用酒肉○ 夫人而知之矣○ 乃燕賓客○ 必以酒肉○ 何居我未之前聞也○ 家禮曰○ 入哭奠訖○ 乃弔而退○ 是賓不待燕也○ 註曰○ 蕙表送至廳事○ 茶湯而退○ 是燕不用酒也○

大清律曰○ 凡居喪之家○ 飲酒食肉者○ 家長杖八十○ 是居喪之家○ 不宜動酒肉也○ 司馬溫公曰○ 凡弔及送喪者○ 勿擾及飲食○ 禮記曰○ 行弔之日○ 不飲酒○ 食肉焉○ 按註○ 為大夫弔士之禮○ 以專臨早且如此○ 論語曰○ 子食於有喪者之側○ 未嘗飽也○ 二註皆曰○ 餘哀未忘○ 是喪主即脩酒肉○ 賓客必不飲之○ 食之也○ 錫山馮氏註曰○ 凡弔奠○ 皆有狀○ 先通名○ 事畢○ 茶湯

喪事就正章

二

五經堂著

而退○ 薄俗有設酒食待賓者○ 非禮○ 宜痛革之○ 梁山來氏註曰○ 送終乃禮之大○ 宋儒有欲以酒飲人者○ 乃曰○ 既不能以禮自處○ 又不能以禮處人○ 寧陵呂氏註曰○ 不聞喪請客○ 以壞家法○ 崇正道也○ 或曰○ 恐以天下儉其親為口實○ 曰○ 賄賂之來○ 量受其半可也○ 賓客之歸○ 量贈茶儀可也○ 務使親酒肉猶倍其直焉○ 而曰儉哉○ 或曰○ 賓客之之真○ 或以剛鬣○ 或以柔毛○ 或鉅龜一占○ 或清酒百壺○ 或毛魚載羹○ 或駢牲血膾受之○ 與却却之與○ 曰○ 出于平交○ 莫畢婉却可也○ 出于尊貴○ 莫畢姑受○ 異日遣人可也○ 禮記曰○ 則不敢辭受而薦之○ 既卒哭遣人可也○ 小祥之內○ 虞祭以前○ 余不敢以酒肉燕賓客○ 此違衆

之罪一也

聖人曰死葬之以禮○今之葬者○不論貴賤○動尚繁文○必求閭里稱

快○而後已○精緻紙張○多多財樓樓或象平生樓房○彷彿明器而失

之者○望而貶其財○無所取之○取諸園圃也○則謂之何奏樂娛尸夜

以繼日○彼演戲文三五臺○此用抬歌十數人○童男女穿五色鮮明

竿頭層立○上言及棺槨卑之無甚高論○不知此化者受益乎○否余賤而

且貧○母氏之變○竭力購棺槨○盈今尺四寸○繼購柏槨○盈今尺七寸

同人頗有木美之疑○其他葬具四方相外○增紙詩樓碑記書墓露

傲緯碑也○明器下帳苞篋翼依式外○增紙飛禽三五翼從母氏

喪事就正堂

風玩也○音樂成列○上不抗○下不隊○手不舞○足不蹈○竊取琴瑟張而

不平竿笙脩而不和之遺意○財樓一切投彼有吳此違眾之罪一

也

家禮載在性理○又奉

昭代刻布足徵足信○確不可移○惟是脯醢饌羹諸物○五方風土多殊

烹割或不盡同○總期不失朝夕上食○新物則薦之意○自惜病軀離

群索居○亦已久矣○值茲纍頭瞿梅○不能神明禮制○謹拈數款○未免

膠柱刻舟○不避違眾之罪○願承

仁人之教○鼎稽顙拜懇

書高氏家傳後 康熙己巳冬

范部鼎

口中忠孝世或有之○身上忠孝百不得一焉○愚忠愚孝世或有之○

慷慨從容兩端盡善○萃于一門○傳至九世○千不得一焉○九世之後

紹開衣德○莫之與京○此必有理學心傳○承先啓後○以默為主○宰而

非一事之忠一節之孝○所能彷彿也○秀水高氏○世稱忠孝傳家○其

忠孝之詳○載于震山錢牧齋諸前輩傳跋中○余擬傳跋諸名作計

論之○或以忠成孝○或以孝成忠○或以忠始以孝終○以孝始以忠終

為高氏子孫者○能不過使前光○以似以續○亦難矣○念祖高氏嫡孫

也○與余夙未謀面○南越西晉相距五千里○而遙康熙甲子八月走

並並並

字索余傳○余病卧未答○今年己巳十二月○走字索余跋○余病熊其

言固不足為高氏重○即虞山諸前輩之言○亦未必為高氏重○念祖

念祖顧字思義○念其祖兼念祖之所自出○而總以畢其大孝終身

之慕○今日之孝他年之忠也○鄉先達王文成公書張欽思卷後有

曰叔梁紇之名○至今不朽○則以仲尼之為子耶○抑亦他人之為誌

銘耶○此余五思集雖輯成仁者贈一書○而又怒焉如禱者也○念祖

其亦跋余集矣乎否

題唐錢兩先生扇頭 丁卯初冬

范鄩鼎

有明三百年時文一道予獨服膺唐采臣先生康熙乙未夏先生
官戶部出差率夏假道洪洞召予入城握手論文自寅及午雖行
色匆匆而不顧索于甲午擬墨二十三篇丹黃淋漓携至靈石署
中抄錄副本寄歸修遠漢若予方圖再晤頃聞先生督運之故畢
命於河每晤先生函筆使想先生時文讀先生時文便想先生勤
王事而死嗚呼先生殆文章之宗匠人臣之典型與錢沃皆先生
為吾郡上佐官清政簡老而好學與予為文章密友會于宛窰先
贈君無力先生旋轉謀購以衰大事德及先人何可忘也存其詩
草草題 五經堂著

肩俾與唐画并傳唐諱德亮江南無錫人壬辰進士錢諱茂秦浙
江慈谿人已丑進士

題盧張蔣三先生扇頭 辛未四月

范鄩鼎

余所積名扇頗多去歲檢舊箚除散給兩兒兩孫外尚存三百有
奇有擅畫畫之精者有推風雅之宗者有且頌且禱堪作座右箴
銘者然皆得之丁未都門歸以後非貧賤之交不介之乎也若唐
采臣錢沃皆兩先生一以好學稽余情一以尚義助余衷共書其
画即不甚嘉猶不可忘而況嘉乎余之所思蓋非徒以書画之嘉
而已既為一軸懸左右共朝夕矣盧瑞峯張慎菴蔣震青三先生
之扇勒屏有年今移於軸者何若盧若蔣之移我情猶夫唐也而
張之辨我冤抑亦不減於錢合之共為吾五師友故表而出之盧
其草題 五經堂著

諱易福建惠安人昔作令太平張諱增寅昔上佐平陽蔣諱先庚
俱江南人

五經堂主人自贊 康熙戊午閏三月

人之嗜斯像也○則謂之何○其好之○亦惟人○其惡之○亦惟人○其好之○極而○是則是○微○亦惟人○其惡之○極而○怨○汝○汝○亦惟人○嗚呼○所以○為好○為惡者○果在人○也耶○

又贊

牙籤無數○似一書○賈字板世藏○似一梓匠固辭微聘而欲一布衣○終其身○似一老頭巾○姑舍予之千百著述○而惟以備考兩書○尋章摘句○似一迂拙腐儒○

理學名儒本像○隱躍欲出○化工也○非画工也○受業范一偉識

五經堂

五經堂著

二弟香北像贊 康熙戊申九月

范鄒鼎

而色蒼蒼○而氣揚揚○而度肅肅○而志昂昂○寂然不與人以笑語○兀然恥共物為相羊○雖然此画中影○亦繪之常○吾於汝○得無即遺相○而以為真○而彷彿○暗遺相○今存亡○憶生前○今彷彿○落落寡合○今自將遺世○獨立○今宰方○厥謀黍稷○今稻梁○惟知詩書○今文章○握予手○今未訣○頗嫌慨○今矢強○設也假之○以年○其庶幾乎○於吾家○而見剛○然則此寂然兀然者○莫謂非汝之真相○

三弟鬼東像贊 康熙丁未十月

予其識汝之體○耶體頤而英○予其識汝之貌○耶貌溫而清○維形體

五經堂

五經堂著

與容貌○亦猶人而平平○猗嗟事母而孝○事兄而悌○御妻子僕從而慈○接朋友族黨而誠○岸然不猶人者○此一腔之靈明○予識之不易○識而名之難○悉名况乎丹青手○遑能繪爾不朽之心精○

長男翼像贊 康熙辛酉十月

余有時慢○諫我以敬○余有時躁○諫我以和○余彙選理學諸公○諫我以慎○去取而嚴○切磋○兒之周旋膝下者三十有一年○無一時不藹藹然○而欣欣然○兒往矣○暗兒遺像○方疑真而疑贗○其藹藹欣欣之意○彷彿乎猶欲進余膝下而幾諫○

三贊無他○奇只肖其三人而止○蓋欲為後人傳信也○自記

姪觀小像贊 康熙癸酉三月

范鄰鼎

汝也不天○汝生二歲○汝父棄捐○汝質朴魯○汝才也○運子每以家訓
責汝○却憐汝之夙○雖然○予念老母○愛汝其永○訣也○心旌懸懸○予
不得意○聽汝見異而遷○棄文就武○慰母氏懸望○於九泉○惜汝不祿
享壽二十九年○生子未存○天或吊子○將來為汝圖繼○以延三弟○苦
學之心○傳

草草集 贊

三

五經堂

焚黃請客啓

范鄰鼎

伏以孝子享帝先○申報本之文○大夫繼宗○必重始遷之祖○適丘墓
者○弔古矧曰○余所自生○得魚鳥則祭先○可以人而弗遠○洪維我
祖○知印公府君○涉獵經書○徜徉筆墨○坐臥立雪○曾遊副使李○先生
之門○積善累仁○終記泰政○張大老之室○亦越我祖○徵聘公府君○生
有夙知○長而能述○開南原人文之秀○若張刺史○若申給諫○二子負
笈以遊○繼西晉理學之傳○與系暉升與辛復元○三人相視而咲○筆
則筆削○則則應總憲李本寧之聘○晉乘由是以成○言其言行○其行
訂名臣薛文清之書○唐俗于焉丕變○防敵禦兵四策○昔蒙懷帝獎
嘉人文○垂棘兩編○近見史臣○採取行善○先于宗族○六禮時周○六親
積善○貽于子孫○八門分配○八箇壬子○閭閻誤中○副車而歸○甲申國
亡○哭焚袍笏○以卒披山西通志○冰心濯濯○如見先人之身○聽冀北
口碑○月旦彰彰○未可更僕而指○爰及我類○考文林郎府君○代有其
書○世濟厥美○幼尊庭訓○時閱讀書○兩錄壯坐講堂○日衍正學○數章
六月○扇鴈月炬○爐騰父依母五更雞○三更燈火○課兒誨孫○解衣衣
人○推食食人○周急不能遍及也○止分東脩八兩○活一家之夫婦○坎
坎鼓我○踴躍舞我○養生庶無遺憾○歟○猶惜阡陌一區○葬園族之後
昆傳家業○一十三經○每經命以力行○身體承前志○四十六字○逐字

督之刻骨銘心○凡茲積德肇基○總屬光前裕後○肆予小子○誕受
皇恩○有懷二人○邀絲綸之寵錫○言念三代○兼俎豆之並陳○卜吉
冠帶良辰○爰修禴祠大事○敬伸如在之誠○取蕭燔帛○用報無疆之
惠○進爵焚黃○儀註未明○敢云禮緣義起○典型莫遠○惟願言以人
傳○禾黍高低○小古溝吹笙鼓瑟○松楸遠近○大夫墓鶴拱雲迎○謹啟
追述祖德○有原有委○一切浮詞諛言○無處着筆○可為范氏家乘
可為一方信史○閻權識

先考三十週請客小啓

范部鼎

七月二十一日先考三十週年○據今世常規○追遠十載為止○按古
人大孝慕親○終身不忘○部鼎好古未能○從今有待○子卯不樂○在君
臣之分○尚爾解揚○雨霜有愴○豈父母之忌○可無饌具○傲先儒帶席
之器○四豆四遷○采葉家五穀之精○三宅三宿○禮以義起○追曰駿奔
仁人情因哀遠○實惟引翼下士○臨期早降○伏塚叩迎○

先妣三週請客小啓

正月二十五日先妣三週○不幸鼎致祭於墓○墓祭非古○竊聞墓省
有方禪服○將除猶覺禪心難更○爰考典禮○茫無遠從○仰求龍光○俯
垂草草○

五經堂

臨馬鬣倚蒙一言提耳不勝三沐折腰

先生風戒四六○以其駢麗多而神氣少也○似此至性纏綿○直令
六朝習語○無處着脚○絳州受業闕擢識
不自滿假以虛受人○雖曰小啓○既見大意○靈石受業房作所識

先君五十過請客小引

康熙甲申七月

范師鼎

先○贈○君○今○年○五○十○過○矣○五○十○而○慕○聖○人○慕○兼○以○事○凡○人○豈○不○慕○以○
心○小○子○明○年○亦○八○旬○焉○八○旬○則○杖○仕○者○杖○宜○於○朝○隱○者○何○難○杖○
於○墓○故○十○過○致○祭○近○人○咸○守○恒○規○而○四○時○殷○薦○古○禮○皆○因○義○起○茲○
積○追○遠○之○哀○意○聊○伸○如○存○之○孝○思○企○望○典○型○定○命○儀○注○研○白○楊○之○
露○今○夕○上○書○聽○朱○履○之○聲○翼○辰○不○逮○

論語曰辭達而已矣中庸曰簡而文此古文短篇之權輿也起
張芑山於今日亦應擊節鼓掌受業陳琮識

辛文敬先生行狀

范師鼎

或○問○行○狀○何○謂○也○予○曰○稽○履○歷○記○年○月○以○其○行○實○列○為○狀○
斷○以○聽○君○子○論○斷○焉○耳○近○人○作○行○狀○不○稽○履○歷○不○記○年○
言○自○序○自○贊○吾○感○焉○年○來○行○狀○概○不○落○筆○獨○于○辛○先○生○則○不○然○
于○先○生○知○之○最○真○服○之○最○深○如○先○生○諸○刻○遺○兵○燹○其○地○或○有○不○存○
者○于○家○藏○之○最○傳○先○生○在○日○與○先○聘○君○為○性○命○友○且○同○登○前○
代○保○舉○之○典○相○與○最○密○而○予○昔○趨○庭○日○得○聞○其○事○跡○又○最○悉○故○于○
先○生○諸○書○今○日○重○刻○而○傳○之○者○為○最○多○先○生○諱○全○字○復○元○號○天○齋○
始祖○曰○善○輕○太○平○縣○人○徙○居○絳○州○安○阜○坊○遂○籍○焉○高○祖○曰○明○子○二○

草草行狀

五銓堂著

曰○堡○曰○勉○勉○子○二○曰○岳○曰○強○強○子○三○伯○曰○邦○福○號○小○亭○配○陶○氏○子○
二○伯○曰○方○先○生○其○仲○也○生○有○異○姿○胸○羅○紅○點○如○又○象○狀○六○歲○稱○神○
童○聞○釋○教○即○斷○肉○食○不○惡○語○九○歲○入○小○學○十○歲○慕○仙○學○昇○舉○術○十○
一○歲○曰○貧○廢○學○十二○歲○編○客○入○塾○後○加○雅○役○于○其○兄○方○家○貧○甚○幾○
不○能○生○十○三○歲○父○執○有○令○對○對○者○講○書○者○應○如○風○構○衆○異○之○十○四○
歲○父○兄○復○令○從○姚○塾○師○讀○書○十五○歲○舉○業○學○成○慕○仙○釋○念○漸○衰○始○
食○肉○十○六○歲○讀○通○鑑○元○程○朱○行○實○掩○老○嘆○曰○吾○固○以○為○天○地○間○當○
有○此○等○人○有○此○等○學○也○即○為○作○贊○不○安○舉○業○之○習○每○開○老○必○焚○香○
端○坐○錄○其○言○行○日○焚○于○神○作○告○神○文○十○七○歲○學○古○文○詩○賦○成○十○八○

歲試平陽十九歲題共讀書歲日定性試平陽游庠親從賢儒位
主與恩齊志一士問誠者自成章舉所記誦答之再問不能答大
悔所學無本端而求之于心家貧甚二十歲見讀書錄要語行實
酷愛之作詩于贊敬銘勸學文始見近思錄日玩四書不釋手二
十一歲小亭先生卒哭盡哀稱貸而葬盡糧食不能廢墓日走墓
次哭以七戒名其居飲酒戲笑食肉遠游作孝經開疑二
十二歲得讀書全錄得耿楚侗四格言為聖志益央作義心錄首
卷母陶夫人以伯婦之卒憂勞成疾家貧甚二十三歲創甚家貧
甚得歌起日歌古詩諸生有從游者作義正集丁俗歌二十四歲
作一貫圖說日以收心為務二十五歲作義心錄二卷試平陽有
指于進者不應始設先師四配二程朱薛位于塾中作樂天集鄉
紳張公諱典行鄉紳楊公諱時禮初來講學庠士李諱承長先生
四十二歲執弟子禮來學二十六歲宗室朱公諱充來講學學正
曹公諱樹聲來講學作清心錄祀典通義心錄三卷闕邪說契
天圖說河洛圖書先天後天圖說畧云河圖一陰一陽造化之自
然洛書扶陽抑陰人事之當然不可牽強無辨其理亦未嘗不相
通也言造化通乎人事言人事本乎造化分配四方者圖分列上
下左右者書鋪地觀之圖自明懸壁觀之書自明又云書以數言

奇偶皆善可析為九疇以善惡分奇偶則奇者善偶者惡昭然一
扶抑之理故筆之于易洪範重往君易書重在日用萬事文殊而
理一也又云先天圖包六合後天圖配八方先天其經乎後天其
緯乎又云太極圖實得河圖而成之者伏羲見河圖而作易周子
見易而作圖等語詳義心錄二十七歲作義心錄四卷垣曲尹喬
公諱中和學正柳公諱汝楫來講學本州宗室鄉紳學正姓名合
學李日茂等具呈交薦于撫臺宗室呈畧云專精理學力行正道
鄉紳呈畧云詞率前人未發品實斯世罕儔學正呈畧云河圖洛
書言根理要周情孔思語透玄關圖學呈畧云周迴百代于掌上
章千餘言公曰盛名之下無虛士又曰一代儒宗兩間正氣等語
淹貫五經于胸中等語詳聞然編先生上書辭時被盜陰陷聞有
陰使之者竟自白作義心錄五卷守道畢公諱自嚴始表聞曰研
精理學夏五月親迎夫人張氏學臺南公諱君益移文州守錢公
諱濟學正曹公招面試試時文一策一次日迎承冠于其門准
入庠食錄二十八歲學臺徵講學于晉陽書院遇太平謁文中子
按臺李公諱希星表聞曰心契聖真其獎語畧云著有用之文章
植無瑕之操履等語詳聞然編令鐫扁扁為他年實錄鹽臺萬公
諱崇德表聞曰河汾高士撫臺吳公諱仁度延見與講一鄉善士
南昌人章千餘言公曰盛名之下無虛士又曰一代儒宗兩間正氣等語

詳于侍側記累表間曰○大志希賢○作○泰○訂○理○學○名○臣○錄○尚○書○馮○公○
長○安○人○寄○書○來○講○學○二○十○九○歲○作○周○易○說○寄○書○于○姚○培○吾○講○學○寄○
書○于○呂○新○吾○講○學○寄○書○于○徐○筆○洞○講○學○撫○臺○吳○公○踴○薦○于○朝○不○報○
踴○累○云○年○甫○弱○冠○以○聖○人○為○必○可○學○等○語○詳○開○然○編○學○正○蘇○公○講○
撰○表○表○間○曰○潛○德○升○開○州○守○劉○公○錄○召○見○不○往○州○佐○張○公○錄○其○和○
來○講○學○未○贈○詩○三○十○歲○之○長○安○謁○馮○師○見○與○講○河○洛○數○日○詳○于○侍○
側○記○畧○端○作○馮○先○生○教○語○涇○陽○會○語○游○泰○配○寄○書○于○張○心○虞○講○學○
上○書○真○予○書○講○學○棟○額○學○亭○祀○先○師○及○八○賢○作○額○學○歌○按○臺○王○公○
成○年○人○表○間○曰○真○修○吉○士○三○十○一○歲○題○其○讀○書○處○曰○真○樂○窩○垣○曲○
草○草○草○行○狀○
王○世○封○魯○世○任○來○學○臺○呂○公○錄○純○如○表○間○曰○今○儒○古○學○巡○道○王○
公○錄○純○如○表○間○曰○士○林○雅○望○學○正○陳○公○錄○于○庭○禮○聘○講○學○于○學○
諸○文○為○真○樂○窩○稿○三○十○二○岁○謁○莫○文○清○公○登○龍○門○講○學○作○游○龍○門○
記○書○屋○立○會○講○學○徐○筆○洞○株○諸○刻○入○古○今○道○脉○千○古○斯○文○諸○書○作○
宴○會○說○諸○先○師○聖○容○說○垣○曲○尹○梁○公○錄○純○如○表○間○曰○今○儒○古○學○巡○道○王○
垣○曲○試○平○陽○贈○先○聘○君○見○以○先○聘○君○纂○修○通○志○與○論○三○晉○文○獻○至○
文○中○子○等○甚○悉○詳○于○侍○側○記○畧○三○十○三○岁○山○東○兵○憲○解○公○錄○純○如○表○間○曰○
來○講○學○作○中○庸○說○運○知○程○公○錄○純○如○表○間○曰○寄○書○來○講○學○母○陶○夫○人○七○旬○
率○及○門○稱○觴○輯○諸○詩○文○為○壽○周○三○十○四○岁○作○衡○門○序○是○年○先○生○自○

記○云○步○世○甚○苦○州○守○宜○公○錄○純○如○表○間○曰○今○儒○古○學○巡○道○王○
會○說○為○游○宴○新○聞○寄○書○來○講○學○兼○作○中○庸○序○三○十○五○岁○地○方○有○變○
默○維○以○安○作○慎○獨○嚴○伊○維○源○淵○續○錄○經○世○石○臺○三○十○六○岁○嵩○縣○人○
屈○動○來○講○學○湖○廣○刻○淡○字○軟○附○中○却○金○三○十○七○岁○鹽○臺○李○公○錄○
水○人○樓○聘○講○學○于○弘○運○書○院○會○有○講○無○善○無○惡○者○鄉○紳○曹○公○等○
沐○安○顧○先○生○而○曰○吾○人○心○體○原○虛○靈○善○惡○俱○無○所○著○觀○中○庸○曰○無○
聲○無○臭○二○無○字○最○妙○先○生○應○曰○虛○言○其○潔○淨○靈○言○其○活○潑○乃○有○善○
無○惡○耳○如○孟○子○有○物○有○則○兩○有○字○也○好○至○父○子○有○親○五○有○字○更○覺○
親○切○况○易○明○言○易○有○太○極○在○書○為○恒○性○在○詩○為○物○則○天○命○此○性○率○
草○草○草○行○狀○
此○惟○是○自○然○有○的○不○假○思○為○故○曰○無○思○無○為○然○無○思○無○為○恰○似○精○
微○真○妙○曰○有○物○有○則○有○親○有○義○有○別○有○序○有○信○又○何○等○平○易○明○顯○
不○離○日○用○常○行○內○直○造○先○天○未○盡○前○一○時○聽○者○悚○然○有○同○為○撫○臺○
所○薦○孝○廉○姚○公○錄○純○如○表○間○曰○正○色○立○朝○于○此○可○卜○次○日○
鹽○臺○踴○薦○于○朝○不○報○踴○累○云○真○品○真○才○今○之○顏○子○等○語○詳○開○然○編○
作○天○君○跪○無○錫○高○景○逸○寄○書○來○講○學○寄○書○于○呂○孫○石○講○學○寄○書○于○
桑○暉○升○講○學○巡○道○王○公○錄○純○如○表○間○曰○請○講○學○過○太○平○謁○文○中○子○作○榜○下○記○却○
龍○三○十○八○岁○作○大○學○說○重○訂○清○心○集○作○易○約○聖○諭○解○以○紅○墨○點○省○
察○心○事○進○士○黨○公○錄○純○如○表○間○曰○來○講○學○三○十○九○岁○寄○書○于○史○建○少○講○學○

寄書于韓參夫講學自題係黃徐筆洞採諸刻入道脉源流寄書
於稷山任竹東講學四十歲設諸葛武侯像及小亭先生諸師友
位祀之作武侯贊聞長安馮師範計為位哭且冀南方選養心錄
入百子金丹彤代鴻藻諸子綱目諸子寶藏說統諸書魯世任中
鄉試來講學以勿變塞勉之誦曹師見於安邑過解梁謁關廟作
告神文謁劉烈婦祠作詩四十一歲重訂周易說聖像於水雲
洞會先聘君前來講學相與論聖像之興廢詳于侍側紀略越三
日乃別之素莫長安馮師與祀九如及諸同人講學登太華與諸
羽流講學至三原講學於學古書院至渭南謁前學臺南公史建

行狀

六

五經堂著

句借劉文石李允開等講學於鼓篋書院作西京稿擬上當世諸
正人共保泰運書聖像成移十賢位於水雲洞增入王文中周元
公四十二歲長元經世生節推白公韓祖山來講學洪洞門人請
講學於洪濟書院先王父聘君及先伯韓荷先大人韓英與講因
遊遊來舍謁師曠墓祠遂謁阜陶墓祠韓忠定公祠蔡韓公如野
信信寒舍而去先大人對同門康有聲私贊曰先生議論開天既
富道德又格經濟憂痛如伊川篤實似河津遠略不下陽明自然
更過白沙著述之多宛一元晦也後及門朱龜鑄作狀收此語為
貴錄署州事劉公韓大猷來講學申荐於府入憲綱冊按臺祝公

詩散館 撤取著述禮聘講學於安邑表間曰質行端儒燕作大學
說序州守葛公名欽來講學先生請免孤貧不居名守道張公韓法
南表間曰公接洙泗太守洪公韓敦教表間曰昭代真儒通判萬
公韓德鵬撰考語略云著述明切可觀孝友與情足據等語詳聞
然編學臺楊公韓作樞將臨先表間曰熙世醇儒各州縣各學具
呈交荐於學臺呈詞詳閱然編學臺申撫按兩臺候題試畢仍設
帳於府庫請為二十四州縣講學先生具呈請姚培吾張時養任
竹東三公入鄉賢姚任榮名欽巡道楊公韓國杜表間曰理學名儒
構瞻尼亭自記太平尹劉公名欽表間曰三希真品按臺祝公見疏

行狀

七

五經堂著

存於朝略云臣素其書得人中說精微說通為之作序及見與語
如其所學體用兼該內外倫舉等語詳聞然編奉旨吏部知道作
中天會語四十三歲作君則首卷供後益相則士則等貴賤四
歌按臺王公韓相說檀聘講學於安邑表母陶夫人居曰仁壽堂
地方有雙點維以安曲沃尹張公韓文光寄書來商時事更訂省
察格應科舉下第遣祭先事黨公韓見傳四十四歲守道焦公韓
導三來講學燕訪時事作悟門說轉身開銘聞喜縣戴公韓邦
來講學上書道臺學臺請文中子文清公門人配享榮允試平陽
具呈學臺張公韓弘棟請搜遺難義士烈婦請張時養入鄉賢

學莖表問曰○河汾戴振稷山學田公○諱嘉來講學手錄養心
全書以歸于秦襄陵尹薛公○諱所來講學來贈詩河津尹郭公
○諱景來講學會署問喜事請修裴晉公趙簡公祠洛安申尚德
來學二兄緯世生作論語孟子說值其變作救急單方存烈編四
十五歲春母陶夫人卒禮俱如小亭先生卒時門人朱羅劍陳鎮
明治表康有聲作行狀先生作小亭先生行狀河津郭公○見來市
祭撰墓碑文按臺羅公○諱世歸舍且賜安邑賣師前見遠真撰墓
誌銘張抱初○名造撰墓表襄陵薛公○見來購作傳州守何公
武進來真來時表問曰君子儒學蓋張公○見來購修祖塋作孝經
○五經堂選
翼存親編是年載先生於明憲宗實錄內略云立國之士○曾經疏
荐者山西一人辛全係絳州稷縣生員家貧早失怙哀毀盡禮稱
○貧義事持七戒者三年事孀母陶氏志物燕盡敬伯允倫極翁和
年舞泉便以聖賢道統為已仕當時稱為神童年二十七始完婚
著述日富從遊者屢滿戶外洞徹河圖洛書著國說有功宋儒聞
長安馮從吾安邑青于汴之學員從遊雅相契合其學以契天
復性為本原以主敬窮理為工夫慨然有繼續文中文清之志自
號河汾野人樂道安貧隱居不仕督學兩副使試以明體適用策
服其博雅始錄於庫學業日進名譽日隆當道正人每思物色一

見以當景星慶雲萬曆丙辰巡撫吳都御史曾祥於朝天格甲子
巡撫李御史具疏特荐所著有養心錄等語詳聞然編四十六歲
五莖學諭韓垣以書投門人作生○生集關公集蓋臺羅公
表問曰潛養真儒冬十有一月扶母柩歸于父兆會葬者千有餘
人貧不能廬墓日走墓次哭襄陵薛公○見表問曰理學大儒臨汾
尹周公○諱文斗表問曰三晉真儒乃門韓垣作小亭先生像贊地
方有變點維以安四十七歲之安邑○哭其曹師按臺馮公
表問曰隱居求志求利救急單方一百冊通布全晉以所具錢錢
圖進呈御覽蒙○蒙發照全治無教作易象歸元是年先生自記云世
草草章行狀
道念覺甚殷與王公○諱臣五結杜講學學正李公
王公○諱有毅人荐先生於學莖表公
而拱聽撫臺吳公○諱廷見問時事四十八歲應本州貢士出
山作告神文自醒醒求教語夏四月如京作告明太祖文直道授
逾期部題補試蒙旨允尚書賀公○諱廷聖以父執禮來拜御史路
公○諱振肅來講學作治平野謀對揚揚將進呈會荐崇典開述止
祭酒倪公○諱元琳來講學次日同司業馬公
後咨入成均講學贈以十三經註疏借以成均諸書賀倪馬三公
會同諸公交荐於吏部路公特荐旨下吏部彙復撫臺吳公○見開

將於吏部賀公以係父執友兩代素交當獨符者故特略云
卒全真才真品必循必卓實年四十八歲所著聖諭解等十餘種
臣所獲見者尚有伊維洲源五十餘種臣雖未經目業已知其集
又云臣敢保卒全必能上副我皇上破格用人之曠典也等語詳
于侍側紀略隨奉旨以知府用晉懋熙維以安刑部錢公
禮垣馮公諱可賓進士金公諱北來講學相國文公諱震孟
雪來講學至顯學孔子教百言策宰謝公諱理順相國文公諱震孟
山陰人第講易述五教千言修撰劉公諱理順相國文公諱震孟
命宇解嘆曰恐先生洩露太盡等語俱詳于侍側紀略四十九歲
卒其行狀
春給假歸作神京偶記首隨下行藩司赴上京偶感泄疾疾大漸
秋七月病日臻越二十九日申時乃洩瀉水於當道大人書訣詞
尤致意及門韓堦魯世任等曰天下事尚可為也侍者問此時何
如先生曰未時無一物去時無一物語未畢瀉作揮及門出門人
曰此何時耶而猶若此先生曰不聞造次必于是顛沛必于是乎
正襟端坐而逝先生隆准通眉端目垂耳而面方鬚疎而黑約
四寸有奇身中正腰圓背厚生於明萬曆戊子七月十六日酉時
距卒之日享壽四十有九配張氏子二長聘朱氏奉國中尉廷封
女次未聘女二長適奉國中尉朱廷壬次適奉國中尉朱繼卿俱

張夫人出越三年已卯十有二月之二十日乃克葬門人私謚曰
文敬至分學者稱為文敬先生云先生初沒時貧不能款具三十
石粟以贖則有州守雷公諱世在既而撤修書院則有州守鄭公
諱世頌文表宅宅則有道臺汪公諱世字幃致祭則有道臺姜公
諱世置主入祠則有學臺袁公諱世字幃致祭則有道臺姜公
為越若陶賢士諱世輸聘五十金以完長兄婚姻孫侍御諱世
係二十兩以全先生書板高王兩文學高諱世廣募諸同人以續
先生遺編皆本州之近而可見者繼自今府臺軍草葉公諱世
報尊公諱世本局刑尊毛公諱世江或先刻歸陽小傳或續修
車草草行狀
學率屋仰風慕義者尚未艾也因狀先生而並及之以聽君子論
斷焉耳
竟天福年竟實錄如此方可傳信汪第辰
叙述詳盡傳神寫照近來理學失傳得此復開生面王兩若
著書體也講學用也表開麗薦誠中形外也體用內外之間可
想作者大意一倅識
無轉語無助語直書其事而義自見與拾龍門牙慧者有別
或謂茲篇畧行而詳文何居家人曰聖人雖往其事行在六
經四書中先生滋養無位除却著作于何處无事行也篇中
故于著書處特詳具識

先考妣記畧

范鄧鼎

禮記曰其先祖無美而稱之是誣也春秋傳曰人子不以非所得而加之父是為孝先儒亦云獻諛之詞有識者未必心感諛且不

草草草行狀

士

五經堂著

先夫子諱芸茂字贊襄號丹虹邑庠生先王父聘君第六子也曾祖藩云公諱廷高祖士元公諱文嘉靖甲午儀翰票百石隆慶丁卯修城助金二百撫按獎扁猶存

草草草行狀

三

五經堂著

陳姓者其妻以糊口會門下士束脩八兩分其半以贖夫婦如初自吟有當下盡吾胞與事不圖陰陽不圖名之句見不孝涉諸經則曰若以估單畢五經經掃地矣舉業無妨實學先儒不云乎

尚能食其力亦既朝夕問視往來不輟頃之敦請於家治養養之
精者三翁姑而外祖母申與焉不幸等雖呱呱染指終不給三十
年如一日祖母終則春秋窳窳之事若堂若脊之間畢備無遺易
簣前一日猶曰母氏雖封不可以無識也有辭無碑子其圖之
順治乙酉不幸將入秋閨畏涼索衣時木綿花尚在地先妣畫報
宵績坐幼弟於膝抱幼妹於懷不五日不幸衣一縷一指一針
一心興言及此慟不欲生矣其勤苦女紅類如此四十九歲稱未
亾人不幸及諸弟妹凡飲啄起居之微不用命則斥責於堂有嚴
君焉先是家喪明季兩罹兵燹家益甚不幸列鄉薦獲坊金五十
五經堂著
行狀
餘成進士獲坊金百餘家稍饒先妣衣食斷斷不少豐即跪請之
終不豐鄉人范趙鎖母年踰八旬督塾憤憤貽之粟米粟米不窮
貽之來年來年不餅遺人日投三舖以為常暇則集不幸而諭之
曰遠親可念也近鄰亦可念某也錄宜總某也孀宜銓某也孀
宜結某也最累燕宜水薪爾資之勿慳七十歲遠近親友稱觴祝
者贈以言不幸輯成仁者贈十卷先妣見之泣下曰惜而祖而父
不克享此余涼德何堪焚之先祠中吾願畢矣生萬曆丙午十二
月初一日丑時卒康熙辛酉正月二十五日卯時享年七十有六
卜於本年十一月十一日附葬於村東祖塋

擢切不識所估稍長先慈蓋節每一念及怒焉如捧讀夫子記
略不禁淚落如豆甚矣夫子之孝夫子之教也絳州交業閣招
哀不盡於三載慕且極之終身子道耳不足為先生異所可異
者太夫子之生全呼役也太夫人之治比姬毀也至今流傳人
口厥德遠矣垣曲交業石雲根識
擇親于難永言先德概觀諸大節太夫子其聖門家法乎太師
母笄而事母路而事姑皆如禮古列女何以加茲宜手桂蘭之
茁於萬斯年而未有父也聞喜交業陳懿訓識
薛文清公云文字出于真性則工天子文只得一真字訣絳州
五經堂著
行狀
奇觀
伏讀太夫子狀方見讀書真種子敬誨式穀端不外是吾師之
紹衣德而開來學也固宜聞喜交業楊廷相識

徐仲宣先生墓誌銘 辛未十月

范鄒鼎

先聘君座右銘曰○至樂莫如讀書○至要莫如教子○教子以小學為日課○讀書以伊洛淵源錄為準繩○俗或譏其為迂○當時亦有一二人家化之者○臨汾徐仲宣先生○與余訂交四十有五年○康熙己巳八月十九日午時卒於家○予為先生作誌言前四年乙丑先生元配張安人卒○予為安人作行狀○今年辛未十一月朔十日佳公子啓安人之壙○合葬於周家庄祖塋之次○以誌銘委予○予又為先生作誌銘○先生懿行一見於誌言○再見於安人行狀○予可以無言矣○予欲無言于不能不念仁人長者之言○姑射山叟張子長嘯老人

草草草

銘

一

五經堂著

王子同拈先生十二事曰○代父蒙難○曰冠釋孝子曰○不受偽職○曰力辭薦舉○曰國初中副曰○歷科擬魁曰○教子成名曰○庭訓諸孫曰○教授生徒曰○樂道人善曰○講究理學曰○一堂四世曰○覃思勒封曰○望闕謝恩○遂系之以贊其略曰○名世大儒○理窟功臣○道參性命○學究天人○言先生讀書也○聞世名閥○作德維馨○品高耆社○望重鯉庭○言先生教子也○竊負父冥鴻○臨危身履虎○君家元直○風史讀難於古○言先生讀書知孝也○眼見關星社○身親到寶田○宦成名節○重猶記義方年○言先生教子知忠也○此二老人○與先生同井共學○意必有窺先生之深微焉者○故其言如此○予按淵源錄載章憲

為王著作墓誌引中書舍人朱公震寶文閣直學士胡公安國徽猷閣待制尹公燁舉以自代可知潛德不聞於臺閣名譽弗彰於公卿吾黨之耻也○今保和殿大學士王公梁公同朝四十五人有扶風振鐸理晰毫芒諸評論吏部尚書陳公同鄉二十九人有代父蒙難拷掠備嘗諸評論刑部尚書杜公而下都御史許公而外在朝在野士大夫數百餘人大約謂先生善於讀書善於教子讀書而非尋行數墨以讀書教子而非登科取第以教子仁人長者之言如日如星有為千言之偶及者有為千言之未及者皆可以誌先生於不朽予可以無言矣予欲無言于不能不念先生

草草草

銘

徐誌二

五經堂著

之言前歲己巳春予季子十歲應縣試先生寄書來賀其畧曰天報積善之家毫不容與我輩存心不得一日或差昨二小子弘先將秋審冊籍並刑部收詞審理卷案統寄大意來質咸以寬釋好生為心弟因註空冊十二本寄去經手珍全之事明白填滿一月寄我一次即大小子廣先抵任之後亦註空冊十二本每日上堂務要好二十件今日不足明日補之一月後寄迴一本填寫明白倘有怠玩不俟上司弟即親往行法矣乘此二子之時代完未了之愿豈因伊等得位為樂哉不過稍釋隱憾耳此先生輪教也予既收入續垂棘三集以傳予念先生告我之言予何能無言先

先生於前丁巳二月十九日寅時距卒之日年七十有三憶乙丑
初冬予携仲子試郡城旅舍孤燈病床凄其先生抱衾與禩相與
連被共枕秉燭達旦最我以節義勉我以忠孝啓牖我兩種理學
備考之所不及竊窺先生筋骨於盛年無損也使天假數年取生
平讀書教子之詳彙成一冊俾予採註於小學淵源錄之下不識
快哉不識快哉何意先生去之速也文子文孫皆能肆其世業仲
子文青時時走字與予商學安知先生讀書教子之詳不於文子
文孫重光復傳乎胡文定公答陳幾叟曰龜山誌銘初不敢下筆
以情意之厚義故難辭予於先生欲無言而又不能不言意亦如
五經堂著

錄

徐誥三

五經堂著

此先生諱昌時字仙居號仲宣世籍臨汾之通化坊康熙二十七
年恭遇 聖恩勅封刑部主事
銘曰孝成甲申忠成戊辰學成乙酉三善載德日新維一汾之
游霍之陽山高水長

意本程朱詞符韓柳確是說徐先生他人那不得一字視世之
張帽李戴者不啻天淵 受業闕權識

封君賈先生墓誌銘 康熙戊寅十一月 范鄆鼎

先生姓賈諱佩徵字賓臣平陽曲沃人世服先疇太公諱遠醇以
詩書起家萬曆丁巳十月十九日生先生中康熙癸卯鄉試以長
子鳴重貴 封徵仕郎內閣撰文中書舍人先生實則以太原儒
學廣文八閩月而賦歸者耳在太原學請詳十哲兩廡木主題櫛
位次一事予心服之刻其文於續奎棘以傳猶憶明季關中應岐
周公司吾邑鐸著洙泗纂親先聘君每取以作庭訓曰勿謂聖賢
之名象不可以悟聖賢之心精也近日天中二酉許公惠教先賢
位次一書奉 旨奏准通行天下學官許為 今天子耳目跡其

直草宣

誌

四

五經堂著

面講河洛順逆蒙 上嘉其渾全試問許之心乎聖賢者豈區區
位次之間而已哉概觀周許兩公執事先生之學亦大畧可睹矣
猶有可睹者予刻明儒兩種備考名公玄晏不一而足荆生嘗擬
一序脫葉呈先生則曰兒且理會知言意思何如踰月易葉再呈
則曰兒且理會格物意思何如踰年易葉呈則曰兒昔入關登太
華之巔乎對曰未也試為我賦之對曰鄉也望見之而玉女峯仙
人掌蒼龍嶺瞻瞻惜未身歷不能快然出諸口然則可以不序矣
是說也先生之學在此荆生之學亦在此其所以序予刻而包攝
乎諸序者亦在此惜也先生一廣文也八閩月而賦歸者也歸而

重訂族譜勸銀錢荒指一鄉積穀以紀始末為祖妣那母表其貞
節於蘇村之城垣村西之茶亭葺其荒頓者曰吾昔年所築意所
戀也於世系祠事六世墓表補其殘缺者曰吾祖宗之所憑依也
於劉婦之節烈則又曰吾一方風化所關非但小詩四首或歌或
哭而已也先生之學之餘詳在荆生雪齋勸銀中不贅荆生鳴
重字也今年戊寅六月二十七日先生作古人距生之日享年八
十有二配柴夫人封孺人子三長鳴重同榜解元丁未進士云
子因荆生之請而誄之若彼又誌之若此合誌與誄而為之銘銘
曰以仁以孝不可以不學又曰與其學仁孝也寧學其學其學

直直直

誌

五

五經堂著

猶可能也學其仁孝不可能也

句句是賈平祖行實錄有一字近套否有一字近謬否男翻識

王雲將夫婦合葬墓誌銘 癸酉九月

范鄆鼎

絳州自辛文敬而後理學雲起所造淺深不同大約皆學文敬之
學者據予未謀面而神交者有兩先生曰王雲將曰邵冰壑兩先
生著述小異大同予收入三晉語錄詩選續奎棘同雲將致政歸
日偕冰壑及王君棟輩講學於嚴正齋志同道同康熙壬申六月
二十五日戌時雲將卒八月冰壑卒雲將享年八十有四冰壑七
十有八其壽將無同冰壑以布衣終明逸民雲將以恩拔副順天
戊子榜由古田令尹淮安司馬署太守篆或疑雲將之不同於冰
壑有在在順天身坐臯比則有太常洪長軒公若而人在古田平

直直直

銘

六

五經堂著

冤雲枉則有余某若而人執法抑強則有朱某田某吳某若而人
詰奸刑暴則有鄭某李某若而人在淮安伸許生屈而是非之衡
以定贖節吏妻而夫婦之倫以全或稱豈弟君子或稱有道仁人
此雲將及門馮段諸同人紀錄之所已載佳公子履安史書行狀
之所已及者予姑不論論其軼事竊見雲將之所以作人所以講
學所以蒞官居鄉者皆其至孝為之至仁為之也其孝維何鄉賢
續錄一書是已讀鄉賢續錄知雲將所以承家學念先人者為至
其仁維何楊健初傳一書是已讀楊健初傳知雲將所以恤貧交
關幽德者為至予故於雲將與國諸全集序而多略於重刻辛文

敬孟子說畧而未序獨深感乎鄉賢績錄楊健初傳再訂再序而
不能忘也雲將之不同於冰整者在此雲將之所以同於冰整者
即在此雲將諱復初字心一世居平陽絳州十舉鄉飲大賓生萬
曆三十七年正月初三日午時配安宜人生萬曆三十八年五月
二十五日申時卒康熙二十九年正月二十九日丑時享年八十
有一持家得婦道孝事翁姑詳雲將夫子誌銘中子二長云某年
某月某日合葬某地
銘曰藏育化物丘其年長歸從師承騰生

豆草

銘

七五銘尾

五經堂著

張子強墓誌銘 康熙辛酉秋

范鄒鼎

二十一史所載事功節義文章理學各為一志不可混也近人作
志言事功義言節義言文章義言理學是古人所不能兼者而今
人能兼之余不敢謂今人不及古人而必謂人人過於古人非但
事不足信其於志亦破例甚矣馮少墟先生曰事功節義係於所
遇文章係於天資三者不可必可必者理學耳吾輩惟從事於理
學則三者隨其所遇自有可觀余生平欲學理而未能不惟不能
學理且不能多見學理之書如趙梅峯先生所著道學正宗道學
羽翼十八卷我聞在昔無幾相見一日及門關子思誠假以全集
草草誌銘
出張子強方有未學
云此明經張先生家藏也家藏尚不止此余曰是子風所稱一鄉
之人皆稱富而好禮張子強先生者乎曰然子強廉吏之後不甚
富以其好善樂施故云余粗知子強未知子強能積書兼能積理
學諸書如此於是修小札通聲聞蓋假所積理學書匪我不遠徐
圖謀面握手共商千古之業而子強乃作古人去余不及見子強
而益不能不思子強為諸生時讀書明大義著教家歌四禮
說等宴會不用娼優居喪不用浮屠極重忠孝節義於孝子陳王
慶節婦趙氏烈女王興娥舉入邑志允輸金立碑作詞以傳絳州
實憲公成曲沃衛匪莪蒿同邑賈四產中皆當今之留心於理學

者子強訂交最久此品令其所以有行乎閭里之表也使天假之年請其所積理學諸書充其富而好禮之實其於事功節義文章安知不可兼而有之哉而子強乃作古人去明年乃公子持狀以誌銘來請按狀于強謹弘副號正齋世籍太平德進鄉社北紫里人乃祖曾祖高祖皆鄉薦歷仕有聲于強康熙壬子貢士生萬曆乙卯五月初八日卒康熙己未正月二十八日享年六十有五配衛氏稱未山人銘曰理學之事人多為偽理學之書人多為跡惟公信之朝斯夕斯跡此一節銘公之穴千萬斯年公其傳焉韓柳歐蘇之氣周程張朱之理合而出之此昔日唐承臣手評草草草誌銘

吾師八股制義語也敬移以贊此篇更覺切當 閻提識

五經堂著

王孝訖墓誌銘 康熙庚午正月

范部鼎

王君諱治字孝訖號理齋臨汾縣下趙里人德行生員勅贈徵仕郎諱業隆之孫戊子舉人直指劉公疏題孝子諱求命字九如之長子歲貢選例授中書再授主事勅封奉直大夫康熙戊辰八月初九日辰時卒于都門生崇禎癸酉三月三日酉時距卒之日享年五十有六配朱氏封宜人稱未亡人子五名與郡廩生名軫國學生名載邑庠生名轍名輅幼業儒女七俱遣望族孫男四俱肄世業余為諸生時締交九如先生燭盡鷄鳴相與進退古今人物九如聞孝字獨詳旁及忠義諸大節氣揚揚掀髮自得遂輯山右孝子節烈諸名集以表章聖賢痛二人見背易其字曰劬菴扁其堂曰有懷爾時携兩幼弟立膝下者孝訖也劬菴家教嚴孝訖承命唯唯不敢請益侯劬菴退向余晰疑析衷古今孝子頗認余心勤孝訖久越若來劬菴卒遷安陞行人假旋數年復如都候補主政是日晨起授綬展墓盡傷寒入胃遺疾卒余為文哭諸柩側將葬余為誌銘納諸壙劬菴元配朱太宜人將附葬余又為誌銘納諸壙今孝訖卜吉明年庚午四月七日葬于南郭外賈德村之新塋余又為之誌銘嗚呼余一人而誌銘其父誌銘其母誌銘其子又多乎哉雖然夫余亦猶行古之道也豈繫余

誌銘

五經堂著

行古之遺夫孝沈亦猶行古之道也○曾子聞諸夫子○孟子以不改父政為難能○今觀于孝沈○猶信孝沈居○都半載○銓期至○會母病○聞家報○憂憤侘傺○進退維谷○疽發于背○以卒○此殆展墓傷之遺意乎○乃父祀鄉社○賸賢儒位○次夫序○討論丹雘如式○立蒼頡故里碑○于通衢○此殆輯節烈諸書表幽閨微之遺意乎○搜乃父言行為一書曰孝行紀畧○視輯山右孝子集之心○為更摯矣○知病革彌留○特囑從行兩子曰○他日歸吾極○勿得擅入庭幃○且置卒園○以彰吾不能終事老母之罪○時人為之謠曰○古有衛大夫尸諫而忠○今有王大夫尸諫而孝○視易字○劬菴扁堂有懷之心○為尤篤矣○余乃為之銘曰○與其麗于忠也○寧麗于孝○麗于孝人可學也○麗于忠天難堪也○又銘曰○孺慕紹衣而處于萬斯年○以似以續

蓮蓮堂

誌

二

五經堂著

范鼎侯先生伉儷墓誌銘

康熙壬申十月

范鄒鼎

大清康熙庚午八月十三日○原任平順訓導三告老歸世籍洪洞師曠里明經鄉飲大賓范先生卒○明年壬申十月十九日○葬於村東北地曰徹活先生諱台傳字鼎侯自號安拙夫噫先生非拙也而若拙也者○食餼於明崇禎中年越昭代始鐸平順平順石田戶少詩書先生安之若固有○一士許國瑞隙於郡司馬魏諸惡少惡許為惡語○斐於司馬司馬益惡會文衡高案臨例舉劣司馬勤先生劣許先生曰無簡不聽司馬噉鹽取指以私先生曰無簡不聽詰朝司馬遺腹役囑之云先生曰無簡不聽凡三又知怒將波

蓮蓮堂

銘

三

五經堂著

拙者執與患難乎太翁成元先生客寧陽萬曆戊申十二月八日
生先生於年陽從吳惟一學稍長旋里應童子試借張孝軒夫婦
歸張極負其子方踰時疾大漸行之惟艱哭既置諸平林乃母
野却顧既而至先生問之而曰哀病兒之永訣也先生急反平林
抱以歸厥後有居濟寧者曰張養初即平林中兒也先生豈其拙
於老不拙於幼者耶先生壽八十有三燈下能作蠅頭楷書每見
予刻成一書披讀忘倦不減三四十歲人予以其父執以父事之
先生恒以弟子魯論重木訥孟子耻機變先生之拙有為言之也
今長子一偉增廣於邑能心先生心作字頗敬知學問濳墨有別
草草草
致居二人喪依家禮戒酒肉革浮圖有子如此先生之拙永傳矣
配楊孺人生萬曆己酉十月二十五日卒康熙壬戌四月初七日
享年七十有四父母亦藉寧陽初字先生未干歸會先生同太翁
旋里太孺人李病孺人請於母轉請於父從其母來侍李湯藥李
愈然後反跡此一事其為先生配耳哉云
銘曰莫道君安拙他人巧不如來歸自平順杜公贈此書巧者拙
之奴不聞諺語與慨世多巧人狂童狂也且任爾變詐來浮雲過
太虛

王孺人墓誌銘

范鄆鼎

康熙戊申十月方伯翟先生卒越明年己酉六月命婦景夫人卒
又二年封君太翁伯子拔貢一齊相繼卒前後窀穸畢越壬戌六
月十八日已時方伯傍妻王孺人卒今年癸亥春公子敬齋來言
曰日月有時將葬矣請先生銘憶余十年前讀凍水集見方伯居
鄉居官德教種種節水薪建書院備館穀既遊九原栢壁間長老
皆各言其存心行事內外不殊云心竊向往之乃按年譜僭序以
傳古人其棠勿拜愛敬及於草木况抱衾裯奉沃區者乎余於是
因為之銘或曰墓之有銘非古矣而婦人不特銘婦人特銘非古
矣以余所聞陽明先生曰賢而銘其可哉陽明享年五十有七卒
之日藐諸孤正億二歲爾越數十年有蘭谿章楓山先生先生三
子一孫先沒八十二歲乃生樓越三年先生卒藐諸孤接三歲爾
兩先生不絕如縷者正億與接之力而實正億與接之母之力雖
然為正億之母者難矣而猶不難王理湖李約齋輩接之出危離
險矣黃父菴輩養之宜即不使陷於五婦人之手矣託接雖無明
文及門若董公遵姜公麟蔡公清抱保持豈曰無人當時撫君
贊之曰官至尚書而一幼子不能自養朝廷康祿給之異數也接
之母藉此以報楓山於九京不難也方伯卒藐諸孤敬齋九歲爾

生母王孺人二十三歲爾昔之從方伯遊者落落晨星未必有瑤
湖約齋輩左右欣家也撫君之申請未遑朝廷之廩祿有待母
子形影孳孳未必能自養也今敬齋弱冠讀書明大義不失方伯
家聲誰其尸之嗟乎死易立孤難立孤無託更難若孺人者視王
章兩母何如哉按狀一齊無嗣丁巳秋敬齋舉一子孺人告於先
祠命嗣一齊此一事足以誌孺人矣兄乎敬方伯事夫人尤彰彰
狀中者生某年月日卒某年月日于某年月日啓方伯之藏而傍
諸書曰傍妻貴之也非稚君之謂也母以子貴銘曰春盡絮飛園
有燕不歸倚嗟不玷我公清輝女紅成而天器孤兒

草車草誌銘

五

力經堂著

近日誌銘張頭李戴而於誌婦人尤甚試細心看此文可移易
他處否聞權識

魏宜人墓誌銘康熙己卯三月

范部鼎

諺云男子有德即是才婦人無才即是德余每疑之列女傳不具
論吾夫子推周才十人而足以內助此何以稱焉今讀乾符趙先
生之狀乃配魏宜人也益知諺云不足信已乾符與余隔三百里
而遙以文字相與幾三十年生平著作如雲出言有章小刻垂棘
晉詩借光者不一其為狀也自當不誣王陽明誌凌母楊亦以其
夫之狀為証而凌母傳矣或疑狀婦人者不宜密宜疎乾符之狀
魏密矣乎否今讀薛方山狀乃配馮安人而知密之之愈於疎也
方山曰余教書在外安人親操井臼曲盡婦道曰安人從余之官
半載歸事舅姑余為閩考官安人在九江局鑰以居謝絕榮果安
人拜封韋布如常余刑部母卒吏部父卒安人執掌營辦成禮又
曰余五十有六置側室生子安人抱如己出其狀安人大畧如此
惟今魏宜人事舅姑自糟糠而奉甘旨與親操井臼者同因舅姑
歸晉孝養彌殷與歸事舅姑者同開門窮經持齋靜聽與九江局
鑰者同冠珥不輕服與韋布如嘗者同兩遭大故克盡厥心積誠
矢神子乃兩全與執掌成禮抱如己出者無一不同而猶有安人
之不及同者俾魏氏無子而有子蕭母董之立褒為嗣也著有閨
範雪香詩王母崩之通孝經吳越春秋也此方山之密於董與崩

草車草誌

誌

五

五經堂著

而猶踈於安人者也。密經體衣積草樓下。陳白沙不稱朱母胡之此狩畫義平。蒼置小星。方正學不稱金母董之。婉置側室乎。諸兒讀書具味。以勞焦淡園不稱陳母常之。教養如一平。不飲酒。不佞佛。同僚夫人敬而拜之。廬杖返舍。幸勿再顧。畢亮四先生悅而信之。遇盜則裹磚拋江。夫病則戒壽。以代雖薛文清之稱揚母王文成之稱湛母若智若賢若慈若勤儉者。恐無以加茲。而謂無才者能之乎。才而無德者能之乎。余所以嘉宜人之才之德。不讓安人而嘉乾符之文章。不讓方山也。亦誌其大畧如此。宜人生於天啓丁卯十二月二十九日未時。卒於康熙戊寅三月十七日午時。

五經堂著

享年七十有二。男十二人。云銘曰才左德右。愛象愛有。有則久。顯明儒理學之精華。而治鎔成之。既喜詞意脫俗。更見身分入古。聞喜愛業陳琮識。

王一峯墓表節畧 康熙己卯九月

范鄒鼎

余讀王氏家譜行狀。而嘆近日士大夫。不能不蹈唐荆川一碗飯一篇誌之譏也。在子孫則竊高軒之偽銜。撫前輩之餘唾。遲之又久。勉成一篇張帽李戴文章。殊覺吾夫子當日不大書特書。木金祈父於宋蔣諸公之上者。為失言也。在朋儕誌文學。則千伯周孔誌經濟。則伯仲伊呂。今觀王氏行狀。何其質而文捷。而畢備也。憶康熙丙寅二月一峯荅余書云。弟詞人之學也。唐之元白。宋之蘇黃。奉為師資。若遇漁樵。關閨。自當擯諸門外。至以禪論詩。作偏於宋嚴滄浪。後代騷家。爭襲為遊戲三昧之語。久成惡趣。弟一時效

草草草

表

一

五經堂著

尤借用。非足下愛我。誰肯指其失。古人所以重良友矣。其謙益如此。又云。理學備考兩書。搜羅之富。品題之嚴。後世自有知者。獨惜序文太多。泛而且混。更宜酌裁。以成完書。其忠告如此。余俱錄其言於虛度年譜中。再稽王氏家譜。崇禎甲戌。封君黃粥掩骼。抹活多人。傲昔賢立命論。日記功過。甲申。寓永寧州。變起城層。先期夢神救得免。狀皆畧而不叙。自謂註漏萬一。則誠有之。雖然。註漏何病。註漏然後見厥狀之質。而文捷而畢備也。若一峯者。遜漁洛關閨。而居元白蘇黃其人真矣。視世之揣摩太極。優孟西銘。居然自謂理學者。此其人之真假為何如也。邵文莊公曰。願為真士夫。不為

假道學○余謂士夫能真其學亦真道學一假其人亦假然則一峯
之人之學○余特列於真士夫之材○以俟後世尚論者

一峯諱恭先字孝伯平陽臨晉人順治辛卯解元○已亥二甲進
士初授河間推官裁缺補崇明知縣官七年歸閉戶讀書著述
甚富康熙己卯卒享壽七十有三詳見表前幅自記

草草草

表

二

五經堂著

張膏之墓表 康熙庚辰九月

范鄆鼎

康熙己巳于刻擬上當路書畧云安持晉州男子之筐竊上南陽孤
見之書于章句腐儒在章句言章句蓋為儒童喪生濱死較疲瘵
殘疾為甚予心惻然盡傷而作也辛未壬申間及門聞喜陳懿訓
南遊楚豫即次鄧州入泮二十人皆單寒能文者食噉是役為近
日所未有詢其司衡蓋張某云張諱潤民字膏之河東夏縣人同
予丁未諧丁未都門晤膏之為其尊人求壽又意極誠擊訥訥不
輕出諸口繼又告以資斧如洗必不敢稱貸貽他年宦海戚于與
同人退有後言相彼膏之古君子也自此仕隱與膏之分途而闊

草草草

表

三

五經堂著

生開陳生言益微近見為有合也節取其事入師善錄斷之曰張
學道初政之善如此歸里候補戊寅走字告子有云戊寅元旦後
六日夜夢關帝在燈經閣呼曰我有六寶傳汝汝宜珍之如琉璃
還人宣布忍人所不能忍舍人所不能舍為人所不能為學而不
厭誨人不倦知我其天民戰慄俯首以次叩問何謂忍人所不能
忍帝曰紂囚文王於羑里文王惟自責曰臣罪當誅天王聖明何
謂舍人所不能舍曰充舍天下讓舜舜舍天下讓禹范蠡舍富貴
歸湖張良舍富貴歸山何謂為人所不能為曰春秋時不可為矣
孔子猶知其不可為而為何謂學而不厭曰學而時習之何謂游

入不倦曰有朋自遠方來何謂知我其天曰人不知而不愠曰
曹瞞射鹿不臣之心宜誅也宵之以待其悛非忍人所不能忍乎
子女玉帛之貺悉壁不受非舍人所不能舍乎炎灰既冷堅心翼
贊先生正位與蜀以延漢祚非爲人所不能爲乎當傾覆流離之
際猶秉燭看春秋非學而不厭乎自唐宋以來屢次顯聖教人夜
斬吳漢戒不忠以勸忠也金氏化狗戒不孝以勸孝也非誨人不
倦乎德與天同非知其天乎云云予取其原稿入關帝言行錄斷
之曰張學道之誠能格神如此之數者皆予聞之真信之確而爲
膏之行狀之所不載故表之於左以補其闕其無刻三晉語錄詩

草草其

表

四

五經堂著

選續重棘諸集與夫原狀之彰彰者熾其復概不錄

原狀乃公子擬作也予借節數語既入續重棘四集第七卷中

自識

海先生傳 康熙乙亥六月

范部鼎

先生諱瑞字國寶號剛峯廣東瓊山縣人一作番禺縣人海南衛
籍四歲喪父漸母謝年二十守節口授先生孝經學庸稍長中
嘉靖二十八年舉人上平黎縣以絕後患圖久安爲已任署南平
縣教諭制冠昏等禮懇教諸生華公堂銀兩舊例束修及送節酒
食饌先生者並不許舉行豈淳安縣調興國縣前後議丈田議驛
傳築城均徭勸賑論礦清耗治刁撫逃種種實政詳備志集三任
十一年母謝皆隨祿養嘉靖四十三年陞戶部主事上治安疏內
有陛下之誤多矣大端在修醜云又天賜仙苑藥丸怪妄尤甚

傳

五經堂著

云○上怒下獄取決招精次年隆慶改元遺詔復職乞終養不
允歷官至應天巡撫田產止祖遺糧一石二斗外未增一畝一升
官應天時禁鴉託立州縣門簿禁餽送凡送新送菜即以賄論罪
禁修廬一切官偏手本申文供招等俱許價煮草席不著穀不重
具書冊告病疏歸卒諡忠介疏云伏願皇上勅新任撫臣勿以臣
受謫而輕改臣事凡事認九分之真一分放過不謂之真况半真
半假者乎又云今舉朝之臣皆婦人也皇上勿聽之可也生平素
慙直惡阿諛觀其推尊孟子以惡卿愿爲第一再觀嚴師教戒一
書嘗召神立腔子下而誨之曰瑞女知女之得生於天地間乎有

此生必求無忝此生而後可聖人我師一放而行之非今所謂
跡巍科陸贄仕之謂也諱諱數百言自怨自艾終之曰三復斯言
漂若嚴師丁寧夏楚之督爾上紛如直友儼規啐罵之諄爾旁先
生之學鞭辟近裏如此惜乎朱陸之論曰陸子之學得之孟子則
精一之傳陸子有之朱子則異是以朱子只做得大學先之之
功不盡得大學後之之益因引王陽明譏朱子氣魄極大合下便
要繼往開來少年已著了許多書之言據為定論愚故曰先生之
學陽明之學也敢借收之俟與陽明同類共存云
姜鳳阿傳先生可謂詳矣余既收之廣理學中今復為此非敢
五經堂著

上比於姜稿欲拾姜之遺以候讀姜集者採補云 自記

魯魏尹先生傳 康熙甲戌閏五月 范鄆鼎

先生名世任字魏尹山西垣曲縣庠生萬曆丁巳春聞絳州辛復
元之學約同邑王世封負笈二百餘里受業辛門歸立正學會於
邑之三聖廟非禹湯凡有所講必見諸行庠例當食餼為賓綠子竊
去先生佯若不知也者邑侯梁冲玄公聞之益重其品天啓丁卯
舉於鄉未歸家先謁辛師於絳讀書講學二十餘年不少輟仕途
中一切干請俗弊誓不一染先是同學王丁卯春妻人告曰今歲
真能學道者中王曰吾自視不及魯兆應在魯秋榜放果驗崇禎
丙子與同學太平廉有聲絳州賈龜從辛師於燕京依依講壇吉
五經堂著

水李公日宣稱其有舞雩沂水景况越山劉公宗周稱其讀樂冠
之喻更堪猛省先生雖即次燕京值考妣喜忌辰設几案香燭跪
對竟日未嘗見齒乙亥三晉苦寇方繪圖繕疏會朝開言路廣薦
舉遂藏跡不上當路採公論與內丘喬中和等同以理學薦除知
河南鄭州事甫蒞任建中天書院定期入講薦紳士庶樂聽者幾
千人派寇至躬環甲冑迎戰於河干不勝自刎鄭士女老幼旋統
奔哭聲徹百里肖像於中天書院歲時致祭合郡公題一聯曰毋
意母必毋固毋我魯夫子也恭也敬也惠也義鄭大夫所著問途
贊評見余廣理學備考大學躬身解中庸說易經說藏於家

太守衛笑峰先生傳

范部鼎

洪洞自臯陶師曠發祥之後二千餘年惟韓忠定衛太守兩先生為最子欲表章兩先生風有志焉而未逮也近得韓先生全書四卷內自傳一篇不溢不遺既登子續垂棘中乃謁其墓勤垣壙禁樵採樹碑以記之衛先生軼事雖時時聞于父老尚在紀于伯苦子之例復于其家搜得遺像一軸濯之淄之升簾之味歌之乃謁其墓勤垣壙禁樵採猶韓也樹碑猶韓也墓有舊碑二一鐫大梁李夷門先生傳一鐫關中韓五泉先生表李韓瀛官山西食事韓韓表畧曰華陰李尹太守同邑人言太守歿時為正德乙亥四月

五經堂著

傳

五經堂著

五經堂著

十七日有千舉人者省太守太守曰吾數夕不寐神散矣不一夕果卒太守且卒顧左右取一囊米曰以此殉發視之髮也夫卒而預知者神明也惜髮愛遺體也談太守者止稱其居官行事豈足以盡太守哉太守姓衛諱英字時獻號箕峯山西洪洞人父同知君判開州時公隨之侍州有劉編修善尚書命從之遊得其傳景泰癸酉中山西鄉試錄其表一篇癸未同知君卒于潞州公扶柩歸治喪循古禮廬墓三年丙戌以舉人授陝西鳳翔管糧通判定轉運均輸之法至今稱便頃丁母李憂改其定官馬通判首除寡歸養焉者次取富民匿丁以易貧寡代包者郡有白尚書衆爭趨

之公弗趨尚書益重公戊戌陞山東濟南清軍同知兼理邊餉得

羨金七千兩盡歸之庫宗室奏奪白雲湖田千畝當軍弗敢抗乃檄公公終持不與宗室都御史臧公贈以詩曰陽春德澤人皆仰水玉聲華世共知丁未陞河南開封知府節財用審刑獄舉遷蘇華蒙右之專利者千家府大治又定役便益之法都御史大善之下其法于諸府迄今三十年不更郡當四衝貴勢往來多有公未嘗私謁一錢雄襟密邇下于河河故有隄不足恃公益之高厚數倍費不累民民至今無怨乙卯乞休于巡撫韓公韓今戶部尚書也為一代名臣素習公檄公曰知府政儉循吏行匹古人巡撫

五經堂著

傳

五經堂著

五經堂著

奈何舍之速去耶爾時吏部三薦公為參政一薦公為副使不報直隸張都御史聞其名疏曰清如趙抃而無琴鶴明如包拯而多仁恕不報丙辰九載代歸萬民泣留初公授鳳翔洛陽關為錫告之曰昔曹參相齊乃師蓋公郡有張傑不可失也公乃謁張張曰惟庶與惠為政之要公奉行三十年如一日公歸四年而為庚申吏部階公亞中大夫致仕又十六年而公卒舊有田十畝屋一區入官至老未增尺寸總觀公之出處通判十二年同知九年知府九年家居四年嗚呼當時密勿左右而進退天下人才者誰也生宣德辛亥十二月二十三日距卒之日享年八十有五

月初二日○莖于其之陽○李傳畧曰○嘉靖甲申○漁會都御史雅陽
蔡公于晉台○蔡謂漁曰○先大夫守濟南公為同知○先大夫雅重公
書其政蹟○未入親○考天下第一○又曰○公大王父肅王父○繼父政
世有令德○又曰○漁聞長者公論國朝人才器大而僅以太守終者
五六人○若陳寧國○瓚劉南雄○賁周安慶○濟張漳州○瑋岳興化○政及
吾郡○衛公云○大學士石文隱公傳畧曰○諸廷直諫衛某在官○不以
妻子自隨○歲所支俸○皆付庫吏○掌籍衣服車馬○非敢不更○又曰○班
讀大誥律令○諸書凡貪吏皆大辟○家屬被徙○垂法之意○深且遠哉
自後禁令稍弛○能吏出而無吏廢矣○國朝廉吏○軒輊之後○有楊繼

車草

傳

五

五經堂著

宗布政有張黼○河南按察副使劉俊○岳州知府張舉○與衛某數人
或猶誣為小德○是助桀也○洪洞志畧曰○衛某歸里後○建祠修譜○置
書院○立家範○喪不作佛婚○不通勢義子○不入塾○所著有箕箒稿藏
于家○先聘君績名世○考畧曰○衛某父母喪○各廬墓三年○四十二喪
廬夫人○終不娶○不立膝妾○巡撫韓公檄縣堅忠孝廉節坊○公不修
邊幅○不營產業○冬不爐○夏不扇○讀書至老不倦○八十餘歲燈下能
作蠅頭小書○一邑入鄉賢四郡入名宦○再考先生家牒所載岐
陽秦中曰○公判鳳翔○催徵至于所屬○雖照夜之燭○亦皆却之○曰○此
為民費○其如易之以油○年餘政成○內艱計歸○余與張立夫諱素為

所覃安可無一言以別○常山雷中曰○公判鳳翔○歸郡民聚千餘○以
奪情保留○服除改真定○未幾學院林公有提調學校農桑之委○按
院聞公有趙州知州之薦○澧淵劉珙曰○公四登乙榜○皆弗就○卒業
成均○中州李源曰○公知開封八年○矣○前巡撫山陽楊公○巡按遼陽
文公嵐州武公太原王公上公最詔許旌勸○今弘治甲寅○巡撫姑
蘇徐公○巡按江右徐公○復上公最詔復許旌勸○所最維何曰○庶靜
寡欲○公謹循良曰○宅心公恕○治郡勤能○曰○庶以馳名○勤以濟事○鼎
讀諸前人評論○作而嘆曰○衛先生令聞廣舉○蓋于前人矣○予小子
何庸複贊于聞○巡撫韓公諱拜奇○即于理學備考中○所謂范洛先

車草

傳

七

五經堂著

生者○范洛評次古今人物○其難其慎○跡其忠孝廉節之坊○豈阿好
哉○今試箋而註之○名宦四省○非忠○平○盛墓六年○非孝○平○却七千美
金○非廉○乎○年四十○線居○非節○乎○聽言四字○惟先生當之○無慚色○予
又聞洛陽關禹錫○受業薛文清公○鳳翔張立夫○與文清相遇于趙
城○遂論性命之學○使衛先生得因聞張兩公而進交于文清焉○不
又為吾邑破天荒○踞理學一座哉○
附○公配宋氏繼廬氏俱先卒○男二長謝次淮○陝西榆林衛學訓導
改朝邑縣學○女三一適舉人溫濟○一適生員李琮○一適張溫皆
廬出孫男五謝生昂晟昆淮生昆昆昆今為生員孫女四曾孫男十二

松風桑先生傳

范鄒鼎

先生諱拱陽字暉升一字松風道人世居臨汾縣桑村好淡泊
不入城市不履公門父仰亭公於明萬曆己亥春三月舉先生幼
而謹嚴七歲入小學十五歲見近思錄遂以聖賢為分內事從仰
亭公授功過格粘於座實記善惡元日焚神前歲如之丁巳入座
司李周公諱興宜見而心折率二子北而捧手已未學堂傳公諱
訓年奇其文有根本像焉時從遊者日製作進道圖清心錄朝天
賦種石說繪太極圖於憲大書數字於室肖文清公像於松風草
堂以配先師春秋釋奠不輟不數甲子蓋蓋李公諱日宜號薦不
吉水人號薦不

五經堂著

五經堂著

五經堂著

報乙丑道蓋王公諱明美禮聘與辛復元先生講學於郡丙寅學
蓋具公諱時亮優其文行以冠多士明年秋大比副丁卯榜戊辰
由恩貢讀碑廬書已已學蓋揚公諱作樸禮聘與辛復元先生講
學於郡冬直指祝公諱藏龍號薦不報庚午仰亭公卒盡禮獨居
三年有孤燕來巢士申建一亭肖仰亭公像於其中事之如生歲
時伏臘體遠意速諸父惟高公連諸舅杜少山公不忌邑侯周公
諱文斗請講學於西登賢書出坊金悉修學宮甲戌學蓋表公諱
新州人禮聘與辛復元先生講學於郡乙亥撫蓋具公諱姓楊禮聘
成宜禮聘與辛復元先生講學於郡乙亥撫蓋具公諱姓楊禮聘
講學於晉陽燕訪時事屬慕家禮維風井所著詩解遊薦上聞詔

五經堂著

五經堂著

五經堂著

下徵焉以母老力辭丙子著松風草集及門講忠孝小學等書於
龍吟書院戊寅為鄉人均水利息爭義擄害卒得其平己卯編說
詩錄勸俗歌庚辰著四書則勸學問心時習賢孝篇辛巳刻漢春
秋說義癸未撫蓋蔡公諱德延訪時事兼講學於三立書院園
橋觀聽知先生貧贈束修千金力却秋以疾歸撫台暨邑劉公諱
洽縣延主千秋社頃逆聞度河聞先生名力微先生不應遂不食
友人勸之食少食復不食友人復勸之食以是遠疾甲申六月十
二日設明太祖主正衣冠而拜乃死之日止言根本處不差然
猶壯聲以應太夫人之問若無疾也者

五經堂著

五經堂著

五經堂著

野史氏曰洪範曰有猷有為有守先生不入城市不履公門似一
有守者然及觀其奉程朱之教倡明河東間從者數百人講究不
輟此豈僅僅一有守者哉悲夫逆聞蠱動邦國珍瘁我生不辰不
食而此視昔所講究者至此不虛也後之有守者聞先生之風可
以進矣

據實寫來不用浮詞不填贅語為理學人作傳想當如是
雄甚快甚足當春秋筆意徐仲宣

先大父云松風初訪文敬文敬飯以晚食或疑其薄侍者曰吾
夫子性不喜飯不旁乞不止一飯食為然也自是而人相視莫
進于生也晚每以不及親為恨此痛無遺恨矣爾梅蘭

五經堂著

五經堂著

五經堂著

竹東任先生傳

范部鼎

竹東先生名憲平陽稷山人苑馬卿第三子也。外李宜人感大桃之祥而生。幼善平仄稍長好詩書尚質行厭繁文嘗曰使吾得一民一士治之決不曠厥官以貽士林蓋萬曆乙酉授河南如縣訓導上興學六事疏曰修號書曰補書器曰興禮樂曰申社學曰禁佛事曰行薦舉時為山陵禁塞不報。耻學中答實員閭于牆作詩自責答聞之悔謝丁祭致其濟濟漆漆悉依儀註勒聖廟垣墻塗壁共聲稱舊尹趙公應元秩無文代白春生可傳留獄壬辰遷山陰縣教諭脩號舍二十四間集多士講習訂廟祭儀考補名宦卿

車草車傳

十

五經堂著

賢先儒木主捐俸月課洋如佩阿回氏事事有倫乙未遷大同府教授賭學宮中唐罔直首蒙易位易于溫紳國也招乃公子習傳婉諭捐地以正丁某者諸生也不與先生聞知誣捏撫台微成而坐學戒先生聞之自榜其畧云前兩任學職未有批學戒責者今僥雲中七閱月諄諄誣告元有事衙門令余一知非敢用意盡阻情有可伸如張績之告贖堂孫揚汝藩之告免應行余親為改易務令理直詞達不介而斗此心間有諒者惟不能見諒于丁某伏念丁某枝流余其原本枝流之罪小原本之罪大朝廷養余以祿多士愛余以禮上官不以難職待學職謂其教化及人而今若此

即當告休以清仕路俟他賢能振作實惡二三契交驟難語別

將自服青袍視下置明庭前答以二十代余受責就代丁某之責以為情教不忠之戒于丁某聽其自然其自榜如此總兵周公尚文郭公琥六步七步不愆添置城堡四十八座淵淵開闢勤王事而死倡衆公呈建祠旌節婦朱劉氏五人孝子刑房吏趙榮貴一人此三任廣文之表表者丙申致政撫台梅公馳驛送于家先是為諸生時在鄉鄉重呈復獲神像地若干畝除代文嵐徑銀七百金廷試製萬泉李公邦寧之匱以歸至是鄉人喜先生為善益力辭鄉飲之請陳救荒之策行賑飢之事上夏縣馬鳳巢治運河書

北北車傳

十

五經堂著

上安邑曹真子掌都院書答廣文王仰山該學事務書答邑侯薛公徐陳通省六事書答霸上治兵涇陽王公東事書答遼陽治兵大問何公廷魁書區畫指掌瞻言百里舉河津高郎中少軒公入鄉賢又錄忠臣何公廷魁孝子寧生獻節婦張聚銀秦氏任時薦程氏義士董琚之類亦越崇積已巳元日自書批符云多九十之六歲少一百之四年夏五月二十八日果卒壽九十有六所著求心錄文清公行實禮註補遺兩齋範畧蒙求小補繹古繁言體俗明微藝林正體碑祭明聖諭俗解勸俗詩歌諸書其家無藏本惟藏龍鍾草七大冊余搜讀焉節錄余三晉語錄古文詩詞中以

傳

野史氏曰：吾讀辛復元先生三鄉賢呈稿而知當日鄉賢之足重也。○
 貴○入○以○子○孫○入○乃○辛○先○生○又○非○可○以○入○以○富○以○貴○以○子○孫○者○也○干○
 不○以○富○而○入○也○不○以○貴○而○入○也○不○以○子○孫○而○入○也○即○或○以○富○入○以○
 與○行○一○謂○稷○山○已○故○教○授○任○公○憲○余○因○知○有○三○先○生○矣○當○日○鄉○賢○
 生○入○鄉○賢○一○謂○安○邑○已○故○舉○人○姚○公○楨○一○謂○絳○州○已○故○知○府○張○公○
 哉○崇○碩○已○已○庚○午○間○舉○台○揚○公○秉○公○直○試○平○陽○先○生○舉○呈○句○三○先○
 傳○為○之○三○嘆○

五經堂

五經堂

史記之妙○妙在極疎極密○此作疎密處○全從史記得來○却無用○
 史痕迹○晉受選○
 要做天下第一等○人不必天下第一品○官讀此○當有津然汗膏○
 然興者○爾梅識○

郇水整傳

康熙癸酉九月

范鄆鼎

郇水整先生○諱成○字憲公○平陽絳州人○世居城北四里許洞整清○
 京自號水整居士○以農傳家○幼好詩書○稍長應童子試○甲申國變○
 閉戶不出○誓以布衣終身○手執四子書○尤精於學庸○著日知錄○學○
 庸澹言○學思二編○儒者十知○致知階畧○朱陸同異辨等○予既採入○
 三晉語錄○晉國垂棘諸刻行○世家業似吳康齋○胡敬齋○學行亦以○
 之兼嗜羅整菴○張古城○陳清瀾諸集○總以朱子為嫡傳○予雖未及○
 謀面○頗為神交○十年前緘其最賞心者○一種來贈○予發視之○則吳○
 康齋全書也○跡此得窺先生之學之○所重矣○先生殆古之狷者與○
 生乎不求人知○人即知而樂道之終○非先生之志○明孝州守孫公○
 清初州守單公○前後表厥宅里○先生若罔聞知○成州之士大夫○
 公舉純孝丁未州之諸文學○公舉實學州守劉公○賞其祖庸先生○
 若罔聞知○癸丑甲寅間○敏果魏公立○朝屢走字商學○嘉其繼往○
 開來○說項於太守袁公○禮幣式間○敦請開講○而先生終守溫公之○
 所以待呂申公○薛公之○所以待李南陽者○即予木石亦有懿好之○
 同○曾走字聞揚於道○憲張公○郡守梁公○先生聞之○曲為善辭○若有○
 不憚然者○嗚呼先生○予謂為古之狷者○猶信○康熙壬申八月十九○
 日申時先生卒○予遙具生芻致諫○且唁佳公子○嘉其能遵家教○不○

五經堂

五經堂

五經堂

用浮屠善體先志也。既為先生作傳復遺干及門開掘關恩誠向佳公子索狀狀來乃知其生在萬曆乙卯五月九日寅時距今之卒享年七十有八又為誌銘俾納之墳中。不易乎世不成乎名一節註解其人其文彷彿画出。受業閣擢識

草草草

傳

西
党傳尾

五經堂著

于北溪先生傳 康熙乙丑四月

范鄆鼎

大司馬于先生諱成龍字北溪號于山山西永寧州人崇禎己卯副榜貢士未仕順治十八年初任廣西羅城官七年陞四川合州遷湖廣黃州同知陞福建建寧知府題留湖廣武昌因浮橋革職循題補知黃州遷江防道陞福建按察使轉布政使歷官善政詳載親王內閣大臣制府撫軍諸章疏中康熙庚申正月聖主特簡直隸巡撫二月陞見賜坐賜茶賜宴賜銀千兩馬一疋御製五言律一章既又賜馬一疋親解賜銀鼠掛一領冬杪疏請歸塋其母數日有江南江西總督之命不二年餘卒

草草草

王

五經堂著

于君聲聞益藉甚山農野老無不知先生為當今第一人歷官善政薰在聖天子綵綸中凡此史官能歷歷言之余故不論論其軼事先生官總督其飭學政略曰前經左都御史魏諱象樞山西請剔除十弊禮部覆准奉旨遵行已久謂可稍挽頽風乃本部院下車以來訪知積弊多端有難悉數如上下交通則弊在有司表裏作奸則弊在胥吏鑽謀賄托則弊在生童究之種種情弊皆由學道無繫已之念不能正以率下以故難於杜絕耳然誰無子孫誰不願子孫成名顯達而瞞心昧已賍私壘壘獨不畏明有王法幽有鬼神見在發覺則有身家性命之憂日後凋零更受男盜

女娼之報應乎。又曰：本部院諄諄諭并將訪聞各項情弊，為十弊中所未有，或有而未詳盡者，條分縷析，為十二款如左：一、能舉錄詳刻余。又曰：十二弊有一于此，立刻飛章入告，官則摘印，子於點筆候。旨按律擬罪，其姦胥奸棍，即刻斃之。杖下本部院實心實政，斷不托諸空言，使官場名教之地，為爾等藏垢養癰也。云。又殊批曰：天監在茲，余聞之程于云：治天下以正風俗，得人才為本。史惺堂解云：得人才為正風俗之本。觀于先生言，猶信雖然。此猶總督文武事務，就在職掌言之也。先生知黃州，其招安六安州畧曰：或有難白之隱，切膚之痛，楚以及饑寒科役，仇傾勢挾。

草草草

六

五經堂著

種種苦情，不妨徑赴本府投訴。本府一面移會爾府司官，善為安插。一面飛詳本省撫憲，轉咨爾省撫憲，求其寬宥賑濟，一如羅山等處事宜，決不食言。其有才力過人，志懷報効者，本府定行保舉題叙。以憑錄用。立賜顯榮，必不以傾心向化之誠，置之空言無用之地。此本府一片婆心，故不避越俎之嫌。如慮本府地方區堡嚴密，不敢徑通，當令二三老成，隨傳示人前來，先為照驗。云。夫六安非先生之職掌，似可以已矣。可以已而不已，先生之心，殆不可以一世二世量也。已他若自省六戒，彈盜續增五款，皆先生之心。皆先生不可以一世二世之心。余故備錄於三晉語錄中，一以補行。

狀之所不及，一以備太史之採擇云。婁山病樵曰：余讀明史而嘆，廉吏之難其人也。三百年來，首軒輒輒之後，有吾陽城楊繼宗，厥後有布政張翰，副使劉俊，岳州知府張舉，與吾邑洪洞衛英數人。前輩石公琤言之彰彰，哉余觀數人，庶矣。而或短於才，才矣而或疎於學，或餒於氣，才學氣備矣而或不得於君，不獲於上，政事止及於一時一隅之間。君子惜其用，廉之未盡善也。本朝養士四十餘年，得于先生先生之廉，可不謂其盡善乎。廉則心清，心清則理明，理明則才全，理明則學優，而氣壯。先生之言曰：本府手刃四十八人。張撫堂贊之曰：以文吏而擅武略，屢著奇勛，才何全也。前後奏疏條陳，援古証今，合理近情，學何優也。初至羅城，城中居民六家，先生寄居關夫子廟。安床周舍，皆後四僕亡其三。一僕又思歸，形單影隻，枕刀一口，氣何壯也。此皆自先生之廉得之，嗚呼！邦伯師長百執事之人，曷其奈何。弗廉。

五經堂著

蔣真我先生傳

范部鼎

臨汾劉之恕張五典李增從予講學暇則評論古今人物以勸以懲嘗述其邑前輩蔣真我先生為今之古人予曰何以言之三子曰他不具論邑膠序兩打星觀匪朝伊夕歲丙申先生輸助倡干前不一歲孔曼且碩且其義舉非止及我學宮而已城東二十里曰古匯河秋夏滔滔方割涉者怨咨先生創石圪數孔皆自為之不募一錢一米與鄉民之為權為約者迥別與師廣理學內呂豫石廣仁橋無殊城西河西盧道村河水洋洋宜浮橋不宜河橋先生相派泉食史墨造舟為梁利涉大川此其區區施財者能之乎

五經堂著

予曰三子進矣言不予欺矣知取善矣予亦聞之臨汾同人楊懋修為予道先生三大事頗悉姜邇之變而孤在梁而羊噴首而黃鳥啄粟而葛藟在河先生輩金以入贖得子女保全無筭隨處歌三星在隅焉吾服其胆河東民貧多糊其口于薄沱易水間病老力不能丘首則以燕山為羸博而守土者索直太浮且潛移之先生購地百畝顏曰晉寧義塚傍建地藏菴俾僧世守勿替視王陽明得二童子于蜈蚣坡下者所全又何如也吾服其識陳白沙傳羅一峰或援之衣遇乞人死干途輒解以覆之先生之于新安趙姓是已趙姓急幾斃先生不問姓字傾囊以救越數載趙且緩求

償却吾服其量孟兆瑞者予老僕也二十年前為予言先生性孝友幼失恃事繼母茹畫物盡志兩弟皆茹出撫養成立如同母前人聲索服買國克專事佔畢先生隨月截柳無虛日歷代史皆能上口人稱其博則恥之嘗曰不觀鹿乾岳之讀傳習錄乎只是要醒如何要記孟僕昔以鄉先達都諫申公宦京邸先生先人買遷京邸久與申共朝夕申退而說項更僕以數數及于孟孟旁識之孟推魯口且吃語當不妄以予所聞質諸三子之言先生之大畧可賸矣先生諱有德平陽臨汾人遊成均應除光祿寺署丞以子貴歷贈資政大夫祀鄉賢

五經堂著

妻山病樵曰元道山曰撼樹蟬游自覺狂書生技癢愛論量先聘君在明季于吾晉之理學之文章之節義之事功上下四十七朝得人二百三十有三計表一十有二名曰仕國人文于不肖竊欲繼前志續其後四十年來得人止二十有奇清興于閑喜得一方伯翟公公諱鳳翥居官多善政予獨取其宦遊所至建書院講學者七蔣先生殆易地同道者耶予獨取其贖還執伴之子女無異辛復元所稱黃汝楫之流也購百畝義塚于京師無異陳幾亭所序太顛闕天之徒也先聘君做人鏡曰財在君子手用之助國養賢周窮救急錢物皆德輝也先生之用財若此起薛文清公于

五經堂著

九○京○則○富○陽○陳○封○君○恐○不○得○以○急○于○行○義○斥○餘○周○貧○專○美○于○河○汾○
集○中○矣○

佳○傳○真○今○之○不○可○及○而○古○之○莫○能○加○者○也○如○不○稱○富○不○稱○貴○高○
之○極○矣○且○叙○事○有○來○歷○切○之○極○矣○如○此○方○為○傳○信○不○愧○一○代○大○
手○筆○徐○仲○宜○

歷○代○文○章○之○妙○至○龍○門○而○極○矣○變○化○錯○綜○不○執○于○法○却○不○離○于○
法○無○論○唐○宋○大○家○所○取○裁○即○蘭○臺○宣○城○亦○不○能○出○其○範○圍○於○何○
見○之○曰○即○如○世○家○列○傳○偏○於○不○緊○要○事○說○得○詳○細○洋○洋○數○十○百○
言○然○其○所○以○傳○信○正○於○不○緊○要○處○得○之○試○讀○龍○門○一○書○知○吾○

直草草傳

師○用○筆○之○法○絳○州○受○業○閣○提○識○

其○詞○意○得○之○說○卦○文○言○朱○子○或○問○之○間○垣○曲○受○業○石○雲○根○識○

篇○中○引○用○陽○明○一○峰○乾○岳○等○所○以○期○望○于○蔣○先○生○者○至○矣○其○引○
陳○白○沙○之○傳○羅○薛○文○清○之○表○陳○亦○見○伯○父○自○勉○不○敢○以○諛○言○待○
人○類○如○此○受○業○煙○湖○識○

白○東○谷○整○下○新○聞○曰○臨○汾○蔣○貞○我○子○弘○道○中○第○選○館○偶○聞○太○常○
道○官○范○言○其○勤○施○博○濟○所○致○讀○東○谷○先○生○此○言○益○知○伯○父○非○阿○
好○也○趙○又○識○

白叔將傳 康熙丁卯夏

范部鼎

陽○城○思○生○白○叔○將○名○方○羣○子○初○不○知○其○人○十○年○前○讀○東○谷○先○生○諸○
集○簡○練○古○朴○紀○述○多○質○實○于○甚○愛○之○隨○讀○隨○錄○入○垂○棘○語○錄○諸○小○

刻○以○傳○讀○至○續○集○十○二○卷○見○叔○將○墓○誌○其○文○始○知○叔○將○為○東○谷○先○
生○次○子○先○生○一○曰○可○與○共○學○一○曰○喪○吾○孝○子○其○祭○寔○自○責○曰○叔○將○

大○成○之○器○始○知○叔○將○為○先○生○肖○子○惜○于○未○見○叔○將○所○學○為○歎○丙○寅○
秋○陽○城○孝○燕○白○彥○京○畿○來○贈○于○諸○家○刻○如○輦○下○新○聞○如○林○下○晚○聞○

如○尋○樂○集○如○崇○志○堂○草○不○一○而○足○輦○下○新○聞○曰○兒○方○羣○亡○後○搜○遺○
筆○有○元○旦○作○額○聯○云○大○文○春○到○處○至○理○物○生○時○味○螢○云○靈○明○觸○點○

直草草傳

廿

五經堂著

點○尤○塞○悟○生○生○諸○境○幾○於○道○學○林○下○晚○聞○曰○一○日○高○念○東○傳○于○念○
佛○圖○兒○方○羣○請○曰○盍○以○天○理○良○心○四○字○易○之○此○雖○小○善○豈○可○以○父○

子○之○私○而○忘○諸○于○讀○輩○下○林○下○兩○書○益○知○叔○將○為○先○生○肖○子○尋○樂○
集○曰○人○品○只○在○五○倫○上○看○又○曰○融○得○性○情○上○偏○私○便○是○一○大○學○問○

消○得○家○庭○內○嫌○隙○便○是○一○大○經○綸○崇○志○堂○詩○味○病○曰○守○身○慙○古○訓○
聞○道○惜○當○年○味○冰○河○曰○不○須○尋○所○履○無○盡○碧○天○雲○尋○樂○崇○志○兩○書○

叔○將○所○著○讀○叔○將○所○著○又○知○叔○將○幼○穎○異○好○讀○經○史○性○理○諸○大○全○
一○日○告○東○谷○先○生○曰○文○者○道○之○華○未○有○無○得○於○身○心○而○能○實○錄○其○

妙○者○躬○行○之○餘○旁○及○八○股○順○治○甲○午○前○後○應○順○天○山○西○鄉○試○已○亥○

九月卒於京師○越若來彥京復顧子乃言曰先君棄養時年二十有四歲方五歲至今抱恨終天○雖幸酉倖一第竊恐學不類貽祖父羞○予聞其言又知彥京為叔將肖子予之知叔將以此雖然予非能知叔將者知叔將者東谷先生也

野史氏曰東谷白先生歷官刑部尚書生子二長方鴻乙酉舉人○次即叔將叔將席父兄恩蔭而所學如此再觀侍郎高念東佛圖之傳比屋成誦自叔將天理良心之言出一時士大夫咸知至變焉○叔將所學如此倘天假之年豈僅以翩翩佳公子而已乎明成化間鄒立齋智年長叔將二歲而卒楊月湖收入理學名臣中崔

仲○免立傳○張古城序其遺稿然則士苟能留心實學雖享年不永亦安可忽乎哉

開手却云不知全為知字伏案故下曰始知曰益知曰又知知字五見總言知得確斯傳得信吾願世之立傳者萬勿以捉風捕影反來掩埋實跡真情也○叔將享年二十有四得此一傳享年千秋矣先君享年止二十二賴吾師附傳于先節孝孺人之內或亦藉以不朽乎讀叔將傳淚落如雨文之移人情如是

絳州閻權識

侯義民傳

范鄆鼎

義民名加爵平陽聞喜人進士郭景汾從也以郭五六年事之惟謹郭宴性且嚴義民飽食猶數意無他求然未嘗自燕窺郭有獲仇志隱壯之一日郭遇仇祖父者於途極力開諸為仇害者合擊乃死刮其肉啖數片會義民他出聞而疾馳刮其既死之肉數啖無厭事覺發三邑賢成獄詞告於正郭自負其理直易之或以告正正怒仇者伺其吉陰為之請怒益甚欲中法必波及以者義民聚其類劉顯榮預為謀脫不利時為主殉劉曰顯榮哉義民嘆曰子壯未弄臺吾年二十有三而三會湯餅矣子且長太母主母

五絕堂著

五絕堂著

五絕堂著

幼主應慈遺一老殉吾事也勿多言頃聽於正正果遠郭及義民賜之服義民曰食人之食事人之事臣與君僕與主一也主人祖父舍九京寬十八年若弗死一日子徒生一日不與若共天安能忘若正曰然則謀殺乎謀則不救義民連唯唯正益怒墜眼作氣勢左右叱咤風雲大罵曰汝主人也為爾令者疾供主人則釋不然利矣義民曰主人何知勿論刑即極點斷脛滴一點碎屍淚無以對主人祖父於九京主人何知左右惠正意交怒于是作沈命法合歡腸之服不服鞭貫腸之服不服鑿頭腸之服盡糊不服正采願呀呷已而言他義民喉啞聲少出遂不復張口左右俟其

梁劉雨孝子傳 康熙甲戌十一月

范鄒鼎

梁國瑞洪洞縣新堡里農民父上清生五子瑞行四素性質朴粗
識字不解文義不茹葷康熙十四年痛父亡未久又值母王氏病
母年六日夜祈禱十二月十四日母命將絕瑞晨起跪家堂神前
禱曰倘得母愈願割身肉以獻遂持鐮割左脇下肉如手片大取
血數點入碗灌母口母即有聲至巳時母飲米粥一碗不三日
愈瑞初不與人言其叔梁上玉見瑞帶病色詳詢家人方知其故
余聞而招其人年方二十三歲面審其事與所聞同口訥訥然一
揖之禮弗語也余扁其間曰吾取其心仍倡里人共控縣主羅公
草草草 傳 五經堂著

縣人丁未進士表其間曰格天回親劉魁恩洪洞縣東垣里農民
年二十七母早亡幼鞠於父父年五十六得瘧病康熙十七年六
月十六日招三子囑以後事息居長承父命悲悼欲絕至夜夢神
告曰爾父要愈須得自己兒女肉恩早起避人焚香空場中將左
臂割一塊血流身倒一鴛鴦自西南飛下作翅鼓狀乃蘇會恩弟
自西張村來恩令秘取其肉煎熟誰其父曰我今日到鄰村遇一
醫求藥來父味之似蝦蟆三咽胃膈間少動吐若許食油餅半塊
米粥二碗而愈余聞而招其人面審其事備述乃父病血淚猶淫
淫下余扁其間曰致身之孝仍倡里人共控縣主朱公薛璘浙江
上虞人貢

監表其間曰節取勵俗此二人者一刻於斗方再刻於師善錄行

世既久以其事不載於會典情不本於中庸未立之傳近輯明儒

廣理學兩種見前輩於割股廬墓二事多有立傳以表章之者如

臨汾桑暉升先生之於陳師亮其一微矣桑先生曰割股廬墓孝

而過者也嗟乎當今世而能過於孝焉庸何傷若梁若劉其孝如

此觀世之口詩書身章服衣冠文物儼然列於大雅之林而不

者為何如也余願效宋儒扶醉漢之說而起之矣

其言曲而明其事簡而該家大人曰此等文須要令四民曉得

切不可用古文詞迂執理學體面作深微語也 另翻識

五經堂著

節孝岳氏傳

范都鼎

節孝岳氏洪洞秦壁人幼而失怙鮮兄弟不識女史年十六歸師
村貧民任先親竭力事舅姑以孝聞明年純如齊糊口死氏聞之
盡篋再三既而日使有子以繼不大傷舅姑心吾可以死不然有
女左右舅姑間吾可以死有兄弟則有死者有不死者吾可以死
有薄田堂上未二毛能食其力吾可以死若貧無一焉吾死也乎
哉如舅姑何遂不死日夜女紅卒瘁非人狀數年收夫骸歸窆安
之如禮又數年舅姑前後歿如歸夫禮今年五十有一未亡人三
十三年最是不似不自請于與同人公之縣縣有婆徐圖上聞

直直其傳

注

五經堂著

野史氏曰今世所謂節孝吾知之矣或懲其子女或倚其兄弟或
守其資產或限于父母之命師氏之言卒之事成名傳聞者與感
有以也若岳氏者其謂之今世節孝與其不謂之今世節孝與
省句省字法莫如春秋檀弓張爾公曰理至則不求省而自省
然或不當省而求省其與必至枯槁節促文無韻度可知省句
省字之不易易也時家大人許次古文短篇示予及門故為文
如此男製識

裴烈婦傳康熙丙寅秋

范都鼎

烈婦裴氏洪洞楊張村人年十八歸臨汾喬李鎮楊名玉玉貧
民也受李主人一屋壓四面女牆附庸于主人莫春為主人葺屋
候以者不一李先真與焉裴姑楊氏以洪洞王為乳母會乳病裴
翁楊進德欲往探之慮裴釋且懼嫁未踰時固其肩乃出先真葺
屋之際乘其孀窺若夫若翁若姑俱出踰垣而下裴亟入西房開
鍵先真作蜂子行由助戶入裴恨初執身章我私不可破既大聲
嚴拒以手作基效孫皓狀以指作標俾先真作目光在牛背狀先
真欲益熾復畏鄰戒力扼裴喉喉格格無聲死時三月初六日也

草草草傳

共

五經堂著

鎮人上其事于縣與府縣與府集諸侯以者若喬濟眾若郭奇鳳
食坐先真拘先真詰者三不孚給者三不孚乃驗先真之面以詰
之曰而其謝石奴乎何物抵之若此而其趙今史乎何生疵之若
此而非徐孝嗣而為破面鬼何居真始乎獄成上之當事入題奉
旨李先真秋後處決例給銀三十兩聽其自行建坊以旌裴氏夫玉
貧民也聞三十金之給耽耽視之亟領若干以糊口去府太守縣
令尹共捐俸若干集鎮士庶相其地卜其兆畢其寃愛召攻石
之工給值四十兩豎一坊曰奉旨旌表豎一碑曰烈婦裴氏之墓
太守姓周諱士賢奉天瀋陽人今尹姓王諱承露山東益都人例

宜並書為後世法

野史氏曰余讀小學見唐奉天宮二女節烈深服京兆尹第五琦之奏請為功干後世風化者不少再讀唐書見實女之烈官為庀葬更服琦之為實慮者深遠也非奏請則實不傳非庀葬則實之名雖傳而瘞玉無若傳之未必久也周太守王令尹之為裴計者至矣裴傳矣鄉先達辛復元絳州理學也輯烈婦二十八人烈女五人為一書曰存烈編翟象陸聞喜名臣也居聞喜則有節烈貞娥傳三烈合傳節烈合傳官福建則有高烈女傳節女王氏傳為一書曰涑水編王劬菴臨汾孝子也彙五府三州節烈婦女為一

草堂草傳

七

五經堂著

書曰山右節烈集三君子其繼京兆尹之後而開周太守王令尹之先者乎後漢晉魏隋唐五書北宋遼金元五史外烈女寥寥不立傳噫古今之節烈湮沒而不彰者可勝道哉假令京兆尹而在余雖為之執鞭所欣慕焉

烈婦石氏垣曲庠生石金聲之女武生張穎妻也穎卒未幾夜繼振前越旬日色如生縣公紀諱弘學師鄭雅崇各旌扁一曰巾幗丈夫一曰貞烈可風又聞臨汾楊茂修言其邑先年有某氏與石氏繼同惜不得周王兩公題請更不得范徵君一紀傳也讀湮沒不彰一言為之三嘆石雲根識

張雅堂

五經堂文集五卷語錄一卷

山西巡撫採進本

國朝范鄮鼎撰鄮鼎有理學備考已著錄是集皆各體雜文本名草草草卷首有鄮鼎自序文格酷摹尚書雖本之夏侯元昆弟誥然未免太近遊戲未附語錄一本乃其子勰搜輯諸刻書中鄮鼎評識之語彙成一帙因並梓之實非鄮鼎自作亦非門人所記也

柳村詩集十二卷

〔清〕董訥撰

吉林大學圖書館藏清康熙刻本

附《四庫全書總目·柳村詩集

十二卷》提要

序

柳村詩集者大中丞平原董老夫子之所撰著也。夫子有別墅在城南二里許，顏曰柳村集，取名焉。夫子早掇掄魁，別歷中外，凡大著作，大建白，往多藏棄，不復錄收。晚乃取生平所為詩，手加刪定，得如干首，為卷者十二，以授石帆選君。選君拜而緘之。

今上四十一年冬，法駕時巡，特幸柳村之南樓。

親灑宸翰，賜眷念舊勞，四大字以旌夫子之墓。慰問諄勤，哀榮罕儔。詳在選君紀述中。駕瀕發，詢及夫

柳村詩集後序

子詩集，選君乘夜繕寫上之。既詔留。

御覽矣。九年庚寅，選君視吾楚，學已踰歲，因出其進

御藏稿屬門良為之序。未展卷而淚盈，盈墮不止焉。

良年五十有五，泊乙丑凡六上公車。際夫子主試以前十卷進呈，良荷。

欽定第七名。殿試，夫子復讀良卷，叨列二甲，傳臚得館選頂踵，皆。

君恩。皆師恩也。越庚辰，從夫子於河上，兩鬢風鬟晨夕相依。凡二載，木萎山頽，良皆得執其役。自謂夫子之知良，良之知夫子，為獨深，不忍以不文謝謹序。

其略曰自古人君瞻念舊臣身沒而求其遺草者
真孰於司馬相如然茂陵乃封禪之書不足道也
後世主多自聖善詩者至故爲累句以自晦才如
孟襄陽誦詩觸忤覲面而失之降及羣邪醜正有
欲毀涑水通鑑藏眉山文集者比於偶語詩書何
其僨也夫子性亢直宦途屢躑屢起沒而

皇上思其公忠有用之不盡之歎乃至追求遺草以當
梁公之笏非特見吾夫子誠孚之至而我

皇上之虛已憐才亦度越古今萬萬也夫子博極羣書
自通籍以及考終卷不去手故其詩之取材博包

柳村詩集張序

二

蘊弘其在館閣應制諸作出雅入頌全乎盛唐後
乃頗效元白皮陸之體亦倦飛息影時與朋好相
唱酬信口成吟不復鍛鍊要其瀟灑出塵之致超
超霞舉非世之齷齪者所能道其隻字即夫子一
身而自爲盛爲中爲晚讀其詩者亦可以考其時
之所際矣然夫子經國之大業不朽之能事多在
章奏詩特其一斑而夫子慎密隨即焚草以是督
學公無由知惜焉曩督學公當夫子撒瑟之辰感
夢心動委銓務不待奏報曉夜星馳猶及夫子之
未瞑人稱其孝今視楚學一以冰蘖自持塞徑實

拔孤寒杞梓梗楠都歸藻鑑悉如夫子之在畿輔
時

聖眷方隆以夫子不盡之用而盡用之使君他時廣厦
細旃之上從容坐論更請我

皇上御製序文用光首簡

天子必欣然點筆千秋榮遇知不異柳村忪舞拜恩時
也是爲序

康熙四十九年庚寅歲季秋月望六日舊史氏楚

黃門人張希良頓首拜題時年八十有一

柳村詩集張序

三

序

國家值昌明熙洽之運在廷師師海內鳬藻爰有鉅公長德為時而出其道德事功之大學士大夫飽聞而樂道之作為文章咸可羽儀治具潤色隆平如虞廷之賦拜卷阿之矢音用鳴一代之盛昔賢所稱三不朽者是也惟我

總憲先生殆於兼之乎先生蚤年登上第天人之策輝映後先館閣大著作多出其手洊歷清華屢持文柄宣公之得士歐陽之復古厥功為多乃以公忠結

柳村詩集卷一

主知出為二伯入作三公事業功德烜赫於宇內矣暇

日恒喜為詩凡有所感觸輒形之詠歌壬戌春

曾侍言於京邸相待異禮嗣是從令似選君遊

每傳示公所撰著唯頰首讚歎見謂得未曾有公

即世數載

大駕南巡道經東土選君迎送河干

駐驛南園

溫綸慰問親灑

宸翰書眷念舊勞區額懸之中堂其始終顧遇如此選

君奉

簡命衡文三楚本庭訓以陶鑄多士政既成距我公督

學政畿輔時三十年矣戩以迂愚得出入幕下一

日語戩先君詩集將槩板藏於家盍一為校閱謹

卒業作而言曰詩之可傳於後無疑大都諸體皆

元氣渾淪真意溢溢廟堂之賡和則喜起梧鳳之

響也寮案之唱酬則孔碩肆好之音也至於園林

之間適家庭之雍穆則白傳八節之吟蘇公一門

之詠也其滔滔汨汨如黃河之水屈注奔放其開

閭變化如泰山之雲觸石而生膚寸而合詩至此

夫豈有不傳者乎使君又語戩先君生平為詩不

柳村詩集序

二

欲屬他人作序今刻且訖工子盍一識其緣起戩

又曰公門下士名位盛隆者未可指屈悉欲序六

一之集記醉白之堂戩踈且賤何敢妄為其序嘗

讀詩三百篇中有周公召公尹吉甫仍叔之作其

大序則子夏為之小序則子夏大小毛氏共為之

卜氏大賢姑勿論毛氏後儒亦為之而不讓何歟

朱子詩經集註雖不從大小序顧其序至今存與

三百篇俱傳也戩承命不揣固陋敢竊比毛氏之

序周召諸什可乎然心滋媿矣康熙五十年秋七

月漢陽後學王戩拜書

柳村詩集總目

卷一

古體詩一首

今體詩五十三首

卷二

古體詩八首

今體詩八十一首

卷三

古體詩一十九首

今體詩七十二首

柳村詩集總目

卷四

古體詩一十八首

今體詩六十九首

卷五

古體詩二十九首

今體詩五十五首

卷六

古體詩三十八首

今體詩四十四首

卷七

古體詩一十九首

今體詩五十五首

卷八

今體詩九十五首

卷九

古體詩四首

今體詩一百二十一首

卷十

古體詩一十六首

今體詩七十五首

柳村詩集總目

卷十一

古體詩七首

今體詩七十五首

卷十一

古體詩二十首

今體詩七十一首

柳村詩集卷一

臣董訥

恭逢

皇上萬壽獻詩四章

金闕祥煙曙色新
千官拜舞慶昌辰
雲中縹緲聞仙樂
天際從容識聖人
鵲光浮三殿曉
岡陵齊頌萬年春
熙朝侍從恩波渥
歲歲萬呼覲紫宸

萬象昭回繞建章
魏魏帝德衍無疆
莫開瑞葉星辰迴
桃綴瑤枝日月長
朝罷兩宮迴

柳村詩集卷一

御輦香飄萬戶響
鳴璫乾坤正協垂
裳化率土賡歌獻壽觴

鰲鰲雙龍繞殿隅
羽林仙仗擁金吾
九閣瑞靄瞻天近
萬國歡騰動地呼
麗日高懸滄海靜
雕題重譯遠人孚
明良一德多魚藻
長祝南山

輦帝圖

海宇昇平拱聖朝
天杯露溢奏簫韶
庭開寶樹千章映
坐擁仙雲五色高
地接斗樞依紫極
身隨劍珮陟丹霄
小臣未竭涓埃報
惟效華封祝帝堯

送

駕謁

祖陵恭紀

天門曉啟拂霜風
輦路瞻依雉尾東
一道旌旗初日裏
千羣龍馬五雲中
山陵拜舞周岐舊
父老歡歌漢沛同
自是聖朝崇孝典
非關獮狩事田功
迎薰亭侍
宴恭紀十首并序
我

柳村詩集卷二

皇上御極之十有二年
三台既平萬方咸若
嘉禾吐瑞白雉來庭
商肅皇皇泰徵有象
於是

命親王大僚及侍從諸臣
隨遊西苑時季夏九日上林
初霽草木向榮太液灤迴
西山暎帶步瑤臺於碧漢
攬珠樹於蓬壺淥水紅蕖
香飄

帝幄瓊簫玉管歌進天杯因之

恩逮羣工歡騰曲讌

皇仁浩蕩

溫語頻仍嘉魚湛露之慈
無以過此栢梁汾水之樂
有不及焉已而帆開青雀
波擁黃龍高榭翔雲長

橋曳彩映朱檣而煥色浮玉笋以流光百爾載

歌

一人有慶誠曠世之殊遭

熙朝之良會也臣幸叨陪灋部媿乏仙才猶海鳥之

對洪鐘徒懷惕惕效草蟲而吟大造曷罄嚶嚶

敬賦十章以志千載

南陸迎朝日西園敞竹宮長林新雨後輦路百

花中玉沼環青甸璇題耀碧空太平欣有象

宸譙集羣工

別館連霄漢高臺映遠峰花明依島嶼波澹靚

柳村詩集卷一

三

芙蓉曲徑煙霞滿彌天雨露重還看 閨苑內

萬物樂時雍

瀑水當階瀉清漪吐碧荷光浮朱檻外香繞綠

雲多御柳垂金縷宮槐陰玉波芬芳恣 睿賞

谿谷慶鳴珂

三殿龍輦出重門雉尾移晴紅連玉砌曉露散

瑤池葆羽搖仙浦山河拱 御堦朝來 宸意

洽綵幄五雲披

紫氣迎朱輅 宸遊下太微清風流玉管妙舞

截雲衣門帶西山霽窗延北渚暉上林看不盡

羣鳥囀黃扉

鳳吹聞天上林風拂舞臺瓊簫鳴舜樂霞酒進

堯杯蘭氣珠簾入荷香錦幔開相從遊 帝苑

即此勝蓬萊

鷄鶩依天仗簪裾侍 禁林樽隨鸚鵡泛歌逐

鳳凰吟 帝德懷喬嶽臣工媿作霖扈遊歡豫

處佳氣落繁陰

輕舟凌浦去太液滿香煙槎影疑天漢恩光溢

洛川虹橋雲嶠出鳳輶柳堤還抃舞歌魚藻薰

風水樹邊

柳村詩集卷二

四

景移丹鳳闕醉舞翠微峰 聖澤超皇古 天

顏穆睟容愔愔 溫語降秩秩大官供莫羨橫

汾曲輿揚樂鼓鐘

萬國勞 宵旰明良慶豫遊靈臺歌 帝力清

吹引仙謳路轉迴瑤輦波閒返畫舟小臣欣獻

頌曳珮鳳池頭

平涼奏捷恭紀

露布傳西土 王師奏偉動龍樓瞻紫氣雉嶺

靜浮雲輯睦歸元老懷柔仰 聖君昇平欣有

象天步釋憂勤

九日景山侍

宴恭紀

九日 宸遊踞鳳臺景山佳氣接蓬萊殊方貢
使隨天仗上苑秋英落 御杯鶴嶂松深仙樂
迥虹亭露冷暮雲迴承 恩自愧鄒枚侶萬祝
誰當作賦才
擬封長白山應

制

高山天作瑞雲屯奕奕龍蟠 帝業尊百世祥
光朝嶽瀆五峯秩祀照乾坤山有五峯金函芝簡趨

柳村詩集卷一

五

天使玉鶴瑤林控塞門 聖代興王懷 祖德
不辭遙遠問靈源

封長白山禮成恭紀

王氣苞輿軸巒光接斗垣天圖開古塞地勢控
中原香霧留仙蹟鴻庥裕 聖昆龍沙朝日月

鴨綠拱乾坤 玉簡裁三殿 龍章出九閭山

川歸 烈祖禋祀重 神孫典禮春秋肅公侯

岳瀆尊岐陽縣舊德沛里薄 新恩共獻岡陵

頌千秋護本根

保和殿侍

宴蒙

恩賜餅恭紀

天上笙簫擁玉皇蓬萊仙闕侍霞觴光華商穆
追前古治化恬熙輯萬方銀餅瑩瑩分 寶案
金疊湛湛挹瑤漿寒躬謬廁鵷行列共矢卷阿
咏鳳凰

孝昭皇后梓宮移厝沙河城恭成輓詞二章

動地龍輓發浮空鳳翼來笳聲咽輦路旛影暗
城隈凍雨千山淚淒風萬壑哀微臣同執紼戰
戰向 陵臺

柳村詩集卷一

六

黃裳方叶吉班劍遽升遐窈窕傳鐘鼓憂勤逮
泉麻泉臺春寂寞 陵樹影橫斜共勒千秋史

幽光照女媧

恭和

聖製郊原橋望

曲水環雲嶠清風蕩綠蘋煙霞平野濶戀賞一

時新

恭和

聖製馬上口吟

柳色參天抱遠山仙雲拂馬聽潺潺康衢擊壤

宸遊樂數點沙鷗盡日間

六月十八日

皇上將步禱南郊應期先雨恭紀

千林蒸溽暑萬戶熾炎曦岳雨何曾潤郊雲亦
但垂山空草木瘁路迫爨煙遲亢熯天心警憂
勤聖主知三農勞睿慮六事動宸思泣
罪頒綸綍求言慰渴饑泰壇蠲禱祀雩舞召
神祇宣室嚴齋沐園扉釋繫繫鴈鴻深傲惻膏
澤重疇咨帝德方無斁皇穹已鑒茲山河騰
灝氣雷電應先期雲漲西山曲波翻太液池瀟
瀟連海嶠颯颯起龍墀遂解薰風愠僉歌帝
載熙小臣欣獻頌萬古詠康時
易水迎

駕恩賜雙兔恭紀

六龍飛下仰重瞳道左嵩呼易水東擣藥雙離
明月窟穿楊連中玉雕弓街恩捧出中官手
拜舞還隨帳殿風歸享山瑩榮祖考死生何以
報高穹

冬日

賜紫貂蟒朝服恭紀

天門雪霽曉煙寒跪捧貂裘傍日看色閃雲霞
蒸氣熬煖回冰雪見心丹稱身出入黃金闕照
眼光華大蟒團珍重風毛還自愛宸衷或鑒

小臣單

御賜存誠扁書恭紀

有序

康熙二十六年歲在丁卯三月臣訥由都察院

左都御史受

皇上簡命晉秩兵部尚書總督江南江西事

陞辭日於午門外儀部官奉

命賜朝服弓矢鞍馬遂

柳村詩集卷一

八

賜宴景山班次與內大臣同列既畢隨至左掖

上諭以臣居官清慎

賜帑金千兩緞幣十表裏繼又

召至內廷南書房撤

御饌以賜內侍衛引入

乾清宮設朝墊於

御床之傍命臣啟奏

皇上溫綸提誨密諭料理兩江及河工諸務臣稽首受

訓出

乾清門復

命侍讀學士臣高士奇宣

賜御書咏秋一詩咏夜一詩暨存誠扁書兩字且傳溫
旨見字如見朕等語臣跪捧感激叩頭拜手受
訖竊思

聖天子法書龍飛鳳舞鐵畫銀鈎亘古今來所未有

宜金標玉版懸於明堂右室者也臣何人斯敢

蒙此異數之寵惟是賚予之隆與教誨之恩均

切

賜咏秋詩者訓臣以及時勉勵意也

賜咏夜詩者訓臣以夙夜不遑意也

柳村詩集卷一

九

賜存誠扁書者訓臣以兢兢任事不忘恭敬意也

念臣訥自翰林講官視學畿輔受

特知擢春曹少秩宗旋遷稼部左卿又遷亞冢司未幾

超遷御史大夫總蘭臺事歷職以來冰蘖自持

未嘗刻自暇逸以貽隕越羞知無不言行無顧

忌

皇上知臣誠敬每示獎勵策臣始終不急抑且勉臣以

無時無事不篤於誠而故有是

賜也夫誠之用大矣毋欺之學剛柔協應流行之

理體物不遺參天地贊化育不思而得不勉而

中惟我

皇上優為之故能形著動變從容中道紹堯舜禹湯文
武而為存存之聖人也若臣下小廉小惠以求
無慚職守而已雖然不誠乎身何以居位獲上
之道在是治民之道在是

詔諭之意微矣臣敢不益自濯磨凜凜於隱微屋漏間

哉自邸第賁至金陵署命工裝裱成軸朝夕盥

沐焚香展閱口誦心維依然承

恩丹陛時也且以傳之世世子孫為永寶云十月立冬

日臣訥恭紀并綴以詩

柳村詩集卷一

十

知臣惟 聖主當陛錫麟符軫念東南重勤思

政澤敷不才蒙簡任努力效馳驅行矣還宣

勅欽哉亟奉呼彤弓彰異數寶馬戒前途綬繡

星河燦瓊羞蘭蕙殊 賜金資儉陋 頒幣足

衣襦外殿承恩退 清宮再命趨午餐分 御

饌朝墊貼紅綸語語褒兼勵言言典與謨 龍

書騰壁彩錦軸秘河圖捧去由供奉擎來出

帝都光輝驚遠道踴躍到中樞拜手開緘迫焚

香展卷紆波翻雲布篆玉潤露垂珠兩字存誠

訓終身服用需中通緣外直 主聖謬臣愚額

對 天顏近心當 睿藻輪咏秋明爽潔咏夜
警安娛總謂宜時最毋虛此日徂晨興須辨色
盱食及將哺鞅掌寧辭瘁云為敢或誣勲難侔
畢召遇已邁唐虞飄憶初垂綬旋教進直廬匪
躬慚珥筆遂隊媿吹竽既忝登華省居然列大
夫有懷矢謇諤每事諒狂迂只此依 丹闕無
端別紫衝露葵長北向霜鴈戀東隅慙直慙前
失從容凜 哲謨大猷如克布一德永相孚綢
繆多 俞旨 恩深自不孤
元日北極閣拜瞻

御書曠觀二字恭紀二首

有記

夫山川之氣與奎壁之光恒相應而呈奇氣蒸
光聚則地維耀采草木增榮故名區勝景遭逢
宸翰品題景星卿雲嘉祥畢至我

皇上萬幾餘暇揮灑翰墨典則高古鳳舞鸞翔備極神

妙片楮隻字

頒賜臣工敬愛如河圖洛書所在如臨父母此真自
古帝王書法第一豈非翰墨光芒萃成獨勝哉
有此獨勝宜乎即有山川挺異默邀之以成其
盛者江寧府治西北隅有山曰雞鳴高三十丈

許康熙二十三年冬

皇上南巡駐蹕登其巔左眺鍾阜諸山峰巒蒼莽綿亘
天矯即所謂龍蟠者乎而其右則盧龍幕府以
達石頭虎踞之所從來也南望紫巖天闕歷歷
羣峰煙雲繚繞俯瞰長江挾關城重抱之勢北
枕元武湖波光瀲灩水天一色其下則六朝金
粉遺址猶存而煙井數百萬家縈帶青溪桃葉
隱然江左風流憑虛可弔遠近內外靡不寓目
皇上御書曠觀二字以誌此山之勝時督斯土者率僚
屬摹勒於石構亭以護之於是山腰石磴點綴

柳村詩集卷一

三

亭臺紺宇琳宮映帶林木蔚然為都人士遊覽
勝地夫居高臨卑可收衆美彙萬於一可畢衆
長欲採秣陵名勝而不登茲巔譬猶振衣而不
挈其領握策而不攬其全也我

皇上神明天縱觀乎天文以察時變觀乎人文以化成
天下而且省方觀俗與民同樂自有此觀而民
皆熙熙皞皞曠然遊黃虞之世矣豈細故哉都
人士因言此山居坎以匹南方離火故前朝設
觀象臺取銅壺之水以為既濟今其制雖廢賴
聖天子景運且得

天書寶鎮災行永熄戶齒繁增於山麓間則天人之感

召與夫山川奎壁之相映不有甚奇者乎臣董

訥奉

命駐節茲土拜瞻

聖藻咫尺

天顏儼如親承染翰時於鑠盛典不可闕然而無述敢

拜手稽首而爲之詩

元日和風動曉鐘衣冠早上最高峰雲中飛閣

宸遊處天際孤亭 御墨濃兩字揮來看舞

鳳一碑題處見真龍小臣瞻拜歡無極彷彿西

柳村詩集卷一

十三

清觀 聖容

書生何幸 賜彤弓放眼高樓入遠空萬戶煙

開紅日裏一湖水繞白雲中光連北闕來春色

恩到南天頌 聖功不羨繁華談往事江山此

地接重瞳

扈從遵化謁

陵恭紀

丹旌閃日畫飛龍扈蹕東來明月峰一代 神

孫三歲享千年 陵寢萬山封林邊鞞鼓聞仙

樂殿上風鈴響古松最後小臣齊拜舞遙看淒

切動 天容

瀛臺武殿試讀卷恭紀

三秋澄洞府一徑敞蓬瀛鷺渚文班入霞堤武

士迎凌霄瞻 御座就日集羣英 命策同披

簡陳言欲請纓臣鄰依碧草捧誦侍丹楹紙上

詢謀畧堦前試甲兵彎弓疑月轉馳馬向天行

羽箭星光落風林電影橫刀隨霜雪舞石傍海

雲擎才技分高下登庸仰 聖明神威傳盛事

歌頌洽輿情萬象承 恩澤追陪樂太平

運漕二十萬石

柳村詩集卷一

十四

賜賑西安恭紀

轉運分漕稽深恩勳 帝顏黃河連渭水白浪

下潼關古戍平沙外風檣晚照間咸陽諸父老

感激淚痕斑

夏日焚香恭瞻

御書赤壁賦手卷謹爲長歌一首

烈日炎雲侵几硯北窓獨坐神思倦轉憶 西

園侍從時荷花十里清風徧 天子御瀛臺中

官揮羽扇 宸興淋漓落筆雄揮灑龍蛇三尺

絹小臣跪捧綠溪邊 賜來赤壁東坡卷臨風

展玩墨花香字法清奇邁漢唐矯如太液飛龍
起霄漢疾如西風帶雨吹林塘神如澄潭碧水
照明月骨如千歲虬松含玉霜高擎拜舞携歸
邸錦玉裝潢寶經笥頻年珍重到江南山河歲
月俱迢遞淮陰夏日閒吏散如深山讀書倚半
榻白雲相往還夢繞瀛洲之勝思懷御墨
之頒焚爐煙以新沐啟氍毹而開顏萬丈光芒
渾如昨齋心披對忘炎燭稽首依稀在上林
天高日遠思京洛吁嗟乎二十年來如走電紅
塵白髮慚頭面赤壁何從覓小舟蓬萊宮闕

柳村詩集卷一

十五

無由見却笑子瞻亦出在江湖宸翰輝煌到底
無

發帑百萬遣賑西安恭紀二首

天子臨軒遣重臣帑金百萬賑西秦漢庭多

少蠲租詔豈似當今有聖人

渭水蕭蕭照大荒飛來天語到咸陽遙知鼓

腹柴門下騎竹扶鳩頌我皇

聞

聖駕回宮恭賦

羽林萬甲入城闔日照龍旂豹尾新記得當年

迎駕處東華門外玉河濱

小春三日

皇太后萬壽節恭紀

午夜齋心未敢眠龍亭高捧絳雲邊一朝

聖母千秋節萬古陽春十月天淮海趨承逢此

日宮門拜舞憶當年遙知丹陛簫韶奏玉

珮鏘鏘侍御筵

至日慶賀

龍亭恭紀

五更星斗拱龍亭銀燭高烧焰倍青陽氣先

柳村詩集卷一

十六

吹千歲瑤春光潛到一江汀衰顏喜傍堦前舞

仙樂疑從殿上聽令節誰言丹陛遠山呼咫尺

尺是天庭

丙子春

詔下北征疏請捐備糧車荷蒙

俞旨感

恩恭紀二首

陸梁小醜冀偷生討罪翻勞宿衛兵二月飽騰

催陣馬午家轉運耀弓旌多方願効微臣力涓

滴難酬聖主情却荷恩波真浩蕩遙傳

溫語在蓬瀛

一路貔貅捲塞沙挽弓虎將護糧車天風掃蕩
千山雪鳥篆留題萬古霞共仰 廟謨神有筭
從今兵氣靜無譁老臣還獻北征賦喜頌 垂
裳靖海涯

北征奏捷恭紀十首

王師百萬奏奇功塞外烽煙一掃空不是 君
王親命駕邊方那得識重瞳
七千里外事專征紀律森嚴仰 聖明四十八
家分部落壺漿爭獻羽林營

柳村詩集卷一

七

小醜何為敢陸梁一朝鼠竄走邊荒空留三十
餘人在盡繫長纓入 建章

當時烏散爰重圍甲冑零星馬不肥西路將軍
還截殺纔知 睿筭有神威

絕域風寒缺稻梁月支乘此恣猖狂豈知萬國
人爭効轉粟千山到遠疆

遍列旌旗帳殿開傳呼大將上雲臺三千火器
還擒賊破碎遊魂響萬雷

紅雲一朶捧 龍車扈從從容整佩魚祗有窮
邊諸父老輩留不覺共秋歎

晨昏違戀有 青宮踴躍郊迎輦路中兩翼千

官呼萬歲吾 皇猶控海青驄

武功早已定南天塞北封疆又帖然從此天河
應洗甲清平景象樂耕田

感荷 君恩三十春而今衰老卧松筠雖然作
頌無佳句魂夢依然入 紫宸

北征叙功恭紀

一生才膽愧多庸辜負 熙朝少寸功白首無
能馳紫塞丹心聊自答 蒼穹恩流瀚海瞻
天遠班列勲臣向日崇幸際昇平好時節山中

柳村詩集卷一

八

遙盼五雲紅

奉

詔修永定河恭紀

野性雖耽隱 君恩尚紀名無才原可愧有事

若為榮欲挽桑乾水何愁大海鯨 廟謨先已
定疏鑿佇功成

奉

命於黃河鑿引河造挑水壩恭紀

全開六壩瀉湖波清口翻添濁浪多欲挽旁流
循北岨宜分中溜入新河從天 詔下幾先燭

報國心堅老不磨
百萬魚龍知効力
平成早奏
敢蹉跎

柳村詩集卷一

尤

柳村詩集卷二

平原董 訥默菴父著

夏日奉 命典試滇雲出都偶賦

奉使乘輅出塞帷
野望賒浮雲連遠岫
古木覆晴沙
村落人多聚田疇
黍正華 帝鄉風物好
去去即天涯

雨霽順德晚發

初晴來爽氣詰旦
理征衣出郭山光碧
穿林日影微清
流環野逕深柳抱
村扉極目邢州道
還看四牡駢

過黃梁夢祠

驅馬尋幽境環橋
倚畫欄菱荷浮水面
層閣接雲端廟

柳村詩集卷三

一

貌何年始仙蹤此
地看由來都是夢
豈必在邯鄲

磁州道中

荷香十里水潺潺
柳岸輕雲去復還
一帶煙波塵外景
菌峯遙接賀蘭山

菌山在州西四十里稍北爲賀蘭山昔有真人居此故名

過魏武墓

淒涼古墓倚荒原
事業當年未足論
銅雀樓臺何處是
西陵風雨自黃昏

新鄭道中

四望重山小徑通
參差萬木畫圖中
何人結屋清溪畔
可是披裘一釣翁

姚店即事

野店荒涼接遠汀，四圍山色護茅亭。主人不問寒帷客，坐對園林幾樹青。

禹州有感

鞍馬荒山裏，逶迤到此城市。屢人跡，少官舍。草芽生，只此傷凋瘵。何堪費送迎，鄭圖良可繪。慘淡若為情。

襄城渡河

長河曲曲繞孤城，穩渡輕舟鼓棹聲。兩岸樓臺初日麗，千峰宮觀白雲平。垂綸漁叟知高隱，隔浦田家已早耕。聞道首山遺跡好，何時登覽寄深情。

柳村詩集卷三

二

晚至襄陽

萬瀨孤城下，千門晚照間。天文仍翼軫，地勢舊江山。峴首餘春在，昭丘暮靄間。郵亭聊止宿，明月渺鄉關。

江岸早行

千巖歷落起江干，曉霧深雲帶客鞍。忽見流泉山際出，板橋曲曲接前灘。

七夕前一日荊州對雨

孤署夕陽隱，登樓送晚紅。竹聲來戶北，溪影挂窓東。客坐高雲裏，蕉鳴暴雨中。填橋明日事，秋落楚江楓。

過草坪

迢遞荒榛路，清幽獨此方。近溪蘆作岬，繞路樹為廊。野竹連曦動，山花送客香。忽聞啼鳥處，疑是弄蜩黃。

泛湖宿松滋是日舟中小飲

僻地無城郭，波光即四隣。孤舟隨緩棹，濁酒亦怡神。竹屋疎星入，蓬窗夜露親。蕭然還就榻，暫爾遠風塵。

宿界溪河

滿路松杉入眼青，幾家煙火傍溪汀。山中莫道無儔侶，明月同來宿草亭。

次日發雨中

蒼松曉雨立巖阿，雲影迷離石綠波。一夜棲遲還又去。

柳村詩集卷三

三

青山何事別離多

澧州道中二絕

繡水迴波映釣竿，長林積翠隱層巒。楚天處處新秋色，好供行人馬上看。

竹抱懸崖花抱洲，茅居半寄水西頭。人間自有羲皇境，日落山僧自在遊。

立秋日至武陵

寒飈忽送武陵秋，森森煙波此日遊。萬戶參差晴雨後，千航隱見大江浮。頻驚節候天涯夢，不盡征塵客路愁。北鴈衡陽聲已斷，孤旌纔到五溪頭。

過桃源

纔入桃源路江山事倍幽雲迴千嶂合水咽五溪流斷
嶺孤帆出深林暮靄留問津仙跡在隨意可遨遊

山行

石磴積深翠白雲扶馬蹄林高峰欲隱嶺複徑還迷村
向蠻烟結徠隨瘴雨啼盤山方未已何日夜郎西

即事

曲折危巖路嵯峨古木齊山深嵐氣暗地迴日光低向
暮烟村少穿叢野鳥啼林花人莫識片片逐流溪

題辰陽驛

驛居江之南岸府治在北

柳村詩集卷三

四

孤城相對楚江隈古驛重門逐浪開一水中分山郭靜
千帆遙帶落霞來行過曲嶺人方倦序轉清秋暑未回
此際牢騷增旅况閒庭燈火共徘徊

次船溪

依松結閣向層巒下馬登樓獨倚欄微月朦朧人卧後
此身疑在五雲端

沅州道中

盤回危徑曉陰浮放眼憑高一望收雲裏諸峰堪入畫
雨中無樹不含秋長江巨浪搖千嶺峭壁重關砥萬流
他日歸來乘逸興還從此地泛輕舟

晃州驛對雨

晃州有古驛結屋在山巔門對秋江雨窓凝楚岫煙蕉
聲驚石瀨柳色靚溪蓮此夕忘塵慮蕭蕭襟被眼

次鎮遠府

黔峰歷亂入高冥大地風雲擁使星東郭澄江飛素練
北山削壁聳危巒長橋石檻秋煙落梵宇苔幢日暮青
勝地猶堪留客咏白鷗紅蓼滿沙汀

華嚴洞

晴嵐迴繞護山堂曲徑幽深古洞涼衲子閉門塵境遠
松陰拂屐野雲香清泉共漱波痕綠峭壁還看石色蒼

柳村詩集卷三

五

自是仙家遺舊址新詩更滿贊公房

飛雲巖二首

黔嶺羣爭秀精光積此奇孤峰迴日月怪石聚龍螭俯
澗晴看雨登巔夜見曦飄然塵外境苔露滿題碑

勝地連霄漢閒雲結峻阿佛燈窺色相玉女煉煙蘿

有神洞曲雲陰結亭虛日影多石牀成小憇拄笏對嵯

峨

雨中過黔陽憶友偶賦

危嶂重陰雲氣涼清秋晚色入黔陽不辭遠使來南國
還喜高賢是故鄉兩載音書勞客夢一天風雨隔繩牀

來朝驅馬催人去回首寒煙幾樹蒼

過白水河

波從青嶂落水共白雲明嶺雪因風亂驪珠帶月傾一
碑留古意萬瀨總秋聲觸目煙光幻登臨物外情

題關嶺古廟

峻嶺倚青漢峰巔古剎深泉聲隨砌曲竹影落庭陰簾
外山花滿堂中石磬沉僧閒棋局靜想見野人心

宿盤江

盤江如畫裏山水望中殷嶺逐秋煙合村隨雪浪分虹
橋留返照梵宇出層雲投館惟高卧鐘聲薄暮聞

柳村詩集卷二

六

新興道中喜晴

疊嶂雨多積天開曉霽長歸雲連鳥道初日帶林塘徑
曲凝苔碧松深繞澗蒼輕車人意爽客路早風涼

出滇有感

匹馬離滇境蕭蕭木葉清楚人環去路蠻吹別歸旌歲
序烟光換交遊閱歷平家園猶萬里北望不勝情

次公安聞鴈

鴈影天涯盡今聞遠唳聲應從淮北度來向楚南鳴急
雨迷雲際寒颼動客旌蕭條逢歲暮嘹唳使人驚

過裕州與王言如通府夜坐

我歸自異域歲晚到荒城雲近鄉關色杯深故友情寒

燈隨漏轉積雪向塔明最是淒其處來朝又客征

春日偕友遊大佛寺

帝里春光好尋芳郭外幽人煙催柳綠山色抱村流古
寺鐘聲寂高樓塔影浮開樽同客醉徙倚聽鳴鳩

春陰

小院春光滿連宵起密陰緋桃經雨淺啼鳥度雲深門
靜疑空谷官閑憶故林居諸良足惜慚負古人心

對雨

漠漠來天際寒生楓葉秋水光千樹暗雲氣萬家浮雁

柳村詩集卷二

七

度鄉關少蛩吟旅夜稠蹉跎驚歲月不見寄書郵

斗室

交冷門常閉齋幽可養閒焚香朝霽後弄月晚窓間寄
傲頻開篋投閑欲買山疎簾秋意迥客思未能刪

夜雨

庭幽聊自適夜半雨聲聞灑葉喧修竹披帷響暮雲忙
移散帙亂愁共一燈分簾外茶煙歇奚奴睡正殷

秋日送耿又樸編修假歸省侍四首

連袂趨金殿分香侍禁林揮毫驚鳳翥作賦憂龍吟黃
閣名方重白雲念轉深不堪南去雁瞻望送知音

仙踪辭 帝里秣馬向林泉旭日懸孤墅秋風繞別筵
西清空玉樹東觀自香煙此後相思夢徒勞拊瑟絃
故老迎仙轡高堂引玉醅終軍新劍佩司馬舊琴臺近
浦鱸方好環籬菊正栽蹉跎留我在未得賦歸來
門靜無車轍心閒且著書訂謨資萬卷大業惜三餘鳥
嘯依簾細花飛落硯徐應知得句穩早晚付雙魚

秋夜飲王子玠園亭二首

入秋新霽好向晚到園林皎月穿籬靜黃花繞徑深開
樽恣嘯咏折簡共招尋頓覺塵心盡惟聞鐘磬音
章曲幽人地高臺納晚涼砧聲隨夜永桂露近筵香坐

柳村書集卷一

八

久燈仍續情酣酒欲狂不愁歸路暝潦倒卧匡牀

送喬石林舍人歸寶應

清時同薄宦江上忽言歸白髮繁孤夢青山啟舊扉林
明新雨霽雁落夕陽微揮首從茲去秋風四牡騅

哭鄭冲漢外舅二首

驚聞公已沒何處賦招魂有恨懷千里含凄泣九原蕭
條空杖履少小幾兒孫羈旅長安道惟餘墮淚痕
已矣生平事傷心涕泗流乾坤終古幻身世百年浮門
冷荒深徑霜凄掩畫樓遙憐池館在啼鳥亦啾啾

卧病偶成 有序

癸丑之冬余以供職史館積勞抱病已經在告

忽於臘月朔三晚突然痰暈目瞪舌強四支委

頓而神已遊於無何有之鄉矣僮僕倉皇莫知

所措蒙馮益都師相命駕先顧既而同館楊簡

人舍人謝方山司成張良哉大參周紫海及妹

倩張天目先後繼至共集榻前遣從呼醫坐至

丙夜細摩予體而神乃復是友生之誼莫大焉

偶於伏枕之餘成此四韻亦以志不忘云爾

勞勞忽疾作汗漫失吾真去路迷天地生存驗鬼神思

鄉兒女隔檢藥友朋親應念 君恩重千秋未報身

柳村書集卷一

九

冬杪 予告出都門有感

暫喜還田里征車出 帝京晴雲連岫遠曉日入林清
客病思尊劇官閒檢索輕 聖朝容養劣高卧豈逃名

望雄縣

塞帷成野望霧繞大雄關凍雪迷征騎寒雲失遠山行
人荒渡外飛鳥古城間且漫沽村酒高歌豁旅顏

將至里門志喜

川原驚故國攬轡漫徘徊物色參差出親朋輾轉來寒
梅依雪徑孤鶴舞琴臺歲晚欣相聚吹壘醉綠醅

坐隱齋歌

春色自東來，蒼蒼滿茅屋。五柳門巷深，悠然似空谷。窓
鎖白雲閒，清暉怡草木。鶴髮老人誰？光庭卧園麓。牀擁
子雲書，徑多元亮菊。有酒不辭斟，明月來同宿。客至共
酣歌，烹葵勝梁肉。世事等浮雲，茫茫任馳逐。百年流水
空，一往不可復。不如一室中，焚香倚修竹。

雨後對月

天空澄玉宇，夜靜對金波。影到朱簾滿，光搖綠樹多。花
陰依小檻，水色照新荷。端坐渾忘倦，清風起浩歌。

山居

人生何太勞，茫茫忽成昨。野馬與塵埃，天君失渾噩。返

柳村詩集卷三

十

駕得自然山，中無束縛盈。階草木侍寄，傲依丘壑恣虛
藉。桐陰清風來，小閣披帷讀我書。萬象恣盤礴，大道在
閑邪。身心有攸託。

秋日偕友泛頰河二首

操舟凌浦去，浩渺野雲高。斷渚迷荒柳，晴煙散遠濤。秋
光恣傲岸，雁影寄蕭騷。坐覺塵氛盡，相看醉白醪。
晚色來深壑，星光動細波。林疎燈影亂，風定月明多。鼓
枻分青靄，停桡向綠蘿。還投雲際宿，枕藉卧秋莎。

宿河畔草廬

水曲尋幽野蒼蒼，一徑通疎荷。涼雨後半榻，暮煙中蝸

篆依苔壁，漁舫隱荻叢。悠然多野趣，欹枕聽松風。

題柳村草堂圖

構得茅居棲暮雲，扶疎楊柳徑中分。主人高坐忘塵事，
野鶴聲聲戶外聞。

卜築

買得村居枕古溪，短牆偏近綠煙低。雲連斷岸波光合，
風動蓬門柳色齊。時向松間尋好句，還從林外狎浮鷺。
閒來濁酒堪供客，共聽驚濤晚照西。

客有餽新釀者賦此答之

柴門晝常閉，雲卧孤齋冷。端居無所思，萬象隨清影。有

柳村詩集卷三

十一

友餉新醪，怡然旨且永。開樽盡一觥，夢到蓬萊境。

同紫海景先夜坐

寒月盈階下，恍疑冰雪積。皎然入我懷，澹定復何思。夜
坐聊披吟，身心於此寄。千秋總一揆，大道剖精義。悟後
息塵機，端居鬼神侍。陶陶更何言，斗室藏天地。况有兩
仙人共話，洪濛事。

和張明府苦露吟元韻

洞庭春色釀柑黃，大斗十千興倍長。塵坐擾擾無窮極，
欲覓仙人九醞觴。君有醇醪名苦露，百壺分贈校書郎。
琉璃醖內琥珀色，太白狂浮體不僵。何須解貂而換酒，

向夕酩酊願已償
天地蒼茫供醉眼
督郵之說誠荒唐
寄傲風雲接羅倒
笑看侍女素琴張
婆娑舞罷懷吾子
一曲高歌對夕陽

至德水有感

一天薄霧藏朝日
萬里狂飈走亂沙
無限愁思臨德水
蕭疎隔岸幾人家

雪朝張明府携酒至同朱業師周紫海留飲山房
即席分韻得閣字

高眠南牖下素影
侵幽閣起視何晶瑩
寒光連塞朔紛紛
如剪白雲零亂長
空落半老屋邊桐
蒼然標卓犖三冬

柳村詩集卷二

十一

澄曉煙萬象淪冰魄
病骨強支撐開窓
氣蕭索友人携酒來
蓬鬢驚東郭相對竟忘言
銜杯恣啜嘆陶陶坐玉壺
天地寄寥廓澹宕滌子襟
形骸都脫略客中盡大儒
白鹿參濂洛與我棲山林
激昂少束縛冷然成古調
瓊壁盈詩橐歌罷共揮毫
筆端凌海嶽人生貴良朋
澡潔還相託安得戢風雲
萬古披冥漠

元日

曉色迎新律仙雲接上台
九重欣雨露萬里穆風雷
天際龍旗轉樓頭帝宴開
小臣瞻北極翹首憶趨陪
春色來天地瑤光照斗牛
銅池紅日晚金殿紫煙浮
柏

酒歌新曲雲念舊
遊羣公垂委佩
搖曳鳳池頭

多病樓林麓狂歌荷
主恩板觴驚歲月
滄海換朝昏
雪霽塵氛遠風柔鳥雀翻
薄田還種藥春雨掩蓬門

祀先太史墓

捧土山原感歲時
淵淵蕭鼓薦清卮
九天紫綵銜恩重
十載黃扉誓墓遲
有弟同懷霄漢志
諸郎誰接鳳凰枝
思親罔極惟揮淚
松柏蕭森澹早曦

野望

長林積雪玉生煙
極目村墟晚照邊
應是春光勾野興
等閒載酒對晴川

柳村詩集卷二

十二

飲頽川別墅

東方有白雲縹緲臨幽谷
村舍繞清潭神龍衛我屋
春冰動曉煙野色凌孤鶩
煦日挂青松柔風亦穆穆
我來倚草亭岸幘狎麋鹿
大斗酌流霞狂歌還擊筑
客酣共激昂天地無相感
却笑利名人歲時空碌碌
登高寄所思沉醉眠修竹

題二弟調新亭

東籬深處結孤亭
收拾煙霞護曲櫺
還種垂楊三兩樹
年年春色向簷青

金大年太守以小艇見贈

煙波獨釣倚滄浪，刺史音書遠見將。
肯贈輕鳬垂柳岸，還聽嘶馬浣花堂。
千林落照留帆影，一棹清歌待月光。
從此不知貧更拙，白雲深處好徜徉。

午夢

柴門晝掩抱雲眠，一枕羲皇日影偏。
莫怪樓迷成僻性，靜中消息少人傳。

小園初成和韻

暫卧烟霞卜野居，潺潺流水抱吾廬。
多開曲徑因修竹，盡闢明窓爲綠蕖。
半笠雲邊忘歲月，一竿林外狎樵漁。
我師徒倚成孤詠，溪上清風共穆如。

柳村詩集卷二

古

凌波畫鷁共鷗飛，帆影迷離映釣磯。
晚樹荒煙漁火亂，平沙返照草光肥。
但能結伴吟秋水，何必遊仙鼓玉徽。
乘興不妨頻眺覽，白雲處處繞荷衣。

喜雨

日暮火雲收重陰，起遠塢長風西北來。
萬籟喧林雨沛，雷滿高空飛電穿。
牖戶波搖金鐵鳴，聲動蛟龍怒灑葉。
響桐條入簷，駭宿雨荷翻依曲檻。
竹亂迷幽圃，枕簟發清涼。
蕭蕭守環堵，神遊頰水間。
激浪生南浦，早起問芳疇。
優霑俱沃土，怡然無俗氛。
閉戶倚香柱。

晚霽

微雨看新霽，輕涼入晚多。
雲光爭怪幻，樹影任婆娑。
新月迎丹閣，香風出綠蘿。
心閒隨漏靜，欹枕動高歌。

元宵後二日大雪

纔見虹橋玉管收，俄驚飛霰散瀛洲。
飄來上苑花偏早，吹落平林月尚留。
積素定知高鵲鶴，新寒早已薄麕裘。
誰家夜半猶開燕，高結華燈照綵樓。

春日懷士味園

花發梁園早，當春勝事違。
此時遊子夢，還叩故人扉。
古木搖深樹，高樓鎖翠微。
悄然林外望，煙草自芳菲。

中秋偕諸子坐月

柳村詩集卷二

五

仰面看河漢，寒光皎大清。
何當人共聚，恰值月同明。
漏劇壺觴亂，聲喧鳥鵲驚。
年來蹤跡幻，滿酌莫辭傾。

秋日郊外集飲

驅馬秋郊外，初晴爽氣浮。
林花分野路，曉日起高樓。
風物懷千古，輪蹄合九州。
登臨須我友，倚杖共淹留。
坐久渾忘倦，新涼露影橫。
落霞林外迥，村火樹邊明。
客散雲中出，人歸月裏行。
陶然敲短句，搖策指孤城。

花朝

山中無歲月，潦倒入花朝。
掃徑苔光動，看雲燕子遙。
春風榮草木，滄海卧漁樵。
門外何須問，攤書破寂寥。

喜雨

鎮日狂飈亂蕭蕭此夕清雲光樓不定池面澱難平石
畔含苔色桐條帶雨聲悠然塵外想倚杖聽流鶯

柳村詩集卷三

十六

柳村詩集卷三

平原董 訥默菴父著

擬古

北地有佳人幽居潞水傍十五隨夫壻楚江渡遠荒夫
爲飛虎將意氣何揚揚花豔芙蓉暮鶯樓瑋琤梁春山
臨晚鏡秋月照鴛鴦中道遭捐棄死生兩渺茫洞庭如
妾淚痛哭洗紅粧世路多輕薄狂飈促海棠含羞攜錦
瑟改調苦中腸飛鳥依新侶北征返故鄉夫家無四壁
親織羅與裳委曲從夫意賣珠沽壺觴茂陵來少女忽
起白頭傷病卧紅冰落殘燈影傍徨朱顏容易老今古

柳村詩集卷三

盡悲涼

過城南李氏莊

偶爾投孤館蕭蕭隱士家數椽留暮靄荒柳噪棲鴉劇
飲寒燈續空牆野月斜悠然塵慮盡久坐話桑麻

題婁敬山完虛祠

先外曾祖李公諱曜光隱居此
山後人建祠祀之稱爲完虛子

孤嶂林光好飄然寄此身一窓供嘯傲萬古會精神白
髮塵埃盡青山姐豆新閒雲松菊外想見閉關人
古洞埋巖底蒼蒼隱者廬忘機禽鳥靜出世夢魂舒石
屋留鐘磬松風護殿除思公頻下拜塵路愧居諸

春日雜詩七首

涉川掇芳草於彼山之阿渺渺山雲起青青春草多雙
峰夾野水古屋補層蘿處處有真樂遑須問其他
楊柳未含青送子長安去下馬進一杯春風天已曙上
林花爛時努力競名譽回首紫芝翁白雲無盡處
美人吹玉簫入夜聲如訴一曲未及終淒其淚若雨春
燈倚鏡臺皎月臨芳樹却歎夢中人聞簫多不寤
長生不可求方藥多所誤心慮無紛營天地歸真趣古
有顯達人徇名失其故何如醉春風花滿溪山路
東海有達士悠悠繫吾思相逢忽別去各在天一涯寂
寞海棠巢花開復爲誰昨宵還入夢尊酒共論詩

柳村詩集卷三

二

驅駕出南門蒼蒼神宇古千秋起我悲意氣懷章武異
姓猶如斯同根何太苦嗟嗟曹氏兒事業終成土
春光堪閉戶三徑滿松筠靜者伊何人怡然守我真讀
書羅萬象寫竹如有神終日飲美酒煙霞老此身

遊邑東古寺

尋幽來古寺重殿鎖烟雨松老結龍鱗林深藏野霧空
堂鐘磬懸峭壁猿猱聚有友携清樽偕余緩步禪房
隱辟蘿曲徑多孤趣窓外碧桃花紅芳已滿樹頽然擊
唾壺坐挽白雲住散髮問山僧遑能燒野芋開襟滌世
塵嘯咏成歡呼醉後倚蒼茫歸筇忘日暮

擬閨怨四首

春到香閨處處妍幽心獨繞夢魂顛佳人何事多淪落
滴盡紅冰意自憐

風雨梨花澹曉春琴臺寂寞怨芳辰傷心翡翠疎簾外
腸斷流鶯喚語頻

目斷鄉雲道路長別離踪跡杳茫茫榴花亭畔紅如火
恰照愁人淚兩行

幢幢燈火動離憂木落天高雁影愁獨有空閨人卧後
砧聲幾點落心頭

入都留別親友

柳村詩集卷三

三

離亭尊酒定愁顏車馬徘徊驛路間祇畏簡書趨上闕
尚憐猿鶴寄空山野煙萬斛迷鄉夢暮靄千林入帝關
回首家園知已在優游滄海一身閒

留別調訪兩弟

蒼蒼頰水濱草草成林園落落共忘機悠悠懷故土棲
遲野趣多身外安所取忽爾促歸朝悄然離別苦人生
感遇合大義惟君父胡可慕隱淪而自蹈迂腐銜杯岐
路間曉日臨幽浦出處各有宜抗言力共努田疇俾勿
荒茅屋爲我補早晚賦歸來連床對風雨

飲涓園荅蕭韓坡先生贈韻兼以誌別

讀史煙霞裏萊衣侍老親花間方抱甕柳外後垂綸斗
酒乾坤大高吟意氣真詰朝分手去深媿問津人

宿邊渡口

偶爾自東來行行榛莽路驕陽向夕蒸曠渺無邨樹牢
落小輿中塵埃沾兩胯野人八九家土屋依前渡僮僕
俱云疲停驂聊駐足入門膝莫容暑氣全相聚俛首但
沉吟揮汗多如雨須臾明月生酌酒且狂呼猶媿紫芝
翁溪山食晚露

旅次

去家曾幾日歸夢到山莊竹徑無多暑桐窓聚晚涼小

柳村詩集卷三

四

樓書帙滿半沼菱荷香獨念君恩重寧耽野趣長

重陽前一日益都馮夫子招飲萬柳堂因病未赴

以詩二首見示依韻奉和

帝城霜色望中收携友名園坐小洲烏帽何須明日落
黃花已向酒杯浮天空雁度千山曉沙淨雲平萬樹秋
病裏徒懷煙景好茱萸卧對使人愁

放眼秋空興頗賒疎林幾處淨霜華情深魚鳥清波外
坐久溪山落照斜野色迷離供遠嘯高節縹緲帶孤霞
長安十載糜天祿何日東籬醉晚花

送魏子相常吉歸鄆城

匆匆出郭門祖帳臨荒樹下馬飲一杯寒雲擁歸路君

才真磊落名重長楊賦萬象羅胸中飄然高八顧風華

近御林翰墨留清步藜火照談經碑花吟好句光依

北斗星氣爽西山雨我自東土來挑燈爲道故賢良同

上書今復連芝圖尊酒細論文相將成冶鑄君懷向白

雲至性猶孺慕一疏忽辭官掉頭胡肯住淵明靜者流

塵網驚先誤廣受早知幾拂衣棲遠霧何如君孝思方

寸臨朝昀半笠狎樵漁一竿隨野鷺彫胡飯老親空谷

心常足却嘆利名人勞勞多聘驚歲時若隙駒滄海看

霜露君意適青霄身心還本趣行行易水遙渺渺離愁

柳村詩集卷三

五

暮珍重倚山溪蛟龍同布簾

中秋廻文

西峰霽雨暮雲秋夜月孤輪桂魄流棲影客山寒入夢

蹊花對酒解人愁

集字

獨釣古谿時空林催日暮微吟抱短勑海月浮歸路

碧桃花集字

瓊島飄丹靄蕭蕭齊映曙輝偏疑榴影亂豈關香煙肥香
杳心如結妝慵意轉違開顏傾桂醕相對憶漁磯

古意

香閣繡幕隱芙蓉縹緲巫山十二峯幾度消魂人醉後
窓前明月上青松

集字撥悶

一竿谿外亂峰低谷口晴嵐且杖藜未許鶯聲侵客夢
歸心已到小塘西

過清河

流水逶迤隔小村西峰竺刹掩重門疎林日落僧歸晚
數點鐘聲黯客魂

望沙河城

鬱葱大地結仙城碧樹紅雲映帝京千載關河知王

世才言集卷三

六

氣夕陽又照一峰晴

宿李氏草堂

下馬入蓬門小徑藏深翠古榆羅閒庭薜荔已覆地紅
杏結春英綠煙開野霽顏然恣選石聊以寓幽契西山
在牖間浮動如螺髻主人八十餘能談今昔事未語熱
中腸酸辛爲墮淚場藿秣我駒難黍供我饋我美靜者
流身心無所累焚香獨苦吟漏盡竟忘寐

沙河橋野望

郭外山光近沙邊柳色齊野雲羅古寺水鳥傍流谿馬
渡虹橋北人耕晚照西搖搖成遠望歸騎欲淒迷

移居十首

有序

順城門右有宅一區原益都馮夫子所置而予
僦居之者也地雖湫隘然亦簞深不聞車馬之
喧頗有山林之趣者槐葡萄丁香榆棗錯植前
後雲木蒼蒼翛然自遠適與旅人野性相宜庭
側又有小井約三丈許味亦清冽汲甕澆花隨
取而足因賦十律

爲愛庭陰靜遽然卜此居樹含雲澹石閣映月扶疎徑
曲堪招鶴窓幽且著書蕭蕭成吏隱何必問樵漁

院落春光晚丁香素影移一簾芳雨夜三月冷霜枝鶯

柳村詩集卷七

七

老催人醉花眠倩鶴知眼前塵事遠獨坐暮雲時

葡萄初結實煙落碧天青帶月陰疑雨巢雲葉作亭塔

閒紅寂寂風澹綠冥冥相對多幽趣孤扉畫半局

室小藏圖史牆低繞薜蘿一牀殘葉滿幾樹落霞多對

客酬清嘯臨風發浩歌朋來堪下榻詩酒共婆娑

王梨門前井泠泠漱水源飛泉分古甃爽氣上孤軒洗

硯雲生屋澆花月到門教兒書滿架燈火坐黃昏

庭後餘閒地離離放棗花玉門傳異果西海憶紅霞聞

徑還栽竹呼童學種瓜煙雲常自滿彷彿是田家

酒肆東鄰久誰憐吏部狂無貂常隱几有客便呼觴白

眼消殘醉青樽納晚涼
乾坤浩蕩潦倒卧匡牀
宴坐心如水平輕風入
幙微屏開魚影動堦
綠草光肥官冷愁煙
火門閒遠是非蕭然
踈檻外捫蝨向朝暉
廣厦千間蔭惟師念
我貧卧遊聽燕語弄
影看花茵世路交情
薄風規古道真故園
三徑好未敢憶松筠
雨露君恩重樓樓老
史官趨朝雙闕晚退
食一庭寒未有涓埃
報徒慚去住難數稼
還自守坐卧白雲端
和學士李湘北先生
亦園雅集原韻十首
雨過看山好悠然共
此辰名園依浦淑僻
地遠風塵客至千林
晚鶯留三月春青蓮
先得句把酒問詩人

柳村詩集卷三

八

城闕朝霞滿渚池淥水浮山光隨竹杖柳色上仙舟
曲折虹橋迥淥洞野鶯遊清風天外起瀟灑似深秋
相國耽幽賞亭臺已十年人來新雨後花落小橋前三
徑疑蓬島羣賢盡木天忘形聽遠瀑坐卧亦泠然
選石依雲樹開軒坐翠微沙明晴靄落波動野鷗飛
茗碗流香露松花濺客衣陶陶煙景外應遠世人機
銀牀依碧甃樹影靜沉沉坐久千山白亭虛萬柳深
新詩題怪石青眼向高岑何處鐘聲發雲間隱梵音
溪隨遊屐轉竹徑長龍孫風靜雲歸岫林深樹作門
雄談驚客座碧水昭詩痕相對煩囂盡蕭然郭外村

遠浦漁歌亂高峰爽氣孤共尋摩詰句如對輞川圖
逸興吟秋水澄懷憶鑑湖元公能下士詞賦集鴻都
徙倚仰鷗鷺花繁陌上珂風雲供醉眼天地亦行窩
曲塢塵踪少高臺暮靄多此中饒野趣卧病未重過
向入平泉野披襟躡上公曾呼明月出醉睨落霞來
山響延清嘯汀花照綠醕何時重畫接林鳥莫相猜
國計勞元老登臨豈愛閒兵戈滄海外泉石野雲間
獨酌還呼影高歌自破顏太平欣有日好與卧青山
奉和益都馮夫子暮春獨遊萬柳堂原韻六首
入門恣遠望燕語落雲汀老樹垂天黑新篁遍地青
橋

柳村詩集卷三

九

隨花岸轉人向野煙停不盡溪山趣相看倚翠屏
岸幘當軒坐潺潺水到門碧莎連野砌紅雨落芳樽
雲卷千峰迥亭虛萬象存烟霞隨杖屨鷗侶亦忘尊
選石成孤憇臨風卧綠苔青山隨眼幻黃髮未年衰
遠嶠人聲寂平沙日影迴蕭蕭烟景外徙倚踞高臺
策杖東臯去峻嶒偏紫微古槐霜幹禿碧甃冷泉飛
宿靄埋山塢歸雲認釣磯徜徉恣緩步禽鳥亦相依
嘯傲夕陽晚山花帶冶姿一亭新月上萬籟暮雲時
憂國聊呼酒抒懷自詠詩登臨無限意春草繫人思
披襟歸路暝繞徑白雲遊遠大明沙際昏鴉噪樹頭柳

烟迷禁堞珂繖夾仙輶他日重來處芝蘭莫自投

亦園山成相國以詩四首見示次韻奉和

溪畔起高山山高溪窮窅登山對溪魚游泳觀道妙散
髮踞峰巔千林供遠眺白雲入岫來天地成孤嘯

山水自有真物我本無假野鷺近浦飛故故南山下太

傅曳雲衣憑高命仙竿清風一夕生微雨洗殘夏

自有珊瑚樹遙從海外栽兼之桐百尺霜老鳳凰來千

古景高寒風雲鬱釣臺山中羅萬象日落遠塵埃

峰高暑氣薄向晚怯衣單半醉倚雲卧蔗漿分大官朗

吟明月下漠漠水晶寒萬柳藏深塢羣鴉戢羽翰

柳村詩集卷三

十

雨後謝方山比部過飲小齋以詩見示次韻答之

疎雨纔過烟樹晚庭花正掃白雲來比部古白雲司也樽非北海

徒增愧客是東山不用猜棋局半搖新月影詩情遙對

落霞開從今曲徑多栽竹潦倒匡牀漏莫催因比部詩中有翻翻翠竹侵階

映之句殆欲小齋種竹耶故及之

夏日憶山居

山亭久倩綠煙扶古柳深潭暑氣徂半榻猶懸天地外

一竿欲釣海雲孤紅蕖照眼依林渚白鳥知還傍野蒲

回首故園思正渺秋風未起憶尊鱸

夜雨

日暮濃雲漲遠岑雨聲漸瀝到庭陰忽驚瀑布依山響
疑聽奔濤入夜深半榻清風香漠漠一簾殘暑夢沉沉
遙知霽後西山好曉樹迷空接上林

初秋雨後集字

沉沉遠靄隱重巒暴雨千峰客裏看向夕輕帆迷斷渚
隔谿飛鳥破前灘烟深藜閣孤筇冷夢入家山碧樹寒
却憶柴門開晚霽半簑堤上把漁竿

偶經郊外園亭

故故春風好悠然到此園花光沉綠水柳色暗衡門松
竹分三徑江山抱一村昔年臨眺處長憶醉窪樽

柳村詩集卷三

十一

秋日退食口占

鳳凰池上散鳴珂古木蒼烟太液波八月長安秋正好
清輝不讓廣寒多

重陽憶弟

策策長飈捲朝霧秋意欲來天地素主人早起亦何爲
夢斷家園兩紅樹紅樹淒淒憶舊年津頭此日理征鞭
有弟有弟來相送踟躕執手夕陽邊行行且止當岐路
鴈影低徊憐日暮寧知此際懶題糕飄零兩地光陰誤
漫把茱萸揷與誰滿庭木脫意遲遲幾家帽落龍山友
幾家人醉杯中酒人生但願無分離何必登高始是奇

對月

向晚渾忘暑天清月散波
窓虛延影滿槐老受陰多
杯底輕風落燈前旅夢和
明朝乘客興早起渡長河

早發

明日催車發荒城柝未沉
村房燈火靜古道露華深
鳥語驚歸夢雞聲出茂林
簡書時有畏馬首正駁駁

憶三弟

煙雨分南北離愁切弟兄
夢歸千嶂遠人去一帆輕
雲逐山村起波隨野火明
津門今渡否悵望各含情
短棹依風轉蓬窓向曙披
登舟曾幾日別緒已多時
三

柳村詩集卷三

十三

徑花遲主孤燈月共帷
應憐遊子意日月計歸期

早起

早起少塵事蕭然靜掩扉
風喧斜徑竹桐密暗書帙
性僻耽吾懶心閒遠世機
留連池水畔瓦雀弄朝暉

秋夜集飲

撼撼起秋聲如聞萬壑響
暝色吐銀河心目俱曠蕩
徙倚向孤桐悠然發深想
呼朋倒綠樽盤礴恣心賞
高唱起樓東天風條來往
恍惚青雲端遨遊滄海上

飲友齋中

幽人開曲徑愛客更招尋
文字千秋契樽罍一夜心
寒

花迎酒艷涼月入簷深
慷慨燈前舞烏鳥洛下吟

蒼顏幾甲子太乙老人星
北海樽仍滿東山戶不扃
螺書留古冊鳳嘯過滄溟
策蹇同來往相期採茯苓

祀灶

薄宦蹉跎歲月遷閒門長
閉守寒煙神明笑我清如水
好似聞韶忘味年

客至

痛飲頻年廢君來盡此觴
殘蟬吟病葉斜雨打危墻
貧是閒官致愁憑好友忘
有才終不忝努力賦長楊

早春四首

柳村詩集卷三

十三

春到南郊柳色橫長空煙
景繞孤城纔看芳草含新
綠便覺林間有早鶯

野塘紅日拂林丘緩步晴
煙繫紫騮莫道餘寒容易
散春風還戀舊鸞裘

携樽藉草到雲林一徑棲
遲物外心梅萼弄春經雨
綻似堪吟咏待知音

憑欄一望野光浮放眼天
空處處幽預定看花須此
地谿桃山杏傍高樓

雨

日月愁炎燭今朝驟雨來
陰雲當樹起爽氣入簾迴
半

沼香荷亂前川暮浪逐喜看塔下草生意繞平臺

閏五日

蒲酒依然綠憑欄追一觴千林看曉霽高閣坐微涼野曠雲霞迫墻陰辟荔長今宵忘暑氣莫更浴蘭湯

神遊閣晚眺二首

林壑千年在巍然一閣留清風臨海嶽遺像照春秋丹壁仙雲護蒼塔玉樹稠女郎花繞處細路入溪頭村舍參差樹烟蕪面面同人行樵徑外鷗立釣舫中雲氣千峰碧霞光百道紅臨流閒顧影疑與月波通

秋日園亭二首

柳村詩集卷三

十四

曉色臨幽野秋光落遠叢門隨流水入徑逐小橋通蘸岸添新雨穿林縱好風莓苔隨意坐爽豁數飛鴻靜者心如水悠然結此廬桐垂秋徑老柳挂野雲踈盤陣鴈來後扶籬菊綻初正堪吟興適何必問樵漁

秋夜集字

性僻門仍閉蕭齋吏事閒細斟花外酒同卧雨中山瘦菊依人靜清燈照夢還相憐吾道在莫訝髩毛班

柳村詩集卷四

平原董 訥默菴父著

奉 命視學畿輔出都日口占

暫辭草制出蘭臺欲選空羣冀北才一路青山供嘯咏千川白水起風雷敢誇此去公明著曾記當年困苦來迢遞旌旗楊柳外前驅候吏又相催

孤竹書院校士

館舍高臨孤竹山絳紗人坐暮雲間千年白雪松風地一隊青衫玉笋班雲靜披帷依石屋燈深涼夜閉霞關文章自古難知已珍重丹鉛手自刪

柳村詩集卷四

夷齊廟

盧龍古塞街海日千山窅兀連雲出天光木影湧灤河風景渺茫孤竹國河流澎湃萬峰西一水中央分兩堤幽林深篠隱臺閣北爲孤竹南夷齊畫棟飛雲松風咽蒼塔明月環高碣龍文模糊蝌蚪書石磴新涼無酷熱一朝讓國重綱常千年心事同冰雪豈知宋代復封侯身後聲名難泯滅入廟欣聞鐘鼓聲山清水遠俱澄澈玉椀仙醪黍稷香西山之餓亦何妨

偏涼汀

偏涼汀最高峰何年借得五丁力削出天畔青芙蓉石

上結飛閣閣外懸虬松搖波萬頃呼長風北接盧龍去
海五百里南跨海陽灤河一水之所通白日陰森照巖
雪清涼處處忘酷熱我來此地覓扁舟直破波痕千萬
折雪浪翻空迷野渡山廻水轉舟前去舟中三五人冰
心皆有素葡萄美酒採蓮船荷花十里灤州路繫纜汀
前上陟巔山中日月別有天遙睇飛鴻影一點俯聞石
底鳴清泉天尺五地一偏舞白鶴吟高蟬依稀坐海外
之蜃樓飄渺接閭苑之飛仙作登高之賦詠栢梁之篇
觀古今今興慨對山川兮留連吁嗟乎偏涼勝蹟何時
起幾人倚杖臨煙水往來歲月日悠悠涼颼冷露悲滄

柳村詩集卷四

二

洲物換星移留不得山河不解遊人愁歌罷狂呼酌大
斗曳風乘月下汀走晚投僧舍卧白雲汀花寂靜依窓
牖

聞懸陽洞之勝未得往遊有感而作

何時移得海東虹幻作蓮花萬朵峯虎牙壁立綿亘數
十里鑿石空明來天風扶桑日出臨絕頂照耀古洞光
玲瓏山下有洞口流水小橋通跨橋傍水遊人立載酒
携琴穿石入老樹蒼烟綴路傍紆迴曲磴生菓栗溪畔
種桃花村居八九家飛鳴白鸚鵡喚出紅雲霞鐘磬一
聲音窈窕叢林深處隱蘿薜萬野僧一榻自安眠不管窗

前喚山鳥慷慨悲歌燕趙鄉壯士行吟來此方藉綠草
繫青韁解千金之裘換九醞之觴聽流泉之渺渺觀洞
天之茫茫停雲仙客共坐芳塘覓歌宛轉鶴舞飛揚手
把珊瑚釣明月別有天地留清光我聞踴躍生幽趣尊
前歷歷聽人語遊山檢點有孤筇惆悵塵緣終未去排
悶攤書惟命酒北平誌上洞無有烟霞無數竟成虛此
中境界空搔首吁嗟乎神仙洞府本非真倘尋色相即
癡人君不見蓬萊方丈瀛洲三神山遙看宮闕在雲間
忽沉渤海風引去人終不遇空往還

居庸關

柳村詩集卷四

三

居庸鎖鑰護神京下馬登樓晚晴南接桑乾環右臂
西連紫塞控長城人家生聚新煙火刀斗森嚴古戍兵
一夜樓遲還別去高山涼月送人行

易水懷古

丈夫少意氣莫過易水旁區區論成敗荆子足悲傷壯
氣白虹貫鬚眉宛中央一樽灑別淚流水咽雲涼拂袖
西秦去蛟龍為激昂轉惜燕丹拙於時少智囊術窮軀
不保天地亦徬徨乃知除暴理私憤貴相忘嗟哉名未
就全身讓子房倘得遇黃石將來豈可量至今易水上
啼鳥叫夕陽

出都偶成

何事辭金闕征車未敢停一朝新授鉞廿載舊談經
宦海催頭白江山入眼青君恩真浩蕩去去戀彤廷

白溝河道中

雨過平沙淨寒帷野望賒天青雲影落岬曲樹陰斜薄
官隨流水清風送使車鷗閒心自適羨爾卧煙霞

登雄文閣和韻

下馬尋幽境登樓傍晚林一灣新水漲萬斛野煙深
新月平危檻飛雲宿小岑雄關餘勝蹟隱見古人心

東平署中紀夢

寂寂虛窗夜色橫一燈相對旅人情無端幻景渾成夢
猶在金華殿裏行

連城驛中對雨

濕雲漠漠雨濛濛古驛荒涼繫晚驄影入疎簾迷夜火
聲隨殘漏起林風數家村舍荒溪畔十畝山田宿莽中
獨坐沉思眠不得何時封事達宸聰

中秋巡視河工泊三溝聞夜陰二首

不知今夜裏秋色竟中分地接銀河水天連海嶠雲扁
舟隨野暗萬籟入宵聞父老頻年苦憂勞動聖君
寂寂無村舍濛濛掩月光蓬窗風影亂燈火夜深涼旅

夢驚秋雨憂心罷桂觴明朝鼓柁去愁絕是江鄉

奉命議海口屯田二事雨中發江寧

冒雨衝泥出石城煙波無數照前旌祇因聖主雲中
詔不惜勞人海上行雪浪飛來沉野火山田屯去廢春
耕於今求莫煩宵旰到處窮簷起頌聲

興化道中

潏沔連滄海風吹一葉輕村從波際出草逼浪痕生地
潤無山影天空有鳥鳴最憐釜底處何日奏平成

舟中晤熊大司空

湖海相携意倍親篷窗促膝欲傷神星辰君曳尚書履

柳村詩集卷四

五

風雨余為行役人回首恩波勞夢寐相期清節照嶙峋
欣逢聖主憂民切一棹乘風好問津

大雨野泊

急雨宕波濤入夜聲謾謾天寒雲影昏野泊依空谷浪
湧翻蛟龍聲起撼舟舳篷窗何黯淡半榻慰幽獨笑我
歷江鄉踪跡同飛鷺往來大海濱日與水雲宿疏濬議
難協狂瀾惟萬目何以慰九重窮簷消野哭慚無濟
川才歲時空碌碌但得晚煙晴輕帆尋遠瀆

冬日喜同學王言如過訪

十月江南見野梅蒼苔纔掃故人來一尊留客恣長嘯

風味依然是秀才

咏庭前白紅二梅

冰骨發幽香不借春風護知爾厭紛華皎然守其素
顏色非所宜毋乃諧世趣丹心捧玉皇紅雲已滿樹

春日遠香亭偶成

西園尋曲徑無樹不生春波靜魚龍穩風和楊柳新孤
亭饒野趣萬象總天真彷彿山溪畔悠然把釣綸

重補學士

帝闕重聽曉漏初君恩還許佩銀魚二千里外思歸
客三五年前舊直廬曳履猶隨丞相入盤餐空飽大官

柳村詩集卷四

六

餘趨朝記得花間路日麗天高傍玉除

三河雨夜同閣臣

奏對時折本十事

雲中帳殿倚孤城密勿諸臣侍夜禁未允封章傳十事
捧來中使已三更不遑寢處勤民瘼屢賜陳言荷聖
情奏對從容歌帝德一天霖雨徧蒼生

晚泊寶應晤喬侍讀劉黃門朱侍御

一葉隨風去林霏傍晚開且投荒驛泊還喜故人來乘
興談今古無心及忌猜坐深明月上相對靜塵埃

儀真道中

猶有廣陵意幽芳又幾重人家深澗雨山寺夕陽鐘沙

暖眠雛燕林明出遠峰輕舟鼓柁好春水自溶溶

夜雨

淡雲一夕起巖阿隨意停橈傍綠莎獨坐焚香人未卧
絲絲細雨入宵多

渡冶浦橋

崇邑之東冶浦水南下大江去不已又有滁水自西來
支流澎湃會於此曲曲近江水勢平江潮北注逼山城
傳聞六月洪濤起巨津澎湃波縱橫桑田廢棄為荒浦
水患年年斯地苦蘆花夜冷秋風悲野老秋歎怨江雨
我來匹馬渡橋東俯看橋下水淙淙南望河流入江處

柳村詩集卷五

七

徘徊佇立夕陽中

八百橋

唐僧何事來八百乘風駕鶴入冶山跌坐高林向明月
時有白雲相往還慈航野渡曾經此八百津梁由斯始
橋上之人已渺然惟聽橋下潺潺水

望冶山

高山盤繞萬溪中九十餘峰嶺路通冶鑄當年何足貴
甲兵早入漢王宮

胡家渡

行行臨古渡冷冷照清谿靄靄林煙淨青青柳色齊旁

有汭澗水紆迴繞其西一水匯衆壑波落荒雲低北有三九澗清漣浴浮鷺入湖趨高寶聲撼長河堤吁嗟多水患廬舍何安棲民生時蒿目風雨愁征蹄

聖人山

川嶽留神氣平成奠禹功長轡吳楚會砥柱泗淮雄遙控黃河水還連大海風龜山峰巒崢嶸老子石玲瓏沙瀨蛟龍踞雲根雨露通喬松環左右洪浪繞西東廟貌臨高巘香煙出帝宮憂民勞拜手濟世接重瞳疏鑿雖人力經營奪化工於今明德遠萬古仰穹窿

古河口

柳村書集卷五

泗水水患自昔有一綫湖堤不可守東來波繞聖人山淮泗相通古河口淮水之源睢水長流入諸湖趨白洋向由東西兩溝出直走雲梯水湯湯一自歸仁堤崩潰兩溝壅蔽源流廢奔注洪澤起怒濤淮水遂爲諸水匯高堰一堤良可憂因開減壩下高郵下河漭沉民田沒年年重費廟堂謀河口宣洩還隄防盈虛須與河相當水澗山高留禹蹟振衣遐眺自傍徨

苦熱

春去未幾時炎炎何爲者安得晚涼生長嘯蹊林下

重宿翟壩

湖光宕漾接流霞壩上村房有幾家記得當年曾駐節一壺濁酒對林花

驅魃

獨爾虐民深悍然靡所顧乾坤爲低昂萬象失其素風力助炎威狂氣隨布護神龍豈潛藏明哲或退步泰岱隱重雲箕畢無常度憔悴悲嘉禾野老同震怖陰陽會轉移消長應有數一電走高空四瀆飛靈澍坐看洗長林冷氣崇朝去悠然遊太和江海霽霖雨

喜雨

十年水旱說淮揚此日風沙隱石塘高目幾家人破淚

柳村書集卷五

九

愁懷獨坐夜焚香壇臨海利雲峰落水捲江潮雨氣長且喜羣僚隨步禱天心早已睽農桑

連陰

重陰昨夜覆庭幽無數煙波到小樓雲影不隨風影散雨聲還傍漏聲留遙知漁火迷清渚却憶山僧伴野鷗檢點明朝新霽後勸農欲向水西頭

韓莊感懷

家山接嶧湖望眼迷鄉樹自笑宦遊人慚問華不注

分水宋康惠公祠五首

祠堂高峙暮雲中汶水分流轉運通自是千年留異蹟

人間爭說宋司空

四櫃功成鎖萬流
湖光石漾出龍湫
何須海運勞廷議
從此輕帆達帝州

亭亭風節照乾坤
却讓恭襄荷帝恩
杜宇聲淒雲月冷
蜀江萬里黯忠魂

康惠於今頌令名
當年誰與奏承明
可憐恩禮歸權貴
辜負勞臣萬古情

牢落風塵欲問津
停驂入廟肅明禋
尚書能用修防策
配享何無白老人

分水祠致禱

柳村詩集卷四

十

汶水失朝宗
高築嚴防禦
洪浪忽西奔
四櫃爲臧貯
風濤在掌中
區畫如累黍
七分合衛漳
以三歸徐呂
一水南北流
轉輸無攸阻
海運既涉險
陸運非善舉
飛輓入漕河
萬艘安鱗序
於今數百年
厥功稱最鉅
我懷康惠公
入廟瞻鐘虞
謾謾松風前
再拜相告語
我亦督漕人
憂心靡寧處
方寸契千秋
孤踪吾誰與
早久滯百川
沙俾連荒渚
願得藉波瀾
用以酬當宁

聞北河得衛水尺許誌喜

千軍繫纜泣哀猿
萬丈風沙閉水源
聞道昨宵新漲好
揚帆早已向津門

衛水分流注北川
連檣頭躍聽潺湲
徙新曲突從來忽
可惜稽留五月天

五日登太白樓

披襟聊進菖蒲酒
放眼還登太白樓
五月凭欄無暑到
半窗臨水有雲浮
西湖落照迷村渡
東郭層烟出鷺洲
獨憶青蓮遺蹟在
當年豪氣足千秋

即事

山色峻嶒接浦東
一村烟火夕陽中
何人垂釣清溪畔
獨坐長林嘯晚風

歸夢

柳村詩集卷四

十一

夢到家園好
青山抱野扉
半橋低卧水
數柳淡含暉
舊雨春耕足
新香晚稻肥
白雲來片片
鷗鷺亦同飛

返照

輕舟解纜正黃昏
萬頃波光帶月痕
欹枕未完歸客夢
揚帆早又渡桃源

人日卧病因憶舊交二首

蕭索逢人日
頽然病未除
經心惟檢藥
伴影只看書
勝裏新晴好
春來舊興紆
簷前香引鼻
起立步徐徐
最憶杜陵老
題詩寄草堂
風雲心自遠
尊酒意何狂
萊出青絲鱸
盤從白玉裝
耐寒傾栢葉
歌獻未相忘

對酒與諸友集字

鶯語催春曉窗開夢醒初新篁搖鶴徑朝旭齊蝸廬萍聚皆仙客樽空換佩魚蓬萊真不遠吾意只山居

集字

曲牖慙青蘿輕鷗依紫石移床俯檻看波入天心碧

晚步三首

爽氣來孤野嵐光接遠岑春濃三月晚水漲萬山深古蔓牽花落新篁倚石陰黃鸝如舊識向我轉清音

步出園林外雲邊落梵鐘村烟還漠漠沙柳只重重斷岸聞牛笛前山插雁峰清風酣野興不使客心慵

柳村詩集卷四

十一

野老提有榼陶然醉已深忘機看舞鳥長嘯入高岑破灶青煙出歸人晚渡增留連情未已明月已東升

喜張業師到署

門靜無雜賓官閒惟讀史傳命走奚奴升堂迎夫子慙慙掃落花踴躍還倒屣相扶入絳帷再拜爲授几煮茗采香蘭呼尊烹江鯉一燈照芝眉雙瞳澄秋水風雨久離羣歲時如彈指問訊及兒孫追憶兼憂喜憐予白髮生涸跡紅塵裏何日去學仙遨遊隨杖履

有辯子夏子張之言交者詩以解之

獨怪世人交情薄如紙結交忘所親流弊遂成市靜

者慎交遊英傑多好士濫與隘都非兩賢說俱是請看勿頭者千秋寧有幾一朝不能容朋黨禍以起訂交誠難言君子盡在已中正契金蘭形迹澹如水古道今安存勢利良可耻因之劉孝標絕交從此始

蘭

閉門無所營澆花隨吾癖獨坐一室中芳蘭環几席貯以小黃磁旁繞青綺石一幹發一花幽香渾無迹而我靜塵囂對之堪永夕

宋中丞牧仲先以二孔雀見貽忽失一雌中丞聞而復匹之賦此以答

柳村詩集卷四

十一

涸跡江天事非偶樊籠誤入亦已久雙棲夜月忽分飛夢斷楚雲空搔首西江之上有知音春風邂逅欣相守鶴鶴小鳥任爭飛還隨鸞鳳爲良友廣平文章逸興孤清風與我同分符人情物理應如是不愧多情宋大夫

月下同諸友酌非醉酒

明月下西軒清風來北牖况皆素心人且對今夕酒酒以非醉名不醉何須有醉中妙理多醒者或否否能得醉之神美酒不去口非醉醉乃真與君酌大斗

閒

亭敞宜新霽官閒坐落暉放衙塵牘少閉閣吏人稀永

日無賓客清心遠是非還疑空谷卧目送白雲歸

入夏桐陰密虛窗雨過時忘機還命酒隨意便成詩花
向風前落鶴從月下移江南春已去猶可聽黃鸝

渡黃河

天上靈源幻景多海門直下起洪波半空細雨隨飛棹
一夕輕風穩渡河隔岸人家耕麥隴中流舟子唱漁歌
頻年最喜安瀾好無數殘黎咏太和

泊桃源新河

向晚停舟處村房六七家長堤留返照飛燕下平沙鑒
水心常靜披窗吏不譁江南欣得歲珍重問桑麻

柳村詩集卷四

十四

捲幔仍高坐深更對夜風燈懸新岸北城隱大河南未
遂青山夢徒留白髮簪且看明月上清影照龍潭

曉發

夢裏聞簫鼓輕舟去遠汀朦朧臨曉月彷彿見疎星王
事由來急風帆未許停鐘聲林外寂山寺戶猶扃

過宿遷鍾吾驛

輕舟破浪逐長風一棹飛來古驛東不識馬陵何處是
依稀山色夕陽中

君山

有隱者種田山上遇異人仙去

君山即此地種藥有芝田但得山耕好何求海上仙

過孔氏山莊

山村曲曲抱河流隨意看山狎野鷗深柳陰中藏石屋
踈峰高處接雲樓主人遙隔三年夢洞口欣逢一夕遊
獨少醍醐留醉月風前空負採蓮舟

重宿南池用杜韻

又見南池柳蕭然繫客船新荷方吐葉高樹未聞蟬風
雅懷幽賞烟波落遠天重來雲際卧潦倒舊時氈

王中丞招飲太白樓

萬頃湖光東北流匯入長河湧滄洲任城一點俯羣水
城上凌雲太白樓樓高望遠開窗牖郭外川原半楊柳

柳村詩集卷四

十五

南池映帶柳穠穠萬家煙井樓前後昔我登樓卧白雲
秋風冷霧葉紛紛君今携我重登眺蘭陵美酒傍斜曛
梨園幻景渾如此青雲倦眼悲塵氛吁嗟乎太白當年
亦蜀人俠氣凌霄萬古新清平歌罷謗言起坎壈世路
來水濱知章遇之爲良友樓上雄談傾大斗山川縱目
發高吟笑對浮雲變蒼狗吁嗟乎樓中仙去不可見墨
跡猶存石一片賀老交情世所稀不似人間炎冷面我
得與君共淮浦三年問月復聽雨今夕不醉欲如何且
看樓前浩渺波

餉鶴

相隨數載向江皋瘦影餐風飲素毫夢破黃梁都是幻
心同白水豈鳴高招呼宛轉穿花徑飲啄從容舞月濤
何日携歸林下好天涯兩鬢惜霜毛

夏日小集飲玻璃杯諸子以詩見贈率答二首

酒泛玻璃好杯擎若不勝光寒天漢水香冷玉壺冰素
影憐江鶴清心對友朋陶然消暑氣爛醉可相仍
一片白雲影飛來手上擎無心留色相有月照光明宦
拙冰宜飲詩成雪共清紅塵看已倦萬象總晶瑩

雲

天際飛雲急翻空無定時往來如有意去住亦何知近

柳村詩集卷四

六

浦迷深樹因風亂晚曦遙看歸岫處底事意遲遲

喜雨

炎蒸偏日永喘汗倚匡牀雷動天河瀉風翻楚水涼不
須愁索米好去問新秧除得葡萄酒高吟興倍狂

茉莉

移得羣珠影枝頭寄晚芬慣簪玉女髻巧映石榴裙簇
蕊欺香麝空庭冷白雲幽蘭還共發香氣各紛紛

署齋供水晶大士

莊嚴臨几席通體見光明不受紅塵染何如白玉成海
南秋月迥淮北水雲清瞻對消煩慮勞勞任此生

鋪徑

蔓草荒涼一徑斜新堦初闢淨平沙臨風正好看明月
隙地還留種桂花幾樹煙雲籠石屋半床書卷對窗紗
閒來折簡邀同侶岸幘高吟醉落霞

讀史有感

攤書獨坐暮雲寧隨意編摩傍曲檻百代賢姦沉午夢
千年興廢付滄溟赤松只老山中月黃石空留水上萍
惟有西江白鹿洞於今燈火尚談經

小集

隨風掃曲徑避熱坐平臺初霽黃梅雨還傾碧玉杯形

柳村詩集卷四

七

骸都脫略談笑莫疑猜尺許青缸水魚遊亦溯洄

新闢隙地

種花餘隙地闢徑轉幽廊怕礙庭間月還低樹外牆孤
吟呼野鶴驅熱就風床官舍無他物浮瓜似雪涼

攤書

奇書數卷喜相隨竟夕搜羅意不疲才拙漫言當世事
心清且下少年帷凝眸直與前賢矚捧腹仍非老僕知
閱盡古今還自笑滿天詩思露華披

灑池

日落風生一徑斜汲來新水淨飛沙眼前總是清涼意

地上寧容塵垢加疑向簾間添雨氣還看堦下點苔芽
披襟入夜消煩慮坐對高梧照月華

積雪行

伏日作

君不見峨眉聳秀插天半空山積雪光零亂白雲拂樹
舞斜風日冷芙蓉花滿岸洞口空濛僧閉門水晶宮裏
塵埃斷君不見楚水吳江大雪天凍結層冰年復年玉
峰遙接白鷗渚素纜牽明月船吟詩驢背山中影載
酒尋梅枝上煙又不見燕趙通都風雪起寒雲一片天
如水西山日落霰猶飛宮闕人家瓊樹裏青韁玉勒黑
貂裘天街照耀堆珠蕊又不見仙家東海有蓬瀛瑤臺

柳村詩集卷四

丈

玉宇看晶瑩一點紅爐九轉丹冷萬象歸虛明此中
別自有天地白雪冰心涵太清却嘆人生幻蒼狗中腸
獨熱紅塵走炎蒸如火日偏長揮汗拖泥不可守寄意
清涼動遠歌雪生几硯風生牖雪在人心隨地有大笑
詩成呼雪酒

柳村詩集卷五

平原董 訥默菴父著

聞宋中丞移撫江蘇喜賦

十載襟期共磊落去歲曾貽雙孔雀鳳凰文采並幽棲
豈與凡鳥爭飲啄一雌失去惜離羣夢斷秋雲愁海角
君爲珍重續雙飛知君愛物同民瘼民瘼連年盡得蘇
西江之水融冰壺祇因兩地爭相致煩君秉燭來三吳
三吳財賦甲天下萬戶煙雲臨水汭可怪豪華風尚存
爭奇角勝堪嗟訝小人偏以訟爲師冠蓋頻遭奴隸罵
當時岳牧仰君才流波力挽澄清風靈於今萬象歸開府

柳村詩集卷五

一

日麗風和繞吹臺君在姑蘇我淮浦一江南北同聽雨
具區明月近風光那愁雁影遙天苦我聞鄧尉有梅花
吏散門清早放衙斗酒尋花知有句會須寄我共相誇
漢玉鎮紙

美玉瑩瑩自可憐臨風好護薛濤箋紅斑數點光共案
素影千秋照錦篇常近金爐無火氣還隨石硯冷秋煙
漢家的是宮中物珍重携來又幾年

七夕

輕風澹蕩起今夕銀河欲冷支機石新月一鉤照遠天
清虛萬象涵秋魄牛女東西天漢分盈盈一水經年隔

仙槎不泛夜波寒烏鵲填橋千萬尺錦衣織就燦雲霞
玉珮聲清光奕奕綵繞天香散碧空龍駉鶴駕來仙陌
宛轉馳驅露氣涼蒼茫宮闕丹霄闕手拈芙蓉坐帳中
水晶簾內人如雪龍腦高燒近翠屏珍重相憐還踟躕
胡麻玉粒煮丹爐寶醞瓊漿陳綺席向夜偏愁歸路忙
可憐人去校空擲一年一度水茫茫離恨千秋歲月迫
猶勝死生永不逢淚洒虛幃室生白

禽言六首有引

梅聖俞有禽言四首東坡有五首近好事者廣
之至數十種悉演成帙固遊戲筆墨而性情爲

柳村詩集卷五

二

之役矣余荒署公餘偶成六章自知率臆不協
聲調有愧梅蘇二君子云

子規

不如歸去半畝松陰綠穩卧溪雲午夢清釣把珊瑚臨
海旭世事已如蜀道難勸君莫厭聲聲促

竹雞

泥滑滑滯人蹤蒼茫到眼九疑峰誰掃風雲駕遠空天
高日靜倚孤筇試問投何處深林半夜鐘

提壺

提壺盧且酌酒黃金散盡亦何有一卷離騷月半牀但

把醇醪常在手勸君聽此音堤前變楊柳

山鳥

婆餅焦君莫笑豈知王母有丹竈粧成十字任繁華蓮
花乳酪空奇妙但得鑪中消息真不作人間煙火料

號寒蟲

得過且過萬念都忘却傍月長鳴甘寂寞五臺山上梵
音清豈向塵埃謀飲啄歲月榮枯會有時高飛直上鳳
凰閣

鷓鴣

行不得哥哥帶水拖泥可奈何前防繒弋後防張羅好

柳村詩集卷五

三

風昨夜長空起雲濶天高任爾過變幻陰晴隨眼到鈎
輈再喚出危柯

做楊誠齋秋雨嘆十解即用原韻

秋色纔看照眼明翻窗滴碎旅人情天孫偏自忘煩惱
拖水無多促織聲

向晚瀟瀟聽未休狂風打浪楚江頭誰家煙雨南樓夜

一曲琵琶唱莫愁

涼雲吹落客衣輕徹夜綿綿滴到明惟有山僧蕭爽意
一簾燈火伴鐘聲

飛來幾葉下梧桐秋在空濛白浪中遙憶蓬萊仙客地

水晶屏外繞清風

離騷一卷更無他獨對蒼涼石徑多但得林邊新水漲
稻花開放又如何

萬籟秋聲入苦吟落花衰草對愁霖侯家偏愛清涼景
一盞琉璃坐夜深

浮萍零亂水中去蝶夢荒涼客獨醒却羨漁人垂釣穩
半簑江上一峰青

煙沉竈冷惜浮生夢繞東籬啜落英雁影還來雲濕處
青山無恙故園情

世事茫茫幻有無秋風河上柳條疎不愁陰翳江天苦
柳村詩集卷五

正是天高桂影初

簷溜敲窗倦不眠蕭條風味已三年聞知上苑秋光好

萬朵晴雲捧日邊

毛中書筆

龍鬚貯錦牀珍重管城子早晚侍金闈終非肉相比

燕正言墨

金壺四寸煙黯黯吐光澤潤色廟廊中乃爲子墨客

楮待制紙

松花練素雲玉版照寒雪草制發光輝蜀箋空有薛

石端明硯

瑩瑩石鄉侯溫潤坑中舊早出侍明光堅貞影自瘦

新雁

依約天邊影隨陽半故羣乍來驚旅夢初霽叫涼雲萬
木霜猶早一聲夜已聞倦看河漢外烏鵲尚紛紛

天馬行

大宛名馬來遠疆關筋龍額蹄如霜遍體雲霞綴月芒
亭亭毛骨意飛揚奔風千里奮驃驪雙晴照耀閃星光

鼓鬣長鳴上苑涼搖鈴顧影自低昂玉勒玲瓏珠翠裝
雕鞍寶鐙金絲韁牧人千石發天倉天池夜飲吸滄浪

天子鑾輿欲省方早選神駒傍玉闈五花八駿森成

柳村詩集卷五

五

行相看牝牡幻驪黃九天一躍下林塘風嘶柳岸走康

莊血汗噴珠倚夕陽宛轉奔騰稱馴良憶昔五雲侍我

皇丹書捧到之江鄉玉饌奇珍賜未央天廐頒來同

驥驕微臣拜舞出朝堂據鞍控馭心傍徨於今櫪下尚

輝煌感懷流涕君恩長焚香且賦天馬章此身如在

聖人傍

諭烏

維彼鳳凰鳴高梧依月皎文章綴羽毛五雲在指爪飛
向蓬萊宮還去海天鳥常與仙人隣不傍塵埃草維彼

鸚鵡音言語爭奇巧宛轉出花間猶逾秦吉了珍重護

金籠臨窗叫日晚維彼燕子鳴喚醒春光早呢喃近畫
梁來去何飄渺偏向海棠枝吟弄一窗小嗟爾白項烏
呼號徒紛擾不爲靈鵲聲啞啞棲樹杪禍福總無憑但
取人嗔惱江上有清流山際多酸棗爾去可翱翔飲啄
隨時好不然借金丸電驅與風掃倘能送好音飲羽依
深條我亦可相容飛鳴同衆鳥

輓益都馮相國

相公天上真經緯謁公之日爲丁未通名直上綠槐堂
門下不知有例費三間古瓦列琴張冰壺朗映清心胃
鱸鯉烹葵羅酒漿坐久深談無忌諱公在綸扉輔至

柳村詩集卷五

六

尊我因多病阻西園昏迷一夕如啞啞山童夜叩相公
門感公徒步臨茅屋徧覓賢人呼急足小草欣披萬疊
雲枯枝著雨生新綠隨公杖履正秋天郭外看山萬柳
邊公向長空吟白雪清風颯颯落前川臨流我亦發孤
咏可憐細響如寒蟬記得當時座上客毛生佳句揮如
椽轉眼辭公走翼北珍重叮嚀惟報國公亦請歸傍海
雲離亭一別無由得底事茫茫已十年雁影蒼涼隔遠
天東山不聞絲竹響西蜀豈有桑麻田庭前但植三株
桂架上猶餘書萬編憐我風塵亦已久白雲變幻如蒼
狗早晚拂衣返故林還尋瑤島依星斗誰意丹成鶴驟

飛臨風洒淚迷江柳公在朝堂多令名焚香夜坐念蒼
生於今賜謚宣天語大典輝煌仰聖明異蹟還看
傳政府不須歷歷爲公數惟有死生無限情悲歌一曲
中腸剖

偶憇淮城郊外父老云歲大稔因憶己已賑荒情
事感而有作

大地控徐揚孤堞臨河海長堤鎖萬流廬舍抱煙水秋
霽過西郊雨氣涵芳沚一望何蒼蒼林木光如洗犢牛
驅道傍餉婦携筐篚遙睇遠山涼畦稻拂雲靄枝長帶
碧煙穗結搖新芑盈盈出淺波離離無滓穢有秋已可

柳村詩集卷五

七

期有麥先盈穉五月貽來年香氣如粳米大者供盤餐
小者充賓簋銀餅看晶瑩清芬伴綠蔕鼓腹快民生相
對生歡喜父老傍車前踴躍首還稽咨嗟向我言豐年
寧有幾向年愁不登凶荒在己已半菽苦朝餐褐衣無
完體况復燕齊間流民亦轉徙來依淮浦雲零落但知
死何以集哀鴻賑粥連都鄙老病許先餐次遂及婦子
其餘飽壯夫條分記姓氏日以午爲期何曾幾寸晷生
全數萬人從容返故里何幸得逢年可歌亦可涕我聞
感嘆深勸慰還疊疊歲月當辛勤風俗尚淳美聖代
陰陽和皇恩每下逮但欲安農桑愛養須賢宰長淮

見我心秋風同樂愴

賦得客睡何曾著秋天不肯明即以爲韻

風清卧海雲天地容狂客一榻夜燈青五更殘月白坐
深桂樹涼人去秋雲隔寂寞半窗幽擁衾還讀易
夜坐一官閒因之頗得睡秋蟲聒短牆桐葉飄空砌浪
跡三三秋衰頰五十四憂深不可眠支榻仍多愧
萬籟迷宵影臨風意若何砧聲牆外冷星影樹頭多漏
永添愁緒心清少睡魔不須悲宋玉一夜起高歌
遠寺鐘聲發天高曉未曾蘭香含宿露月色抱孤藤霜
徑苦如水雲牀坐似僧披衣簾未捲烏几尚堪凭

柳村詩集卷五

八

浮生水上萍何處尋歸著世路忘虛名神仙無失脚西
山採翠薇東海尋丹藥底事欲忘情幽懷良有託
深夜聞清淚一聲雁叫秋曉星光未吐宿霧影還留宦
海餘孤劍江天倚半樓尊前桑落酒換去黑貂裘
家山荒菊徑旅思對遙天妻故渾無賴兒行尚未還卧
雲懷石屋種藥憶芝田辜負涼秋夜誰聽鈞突泉
滄海有雲亭懷歸吾豈不書生賜節旄武士擎牙纛魂
夢已多慚肝腸惟自最未忍卧秋風深宵還躑躅
僻性慣清涼趨炎終未肯遙看銀漢清笑倚秋天迥城
上析將沉沙邊鷗半醒新詩刻燭吟高閣俯深冥

天意無終暗虛窗已透明夜深蛩更語風冷鳥遲鳴人
伴閒雲老秋隨倦眼生坐臨朝氣爽萬象昭蓬瀛

秋夜小飲二首

雲淡秋空夜靜人閒政簡樽開自有天香月影花飄子
落深杯

雁叫三更續繞霜飛一片空明趁此良宵美景金吾莫
放人行

雙桐歌

官衙西院苔垣西梧桐兩樹與雲齊婆娑弄影搖書屋
半閣秋聲烟萬斛憶昔當年卧海雲高柯相對伴斜曛

柳村詩集卷五

九

華館山房開鶴徑空階葉落鶴初醒金井飛泉傍密陰
西風吹雨林稍暝長條繚繞抱曲廊遙映庭前池水涼
小橋流水閒雲渡旁有彈琴之石牀主人坐卧臨深碧
時時潑墨寫清光高歌一曲看明月彷彿枝頭來鳳凰
誰知人去如飛鳥二十年來魂夢香桐花搖落葉空凋
一林枯木荒秋草昨聞樹老根株生又見青葱照晚晴
白雲來去護其頂凌空百尺倍崢嶸老夫踴躍欲歸去
自笑蹉跎淮上住淮雲寂靜對蒼茫秋在牆邊桐兩樹
把酒窗前樹半遮樹分今昔勤咨嗟何時重摘故園花
梧桐樹下看秋霞

偶製白木榻

深宵獨卧正涼秋一榻初成客夢幽素質猶存真色相
青絲不改舊衾稠臨窗欲放雲光入捲幔偏宜桂影浮
半枕黑甜人意穩何須玳瑁綴牀頭

失鶴

清齋藏影傍花梢脫去金籠向遠郊近樹空餘明月徑
臨江應有舊山均夢回殘夜誰爲侶喚破涼雲何處巢
翻動愁人吟寂寞一官猶自繫秋匏

王梓鐫法歌

拙手摹形必失真摹神得法乃精好此中妙理由心生

柳村詩集卷五

十

豈與凡夫同指爪王梓用刀如畫龍畫家原以神爲工
雙睛點染龍飛去躍甲騰鱗東海東憶昨吟哦成兩句
欲懸壁上寫幽趣良工爲我刻香楠摩精會髓筆鋒足
一朝傍日挂中堂姓名不愧王郎人生方寸多奇巧
愈窮愈出須探討讀書似此得精神揮毫端的無潦草
筆墨雖存塵面多空憐萬象盈懷抱

七月晦夜

忽漫秋光三十臨涼堦夜坐擬梧吟支機久隱河邊石
搗藥微聞空外砧千里家山來夢裏百年事業闌頭簪
人間顯晦須更換試看金波吐碧岑

八月初六先太淑人忌日悲而有作

淮陰秋氣涼木杪西風疾到眼起深愁母故悲斯日歲
月已如奔計年三十一垂髫感夢我於今白首泣曩時
薦藻蘋兒妻同收拾今朝獻苾芬一枝兒猶執衰齒攜
諸孫淚落秋雲濕吾父工文章吾母勤蠶織教子讀奇
書燒燭斗牕密命名垂誠深緘口少人嫉我雖騎竹時
歷歷藏胸臆老大熱中腸觸事安容默吾父棄孤兒享
年方四十因之患難生良友皆荆棘聲咽動慈闈嗟我
無成立痛哉生不辰母亦相背急舉頭天地昏零丁無
視息感恩帝德長鳳闕隨雲入含香侍講筵中禁許

柳村詩集卷五

十一

分直何意掌西臺不才空負職上殿每陳言翻愧成剛
復又命督南疆形神徒轉側勞勞經數年人老眼空
澀胡以報君親深夜百憂集堪憐岵岵吟不見椿萱色
年年此夕哀魂夢迷南北再拜病支離揮涕不能拭

桂月查聲山館文過署

昨年北渡黃河去一舟晚繫南陽樹君亦收帆傍我舟
野水荒山相對語一鶴飄然迥不羣袖出新詩多險句
淋漓紙上簇銀鈎筆折鋒藏帶天趣東越由來山水奇
桃花流水漲西谿誰向天台尋洞口玉霄天姥白雲迷
遙想烟波如畫裏君今收拾錦毫底灑遍千峰與萬流

人似高山神似水淮浦重來對晚霞秋靜天香吐桂花
我有葡萄君可醉夜坐吟詩看兔華

移盆池殘荷

風捲殘荷付晚霜瓦罍移傍薜蘿牆可憐葉影隨波去
剩有池痕照月涼半水空餘仙子夢遙峰還想玉盆香
漫言客路秋容澹一領煙霞是芟裳

客貽宋板史書賦答

雨中客到捲疎簾數卷相貽宋印鈐紙帶松花眞玉板
字成科斗舊牙籤興衰記載千年久邪正分明萬古嚴
珍重收藏懸鄴架丹鉛漫染兔毫尖

柳村詩集卷五

十一

得館丈孫子未書

詞客囊無買酒錢倩人代買木蘭船風濤直下走吳越
長江一帶尋楓葉憶昨相携淮水濱蓬窗對酒無纖塵
我因王事渡河北君欲看山去遠滑我歸還值中天節
榴花枝上堆紅雲旋入炎蒸六月天往年不似今年熱
西風且喜落梧桐於今秋老桂花中遙憶江邊孤雁影
青峰何處繫幽蹤仰視雲中風飄渺驚飛一束銀鈎小
手把花箋坐卧看世事人心寫不了莫訝交情無黑白
歲月炎涼天亦窄君歸約定在中秋有酒與君消客愁

曉坐聞鶴聲

曉起踈窗照日明空塔一鶴唳秋聲青山白水巢依舊
不及歸鴻自在鳴

得古墨二函

歙州龍腦和松煮眞珠二兩雜金乳李家製法古今奇
一搗必須十萬杵堅如美玉照清光寒生石液飛香雨
破碎龍紋已百年人間何處覓精煙購得兩函亦似漆
汲水方知體果全恨無賞鑒如潘谷隔囊一探明如燭
塗鴉愧我不知書金壺肘上亦空束珍重拈來磨舊坑
且染新詩成半幅

中秋前三日月下偶成

柳村詩集卷五

十二

玉杵猶忙擣天香已漸芬秋光成一片月色欠三分祇
見銀河水全無海嶠雲兒童偏有意捧酒故殷勤

中秋查聲山館丈過飲月下即席賦詩依韵答之
團欒又見月東升荒署清卮那似灑且照襟懷同皓魄
何愁世路盡寒冰銀鈎寫出眞玄宰詩句新成逼宛陵
吩咐兒童磨飽墨塔前武士漫趨承

睡起

寂寞淮雲日欲斜南牕一榻傍林花浮生已似三秋葉
癡夢還隨八月槎香到疎簾知放桂光生滿樹是新霞
心清獨坐無塵事半枕蒙山頂上茶

移榻斗室

秋天一夜冷匡牀移向重簾卧曲房老去風霜宜退避
箇中消息在深藏牙籤還擁孤燈靜楓葉初燒半閣香
莫說支離愁病骨黑甜枕上是羲皇

秋齋

人與秋爭老披簾傍晚晚霜林空鷺落桂天霽逼重陽因
病踈尊酒多愁似醉鄉檐前還小立未見菊花黃

病孔雀

冷落天涯傍晚楓可憐瘦影寄樊籠夢回嶺海青山裏
病在秋雲白露中但卧花間枝上月愁聽夜半樹邊風

柳村詩集卷五

十四

一身錦繡須珍重到底文章不說窮

依韻答益城宋處士

才思萬斛鬼神輸不肯隨人賦兩都桂子偏生窗北影
仙家原在海東隅閒中靜寫雙鉤帖門外裝成五柳圖
醉把珊瑚垂釣穩 熙朝亦自有潛夫

自述

踈慵只合卧秋山猶戀江淮水一灣開口漫言當世事
尋詩偏愛暮雲閒驅漕百萬家無米去國三千鬢已班
覓得黃花羅小徑陶然半醉且開顏

秋日哭范檢討伏菴

去年携手聽春鶯柳吐金芽送客時去後江天無一雁
淚和秋雨有千絲空餘史筆留黃閣博得才名付白眉
偏是老夫情倍切西風慘淡攪詩脾

寄懷次子思凝

霜老西風送晚秋吾兒何日買江舟遙知愁夢牽黃葉
賸有衰翁已白頭冷露滿天踈北雁空花過眼寄南樓
思量與爾團圓隱 聖世無妨狎野鷗

龍泉碗

龍泉古碗碧琉璃綠雲堆滿文如絲碗底硃砂無火氣
照耀光芒逾寶萬收藏珍重香楠笥未許常人得藝視

柳村詩集卷五

十五

一月一朝傍日看摩娑花下搖空翠擎來還付錦雲囊
不肯輕投肉與梁瑟瑟秋風同寂寞相伴可憐書一牀
維彼繁華美金斗年年滿酌蘭陵酒即云卑賤是瓦罍
到底不離蔬與韭空名自古多蒼涼龍鱗豹尾徒深藏
依然高閣終無用歲月遷流空渺茫龍泉古碗似人吼
我有形骸可自守不向庖廩謀汁羹古色斑斲壽最久

霜降日閱兵

秋色連蒼海霜飛照楚城青娥隨露降白雁昨宵征燈
火淮陰市干旄古戍兵街恩 王命重持節老臣榮向
曉披蓮幕衝寒下柳營轅門初日上山郭野雲明馬踏

荒崖轉刀懸寶帶橫人家橋外聚甲士水邊迎升帳臨
蒼陌凌風繞絳旌一軍森有序兩壁靜無聲抽羽看星
墮開弓學月盈行間踴躍出陣法指揮成旗鼓疑酣戰
鏡歌奏太平功高須立志技練自能精犒享多推憤醉
醪不計觥分疆嚴汛守報國在真誠歲月何言瘁辛勤
久定評千年誰畫閣半世愧書生返照催歸路回車晚
晚晴長堤煙樹冷蘇擁萬楓行

有貽臺灣海雀者竟遺其名詩以誌之

海上飛來兩隻雙雙翠羽不知名紅銜一點天邊日
影幻三春樹裏鶯鶯畫閣樓雲魂夢渺蓬山回首別離情

柳村詩集卷五

十六

詩人早起渾無事簾外初聽斷續鳴

大明湖之雪花橋居有可卜感而成詩

橋下清波接遠潯橋邊小徑滿松筠將移萬頃蓮花水
盡洗十年宦海塵閣對青山堪覓句溪多明月可垂綸
何時一笑東歸去湖上生涯自在貧

獨寢

身是孤雲自卷舒匡牀獨倚晚鐘餘忘機穩抱凌霜骨
引睡偏留細字書燈火光搖深幔冷爐煙香繞半簾疎
此中寂靜真難得夢裏蓬山照紫虛

沉香筆山

手把清芬傍日斜奇峰來自海天涯香分一片逾龍腦
山結千盤綴虎牙豈與新坑同歲月還隨禿管共煙霞
賞心到處成幽癖泰華空餘望裏奢

送張天目孝廉由京江之金陵

霜飛一夜冷江天客裏相逢又別筵雁影先迷京口渡
石頭重繫孝廉船當時地主留雲榻此去行人訪月禪
莫訝蒼涼多幻跡紅泥手掌待君還

九月桂花重放三首

黃花幾點倚殘羅又見婆婆桂影多萬水千山秋欲晚
天香依舊照巖阿

柳村詩集卷五

十七

香風一夜繞平臺翻勝中秋爛熳開十二月中俱有月
花光還傍月光來

老眼模糊向曲欄枝頭繚繞舊時丹嫦娥生怕秋容淡
故遣叢花次第看

覽照

蒼顏瘦骨是何人一笑相看鏡裏真老去鬚眉存氣象
年來面目失精神丹心到底難留照白髮空憐易見新
可怪頑銅知我相行僧赤脚是前身

雨霽

雲散青天迫開簾晚曉空寒生曦影外晴在鳥聲中如

坐臨溪屋重看落葉楓官閒無底事隨意檢詩筒

齋中琴鶴有以清獻事相戲者因答此詩

清心不敢愧冰壺琴鶴蕭然偶與俱事業頻年原未有
聲名到處止求無焚香聊鼓桐邊綠對月空憐頂上朱
彈罷疎簾看夜舞孤吟端的讓前儒

初冬將北渡催漕

西風喚起夢魂邊漕艘紆迴尚杳然破帽殘裘軍十萬
經霜歷月路三千寒光到眼驚秋盡孤棹催人冒雨前
奔走微臣懷帝德荒煙野渡已年年

偶成地炕

柳村詩集卷五

尤

江南傲雪卧匡牀瘦骨偏宜向煖房豈有塵心留火氣
還因冰署倍雲涼梅花催放燈前影布幔濃添月裏香
莫道衰翁無受用春風早已宕詩腸

十月桂花重放

早向林邊拾落金丹英又見壓疎林三秋已盡藥偏吐
十月飛來香半沉滿照雲霞生晚樹輕含煙雨靜芳心
從前辣性依然在別有清芬仔細尋

初見冰花

日煖風和叫野鳥林間忽見結霜鬚吹回眼底飄珠藥
留在心頭照玉壺不待履來驚物候自今飲去樂吾徒

但愁冷澹疎簾外落葉蕭蕭木影癯

冬夜大雪獨坐

寒飈一夜捲迴廊萬木聲中滿地霜眼老尋詩添燭蠟
官貧得酒減衣裳重簾布幔偏生煖小閣龍涎分外香
況有家鄉消息好風前不復憶家鄉

同里張給諫候補過淮見贈以詩依韻答之

故人風雪到山陽輕洒冰綃句子香此夕江頭談利弊
明年殿上看文章皂囊紫案高懷壯白鶴丹峰老夢長
珍重雲霄須報國家鄉讓我自徜徉

初雪漫成

柳村詩集卷五

尤

江南十月正陽和一夕寒光照眼多花落雲中空見影
珠沉地上總成波飄蕭鶴髮憐孤宦冷落詩腸起浩歌
向晚支離偏不寐水晶簾內病維摩

再咏初雪

白雁初飛去今宵影裏看眼從花上老天在水中寒一
片迷銀漢三分點玉欄興來重有句冷澹似吾官

雪中桂花

天香偏耐五更寒滿樹婆娑照玉欄簾外空飄新絮白
枝頭不改舊時丹包含水氣搖金粟掩映花光出月團
疑是仙人雲外立衣裳縞素戴黃冠

終

柳村詩集卷六

平原董 訥默菴父著

送學使許時菴館丈校士廣陵

憶共西清嘯傲遊相逢尊酒又離愁
到來淮海經冬雪此去江天落葉舟
自有紅雲迴斗氣還携白月下揚州
文章報國吾儒事竹箭南金指顧收

舟中遠眺

寒煙萬點下帆檣纔啓蓬窗眼倍涼
小雪新晴天尚白長堤未凍草餘黃
雲邊波浪迷漁火樹杪樓臺半夕陽
水去風來催句子吟哦偏在蓼花傍

柳村詩集卷六

黃河水溢入淮

黃水偏高淮水低沙流倒湧楚城西
携來芥茗呼童煮半盞清泉半紫泥

聞山左穀穗兩岐

聖代無鰥寡禾苗亦不孤一枝雙雨露
八月老菰蒲遍地知登稼前年况免租
家鄉多樂事村舍喚提壺

衝冰渡黃河

濁流不辨老蛟室寒光萬頃浮朝日
一棹飛來石曉煙冰漸零亂吞風疾
奔流片片堆雲黃虎牙龍尾參差出
觸舟聲震聽雷鳴萬雨迷天響翠律輕
舟直上欲凌空

舟子用篙如用筆冷氣一揮神力生
百折千迴色不慄吁嗟險處有奇思
何須抵死循行律我亦怡然酌一杯
獨坐篷牕吟抱膝

舟夜彈琴兼讀館丈子未新詩

長堤半月明河柳一帆夜掛寒霜走
焦桐尾上寄幽情恰與清波聲作偶
詩人三五共深燈眼中聚會如星斗
冰弦入坐心冥冥吹落空潭龍可聽
彈盡高山流水曲此身疑傍琉璃屏
尊前况復讀新句宮商叶處多奇趣
宣揚天地自然聲風雲直挽手中住
老夫相對夜深沉字裏尋琴琴裏吟
與君長嘯把金屈吁嗟世上幾知音

柳村詩集卷六

野燒

幾處紅光落水邊明霞掩映地連天
人家活計心耕血野老生涯火耨田
零亂山峰迷遠照荒涼村舍續寒煙
觀風我欲殷勤問繫纜盧汀月半船

題背面美人圖

一朵芙蓉看鬢邊輕盈止見小蠻肩
消魂幾度巫山後弄影空迷玉樹前
想像眉間如月掃依稀林下對花偏
緣何不向春風立可有啼痕畫未全

子未館丈欲仲弟暫留約以同歸依韻奉答

明燈留客住雁影未曾分詩爲離人苦
香添好夜焚襟

懷俱落落世路漫云云到底同君去空餘我憶君

子未聞鄉語思歸有詩次其韻

萬壑藏胸中觸處生歡喜安肯隨黃犢出入守鄉里五
嶽突奇峰江湖水流泚古人嘯傲遊垂老心無已清泉
濯我襟山鳥呼吾耳變幻入文章冰雪生牙齒遙睇海
雲間蓬萊應在邇此中誰與語逢者惟孫子年年吳越
來新詩已付梓隨我泛輕槎因我酒多旨感此故鄉音
高懷恐不似何如待春時歸去種桃李

送子未還 朝次韻

向共西清翰墨林相逢江雪淨遙岑人依冰樹眞如玉

柳村詩集卷一

三

酒泛匏尊不用金匹馬風前雲送影寒天嶺上雁無音
春明早晚承恩日殿裏香煙袖裏沉

送仲弟歸里次韻

沙岸人來雪滿林輕舟共渡冷孤岑梅花偏促山中屐
江月空留波上金眼裏家鄉孤客夢天涯兄弟兩知音
老夫衰鬢如星影別淚何堪漏半沉

返署

破冷回雲棹登樓坐晚暉不知仍作客乍喜似新歸茗
椀烏皮几琴書紫錦幃如何魂夢裏猶逐倦鴻飛

早衙

也坐晨光裏披雲放早衙開門官不擾捧案吏無譁鶴
白迎風立松青向日斜公餘何所事一卷對梅花

冬至

客心早已付寒灰不管春光暗裏催萬事俱從窮處轉
一陽還自冷邊來荒城雲合將飛雪入夜香生欲放梅
歲晚何須驚物候無錢猶可買新醅

楊誠齋嘲淮風詩有做雪不成空自寒句今仲冬

下弦聲發四起天氣陰凝夜卧如冰意必六花
滿地及旦啟窗猶無一點因更嘲之

做雪不成空自寒愁人那得夢魂安蠹編只向風前展

柳村詩集卷六

四

驢背難尋灞上歡誰掃紅爐傾綠醕枉教白髮照青巒
天公未冷詩人意一任狂飈捲地寬

既而果雪疊前韻爲之解嘲

忽見吹來素影寒梅花比雪句偏安撲簾零亂隨燈剪
繞坐悠揚促酒歡可怪欄邊鋪碎玉還看屋上起飛鸞
臨風到底成幽質自在長吟宇宙寬

月夜走馬

一片長堤帶雪明乘風飛下玉驄鳴馬銜白月凌千坂
人聽殘鐘正五更村舍荒迷隨過眼河冰寂靜不聞聲
可憐老大身還健猶是當年戍 蹕行

歲壬申修復山陽學宮舊制因紀

淮署之西偏黌宮乃舊地狙豆屬山陽歷傳無有替如
何近聖居相着隅辟荔古殿只三楹塔下荒苔積老木
聳寒陰蒼涼歆廢砌白坂塞其門星斗無靈氣旁啓三
尺扉四時供享祭余初持節來咨訪尋根柢不識起何
年或云非古制祇爲逼官衙庭戶因之閉余聞感嘆生
有懷滋內愧道高在聖人亦爲官所累 天子方尊師
文教崇洙泗 詔下出帑金萬千不惜費闕里特鳩工
雕檐堆翡翠璇題仰 御書額上紅雲霽我念此江鄉
佳士叢蘭蕙甲第著名流文章光郡誌忍令夫子堂懷

柳村詩集卷六

五

楹任頽敝倉皇出俸錢踴躍不能寐考卜冬之季維日
朔方四當衢樹兩坊榮戟凌霄際琢石補頽堦朱欄爲
點綴廟壁飾丹書蔚然看深闕創造雖無能聊以妥師
位環橋列諸生隨我同瞻視諸生聽我言相親悅道味
我來淮水濱淮水清我胃無以濟吾民無以作士類讀
書風雨深庶不辜吾意

燈花

幾點寒煙藥偏隨病眼看梅花添侶伴春信報平安莫
照髮邊白還同心上丹攤書人不寐相對作清歡

仲冬開茉莉數朵

雪裡何爲放此花花光如雪照窗紗曾看六月香無歇
忽見三冬冷倍加枝上翻憐含蕊細鬚邊不耐映風斜
分明幾點廣寒影梅作良媒月作家

咏炭

圍爐趺坐興偏加深夜驚看爛曉霞燒向青山存木性
裝成丹竈就風斜冰心且對灰邊暖塵路翻愁熱裏差
句子新拈無火氣箇中九轉散天花

醉後作行草數紙

寒飈深夜逼臆牖獨坐燒燈呼美酒葡萄三椀熱中腸
起舞風雲生兩肘侍兒磨墨汁堆金管城君落狂夫手

柳村詩集卷六

六

模糊醉眼亂書空薛濤箋上羣鴉走笑余老拙不知書
臨摹十載終成醜右軍筆若杜陵詩萬象包含無不有
清奇獨羨柳公權勁比蒼松疎比柳諸家墨妙各爭雄
元章腕底奔雷吼相傳文敏奪天工天生秀骨原非偶
揮灑隨心轉玉毫法度相因不肯苟自在臨風別有神
描龍畫虎皆塵垢老夫投筆酒將醒一笑還斟一大斗
得家鄉黃芽菜

故里人來傍晚麻山中携得菜根歸金芽一色含香嫩
綠葉十分帶雪肥珍重盤盂先餉客不須鬻肉亦充飢
家園且喜無多恙半畝疏畦寄翠微

侯翁自題

五十年來任轉蓬生平不暇說窮通底須笑我迂踈甚
自在乾坤號侯翁

侯翁心事付寒蛩一卷圖書兩樹松榻上酣眠空有月
不知明月落何峰

侯翁頭上雪光蒙但喜人前耳漸聾可怪紛紛歌舞地
由他笙管在墻東

侯翁昨夜酒還醒夢裏吟哦七字成不管窗前風雪色
踈踈淡淡到天明

侯翁早起放官衙公事無多日未斜忘却紅塵高十丈
柳村詩集卷六

七

一聲啼鳥出林花

侯翁多病亦支離瘦影偏同鶴共知海上丹砂都是幻
天真獨抱未招醫

侯翁穩卧兩三椽留得形骸聽自然向晚寒梅枝上發
靜中一點是空禪

侯翁端的有便宜且待春風聽早鷗忙裏工夫原不慣
心閒且作侯翁詩

壬申十二月初八先荆忌日感而有作

歲晚愁逢臘天涯忽此辰梅邊猶對酒鏡裏已無人三
載光如電一燈淚滿巾不堪兒女意南北共傷神

淮南城北百里無冰

寒冰一帶阻漁蓬此地偏看水氣融日出紅雲天上煖
晴花直透老龍宮

太蘭舟泛綠波行坐聽蓬牕欸乃聲遙望人家殘雪裏
梅花幾樹眼中明

晚泊平橋

平明繫纜傍河橋岸上枯楊雪已消茅屋幾家猶帶月
炊煙不見出山腰

題河畔禪寺

暫泊雲中棹來聽寺裏鐘梅花含萬朵佛火照千重臨
柳村詩集卷六

八

水呼明月聞經省老龍坐來心亦寂相對冷青松

雪中至西郊河岸

踏雪衝寒出楚城荒堤忽作月堤行千羣白雁空中落
一片銀河地上明點向林梢雲有影吹來珮裏玉無聲
欣看兩岸人家靜多少梅花屋脊生

月下看雪

世人不問雪中月止知階下有殘雪世人不覓月中雪
辜負天邊來好月雪月偏宜靜裏看上下空明天地徹
我來傍月卧淮濱風雪三年踏玉塵昨宵天靈捲飛霰
屋上高懸一鏡新老夫起對清光聚開簾繞繞徑忘閒步

瓊宇瑤臺幻影多，廣寒波靜生花樹。眼光不定轉迷離，石砌白雲樓月兔。披裘長嘯坐荒齋，却忘色相安其素。吁嗟乎萬古由來皆有月，青山歲歲冷冰雪。誰作百年看月人，雪前肯放酒中春。月在詩腸雪可啜，人生境界何須熱。

荷包

荷葉爲形似小囊，裝成錦繡自含香。依然傍日飄魚袋，還可隨風綴芰裳。幾處真珠看細點，就中碎玉吐清光。仙家自有丹方藥，珍重包藏歲月長。

偶成

柳村詩集卷六

九

吟哦獨坐傍孤檠，回首何曾萬感生。不是詩人愁不慣，鞭心那得到愁城。

薄暮復雪

晴色初臨倦眼開，俄飄急雪上平臺。方隨玉漏聲中去，又傍銀缸影裏來。洗盡長天空障礙，全無隙地露塵埃。頽然一笑看多幻，呼客重添舊酒杯。

驅愁五首

愁亦不能驅，愁在銅雀瓦。後人作硯池，片片歸風雅。開山有舊坑，用此何爲者。沙磧冷荒臺，空爲雨雪打。愁亦不能驅，愁在千里馬。毛髮照龍文，嘶風走平野。伯

樂倘無逢終老，鹽車下古來。大宛名誰復辨真，假

愁亦不能驅，愁在荆山玉。抱璞歸平王，卞生空自哭。王

意亦何常，舍此寶賢淑。一怒加嚴刑，欲刑已無足。

愁亦不能驅，愁在填河鵲。銀漢波茫茫，精衛何由著。仙人一去無橋畔，終蕭索。齊諧志怪書，彼意欲何託。

愁亦不能驅，愁在楊州鶴。雲中縞素裳，影瘦青山脚。跨來已不堪，乃纏千萬索。轉嘆冰雪姿，何爲被束縛。

冬夜對月次韻

一年江上月，吟嘯入殘冬。對客偏宜冷，荒齋不用濃。牕開疑有氣，雪淨更添容。獨坐清光裏，遙聞斷續鐘。

柳村詩集卷六

十

因偶成八股戲爲書此

拈來帖括綴長篇，燈下依稀似少年。不是霜花頭上白，青衫混入主司前。

夢中得琵琶一曲，醉模糊因續成之

夢中逸興未曾孤，嘯傲風前老病夫。醺醺三杯心磊落，琵琶一曲醉模糊。知音漫說逢人少，絕調由來與世殊。欲覓青山流水地，睡鄉隨處伴鷗鳬。

內名感懷

江上樓遲傍早梅，君恩重許向蓬萊。還慚數載風塵面，又上當年御史臺。書卷漫愁多冷淡，山川回首欲徘徊。

徇老臣夢裏看 丹詔兩眼朦朧帶淚開

祀竈二首

年來冷落減炊煙且送神祇去九天不是官清偏飲水
江南端的好清泉

天涯尊酒奉明禋一首新詩伴綠蘋莫怪嘉羞多缺乏
可憐主饋久無人

即事

買舟春水欲盈盈千卷殘編索不輕更有船頭雙鶴影
臨波高喚壯行程

壬申除夕

柳村詩集卷

士

賒來斗酒是屠蘇兒女擎杯酌老夫先後何曾拘禮數
吟哦還自撚髭鬚爆聲沸地春偏早梅影橫塔客半懼
生怕城頭催漏曉百年燈火重須更

出郭

春夜不暇眠平明坐牖下侵晨出郭門朝日照四野穿
林有瘦筇徒步無乘馬長鬚携醪醑黃雞雜菜把逶迤
傍園亭春光在簷瓦送眼入春峯怪石如墨寫池草欲
含妍綠崖恣牽惹垂楊漸次柔喜任春風打鳥亦啼高
枝有意窺杯竿比中逸興長此外誰知者

爲山說贈某山人

爲山須有神石塊皮毛耳神遊五嶽中眼光清徹底無
數野雲峰收藏在胸裏手法自圓通山靈乃不死斷續
見天工依昂參地理譬彼昌黎文其中有妙旨雕鏤字
句間六朝反可鄙名山若名花天然結秀美幽石比幽
人落落還自喜小技多奇觀天地會精髓

夏日集飲小亭

雨後晚風清萬象看澄澈呼童掃落花數樹森如列白
雲入小亭片片成絲纈瀟灑暑全消一洗胸中熱留客
坐庭陰草草慚陳設相對略形骸山林無綿蕪且捧碧
霞杯不問杯心凸濁醪妙理多酌之味亦別君來自駕

柳村詩集卷

士

湖磊落真奇絕八斗迥才高方寸生冰雪與我共幽懷
古道心如結一朝賁醉鄉此鄉少磨折坐久哦新詩冷
然歌一闌明月襟可披芳蘭香可啜吁嗟聚會難痛飲
復何說長安有貴人殿上金蓮撤吾爲 聖世民東海
釀秋蘖豈學飲中仙聲名方不湮

即事四首

秋光弄早曦秋水聳疎翠理策向南村虛堂幽以邃高
坐納涼雲茗盃亦已備流目矚丘園爲山方一簣
引步入高樓先生在雲際下瞰渺平沙秋聲入鶴唳投
枕書盈牀開卷忽成寐衰老復何求受用惟酣睡

携第二友來依峰栖薜荔休文骨相癯探腹多奇字淵
源接考亭明白晰周易竟夕對清談悠然益神智
緣徑結長廊誅茅工不費引水欲通池清流環百卉乘
興覓村醪百錢謀一醉敢云避世塵身心聊有寄

海暑遊仲弟西河別墅

西河有奇峰可以結茅屋人莫識靈根荒崖迷草木老
龍護石湫似待幽人卜吾弟拓胸懷未肯同流俗搜羅
萬象中着意在空谷於此關名園高下隨林麓柳陰布
遠堤門徑先栽竹宛轉入重籬孤亭俯萬綠前臨半沼
蓮雨後香千斛池畔遠芙蓉雲林畫一幅緩步下松林

柳村詩集卷六

十三

長廊風謾謾方丈寄灘頭煙波全在目小憩坐匡牀放
眼送飛鷺旁聞鼓棹聲踴躍登輕舳風前三五舟水面
欣相逐隔船多漁翁世外無榮辱我友快招呼一笑傾
醺醺沉醉發狂吟席上毫端速林梢弄夕陽蓬際懸紅
燭夜半始停橈人投雲處宿高樓月一弓宛在水中曲

書嚴光傳後

姦賊奪日光天地生震怒白水出真人揮戈掃雲霧嬌
系本神孫中興歸定數當時起英雄抗懷多相助感嘆
帝恩深明白知向趣子陵漢代人光武仍有素胡乃隱
姓名垂釣荒澤暮天子安車迎折節爲道故不仕亦無

妨辭色何其倨巢父古清流洗耳非雅度大道在適中
千秋重名譽尼山遍車轍豈不明出處

秋日雜興七首

閉閣靜秋燈羣書擁連屋爐中半篆香伴我深宵讀隨
意抽一編朗誦慰幽獨長嘯問霜天豁然在心目悠悠
起遠思千秋洞如燭

雙鶴倚秋山清唳出深篠飲啄自相憐未肯同林鳥白
雲一片來相對影縹緲豈似哀鴻聲嗷嗷破昏曉

絮絮秋天蛩冥冥棲牖下胡爲動哀吟或亦知音寡華
簷不可居深藏宜在野人間開口難幽懷何處寫

柳村詩集卷六

古

西風無所能但知飄落葉草木亦含生何故恣摧折葉
落露秋峰雲中聳帶嶺上有千年松蒼翠棲涼月時時
老龍吟風色任寒冽

霜冷淡空塔含淒在秋草繁華不可常終亦歸枯槁天
地護根株春光吐萌早仙人種異葩未必棄蘿蒿

皎皎廣寒宮所搗爲何藥胡不醫詩人長使老可却相
如渴疾多杜陵肺病弱或因文字窮終身應寂寞玉兔
靜無言金波空漠漠而我對光華一笑且飛酌

黃菊似淵明清風生晚節偏愛九秋霜香自冷中結昔
人餐落英用以消煩熱我亦如寒花相對起懽悅

苦酒

飲酒不須多但飲便不腐由來寡所營舍此無他取山中可驅犢雲裡先種黍帶月釀春缸脫巾漉新醕香分露痕清味比詩思苦半閣嘯東牕三杯來南浦老眼寄山川清心忘城府病後嘆無聊精神從此鼓

祝朱孝廉

隨我卧寒雲鶴夢依冰井荒齋一卷書半榻明燈影主人愧報多吾子意偏永教我癡頑兒慰我桑榆景乘暇覓樽疊梅花吐窗間坐君白玉壺屋裡生庾嶺君醉抒天才得句在俄頃相憐動我吟回首嗟萍梗茫茫六合

柳詩集卷六

五

間我脚隨塵境倦眼我難開鼓力君猶猛且看石邊松百年照深靚

觀里人鬪鵲鷄

爭局遍乾坤小物皆如此何故惹爭端所爭在口嘴當其伏處時羣聚如桑梓角勝忽登塲面目非其始狂風鼓其毛鋒及藏其齒相對舞且鳴一脚走空壘成敗總癡愚徒爲人所使乃知君子交鳳凰與麟趾

喜雨

泰山一朵雲不肯當春吐懊惱被天風吐散飛黃土三月草根枯憔悴及環堵况復三冬來雪更無寸許穀價

日湧騰啼飢到兒女嗟哉此流遺何以慰仰俯地氣今始升昨夜方潤礎空中忽雷鳴點落真珠雨俄頃電光明雨乃爲飛舞泉瀨響林間奔流入前浦踴躍視西疇麥鬚凌芳渚青山招我耕黃犢力亦努慚愧無所長中心甘勤苦歌咏樂盛時太平已共睹桃李且爭妍南漢仍撻觶

有木

有木植庭前萬綠爭綽約初生風雨多枝葉悲搖落王人護其根珍重白雲脚澆灌汲香泉摩挲臨畫閣結幹忽凌霄繁花吐新萼不陰主人廬乃招林外雀秋風樹

柳詩集卷六

一六

上生意態何涼薄豈復念曩時栽培意非惡

答友人贈菊

花雖同晚香雅俗原有異一入幽人手疎密如花意俗子澆灌勤亦復多青翠蠢然一兩枝如人少風味我歸靡所營聊以花爲寄歲月忽遷流兩與黃花對閒中仔細評花乃分位次今年花轉奇寒色添嫵媚羅列小亭中清香入心肺花果似其人恬淡爲可貴贈我種偏多母乃爲傷惠我今有東籬還與淵明醉

淮陰友人寄鶴

曩余去江南雙鶴隨江艇乘風時一鳴江山慰萍梗我

既投山林鶴亦脫塵境無端失其儔相對憐孤影去歲
一鶴來飛下秋雲領共飲白水清長唳蒼煙冷何當寄
遠音垂念及衰景悠然載仙禽羣聚看俄頃放入山園
中新舊爭馳騁南浦濯雪翰東臯露朱頂却笑老眼昏
竊喜爲君醒

謝親友餉酒

先生向與故人別把酒離亭頭未雪風雲踏遍鬢毛斑
歸來又醉家山月我曾匹馬走江南江南之水猶堪啜
美酒如澗不暇嘗肝腸日日仍多熱長安市上酒可沽
塵滿襟懷豪氣無海內交遊歌舞地誰同心事傾千壺
我今老去守幽獨閉戶一杯心已足君家葡萄分外香
紅泥封好瓶中綠擎來端的破愁城吸入兩腋春風生
約君共話昔年事一笑猶能把巨觥

鑿井

黃土埋泉一丈餘中藏萬丈之瀑布老蛟戢影幾千年
雨打風吹眠不寤我來傍嶺關方塘欲引寒流看鳥渡
分沙破石寬靈源地有龍門水有路縛木爲盤月影圓
人於水底窺青天百夫大呌曳修綆銀浪飛噴聲力全
勢如三峽吞風咽香比江心翻白雪汲入亭前曲沼中
蓮花萬朵波千折君不見烏帽欹斜神鬢旁先生踴躍

對滄浪

池中新月詩示季弟

庭前一沼水溶溶清光直映廣寒宮玉宇瓊樓忽半啓
水晶簾捲浪痕中恍疑光昨夜初醒眉邊纔弄長空影
側身飛下老龍窟萬象澄虛天地冷還疑華頂洗頭盆
分來尺水看不渾玉女姮娥相聚會光明上下臨東軒
東軒主人逸興好眼中幻景恣探討況有莊生胸次奇
逍遙雲外傾瑪瑙我亦水邊垂釣人歸來月下悔不早
答季弟貽佛手

柳村詩集卷六

二八

西方金粟香縹緲幻作枝頭爲指爪去年得自廬山巔
移來三徑迷芳草我歸正見繁花開細蕊輕紅顏色好
結實纍纍葉底垂屈曲如拳形尚小火天不雨火雲飛
屋落驕陽摧樹杪紛墮空堦澹綠煙眼邊蕭索心枯槁
餉我何來滿玉盤盤中馥馥逾龍腦黃裳仙客指迷途
延之坐右清風繞沆露光華掌上擎秋燈相對愁如掃
端的詩人道氣深幽芬與汝同懷抱

柳村詩集卷七

齊中梅花

平原董 訥默菴父著

向年梅冷探淮北半窓開遍寒江色
去年梅老滿京都
西山飛霞搖青耀今年梅吐在茅屋幾枝瘦影依空谷
三載看梅地不同梅花依舊隨詩翁詩翁頭上飄白雪
梅花與雪無分別今冬無雪見梅開冰魂偏向枝頭來
賁句先生拂玉版呼醪香隨玻璃瓊人生幻迹已忘機
但願梅花常在眼

苦酒歌

柳村詩集卷七

凡物甘為美酒何以苦名苦中有妙理不苦無深情草
昧初開苦變幻風雷水火皆憂患千秋麟閣重功臣汗
血弓刀多苦辛壯士有時苦牖下紅顏墮淚苦盈把禪
林苦行似孤雲西山苦節知音寡千霄匣劍苦埋頭嘶
風伏櫪苦驂騑苦叫斜陽江雁冷苦雨寒春芳草愁世
間不苦那曾有何必杯中無苦酒貽來此味果稱奇先
生正坐苦吟時蟾光照酒紅如曉枯喉吞下不知苦苦
亦不知醉欲沉倒卧匡牀老迂腐醒來牙齒露華清不
苦還從苦後生

人日見月

元旦飛雪雲如墨纔晴一日為人日天心畢竟愛斯人
洗盡陰霾月光出皎皎寒空挂一弓且喜陽生數逢七
人人看月在雪中上下清明無晦塞老眼因之倦亦開
春氣迎人添顏色

元宵前飲鄭子魚若齋觀岳廣文龍馬燈有作

鄭家從來美酒多雖無餘錢顏常酤恰遇廣文亦似鄭
風雅相同不同姓鄭君酒廣文燈招我看月方東升明
月將圓照畫閣雙龍飛下光交錯更有神駒來遠空恍
如大宛呼追風閃閃燈邊千百折廣文遊戲非空設當
年家亦住淮南此燈曾照廣陵月虹橋天上奏霓裳仙

柳村詩集卷七

二

久踪跡原奇絕憶昔老子來江干午日龍舟江上看於
今鱗甲入燈影似攪江流吞激湍又憶天廐賜名馬噴
珠汗血顏如赭今宵燈裏看龍媒困頓何須悲櫪下高
齋且飲綠葡萄閣中風味屬五雷燈前不醉空搔首明
日元宵月來否

舞龍馬燈歌

龍何不在天乘風飛下舞幽徑天馬隨之亦盤旋星搖
霜鬣光無定一龍突出忽掉頭疑凌滄海之蜃樓一龍
轉側露神爪如汲江河之浩淼兩龍相向如相憐渾身
昭耀生雲煙何來汗血恣奔放馬亦雙雙如龍相古來

畫龍不點睛只愁飛去青天行畫馬之人忽作馬精神
動處無能假今宵描畫恐難成老眼模糊看不明誰知
世上皆幻景舞龍舞馬總燈影

上元柳村小集

中秋有月不飛雪上元易雪難逢月今年雪月並光華
乞與人間爲燈節最喜貧家住翠微天遣我歸春亦歸
半月春光雪日九千絲萬絮生五柳雪汁真能洗月光
照滿三十三長廊琉璃燈挂月邊樹直映階前青玉裝
登樓一望杯在手眼底相逢皆故友席前點綴油木梳
也似雪兒歌進酒夜半忽聞爆竹聲青天白月春雷鳴

柳村詩集卷七

三

此宵良會生平少歲時不飲空草草雪光入鬢太欺人
月中之人笑我老

釣亭

先生野性少拘束隨分園林聊免俗萬柳當門絮如雪
入門白浪生深谷竹籬宛轉度飛橋山根水際懸我屋
百尺屋南獅子峰下臨戶牖煙千斛玲瓏窓檻似虛舟
曲房可共幽人讀一樹霜皮強項生直穿屋瓦凌山旭
一樹倒卧若虬龍盤回屋脊風謾謾我來坐聽放鬧聲
水與樹聲如怒觸冰心不復夢江湖對此疑登江上舫
一竿垂釣神亦清人生難得成閒局

雨中即園小集

山中佳日多在雨不獨炎天消酷暑一簣前日泛西河
煙雨船頭斟桂醕連宵樓外挂重雲飛洒高空入夜分
老人早起爽心目山光樹色何紛紛新荷萬朵臨清渚
香落池中洗玉女池邊有客踏雲飛相携玉女來翠微
西河主人玉花馬油衣冒雨長林下入亭共坐似虛舟
古瓦如鱗隨風打況有雙雙白玉瓶滿貯瓶中皆醪醑
披窗一醉發長嘯模糊人傍水晶屏醉後不辭傾美酒
眼中何異西河柳纔對西河暑雨深於今秋雨聽山林
冷暖隨時瞬一轉歲月催人如雨點紅顏易老惱人情

柳村詩集卷七

四

及今不飲雨亦晴

重過西河看蓮

去年徙倚承淵圃碧筒滿酌香如許於今追憶忽經年
老病南村卧風雨雨中六月若初秋朝來爽氣生滄洲
獨有尋花不暇嬾穿雲重渡水西頭迂迴三徑偏瀟灑
悠然坐我清風下新荷十丈與階平萬朵千枝恣妖冶
興來又駕採蓮船簫鼓聲喧似去年上下波光添雨氣
氤氳兩袖俱雲煙主人端有林泉癖新築幽齋臨怪石
停舟入室踞匡牀目對青峰高百尺潦倒一醉人欲歸
簷前細雨聲霏微花開且喜年年有與爾優游隱釣磯

即園醉歌

今年伏日皆兆風風聲雨氣迷長空幸有良朋在空谷
常分雲霧開心胸一朋長髯已堆雪文亦如之真清絕
一朋瀟灑正青年絳帷燈火棲雲煙兩朋愛我南村柳
柳邊茅屋依山陡松窗石檻足徜徉萬頃荷花三斗酒
連朝積雨喜初晴夕陽幾樹臨中庭何處名姝來洞口
宛轉花間聞珮聲無中幻景忽成有恰值少年此日壽
西窗一醉又何妨神女添籌亦非偶髯公大笑坐山堂
我亦爲之飛巨觴繁星燦爛照蓬華嶺際高懸明月光
君不見天上陰晴多變態萬古茫茫安足怪祇堪遊戲

柳村詩集卷七

五

九日集飲舒嘯樓

天作重陽沒多巧止遣秋風吹樹杪今年風色不肯寒
秋光留與詩人看先生有園園有閣半間高挂秋雲腳
環以小山亦可登山中飛瀑隨雲落昨夜金英照影涼
秋客迸出枝頭黃閣中羅列如仙子剪雲映日爲衣裳
先生謀婦斗酒無與釵換得多醒翻振衣登閣抒青眼
如坐輞川山水圖把酒臨風還自笑席間大半皆年少
惟有先生白髮多萬里秋空供一眺回首當年頭黑時

風雲踏遍江山奇半生浪跡渾如夢歸來天地留鬚眉
今朝不飲何爲者辜負烏巾秋風打賓朋踴躍盡斯杯
醉拈茱萸香滿把

十月十八日自柳村入城得長句

先生早起披冷霧書卷捆載城中去霜峰含笑鶴孤鳴
訝我輕拋雲外樹將謂煙霞寄此身城中怕有緇衣塵
況復頭白面空紫車聲馬跡愁聒耳先生聽罷動沉吟
何曾城郭非山林君不見仙人亦隱汝南市壺中天地
無乃是又不見詩人一醉賦百篇市上酒家皆可眠只
願山中花信早明年乘李春光好先生遊屐自重來白

柳村詩集卷七

六

雲窩裏仍啣杯

殘梅

雪與梅花共清絕我言到底有分別前月枝頭梅吐花
天邊不見頻飛雪初春積雪滿庭前梅花凋落光無烟
何必雷同競顏色花開花謝徒堪憐雪殘一往付流水
梅殘馥馥香不已梅存本性雪無根老幹亭亭長不死
山中幾樹倍深叢明年傲雪花千重

苦雨

山堂一夕晴可喜日影穿花臨石几俄頃天上鋪墨雲
雨洒雲飛墮窗紙遙空萬象碧琉璃漏洩天河無限水

天地陰靈冷氣多奔流河海翻蛟鼉夏麥無收苦旱魃
於今積雨愁秋禾間巷人家苦八九敗垣殘瓦迷空柳
米價湧騰十倍高荒涼煙火難升斗况復催租吏打門
昏夜驚駭到雞狗柳村先生酒一尊且與陽侯細評論
天心仁愛此黔首不逼哀鴻叫月痕何如歸去守龍府
五日一風十日雨豐年羣作賽神歌我亦擊壤同起舞

雪珠

東海仙人何處住收拾雲煙爲瑤圃萬象晶瑩天地清
幻出海邊三珠樹海中變化有蛟龍欲與仙人鬪神通
藏得明珠同昭耀千年吞吐波濤中珠光隱現真奇巧

柳村詩集卷七

七

散作人間花縹緲北風凜冽凍成冰游戲飛揚爲雪好
將雪爲花不肯多先飄片影空中過似有如無迷老眼
乍離復合冷光淺一夕梁園景色奇認作梅花花未滿
却笑老夫最愛雪一點清涼亦權悅當年踪跡寄蓬萊
玉宇瓊樓看澄澈而今困頓守窮簷雪光又爲冰心設
忙沽一壺問仙家仙家原不厭雪花珠影何曾海上有
移來已在南園柳

霜霰

陰雲黯黯迷山島不放雪花飛縹緲却有寒光入眼中
冰痕直掛千林杪點綴乾坤一段奇不比人間鬪新巧

老夫僵卧倚繩牀霜霰俄聞千丈長披裘疾步凌峰頂
雙開銀海生清涼却憐趨熱繁華子豈知冷處生妙理
瓊枝玉樹寫精神以此摹來摠未真拈斷髭鬚詩不易
怕有詩中煙火氣

園中暖室初成

雪到山中果清絕只怕寒光生几席倒囊營此地爐溫
半在春風半在雪小齋如斗紙窗明萬疊峰巒窓外橫
雪光山色快入意到底此中無火氣况有梅花鬪雪容
招邀詩客千林濃着意買新囑園僕待得雪朝飲此屋
贈朱子衡湘繫石歌

柳村詩集卷七

八

古人畫山得山骨饒有精神峰峯突兀朱君作山如作畫
手法玲瓏意瀟灑乾坤看破揣摩奇拈來不使神鬼知
我有一亭寄南浦欲借山光作環堵愛山不異愛良朋
歲歲年年共風雨朱君來自大江南胸有江山千丈嵐
偉然相貌如峰立偏爭晉席爲清談訪我南園飲我酒
遊戲拳石常在手一朝疊石結重巒揮天峭壁蛟龍走
老夫一笑携朱君坐對芙蓉峰上雲况讀君詩妙今古
千巖萬岫臺閣吐儒巾不戴學孫吳脫盡書生酸與腐
大字磨崖高百尺將來事業留於石功名不遇奈時何
醉倒雲根聊作歌

種柳

山川寂歷歲將暮疲驢破帽凌霜路衝寒出郭日奔忙
傍嶺緣溪看種樹搜羅異木費商量春光漏洩思垂楊
青青飛入老眼底天風有線吹滄浪園丁道苦不啻口
冰結根株未易剖先生萬事已忘機柔絲飄絮亦何取
此中妙理不難知一笑無言且種柳

雨中遠望

鎮日狂風裡虛舟閣淺沙寒生雲始合點亂雨初斜飛
倦林邊鳥青含麥隴芽遙看新柳外流水抱人家

花片

柳花言

九

可怪桃花片飛來石硯前含嬌似有意作態欲誰憐零
亂風常妬清香氣自全黃磁新水好貯爾共流連

小憩樓上適季弟至談詩竟夕

早睡閒雲冷樓陰下晚叢騎來風脚裏坐久樹聲中睡
任童奴熟吟教蠟炬融談詩渾不厭詩豈厭衰翁

哭李相國鄴園先生

只為先生歿寒雲到處愁兒童知此老天地不能留勁
骨凌千仞清名付一丘衰翁雙病眼冷泪那禁流
御命專征日東南靜不驚先聲摧海嶠壯氣湧江潮
帝德方垂遠元臣早入朝當時陪啟事我亦傍雲霄

送我江南去離愁二月時客窗深夜酒春雨斷腸詩別

久升沉幻年衰歲月移可憐岐路語竟作死生詞

雲物連鄉井驢頭二月程祇因同閉戶相憶各荒城立

雪空魂夢擎天失老成山中毫欲禿尚可寫生平

盆蘭開放移近卧榻

小院幽香吐移來伴老翁當門嫌俗忌斂跡與心同雨
露還能到芳香且易通閒情期共對珍重月明中

初晴郊外

倚杖秋郊外天清雨後涼風來紅葉樹人到白雲庄野
鹿猶貪卧寒花未吐香登高先有興早晚又重陽

柳村詩集卷七

十

曉寒

曙光猶帶暝窓下正眠時骨瘦寒先覺年衰起漸遲無
裘因換酒擁被亦吟詩獨念霜風裏淒涼雁影悲

秋杪開茉莉一朵

霜間花一點相照冷如何益細休愁晚香來不用多枝
頭隨月出葉底有雲過好入閒人句當杯着意哦

營意亭

到底存方性孤亭未敢圓窗虛招白鶴臺迥見青天不
作蓬山夢也無文字禪影骸聊寄此吟罷聽鳴泉

即園八首

揀得林深處幽樓好閉門幾間青瓦屋十畝白雲村僻
地穿溪曲深灣卧柳根年來心跡靜野靄共朝昏
月光隨步履窈窕入長廊門徑參差出墻花次第香短
欄樓晚照高木納新涼踪跡人來少還看野鳥翔
宛轉西溪路臨波駕板橋白蓮浮水面紅日下山腰筇
瘦臺偏迥林空鶴可招悠然成野趣隨意入雲遙

高岸營方丈朱簾照綠波四窗風盡到兩處樹偏多寒
水堪烹茗蠻童不解歌貪眠虛牖下萬個竹婆娑
積土成高嶺蓬山可在東嵯峨臨水際曲折入花叢老
樹依峰立懸崖有路通青鞋臨絕頂徙倚落霞中

柳村詩集卷七

士

逶迤南浦岸引步入林間榆柳皆千尺亭臺共一山凭
高猶目健小坐覺心閒下嶺投西去藤蘿任意攀
坐卧西窓靜穿雲陟小樓眼中無富貴檻外總林丘舊
板書常在新坑硯不留偏生就苦句吟裏過深秋
儘去尋南境蒼涼古道橫林梢紅弄影洞下鳥通行選
地栽紅樹凭欄看晚晴一杯桑落酒此外欲何營

絳蠟

黑夜見紅霞分明上絳紗光含楓樹影焰吐石榴花不
去登藜閣空來照酒家丹心忘寂寞漏盡未欹斜

東瀑亭初成

西崖看瀑布為此結山亭三面搖波綠千峰入座青雲
從高處滿鳥向靜中聽檻外輕帆影常隨落照停

新漲

飛泉噴雪瀨恣石響風濤水到添三尺舟行正一篙隨
波吞白月接岸映紅桃不負詩人意臨流興倍豪

試輕舟

好趁桃花水隨風放小舟半篙隨去住一葉任夷猶上
下青龍窟潌洄白鷺洲還携桑落酒鼓棹入中流

目疾初愈

眼與秋風敵秋空眼倍明但能消火熱依舊見冰清細

柳村詩集卷七

士

字書還讀名花酒對傾今宵雲水淨飽看兔華生

得古劍

青萍初入眼眼老亦分明傍斗餘星點依天迥日精可
憐千載夢相對一雲橫留掛床頭上長歌解宿醒

歲晚

歲晚荒村裏寒山亦暮時不謀明日米惟讀昨宵詩一
椀烹茶雪千根照鬢絲溪南亭子上形影共棲遲

春分

過眼匆匆去春光一夕分詩能醒宿酒愁不入閒雲鶯
語從容聽龍涎自在焚百年塵世事空谷幸無聞

祀先大夫墓

慚愧依山壠猶存四世封青碑看一品白雪對千松俎
豆仍先澤兒孫放大宗衰年餘瘦骨起拜尚從容

園中曉起

朝氣生林麓披帷坐草堂纔知南浦裏原有北窓涼暑
淨花擎露情閒鶴近床蓬山何必夢人已是羲皇

秋海棠

點點枝頭露當秋別有情山花新蕊艷春雨舊芳名冷
落含深葉輕紅綴小蕊漫言香氣少乘月媚簷楹

池上壘石

柳村詩集卷七

十一

狂瀾須砥柱一嶺正當溪曲磴分踈密懸崖怕整齊詞
中青鳥過樹下白雲迷選石如星點臨流坐月隄

西峰

光怪三峰立玲瓏石色蒼迎窗山意冷小草雨痕香閒
對書千卷高眠月一牀悠然多爽氣收拾入詩囊

山南小池

危巖依綠水飛瀑接蒼穹人到登峰處溪邊有路通一
經秋雨後半瀉野雲中洗濯憐吾足風前睨遠鴻

石屋前曲水

遠引靈湫水滢洄抱一椽波光生戶牖屋裏見山川百

折流無盡千峰勢若懸不須逢上已杯酒自依然

生日漫成四首

不記山中日那知又一辰一生逢聖世百歲愧閒身酒
釀家鄉水門留骨目親青箱餘萬卷未敢說清貧
出郭無多里林邊舊草堂紆迴池水綠自在野花香春
雨穿山屐秋天坐月廊小園楊柳外鶴夢亦清涼
幾畝田家宅中分半在城一窗看雪霽十月似春晴得
飯何須藥無魚別有羹諸兒留近室夜聽讀書聲
煖室藏花滿安排轉化工春生丹灶裏詩在綠雲中況
得杯間趣何愁世上窮盆梅如有意好伴白頭翁

柳村詩集卷七

十四

雪後即園小集二首

郭外梅花滿青鞋繞徑過山光同鬢老雪色上樓多手
擘紅泥瓷杯添白玉波小園臨曲水幻影照銀河
穿林迷望眼傍鶴認孤亭北岸生珠樹南山突玉屏開
窗疑月窟有客是文星何敢催詩句知君筆不停

盆梅盛開

無數梅花朵香依半閣開不須庾嶺去疑自灞橋來盆
洗頭邊玉珠懸海上臺清心宜共對何處着塵埃

室中盆梅

眼隨梅影靜相對見幽芳花發偏宜煖心清分外香斜

披枝上雪移近月邊床斗室藏天地春光未渺茫

園中偶作五首

一入山南徑千巖接百川水窮纔有地峰起只餘天空
谷藏荝屋垂綸欠釣船北窓涼處好吟罷聽鳴泉
野水爭流處虹飛駕小橋往來容雁足曲折入山腰嘯
傲雲千朵登臨酒一瓢超然亭子上野興自多饒
石窟爲書屋峰巔敞月臺山高看虎立松老有龍來放
眼凌霄際凭欄接水隈杏花三兩樹好待隔年開
靜坐雲亭裏溪山抱四圍捫心仍舊懶閱世覺前非秋
老吟紅葉春晴卧翠微此中多妙理安穩可忘機

柳村詩集卷之

五

此去通南浦橋頭結半樓攀蘿來頂上回首瞰波流天
地容狂客風雲伴遠鷗荷鋤非鄙事聊作野人謀

贈吳道人收字紙

文字貧難煮詩翁債未償看來何所益失去有何妨神
鬼空爲泣興衰亦不常道人偏喜事珍重日奔忙

即園雨霽二首

一雨林光好初晴色倍添留雲高樹杪吞日半山尖花
下頻支枕溪邊正捲簾孤吟還覓醉何處酒家帘
地僻門無客亭虛鶴近牀一窗經雨霽六月有風涼吸
得青蓮水收來白雪腸此中多樂趣端的傲羲皇

捲簾

好放閒雲入重簾早上鉤玲瓏疑畫舫縹緲似高樓句
向空中得花隨靜裏幽三更猶見月况復是新秋

中秋後友人貽蓮花

已過中秋節蓮開尚滿池携來一十里珍重兩三枝紅
比風前葉香分月裏詩只愁花易落貯水費支持

月夕

三秋閒世界萬古醉生涯臺上纔迎月林邊尚有霞天
空雲自斂風定雁猶斜句子知秋冷無慚是大家

重九後一日園中小集

柳村詩集卷之

十六

昨日登高處清踪正可尋仍携萸菊酒又入白雲空看
月何須滿遊山不厭深烏巾臺上坐偏對晚風林

柳村詩集卷八

平原董 訥默菴父著

營鶴棚

棲鶴無松影一椽可自安孤鳴雲際迥瘦骨月中寒幾載迷魂夢長溪濯羽翰主人吟嘯罷相對倚欄干

露臺玩月

冷雨洗明月雲開見一鉤聳身天半裏狂叫樹梢頭乍聽三更雁纔知萬里秋丈夫多意氣不覺語綢繆

船房初成

照耀銀河水分明夜月船避風聊閣岸取濟未臨川坐

柳村詩集卷八

向羣峰裏工成小雪前波光寒不凍垂釣挾飛仙

卧病

病亦添幽趣愁能作苦吟此中知妙理到處有清心萬朶雲生榻一鉤月上林翻憐無病者白首嘆升沉

深山無箇事不病欲何為骨瘦纔凌雪神清乃有詩赤留眞肺腑白盡好鬚眉可恠清癯影相看鶴共隨

紅白二梅僅放數花幽香入坐可愛悠然有作

枝上無多子蕭疎三兩花寒欺春日雪紅吐海天霞絕色應難得孤踪自可誇幽香聊作伴誰復羨繁華

初春衡湘移居小園四首

與我同幽趣荒園肯閉關不嫌茅屋窄偏愛野雲閒松

下堪招鶴牀頭亦見山老人欣有伴早晚可追攀

纔見春光動東風送客來相携忘病足乘興即登臺到

眼青含柳行吟綠上苔何曾愁寂寞談笑爲君開

桃李綠河岸君曾手自栽一溪冰解後萬朶日邊開破

浪還飛棹看花共舉杯悠然塵境外即此可徘徊

淡澹君如菊商量種此花山中眞樂事我輩好生涯聊

費三春力留爲九日誇漫言非栗里或可附陶家

春遊即事三首

西溪分外好四望杏林中榦老雲棲樹花繁雪滿叢嬌

柳村詩集卷八

嬈香待雨徙倚靜無風緩步尋佳勝何須控玉驄

拈花來谷口乘興復登舟日向山中晚天隨水際浮飛

橋吞雪瀨小剎寄林丘一點禪窗外長河萬頃流

鼓棹通幽墅人隨月影來晚峰排檻入別港近亭開徑

仄穿新磴離深護舊苔漫言愁脚力扶曳陟重臺

即園偶咏

三年棲野夢十畝廠山園市遠全無客雲深半在門長

林春信早曲徑竹陰繁鶴屢臨溪岸漁竿傍柳根一虹

凌北渚千嶺入西軒鳥路依峰轉風花繞砌翻分亭離

有界聽瀑布無痕波落冰珠濺帆隨雪浪奔入舟心已

靜返棹興猶存形影同鷗鷺煙霞足曉昏樓頭還有月
照我卧孤村

葺亭前小池

小池貯水水初寒忽訝崩崖漏急湍好護靈湫防漫雨
多添怪石繞朱欄三秋雲漢分清影一勺乾坤小大觀
從此風光依舊好波中明月靜中看

稿諸佃詩以示之

別後臨風憶故鄉歸來相對話農桑頻斟濁酒酬辛苦
縱有逋租不較量趁雨耕山驅健犢當秋築圃傍幽塘
溪邊營得三間屋好待先生坐月涼

柳村詩集卷八

三

雨中移盆蘭

那堪急雨任摧殘移向迴廊傍曲欄一點幽心隨地靜
兩行翠黛照人寒香生滿徑雲猶濕風度疎簾葉未乾
珍重今宵應不倦簷前流水尚漫漫

雨

一林如火夕陽橫夜半雲深水氣生走電疑從亭角落
流泉忽向樹梢鳴風吹細幔殘燈暗香滿空牀晚簟清
偏是愁人忘寂寞何妨滴溜到天明

意亭初成

茅棟新成檻可凭呼奴灑掃興堪乘粘窗細著當風紙

傍月高懸去歲燈近案霜英香自繞深杯玉露酒頻增
從今不暇耽疎懶准備重陽醉又仍

九日乍晴集飲意亭

不踏紅塵到柳莊天高林霽好重陽迎風何用烏紗帽
促膝還傾白玉觴四海交遊空眼目一燈語笑照家鄉
追思向日黃花節悔別青山夢渺茫

檢書

荒涼數載閉吾廬最惜殘編付蠹魚翻盡多篇同敗葉
收來幾架有全書晴窓展卷花開後倦榻閒吟午夢餘
自笑衰年無一事搜羅未敢負居諸

柳村詩集卷八

四

稷飯

田父殷勤餉有秋擎來香稷寶光浮新炊顆粒黃金粟
滿貯清芬白玉甌茹液真堪消火氣餐華更得潤詩喉
山中受用歡無盡一飽隨人卧鷺洲

中秋對月感懷

團樂還看家山月五十衰翁又六年擣藥終難醫白髮
捫心原可對青天登樓有興依然在招隱無心祇自憐
搔首瓊樓何處是清光萬古對人圓

秋日張孝廉天目招飲芝湟

不到芝湟二十年重來兩鬢已皤然青崖綠水蒼龍宅

黃葉丹林白露天
愛客頻斟賢聖酒
乘風又泛孝廉船
漁翁記得曾遊處
指點疎楊落照邊

甲戌十月生日二首

小春雲靜氣偏溫
且喜風光是故園
半世乾坤三徑柳
百年事業一山村
茅亭草閣來朋好
雪碗冰甌對弟昆
客到猶看筋力健
何妨倒屣出衡門

當時一勺飲江南
回首萍踪歲已三
却笑功名如醉夢
纔知山水付清談
爐中丹火隨心轉
野外梅花任意探
但得年年春信早
黃鸝纔喚把雙柑

益都趙贊善甫符過訪二首

柳村詩集卷八

五

自笑樽開古督郵
人來恰好是青州
半生破碎君烏帽
一樣蕭疎我白頭
勁骨終難同怪石
清心只可伴閒鷗
荒園尚有梅花在
歲晚何妨數日留

學士文章播遠郵
詩如韋守在蘇州
已知聲價爲高手
說起才名乃掉頭
事業今生成夢鹿
詞人前世是林鷗
山中禮數無拘束
逢着樽罍也可留

鴈盡咏懷

看雪聽風倚半樓
衰翁只合卧林丘
模糊萬事從過眼
蕭索三冬已盡頭
幾度乘除新鳳曆
無窮寒煖舊貂裘
春光喜向年前到
趁雨耕山有犢牛

春日微雨

東風怪底散真珠
舞遍平橋到柳鬚
點點黃枝影細
絲絲鴨綠水痕紆
新啣茅屋泥猶淺
老著蓑衣興未孤
莫道荒村多冷澹
春光雨氣不曾無

風中忽降大雪

何曾辜負一林風
素影飛揚遍遠空
人跡都來冰鏡裡
天心全在玉壺中
瑩瑩入戶流光冷
片片成花用意工
忘却茅簷愁寂寞
高吟恍在水晶宮

村夜

柳村詩集卷八

六

荒村夜卧夢魂安
不啻深宵分外寒
燈在床頭光欲暗
書隨枕上倦猶看
綿衾也傍氈槍軟
爐火還餘櫓柁殘
雪後聽風俱有味
一窓響落似鳴灘

無愁

老去胸中已了然
春光不暇覓愁緣
有山可聽鳩夫婦
無客仍沽酒聖賢
草木皆知生宇宙
文章大半在林泉
古今多少升沉事
不改青峰一段煙

課兒

老去咿唔未敢疎
當年我亦困公車
一生破硯爲良友
兩字傳家是讀書
好夢江花生健筆
休拋鄴架飽殘魚
清時閒過真堪惜
莫學而翁卧敝廬

春暮移居柳村

衰翁只合老村居數卷移來未滿車野鶴殷勤溪外徑
海棠爛熳草邊廬人依半榻還臨水酒有三杯不羨魚
可怪園中忙且劇澆花纔罷又鋤蔬

新水

一池新綠咽鳴泉縱有人工亦自然水帶煙光吞白月
波迴雲影動青天由來心事應如許似此風流乃可傳
最愛漣漪勾引去無從覓得採蓮船

橄欖點茶

兩椀青精飯罷時呼茶點果最相宜香來廟後驚芽嫩

柳村詩集卷八

七

子落龍根回味奇仍帶雲霞生齒角毫無煙火到心期
衰翁啜後無他事坐對寒山只賦詩

答仲弟分贈蓮花兼訂遊約

山塘早放玉芙蓉香氣分來喜到儂憐我癡如南海睡
知君高似太華峰黃磁貯水花逾靜綠酒題詩興倍濃
却笑登臨先準備青鞋布襪與孤筇

剪荷

病葉隨風倒半池剪除止爲淨漣漪何須惆悵香魂落
刺有清芳水性知小草臨崖光自好輕波宕月影相宜
可憐一點芳心在雪藕深藏不斷絲

睡起

秋老雙眸倦未開清光一榻夢初回呼奴竹外茶方熟
移坐窓間月漸來有飯何須霜後蟹無錢不醉掌中杯
摩挲枕上殘編在燒燭高哦任漏催

謝友人贈菊

蕭條三徑冷青松照眼黃花喜到儂裝點秋光雲百朵
摩挲香葉露千重臨枝有月人同靜沽酒無錢興亦濃
老去貪眠艱步屨霜天籬畔獨支筇

偕諸子登樓小飯

半閣飛天俯遠林凭高爽颯共披襟窗臨樹杪空中坐

柳村詩集卷八

八

磴在雲峰頂上尋兩鬢霜花滄海客十年道義故人心
登臨莫歎秋光老目送孤鴻自在吟

釀酒

憑此深杯慰晚年瓮頭纔釀口流涎荒畝聊積餘三米
冷灶欣隣第一泉熟後梅花知有伴貧來酒具豈能全
但求不擾蘇司業醉倒西窗老鄭虔

新堂告成

近市何曾不開闢半庭聊自慰衰顏家人共坐可三席
書卷分藏須兩間雪碗冰甌俱受用秋花春草亦安閒
漫言堦砌高如許老步從容次第攀

獨坐

霜老長林葉未疎，閉門無事且幽居。
一溪秋水千崖石，半閣涼雲數卷書。
白鶴聲聞人靜後，黃花香吐酒醒初。
但能趺坐忘塵慮，不信閒愁不破除。

醺菹

生平但識菜根香，秋老天寒着意藏。
海底晶光盤上玉，風前金葉瓮中霜。
衰年到底宜清味，佐酒還能入醉鄉。
生怕田家餘此色，先生飽腹亦何妨。

月來初愈過園小飲

故人病起快相逢，一笑南園對晚峯。
留客看雲偏踴躍，

柳村詩集卷八

九

穿林轉步且從容，當門木葉紅千點。
照簷霜花白幾重，百歲人生歡聚處。
便宜全在酒杯濃。

偶成

霜風有意攪疎簾，冷落深宵月影纖。
貧到真時貧亦好，酒因醉後酒頻添。
一庭秋草人空老，半世浮名口已箝。
不入睡鄉消百慮，閒吟把定筆鋒尖。

偶過西郊遇賽神

山深市遠不聞聲，偶傍西郊市上行。
編艸成廊書布號，挑肩大梔叫羊羹。
逢逢神鼓喧蕭寺，小小村童弄竹笙。
自是豐年多樂事，眼邊轉喜看昇平。

秋抄重飲素園

又踏秋雲到素園，西徧有閣靜無喧。
何曾古木多凋葉，却放重陽半入門。
苦酒盈杯看竹影，當筵潑墨覓詩痕。
從前題句猶粘壁，回首風光老弟兄。

次韻季弟移居舊齋

明窓邃閣自然佳，曾與論文共此齋。
重理書帷猶一榻，新成詩律幾千排。
風雲揮洒推高步，今古搜羅有等儕。
逸興衰翁仍不減，閒來相對寫幽懷。

秋日送東藩喻武功入朝二首

歲星幾載照齊城，海上兒童識姓名。
鋤雨山深民有力，

柳村詩集卷八

十

滔天跡歛世無爭，東來裘繡紫陽夢。
北去風雲入雁程，大纛高牙應指日。
鴻才不止任清卿。

衰年只合卧林中，却喜當時識我公。
常接殷勤存古道，不隨冷煖入秋風。
南亭笑語三杯酒，北闕音書數點鴻。
但願敷名高宇宙，太平歌咏有山翁。

種竹次韻

此君昨日種橋西，疎影俄看照雪溪。
直節埋雲終未改，晚窗弄月不嫌低。
清貧自分常無肉，瀟灑何妨醉似泥。
欲待高哦新句子，幽人先我已留題。

營花房

名花最怯北風涼。小室經營避曉霜。半設明窗晴日煖。
斜通微火地爐香。雲生屋裡環疎翠。春到枝頭逗早芳。
不信山中無箇事。紅梅黃橘日奔忙。

聽風將返城居因葺屋未成作

聒耳西風動曉岑。荒涼獨坐自愁吟。重茅聊可容雙膝。
補屋何曾有一金。鶴自依人空月冷。門雖近市即山深。
可憐去住縈懷抱。笑殺蕭疎老樹林。

殘裘

一領殘裘不記年。收藏何異舊青氈。冰霜歷盡寒生煖。
針線聊加缺亦全。稱體臨窗搜句子。當風看雪坐山巔。

柳村詩集卷八

士

但愁換酒無多醉。空惹詩人口內涎。

貧甚化常用銀杯戲作

林間終日喚胡盧。金屈那聞入鳥呼。剩有一杯空紫氣。
何如九轉付丹爐。寒酸風味心偏穩。冷澹生涯興未孤。
轉眼芙蓉開月沼。碧筒也可醉人無。

客言宛轉橋可築欣然賦此

絕徑偏嫌架小橋。凭高行曲轉逍遙。一波倒卧孤龍背。
幾磴飛來恠嶺腰。好對香荷浮曉露。待邀明月步深宵。
老夫自分迷津久。指點長虹慰寂寥。

送仲弟候補之長安

胸邊斗氣早嶢嶢。匹馬嘶風動遠征。昨日宣麻親考校。
知君走筆見聲名。青天紫雁多離恨。黑霧黃沙幸晚晴。
知己相逢如問訊。山中老友飯無羹。

霜林曉望

霜飛一夜滿疎林。向曉雖晴半似陰。水氣已浮黃葉冷。
冰痕還照白雲深。高樓倦眼猶堪眺。平野荒村亦可吟。
待得風和初日上。無邊清影散遙岑。

又雪

纔見晴光雪半融。寒生片片又迴風。疎星不在青天上。
小閣疑懸白月中。自有冰心常共對。還憐鶴夢冷無窮。

柳村詩集卷八

士

誰知前夜銀燈影。留待今宵綴玉蟲。

祀竈

守定荒庖老此生。寒烟早已瀆神明。何妨對客無兼味。
却愧當年有大烹。幾點椒盤逢歲晚。一壺春酒送天行。
爲言近日西臺吏。餐雪山中意倍清。

丙子元旦書懷四首

屠蘇一醉卧青氈。戶外桃符冷澹懸。短髮催人偏改歲。
深山無曆却知年。交情最少蘇司業。興會難追孟浩然。
囑咐兒僮惟閉閣。爐灰煖處聳詩肩。

一年烟火冷孤城。徹夜稀聞爆竹聲。始信民貧逾舊歲。

却憐心事付新醒蕭疎臘雪愁無影浩蕩春風喜有情
傳說皇華宣 紫詔東郊父老欲歡迎

土牛未肯讓年光此日鞭春歲事忙試看平階先有象
何愁異域不來王噴珠萬馬嘶雷電啣尾千車載糗糧
却愧書生頭白盡那堪驅策到邊疆

一幅烏巾影半斜殘年枯坐即生涯江湖浩渺人無夢
兒女團圞酒可賒心到清時焚石鼎春來冷處對梅花
可憐病後身仍健喜守茅簷老歲華

園中迎春花盛開小飲

春風纔得到林塘已見花開逗早芳不向寒梅分雪白

柳村詩集卷八

十三

偏隨弱柳借雲黃新枝引蔓情知緩細朵繁英半有香
老眼於今多寂寞相看踴躍又飛觴

春日葛山人見過柳村

八十年來老畫師人如畫裏古鬚眉齒牙零落猶能飯
筆墨蒼茫只少詩入坐看山春乍暖臨風把酒興偏奇
丹砂漫說今難得索向君家不必疑

西齋初成招同諸子披窗坐飲

高齋初構北窓涼幾點峻嶒石色蒼半榻風隨書卷靜
小橋波動芰荷香心清待月堪忘暑客到臨流共舉觴
醉後定知懷逸興新詩滿貯錦雲囊

蜂房

弄日啣花結蜜房遊蜂經歲亦奔忙雲霞掩映紅螺髻
戶牖玲瓏白玉堂縹緲應同蝶夢兩光榮不讓蟻封王
天寒取次分甘美好潤人間錦繡腸

晤舊湖州王守

湖州司馬姓名傳今作蓬萊第一仙收拾文章藏海嶽
摩挲天地老林泉丹爐不煉人間火白髮常談醉裏禪
愧我生平如幻夢憑君喚醒野雲邊

天叙新齋落成爲賦二章

一椽慚愧屈東牀且喜幽栖意味長門戶重開新徑曲

柳村詩集卷八

十四

煙霞偏趁草花香冷冷沿水千荷淨小小雲亭六月涼
更闢西齋山脚下披窗吟罷影蒼蒼

百卷圖書舊世家一窓燈火是生涯依山恰好通泉瀨
隙地仍留種菊花對客臨風傾竹葉凭欄呼月啜春芽
老夫逸興今猶在落筆何妨字半斜

次韻季弟玉蘭初放集飲

偏有新詩刻燭成拈香微笑可憐生枝頭欲借蓮花朵
影裏仍分玉女情照眼冰壺聊共坐澆腸雪液莫辭觥
園中漫說多幽賞只許梨雲作弟兄

咏剪綵杏花

人力還能奪化工一枝裝點杏花紅疑來蝶夢初醒後
却在珠簾半掩中怪底丹英爭入眼偏生絳雪不隨風
烏皮几上瓶堪貯也有春光照古銅

新漲

一宵新漲滿前川小圃灣頭恰聽泉瀉入蓮花香裏國
遙連銀漢鏡中天臨流吟罷心常淨乘月觀來影漸圓
老子江湖無復夢垂綸只在小橋邊

熱

驕陽作意駐欄干赤脚行吟卧不安向午冰甌清肺腑
點湯梅子任甘酸門無客到閒尤嬾書在床頭倦亦看

柳村詩集卷八

五

想到蒲團玄妙處天空海濶北風寒

聞雨

夢中飛下萬泉鳴醒後纔知境界清亂點油窓多水氣
聽來簷溜似秋聲頓消塵慮纖微滌淨洗林光分外明
啼鳥漫呼行不得看山我欲出重城

新籬

紆迴小徑傍魚磯還倩籬籬挂落暉却放閒雲穿竹入
何妨啼鳥隔林飛胸懷障礙真無有眼界分明未必非
只爲煙叢多愛惜青鞋不踏綠苔肥

即事

嬾似山間一朵雲無端出岫惹塵氛鶯聲有意迷千轉
花影含嬌到十分却笑乾坤催白髮翻因杯酒惜紅裙
先生爛醉先辭去嘯咏匡牀傍日曛

超然亭對雨

半空亭子倚山巔雨氣俄看四面懸萬丈烟波雙眼裏
千行飛瀑一尊前坐中瀟洒沾衣袖水際飄搖似釣船
忽憶江湖當日事乘槎原不隔雲天

蓮花

雨後池塘水幾分蓮花開處淨波紋紅白白皆擎露
葉葉枝枝總是雲香入山亭簾正捲人依竹榻月偏殷

柳村詩集卷八

六

碧筒滿酌葡萄綠放膽吞來竟不醺

剪荷

秋老殘荷影半欹清光風裏漫支持也知戀戀香千葉
恐負澄清水一池留得深根藏白雪將來喚醒有黃鸝
榮枯眼底無多感花落花開總有詩

築南山月臺

南山高處月明多新築平臺倚薜蘿雲影何曾林外隔
秋光全向眼中過凭欄露下紅泥酒留客風前白雪歌
況復中秋時節近天香縹緲照金波

山間雜草

平生只愛此山容肯使荒煙斷鹿蹤芳草雖留深淺色
半天要露兩三峰花枝好對藤邊月竹榻纔臨石上松
早晚登臨乘野興白雲冷處曳孤筇

七夕

一年如夢又今宵銀漢高懸影寂寥不信人間無燕鵲
何曾天上有虹橋青山畏冷秋偏早白首傷貧病未消
歲月悠悠隨過眼愁心只付酒盈瓢

雨霽登臺對月集飲

淨洗風林絕點埃悠然乘興且登臺眼邊落照半峰晚
雲裏新鈎半影來竟向松梢留醉客渾如天上把深杯

柳村詩集卷八

七

詩人最愛秋光好八月俄驚對雪隈

蘭花盛開

一種幽香自有真纔經雨點倍精神芳心盡洗繁華氣
靜致如逢蘊藉人萬慮俱空能鑒賞雙眸全冷見清新
海南沉水都無用煙火從來未免塵

中秋初晴對月

幾日霾雲暗鷺洲却憐雨裡過中秋誰知夜色天連水
洗出林光月到樓燈火參差搖桂影笙簫宛轉入歌喉
家藏尚有蘭陵酒不醉三更定不休

月夜園中閒步

小圃幽栖夜色晴悠然林下自閒行月從老樹疎邊出
水向遊魚躍處清探菊東籬開倦眼披窓西閣照孤檠
年來步履隨心懶偏踏秋山脚更輕

早起

曉色臨窓帶暝時披衣窗下漫拈頤難辭清課惟調鶴
最愛新聲是聽鸛況有青峰供遠眺將開黃菊要親移
忙中不學山僧嬾日上三竿起獨遲

亭前飛來一鶴漫成二首

直上秋空振羽翰飛來簾外倚闌干不嫌小徑雲光窄
偏愛蒼松月影寒況是入羣多侶伴悠然有夢亦團圓

柳村詩集卷八

六

亭前一曲清冷水好共先生濯肺肝

獨掩秋扉晝不開形骸冷落自徘徊山深早已無人問
野外偏生有鶴來紅葉裁成先露頂白衣裝就似擎杯
重陽節近添佳趣入夜聲聞月裡臺

即園冰線

千林收拾在冰壺畫裏何曾見此圖織女難穿如許線
睡龍那有幾多珠柳藏金縷先飛白欄近瑤臺半隱朱
早起披裘吟不盡由他冷色落髭鬚

柳村詩集卷九

平原董 訥默菴父著

凝兒以俸金製酒壺寄壽有作

瓦罌也可貯村醪隨分衰翁寄興豪何處雙壺鑄鳥篆
由來清俸出天曹眼中又識金銀氣醉後仍揮珠玉毫
總是 君恩啣不盡夢魂飛傍五雲高

閉門

耳邊不復耐喧譁緊閉重扉日未斜大抵踈慵尋午夢
偶然興會對梅花微君歸後愁無酒供奉吟邊句有霞
却愧當年多浪跡門前空自擁高牙

柳村詩集卷九

小舟晚發

雲光變澱水滌迴萬斛煙波向晚開老眼模糊看不了
輕舟早已渡重隈

秋日園中對雨

半榻高懸翠嶺間俄看秋雨洗秋山雲巖洞口石千丈
野水闌頭橋一灣乘興都忘多脚病頻來且喜得心閒
幽人況對西牕話共戀烟波未肯還

秋杪書懷

三秋病骨任支離心跡惟堪鶴共知閱世只須常閉口
逢人不必漫吟詩經霜寒菊香原瘦否日孤峰影自奇

小圃一灣溪水淨凭欄尚可照鬚眉

得凝兒家信

接到平安半紙書忙開倦眼莫躊躇汝聽九陌天邊漏
我卧千峰雪外廬隨意吟哦忘老病安心踪跡混樵漁
家鄉好事還相報十月梅花影漸舒

冬至即園

不到南園十日餘寒林景色又何如香來雲嶺梅花外
夢在霜松鶴唳初出郭青鞋三里路披窓紅日半塘居
漫言冷落沽無酒數甕先經貯此廬

枕流亭二首

柳村詩集卷九

二

飛橋曲曲渡長汀引入重巒遠近青下得南坡人欲倦
山根突出一孤亭

雲裏迴廊隔曲灣一亭掩映茂林間凭欄坐聽寒泉水
響落長溪照遠山

雪中酌李弟書屋

雪裡尋春叩竹扉落花滿地掃仍飛紅爐且煖君家酒
白點空飄老子衣久坐論文人不倦閒心冷趣世應稀
何知醉後凌風去亂踏瓊瑤信馬歸

喜晴

連朝雪圃積寒冰乍對晴光喜不勝白玉峰頭雲北去

紅霞脚上日東升人依竹屋聊生煖目送林煙又幾層
雙鶴聲聲清不冷也添春色舞如朋

大雪不止

從前飛雪報陽春已到春深雪更頻豈是天公真戲玉
頓教世界盡成銀軟紅久斷東華夢積素全消北斗塵
獨有殘荷浮半沼寒風水面欲愁人

賦得高院梅花新

畫閣春回雪霽時偏生瘦影照高枝光同玉女香初浴
冷在冰壺夢已知翻覺龍涎終帶火何須驢背可拈髭
清心待對幽窗下索笑巡檐且未遲

柳村詩集卷九

三

將營西齋小廊

曲徑幽深傍短牆經營廊廡費商量山光有意須收拾
雲影無根怕渺茫匠作何須分鶴米家貧新喜飽秋糧
將來風雪探梅信緩步從容到草堂

聞西河水漲

一年不到水西頭新漲俄聞湧碧流柳外人家臨別港
月邊漁火繫輕舟空懷破浪青龍窟誰結飛亭白鷺洲
記得孝廉船上醉而今彷彿夢中遊

壁間作月門通西齋曲徑

西齋深處午風涼一徑斜通傍短牆怪石迎人當戶立

穿林滿地野花香心中明月青天迴榻上閒雲白日長
那用扁扉頻謝客車聲元不到林塘

種秋樹

高枝聳翠似梧桐移種長廊曲水東到底桐條輸一着
秋聲纔到葉隨風

爲山已成一峰

信手拈來海外山仙人別自有機關空中一朵白雲落
剪下峰頭掛柳間

次韻石屋四首

溪山原自有仙凡洞口天然對碧杉人力難堆石上土

柳村詩集卷九

四

新泥還待燕來啣

下得懸崖入樹叢南山一帶綠無窮誰知裏面藏春屋
半戶飛雲落遠空

北向峰頭照水灣中分煙樹似雙鬟臨巔不用山中屋
對屋何曾見有山

安置繩床好閉關一簾鶴影去仍還前時曾照寒天雪
滿嶺珠光護半間

營西廊

貧中纔得構山堂綠水西偏又結廊不是先生忙不了
一林寒月要收藏

種柳

寒煙蕭索大無情
好種垂楊照野泓
得得春風橋上綠
長條細雨過清明

小園西偏又鑿一池

蓮花繞遍入山岡
曲折西來小徑長
生怕回頭花不見
林間飛出一方塘

餐英洞

高峰突兀接林塘
一洞幽深分外涼
半透清風多爽氣
全無塵事可焚香
彈來綠綺醒孤鶴
倚定青藜踞小牀
谷口仍看臨菊徑
水光花影照蒼茫

柳村詩集卷九

五

築亭西短牆

寒天半壁枕流溪
欲避簷風小徑西
莫使牆高多障礙
夕陽到處不妨低

古刺水餅

盈盈花露鑄瓶堅
瓶上銀鈎宣德年
當日宮中多玩好
一甌香水至今傳

茉莉一朶貽季弟索詩

深秋簾外寒霜色
幻作清香一朶花
却愧老夫無冷句
持來珍重見詩家

記夢

睡鄉曲曲路西東
竹杖遊行到菊叢
又見高峰江上立
紅雲一朶夕陽中

植梨花六十餘株

梨花正好續殘梅
六十餘株手自栽
待得花時渾似雪
梅情雪意一齊來

九日喜仲弟抵家

閒把東籬酒一卮
天邊雁影動離思
茱萸纔插入來到
踴躍秋山好賦詩

風中看衆山

一夜飄搖木葉空
趁晴曉步野雲中
只因新築峰頭好

柳村詩集卷九

六

破帽看山不怕風

西樓

一坡宛轉到西樓
半似樓窗半似舟
瞰盡千峰俱北向
遙通萬頃入東流
眼中詩酒來仙客
世上風雲付野鷗
醉側烏巾人欲去
夕陽已在樹梢頭

醉曰貽佛手香圓

江上黃雲手內懸
飛來香繞夜燈前
盤中更有清奇種
月裏金波影共圓

西軒池岸新闢斜坡

一池清水照山堂
只欠西偏樹影蒼
添得綠溪如許地

畫欄干外種垂楊

白梅開放一朵

雪光冷去不輕回忽見枝頭一點來何故燈前香半掩
含羞偏欲背人開

移花別室

堆貯殘花似堵牆重移檻外入空房一間留得深深暖
夜坐高吟半篆香

蓀杖

瘦影直直傍綠隄一枝隨意破蒼苔龍觔突兀凌雲立
鶴脰離奇帶月來只抱真形存野性全憑穩步出塵埃

柳村詩集卷九

七

從今脚力支撐處度嶺穿林去復回

山徑

山間小磴樹偏遮倚杖尋來嶺半斜轉過崖頭還有路
胭脂萬點杏林花

病起看種花木

芙蓉栽了又丁香碧柳青梧傍曲廊病起何曾無個事
移花種樹日奔忙

皂囊

當年封事奏明光衣底常懸此皂囊莫說山中無用處
窮愁句子也收藏

閱小阮試文喜而成詩

小阮文章足擅場欣看紙上吐晶光弟兄一樣皆清絕
別有煙霞是七郎

季弟貽香圖

殘菊清芬付冷煙荒齋爐火少龍涎無端却有香風入
手把金光月樣圓

菊枕

採菊何曾作糗糧閒投枕內置匡牀三更月落眠難着
錯認詩人句子香

齋居風夕

柳村詩集卷九

八

秋聲偏在樹梢頭一夕翻生萬古愁疑聽江天波浪湧
小齋彷彿是虛舟

即事二首

偶因訪客過雲莊野徑紆迴曉色涼煙火人家疎柳外
一灣曲澗抱菴堂

水潮端的可名菴春漲明年綠滿潭若有詩僧留客坐
不辭溪畔詠晴嵐

患腰

腰亦不知時酸辛不可折安能骨氣柔痛定生歡悅
人生恃有腰善舞如楊柳不唯少苦辛炊煙增五斗

漫說此身輕腰纏無一貫鶴亦笑吾腰難到瓊花觀
治腰良劑無只在加餐飯試看楚王宮餓死千秋怨

凭欄

老去風前只畏寒煖光十月在欄干一池清水游魚動
也耐詩人仔細看

山中度重橋上超然亭二首

繚繞千峰插碧霄泉流曲曲響山腰橋邊過了山仍陡
下嶺穿溪又一橋

山花歷亂艸青青一徑尋來傍曲汀只爲登山人易倦
半空飛出一孤亭

柳村詩集卷九

九

泛舟西溪爲竹枝詞令緯夫歌之用楊誠齋韻

水榭灣頭宛轉行山崖飛出好泉聲眼中却似江南路
紅蓼灘邊一夕程

駕船也有好兒郎傍岸徐行不用忙船上纔斟桑落酒
詩人正要看斜陽

槳聲畫鼓繞峰西野水潺湲雜鳥啼拽到中流山突出
還隨山脚轉前溪

露白霜青葉未殘風搖樹色入波寒一篙月影隨船去
擊碎琉璃出遠灘

明月清流照幾洲臨流看月不知愁山童也解先生意

捧酒千巡未肯休

銀河相對夜光晴照耀篷窓已二更聽說暫停登月嶺
船頭撥轉向山行

孫子未館文過即園

緊閉園扉枕石眠一林寂靜似空禪欣來佳客同今夕
却說離愁已數年雲破頻呼松嶺月更闌醉泛夜燈船
故人莫訝衰殘甚對酒猶思吸百川

石几

几上繪竹月

泉聲飛下響幽岑老樹婆娑照水深怪的人來凭石几
高山流水入鳴琴

柳村詩集卷九

十

妙手染成石上鬚月光竹影正相須中秋再畫先生醉
便是傳真一小圖

立秋

山中冷暖伴浮鷗此夕何知又入秋怪得昨宵風雨夜
吹來蕭颯到南樓

天橋新開東窓

長虹高處結飛樓樓上雲光萬丈浮一點不留遮老眼
東窓遙接海天秋

聽雨

南溪水漲已通行檢點呼舟聽柳鶯半夜俄聞簷溜急

夢中彷彿打蓬聲

龍泉墩

煉得湖邊玉影蒼移來洞裏好收藏全無火氣牽塵境
半帶雲煙傍石牀點染丹砂留色相消磨白日總清涼
山中賸有蒲團在穩坐支願萬象忘

夏夜泛舟

傍晚林煙寂山泉故有聲風前呼夜艇吟裏對孤檠月
向波中出峰隨樹上明荒村偏近郭坐聽漏三更

西蜀馬孝廉公輔留榻山園詩以贈之

直吞三峽入胸中西蜀文章自不同到底天邊多雨露

柳村詩集卷九

十一

漫愁榜下失英雄山園竹閣留高榻月戶雲窓傍老桐
共此清涼聊寄跡升沉且漫問嚴公

偶得一鉏古色斑欄上帶列宿非近代物也詩以
記之

一鋤端的不能無雲裏携來贈老夫生怕東籬多野蔓
從今南畝少荒蕪磨礪金鐵光如雪羅列星辰影似珠
此物應知非易得欣然珍重付長鬚

棗花

婆娑小葉重安期掩映虛窓雨過時一枕香來醒午夢
蘭風桂露入新詩

諸子登舟泛月因病獨卧有作

不負今宵月滿舟偏因愁病未同游天光入座渾成水
樹影隨人早上樓力疾無能追侶伴行吟端的在林丘
諸君定有新詩穩肯向先生夢裏投

紫霞杯

滇南黃仁菴名醫也有異方其効如神向曾以
詩贈之凝兒復遇於金馬碧雞間念余脚病令
其用諸藥煅生銀爲酒杯越五十晝夜始成寄
到日欣然賦此

柳村詩集卷九

十二

曾向滇南贈以詩相逢天末識吾兒丹爐煉就真仙藥
玉液香生當酒卮五十日中成寶色九千里外寄遙思
只因別後無尋處不是衰翁不信醫

自生銅鐻治手足麻木然真偽莫辨凝兒構於土
官家自滇寄到有作

飛來尺素自天涯念我衰翁病復加異種原爲仙掌物
生銅得自土官家空拳把定全無慮赤脚遊行亦足誇
從此輕身真箇隱一林長嘯睨晴霞

移朱園竹多竿賦此以報主人

畫家畫雨須畫竹瀟瀟聲滿山中屋聽雨還宜聽竹聲
兩亦因之聲不俗老夫高卧守空林風雨昨宵來遠岑

芙蓉溪畔響飛瀨，渺無翠篠生清音。啣杯無意傾瑪瑙，
夢想此君空縹緲。揣摩何地慰幽思，敢向高齋恣取討。
君家近郭有名園，沿河種得千餘竿。碧影移來植小圃，
感君一諾無留難。老夫踴躍爲起舞，竹亦亭亭光盡吐。
青蔥一帶覆深雲，又望西山半夜雨。雨兮竹兮足生涯，
不羨青門五色瓜。自古交情真箇少，於今慷慨仍朱家。

雨夕園壁傾圯可通南圃反成佳趣詩示同志

圃南隙地廣十畝，中有叅天之雙柳。紛紛柳下野花香，
人來乘興堪呼酒。逼近西軒隔一牆，煙光一望空搔首。
向結飛樓通往來，衰年懶向空中走。昨宵風雨攪林塘，

柳村詩集卷九

三

環牆電轉蛟龍吼，須臾一壁撲萬翠。南圃煙波來戶牖，
眼底忽開萬丈寬。風雲俱落詩人手，狂呼大叫果成奇。
山川湊合良非偶，此處商量構小橋。多種荷花臨谷口，
還携柳岸金叵羅。醉倒何妨揮科斗，天心有意助山翁。
諸子以爲然與否

東瀑亭對雨

傍晚孤亭迴深雲，入坐橫林迷知雨。重點亂覺波明屋，
脊飛泉瀨燈光照。水晶不須濠濮上，逸興羨莊生。

築南浦小橋

別開小徑遠風塵，一木如虹跨水濱。閒裏追尋雲作友，

空中步履月隨人。波添野漲三秋雨，花發明年萬樹春。
極目登臨無障礙，前頭選地更垂綸。

月夜泛舟和子宗韻

天爲詩人放晚晴，林梢早見月華生。一篙直破雪千浪，
兩岸猶開花數莖。坐客披襟多灑落，林塘倒影任縱橫。
天涯聚散憐知己，懷抱何能不盡傾。

皎皎銀河照小舟，燈深漏水尚流螢。慣向煙中宿，
狎鷺偏於榜外浮。水靜槎痕消夜暑，風清竹影動新秋。
登樓猶對南溪月，榻上沉吟未肯休。

生孫

柳村詩集卷九

古

向曉披衣坐何來，叩竹門殷勤傳好事。歡喜報生孫白，
首思先澤青雲付。後昆山家湯餅會，沽酒不妨渾。

席上狂歌送別裘生

丈夫生不逢時走四方，安能坐守山間之草堂。風塵顧，
頽人莫識搔首青。天空激昂囊中破硯，不肯擲摩挲萬。
丈生光鋌裘生武林之名士，便使大腹藏經史。脚根遍，
歷好山川磊落襟懷無所累。騎驢昔日入長安，老夫猶，
作西臺官相逢談論驚風雨。把酒荒齋燈火寒，我去江，
南荷君寵書生啣命心。惶恐後車載得一裘生，八，
騶所向知多勇。江天淮水兩茫茫，微倖重來依建章。

負乾坤匪渺小三年歸卧迷秋草
對空憐雙鬢老林間無可寄
情深情惟有南溪水澄泓雨
過天開初得月一箇直傍千峰明
君不見勢利逢場總
好友一朝寂寞皆無有
蓬門羅雀亦尋常但恨膠漆還
在口又不見良宵勝事古今難
紛紛眼底浮雲看閒中
不飲驚白首百年幾箇人團圓
衆生醉後將欲去志在
天涯未可住我亦再勸一杯爲子歌此句

釣亭東新闢一徑

又關東偏一畝寬千章榆柳抱層巒
雲隨古木穿山脚
雨漲溪流響夜湍
閣上飛橋通野徑
亭邊半戶接重欄

柳村詩集卷九

五

招呼艇子堪來往
欸乃一聲渡遠灘

樓窓曉望

一窗高處自玲瓏
向曉晴霞掩映中
纔捲疎簾齊到眼
千林秋色在樓東

秋日凝兒過里門有作

秋光冷澹抱林扉
望眼蒼茫倚夕暉
白髮應牽遊子夢
青山最喜遠人歸
忙呼鶴徑隨風掃
好釣溪魚出水肥
檢箇猶存絲幾寸
商量稱體欲裁衣

中秋日雨晚霽月皎小飲

聽雨孤亭響夜波
林梢忽見月婆娑
荒村二頃平田潤

好事三秋種麥多
洗出山川懸玉鏡
恍疑冰雪照雲窩
眼前漸覺金風冷
露坐添衣向薜蘿

夜坐

半閣清風卧未安
愁中起坐怯霜寒
尋詩要比菊花瘦
多病偏驚衣袖涼
月侵窗秋漸老
昏燈入夜漏方殘
可憐近日關心處
只作浮雲一樣看

蒲團

看破乾坤此席安
悠然雲外不知寒
三千世界隨心靜
一寸虛明共月圓
老去無須蒼玉佩
長生何用碧霞丹
禪機畢竟非吾事
且得胸懷徹底寬

柳村詩集卷九

六

病起之南園

病餘未敢跨驕驄
步履尋來傍晚叢
霜外一灣波欲白
亭間數樹葉猶紅
披牕日下臨孤榻
放眼天開睨遠鴻
老大堅頑推不倒
詩人到底興無窮

東山之東又起兩峰

添得東偏又幾風
秋光山色抱千重
明年此地通渠後
別有桃源繫野蹤

築土屋樓園丁

土屋臨南浦
深棲八九間
好風常在戶
流水自成灣
躡躍開畦早
辛勤賣菜還
安居須本分
煙雨共柴關

課兒輩夜讀二首

不負新涼夜還攤有用書傳家惟萬卷着力在三餘天
趣空中得文心靜裏舒老夫留破硯與爾共居諸
看破人間事惟存字裏香一生真面目萬古此文章天
地知辛苦精神不渺茫當年王謝輩公子擅詞場

寒夜冰壺齋坐月

月抱寒光氣倍清悠然入戶照孤檠忙舒老眼疑冬雪
夜捲重簾似水晶何必秋空多皓魄偏宜霜冷寫幽情
此身如坐冰壺裏怪得荒齋以此名

坐上贈滄如

柳村詩集卷九

主

相對心常靜因君道氣加風神森玉樹恬澹映梅花半
閣蓬壺月三杯顧渚茶蒲團人共坐真箇是山家

寒林

真箇山林好林煙冷倍佳蕭森天上影高下水邊涯鳥
入白雲磴霜清黃葉階寒酸携勝具隨意可安排

種梅

老去良朋是古梅緣崖手植傍池臺還憐冷韻依然在
好待春光着意開白雪風寒應護惜紅雲日煖喜深培
休嫌性本耽孤僻爲愛清芬入座來

種山桃

桃花却得以山名別有煙霞樹上生好種一株山脚下
花光山色逗春情

齋頭小梅饒有生意有作

老幹盤紆徑寸長梅花作意伴琴張疎枝含蕊偏多點
冷趣迎人似有香影入梁園春作夢信傳庾嶺月爲霜
將來此子真消息好向東風覓早芳

讀少陵詩偶成

滄海凌方寸纔能讀杜詩眼中光日月字裏見鬚眉亦
有晚唐句終非南渡詞桃花雖嬌媚不及老梅枝

冬日送仲弟侯補入京三首

柳村詩集卷九

大

恰好催征馬天晴暖日多無從生議論畢竟有恩波一
卷隨輕索三杯起皓歌人才逢聖世那復嘆蹉跎
此去過瀛海傳聞積水寒人皆穿別徑馬可渡前灘古
驛黃梁熟征衣白袷單春光來雪後留眼看長安
梅花添冷境伴我住林間病後全無客吟來只愛閒一
燈雙雪髮兩腳數峰山倦鳥歸雲外臨風待爾還

獨酌

靜裏生天趣悠然舉一觴酒同書味永杯帶月痕香世
事愁多醒人間醉有鄉山居無侶伴梅影伴匡牀

失去文敏真蹟一冊感賦

幾幅裝成絕妙辭冊中佳句耐人思誠齋老子真欺我只說偷兒不愛詩

仲冬晤沈寅齋即席二首兼懷沈原衡脩撰

夢繞鴛湖水幽人舊卜居兩年逢有雁一紙香無書病卧心偏嬾情深跡竟疎誰知重把臂又是雪光初却憶休文瘦君家小院多當年吟若此近日病如何價重梅花賦名高進士科須知天下計未許戀煙蘿

題嘉興沈寅齋春林潑墨圖

杏花幾樹半山隅花片拈來一硯孤彷彿輞川圖畫裏春光今日在鴛湖

柳村詩集卷九

元

夜雪

南園定換好山容雪裏看山又幾重古木皆花春有脚懸崖無路鶴留蹤招呼賦客心還勇檢點藤枝興未慵明日東臯舒眼界寒天幻出玉芙蓉

雪晴

天花一夜散遙空傍晚曉林開靜不風雲氣還來梅屋上晴光全在紙窗中敲冰且貯千甌淨向暖仍須數日融坐裏幾聲簷溜好珠痕玉影響簾櫳

雪夜西齋偕九恒夜坐

地爐溫煖夜深時正好清談睡不宜香到三杯猶有雪

人來一笑只論詩回頭聚散孤魂冷垂老升沉兩鬢知生怕明朝歸去早空齋寂寞又愁思

月中積雪

晴後消融雪幾層清光偏與月相承鏡飛屋上皆成玉輪在天邊總是冰脫盡塵氛人似鶴全無火氣影如僧空明一點留心地到眼何愁冷不勝

齋中紅梅初放

冷處偏生艷臨窓作意紅半開含絳雪一笑逗香風春在輕枝上霞明小閣中寒梅應有伴不與杏花同

答友人送酒

柳村詩集卷九

十

不識聲牙字何來送酒人爭傳門外使滿載瓮中春香落詩喉淨杯擎雪意新淵明安穩醉那用脫烏巾

同又韓滄如季弟小飲西齋三首

掃徑人偏到晴窓暖可披一牀聊坐客半日只論詩真是心如水何妨髮若絲乾坤留我輩未可負清卮有客貽醴醑紅泥尚未開只因新句好留待故人來逸興全憑酒清心半在梅小齋相對處春色又頻催吾季從容至尊前笑語添詩由空處得字向冷中嚴醉後心還勇狂來口不籍惟愁人去早月影澹疎簾

臘日次又韓韻

凍雪如堅玉風前未可攻常句詩興好不放酒杯空臘
過春光動梅含日影融衰年人尚健嘯咏答天工

諭貧者

何事如雲集焚香到華門情知憐季子敢說飯王孫餘
米真天賜蠲漕是 帝恩寸功原未有報德不須論

白鬚吟

去年鬚白三十七今年鬚白四十八霜根鏡裏數分明
年年歲暮登小扎八十五根色若銀先生依舊坐花茵
日日苦吟拈不斷臨風瀟灑如冰線偏是今年臘雪多
無端照影光婆婆掀鬚長嘯慰幽獨不減當時真面目

柳村詩集卷元

三

送馬孝廉歸蜀

寒宵燈火正相依怕說離筵送客歸萬里思親牽遠夢
一天霽雪冷征衣雲連南斗穿荒棧峰入西川有舊扉
獨惜山園春已近何人同上釣魚磯

祀竈

冷澹迷煙火蕭條逼歲時人從天地老心有鬼神知臘
雪依然在春風未肯遲鞭牛逢此日我亦可扶犁

立春

山中小徑尚餘三園裏柔桑亦可蠶到底生涯還帶冷
常留狂態不言愁百年過半心猶壯六十知非晚更慚

探得春風安穩處何妨雪鬢照鬢髮

立春後二日季弟以詩招飲依韻答之

喜坐芳風日影初清齋況復近吾廬池塘夢裏先惹我
風雨床邊正憶渠忽捧銀鈎來半幅新成錦句作雙魚
携筇雪後無塵徑老步從容不用車

柳村詩集卷十

平原董 訥默菴父著

元日四首

春色來天際晴光入歲初從容看氣象歡喜混樵漁向
暖雲生脚當空日有車太平身未老隨分好居諸

猶作蓬萊夢紅雲照幾層天開三殿迥春向萬年增去

國心仍在深恩報未能而今空合裏雙鬟雪光凝

四載桃符舊依然在門往來無貴客嬉笑有諸孫放

鶴雲邊去攤書架上存頻年吟嘯處大半住山村

回首從前事捫心盡作非一天逢主聖十畝許臣歸草

柳村詩集卷十

木知生趣山川靜遠暉衡門聊寄跡未敢羨輕肥

人日

人日之名從何起每於此日多句子不是詩人裝點成

只因詩在春風裏老眼驚看歲月疾歸來四載逢此日

日影臨窗試免毫墨痕飛點光如漆天公有意催新詩

莫笑眼中已生七詩成一笑自長吟坐對梅花還抱膝

出郭

春到惟貪眠夢去不思返出郭覓春光聊以醒睡眠旭

日下城隈迎人亦漸暖紆迴一徑長曲折千林遠古木

聳偏高芳草光猶緩悠然入南村山雲自舒卷旁視柳

邊池凍解波生淺鶴舞且孤鳴飛動不暇嬾呼童覓酒

帘沽來亦須滿

烹茶

空谷多幽事茶煙正沸時濤從松裏聽香自雪邊知大
碗擎仙液清風醒老脾春來蒙頂上漸次吐槍旗

初春試筆

破硯家藏亦有緣小窗况對早春天眼中都是文章在
老去仍留筆力堅花信頻來催翰墨詩情大半寄林泉
臨風揮灑成詩句好待流鶯口裏傳

不寐

柳村詩集卷十

二

夜聽孤城漏已三投林竟睡未成酣挑燈還作蠅頭字
得句如揮麈尾談及閣窓明留半月書帷香暖傍深龕
也知醒眼原多事夢裏春光總不堪

掃書室

老大攤書本依然要下帷塵心隨地淨宿霧向天披一
卷焚香後三春待月時此中饒冷趣未許外人知

新月

纔對春光便不同偏生清影照簾櫳飛來半鏡明雙眼
靜裏千山掛一弓酒泛金波留月魄毫分玉兔寫天工
詩人自有清心在坐向冰壺睨遠空

上元前三日飲鄭子魚若山堂

又近元宵月年年醉此堂人從今歲老酒入早春香風
定雲偏靜燈開夜不涼何須仍點綴火樹照輝煌

輓孫少司馬忭庭先生

愁裏風雲攪別情音書一夕夢魂驚三年踪跡原踈濶
萬古悲涼在死生立脚何曾隨世轉雄心不是與人爭
應知遺表恩多重 天子猶憐舊姓名

上元留客小飲入夜忽陰得長句

也有燈光破寂寥山家隨分坐深宵風從夜半聲初靜
月在雲中醉可招對客偏宜忘禮數狂歌儘好混漁樵

柳村詩集卷下

三

廣陵舊事何須問那見天邊十里橋

上元後一日雪

看雪不宜看雪態雪中自有精神在臘去春來雪不同
雪意春光同一派昨夜上元月不明雲中依舊合晶瑩
散出精華分作雪吹下天風飛玉屑雪前雨氣先濛濛
煙波繚繞水晶宮結就瓊瑤堆茅屋照人眼目光瑤瓏
君不見春來要放河邊柳絮在雪中今已有又不見春
來早晚放梨花雪中花片隨風斜天公作用多曲折雪
裏藏春春漏泄怪道遊人踏玉沙懸燈還照元宵節

春日南園即事

亭子臨清渚新添水一篙半分無障礙三面見波濤月
伴輕舟渡峰穿古樹高將來花滿岸綠柳間紅桃

新築小橋

不駕虹千尺恐妨水一灣緣廊凌小岸舉步入重山石
磴從容上雕欄次第攀蘭橈飛渡好橋下去仍還

泛舟看山桃

二月山桃近水隈羣花未放獨先開幾枝斜映波中日
細朵翻疑嶺上梅亂點霞光香入夢新霽雨氣淨無埃
小舟不惜衝寒去傍岸尋芳要溯洄

柳線

柳村詩集卷下

四

千條細縷帶雲黃作意垂垂掛曲塘却愧淵明腰不折
偏同阮籍酒多狂春枝未老鶯先到日影高懸線自長
可怪連朝風雨裏飄搖無定倍青蒼

春夜驟雨旋晴

飛空無數響雷鳴亂點重簷宿鳥驚小閣如舟吞野浪
大江入夢聽潮聲人依殘燭光猶在天捲荒雲夜乍晴
生怕落花吹滿地明朝早起問流鶯

食金萱戲作

菜把由來分外甜新萱朵朵手親拈半黃着雨枝偏嫩
五瓣生香蕊帶尖到口知宜冰雪胃和美細點水晶鹽

人間物力應須惜享用於今恐不廉

洗舟

一塵不許到吾舟洗罷蓬窓分外幽水氣常留心地淨
波光直上坐中浮將隨落照穿林港好共閒雲伴野鷗
此夕清涼如雨過幾番飛灑打船頭

醫說贈羊生

醫學有真偽要在多識字文字欠豁明何以知精義知
醫世所難知病先不易人生倒坎離火水原未濟一旦
失中和因之費調劑就裏晰分毫中間有同異所以明
達人三折窺真諦道理契陰陽精神貫天地妙藥出丹

柳村詩集卷十

五

砂九轉消火氣因時識源流酌古無拘泥羊子早知名
讀書門常閉胸中已了然岐黃應不愧

去水榭旁板橋

高臺恰在水中中央隨意登臨趁晚涼只有板橋多障礙
却嫌人跡破青蒼全收山色當前入不放荷花暗裏香
萬事因循今倍嬾安心此地要更張

移居柳村

溪山催我住煙村捆載羣書已到門河道新通三里路
林光早護萬雲根倚天舒嘯樓偏迴短棹衝流浪不渾
更有諸兒開卷處叢花密竹對朝昏

趙威寧贈虞美人花偶成

枝上香痕血樣紅當年曾傍楚王宮誰知萬古消魂處
盡在閒花野草中

卧丁香

堦下棲迷鎮日眠枝頭依舊翠如煙魂依芳草全垂地
夢繞飛雲自有天幾度閒關催不起有時徙倚獨相憐
亭亭古木知多少豈似名花卧裏傳

月下泛舟二首

明月下東山隨風入潭底上下兩空明月同一體盪
以木蘭舟月落酒杯裏廓然天地清會心有妙理

柳村詩集卷十

六

舟行月亦行相隨過遠渡五月夜深涼衣上如秋露明
燈出長廊踈星掛高樹半醉搔白頭月送老人去

村居四首

老槐陰村塢小徑依滄浪中有讀書屋朱夏生清涼千
峰抱窓牖流水鳴石梁矯矯雲中鶴松根巢且翔於此
慰幽獨息機可深藏

靈泉瀉長壑入門即登舟一往二三里鳴榔足遨遊西
峰響瀑布噴雪凌滄洲隨分結廬廡飛來溪上浮清心
接林鳥靜裏聞鈎輅

曲折入南山層巒抱危石乘興一登臺月到千巖白穿

籬向西軒孤徑雲飛窄交錯山花生縱橫泉瀨瀉水榭
聽鳴琴俯仰永此夕

選地結高樓非敢誇百尺白雲日往還明窓隨意闌下
瞰萬林中晨昏翠欲積風雨偶飛空身與天不隔優游
忘歲年聊以遂幽僻

山中雜咏

倚杖出衡門柳根繫黃犢問以耕與耘僕言已布穀收
麥喜登塲堆積如山屋無復憂家貧可以供饘粥況有
園裏蔬不美庖中肉未敢說千倉但願添十斛世事任
升沉一飯心已足

柳村詩集卷下

七

跬步無出門何須蓄良驥贈我亦何爲愛我良有意知
我喜郊遊搖策爲兒戲我亦動歡顏飛身忽攬轡勁骨
不能柔垂老揮兩臂感慨憶當年汗血天所賜伏櫪祇
哀鳴昂首仍多愧

榴花

前年植榴花摩挲培根蒂今日吐繁英如人生佳麗催
火照梳頭雲影環青髻紅顏命不薄有子垂勿替

營蜂窠

結伴飛來傍綠莎匆匆選地作雲窩不嫌小圃樓偏窄
只愛名花採倍多自有君臣同造化也如賓客共婆娑

糗糧早晚堪供給池裏於今半放荷

荷花新生一蒨

雨後新荷作意生俄看孤蒨已高擎香含蕊裏三分細
影出波中一點明映日偏來醒句眼隨風斜舞逗花情
小舟早晚衝溪去好向芙蓉鏡裏行

刪林間枯枝得句

最宜古木映青山礙眼枯枝亦可刪好放空中雲去住
自然深處鳥追攀梢頭只見花光淨樹下偏多客意閒
剩有濃陰堪小卧優游端的在林間

落地棗花

柳村詩集卷下

八

棗花一樣似蘭芳幾樹參差石徑旁帶酒尋來人自醒
隨風落去地猶香魂依小草空亭寂愁入浮雲任渺茫
縱有安期留不住神僊也慣說滄桑

朝風

無風應苦熱風到暑尤添但得瀟瀟雨當風更捲簾
風與塵爲侶相携捲地來空勞風伯力此地少塵埃

雨中日出

紅日穿林濕濛濛未肯晴霞隨雲脚出雨帶夕陽明照
入花添潤光涵水更清山中真箇好天地寫幽情

夏雲

飛巒幾處掛遙空夏日雲光果不同樓放一窓驚笑兀
天生千嶂幻玲瓏拈來句裏皆神境寫去人間少畫工
開拓胸襟爭入眼文章大塊自無窮

季弟手鈔皮陸詩見貽因賦長句

兩家不止擅唐風南渡名流學此公突兀天邊生七字
摩挲紙上走千虹破人色相偏從瘦抒我心情未肯同
手錄一編欣共賞知君原有好詩筒

葺樓上短牆

樓上低牆不礙風只留一半更玲瓏遙看野色如屏畫
入畫翻多寫未工

柳村詩集卷十

九

咏畫眉

深鎖金籠傍綠枝何須學語向人癡於今京兆塵心淨
空在林間叫畫眉

詠鸚鵡

無端巧語竟如簧弄影金籠只自狂看破人情調劑處
果然閉口是良方

夏日鶴羽脫落

雲中仙骨寄林臯所重何曾在一毛換得秋風身是雪
依然長唳入天高

答貝丘孫大夫貽盆花多種排律二十韻

垂老依空谷幽棲寄小莊園林隨地闢茅屋入山藏木
陰清溪曲葩明怪石旁心清無寂寞交冷任炎涼聊以
存吾拙非因敢自在多情逢太守有幸接隣疆名杜聲
偏遠煙霞意更長肯移青玉轡曾到白雲鄉間隔懷秋
水音書下草堂誰知花縣影分作野人香多種來何處
羣枝各有芳雙榆生葉細老檜吐龍蒼深碧含湘竹嬌
紅照海棠茶吞初日紫橘綴小團黃嚴桂飛金粟山梔
帶玉霜雪花看六月梅萼逼三陽羅列環林麓摩挲傍
石塘澆根資近水避日借垂楊一夕添煙靄千杯覓酒
漿四圍流覽處即此足徜徉

柳村詩集卷十

十

晏起口占示季問

日影瞳矓照上臺睡鄉鼾息尚如雷門前已有詩人到
夢裡先生去未回

浴起

倦體何須費欠伸臨窗浴罷倍精神借來玉女盆頭水
洗盡文園肺裏塵入坐清涼生小簟當風瀟灑有烏巾
山中賸有林深處緩步從容覓綠茵

谷口追涼

衣上偏生暑氣多披襟谷口意如何日來萬樹陰中隱
風在千峰隙裏過小步穿雲堪倚徙短花傍水亦婆娑

纔知隨地清涼好安樂無須定有窩

園中並蒂瓜二首

迎風原放兩枝花結就煙雲是一家却笑青門無此種

衰翁奇絕有生涯

鳥裏鴛鴦亦有情同棲水畔復同鳴可憐形影相依處
只恨當時不並生

買冰

徹底清涼玉樣寒收來滿貯水晶盤將消千丈塵中熱
忽作三冬雪裏看沉李浮瓜供客坐澄心靜氣入詩壇
山中學得秋蟬意夜露朝霜冷可餐

東山

名獅子峰

結就東偏獅子峰亭亭古木綠陰濃一經風雨如聽瀑
亂吐爪牙似挂龍下有山亭容半榻暗通石徑曳孤筇
只因好箇清涼處塵外何妨寄野蹤

喜得盆蘭

室有芳蘭始可居名葩喜傍野人廬亂抽數朵看猶小
愧殺羣花竟不如清夢自同幽客靜香風偏向半林舒
寒梅一點堪爲侶開放何曾得見渠

兒輩移釣雲亭讀書詩以示之

高懸池畔有孤楹向晚披帷暑不生水在心頭應共靜

風來座上自然清須知硯裏波堪釣無數峰尖筆可爭
辜負斯亭良足惜泉聲好伴讀書聲

油燈

一宵人坐澹如油影入深燈事倍幽螢火光中擎夜露
秋波明處點魚鈎窓臨孤月開雙眼案有懸星照滿樓
隨意焚膏全不倦還從字裏覓蠅頭

大雨

長空一夕火雲收灑遍園林夜不休爽氣飛來青嶺上
洪波突起綠溪頭開窓小酌欣沾酒帶雨隨風可泛舟
況有幽人同雅抱相携子細聽泉流

雨後有作

雨後山川盡有光隨心到處可徜徉
蓑添爽氣臨風着笠帶清痕透頂涼
混入漁樵尋侶伴偶然談笑問農桑
而今四野多霑潤聖世從來足稻粱

樓上對雨

高樓窓檻與雲齊百尺煙波一夕迷
響在半天人不隔聲喧羣木影全低
空中流目風初定霽後登山酒可攜
閣外池蓮知早放更衝鴨綠棹前溪

雨後邀季問泛舟

雨後初晴雨又來南園草木淨溪隈
高師也弄風前艇

不見詩人不肯開

雜草贈王百恭

僊人原是采芝翁游戲尋常亦不同幾點塵根煩滌盡
雲中草際起清風

水榭白蓮開放

朶上驚看雪花開六月時炎中風不熱香裏水先知借
月留清影當天吐早枝若非塵意淨未許賦新詩

蘭花初放

乍吐名花傍小池幽痕只許鷺鷥知清如東海蓬萊客
冷似西江道院詩有夢初牽林雨後聞香全在夜深時

柳村詩集卷一

三

山中漫說無裝點蘭佩荷衣別樣奇

答友人贈陳米

新湯活火煮真珠帶液忙吞雪不殊省却殘牙多少力
仙人讓我有行厨

東瀑亭晚坐

追涼早起入煙蘿路轉孤亭繞半河初日流光翻白水
臨溪弄影動青莎吞山冷瀑聲還咽小竹搖風翠更多
散髮凭欄無一事心清披對有香荷

夏潛菴貽米酒兼惠秋桂老梅茉莉賦謝

高風不厭野人家歲歲年年意倍加一碗青精三斗酒

忙開老眼看名花

一任雷鳴攪石腸何曾乞米到他鄉人間原不爭煙火
只喜而今有鶴糧

半生癖處在醍醐逢着詩人酒便沽瓶裏泉香欣到口
山中不羨步兵厨

逗出秋光月裏生雙株忽向眼中擎休嫌桂性全無用
却愧從前有此名

梅與詩人一樣香吟詩且喜對梅芳將來坐看枝頭雪
驢背何須嶺上忙

如雪從容倚翠屏髮邊珠玉愛零星前生怪得妖燒甚

柳村詩集卷十

一四

曾向深閨叫素馨

答季問貽瓜果

人言宋詩似瓜果惟有唐詩如稻粱我言稻粱只一飽
瓜果爽口生清香須知宋味即唐味請君將此瓜果嘗

季問園中生並蒂果用余並蒂瓜前韵作詩以寄

欣然酬答

園有一瓜凌朝煦相依根柢如同乳吾季一見頗稱奇
我亦作歌留數語明朝吾季有新詩詩携爽氣天方曙
道伊西園嘉果生紅霞兩片枝頭聚雲繞筠筐送果來
臨風透出香無數宛似前番並蒂瓜摩挲二物同一處

天工何事闢巧踪只爲詩人添野趣詩中情好不可分
懽然草木知相過此瓜彼果自殷勤也似唱酬聯好句
東瀑亭賞荷小飲

芙蓉池上敞亭臺小坐偏宜野客來入夏光陰花數朶
深山富貴酒三杯風吹檻外香初到霞點枝頭蕊半開
自有清芬相對好何曾一點著塵埃

季問過山亭賞蘭得句依韻有作

吟裏山亭睡裏莊人來起坐木陰涼自從君有新題句
壓倒芳蘭不敢香

古銅墨池

柳村詩集卷十

十五

龍樣斑斕一片銅其間變化自無窮點晴好待風雲手
吞吐乾坤墨海中

半笠

半笠年來着意收裝成好樣與雲游只愁添得如霜髮
恐似人情厭白頭

家人因余患暈勸止吟詩口占曉之

衰翁非病亦非癡頭上渾如中酒時若說吟哦多害事
詩人醉後竟無詩

季問持贈油燈銅色不俗高下又可懸燭合之則

小瓶也堪貯水蓄花製法亦堅密無痕跡誠佳

玩耳爲之作歌

柳村先生似秋螢山中覓火光熒熒露蟬叫破青天曉
亦似先生吟不了心燈相照惟吾季詩句往來常不睡
忽分盞內碧琉璃銅山一片削來奇疑是栢梁柱上髓
小盤承露油如水不異仙人掌上擎照破人生頭與尾
忽出仙家青玉針燭懸如月擎如岑折去一層留寸許
恰宜揮灑披清襟詩人但得花生筆幻作花瓶只頃刻
不然更貯小梅枝瓶中直透春消息分作零星妙不窮
機關轉處爭神通收來一點藏萬象包羅全在無痕中
造此稀奇真神手不謂山家今日有刻燭高樓萬燄生

柳村詩集卷十

十六

燈花纔吐新詩成只是先生吟不寐又似山鶴添顛顚
季問坐久欲去讓余小憩口占送之

詩人欲去復遲遲午後偏憐小睡宜半榻煙雲雖亦好
不如相對笑談時

梁果

冰桃玉李皆名士風味看君獨擅場蘊藉中間明透處
也如醇酒飲周郎

葫蘆

誰作神仙夢悠然種此匏深根培日脚流蔓掛雲梢那
得爐中藥空懸月裏巢河瓢原自有端的是同胞

長頭如孤鶴深腰似小蜂裝成紅瑪瑙好貯玉芙蓉市
上曾留跡山中正有蹤蒲團相伴坐收拾幾千重

壁上懸王叔明雪景

一幅高懸都是雪半牀相對欲生寒由來庾嶺三冬影
宜在雲亭六月看畫上分明飛玉屑眼中彷彿墮冰丸
暄涼原自心頭別大抵人從靜裏觀

雨後嘯月臺觀野漲三首

初晴猶自著輕蓑信步穿山繞薜蘿臺上登臨驚老目
忽然平地起銀河

一帶長河舊有痕只因無處覓靈源誰知風雨如人意

柳村詩集卷十一

七

捲起波濤啗柳根

東山有意正啣青忽繞長流接遠汀獨有斜陽偏曉事
飛來頂上照滄溟

柳村詩集卷十一

平原董 訥默菴父著

葺山中石洞泛舟往視

深山曲曲枕流塘隔浦煙霞古洞涼愛石空憐同米芾
補天誰敢說媧皇舟穿小港蓮千朵坐傍飛巖竹一牀
細把雲根親指點眼中無數照青蒼

讀季問詩偶成二絕

夏雲變幻果然奇翻覺真山意帶癡看到孤峰明秀處
恍如季問此新詩

新詩也似老丹楓收拾秋光幾葉中偏向一天霜水裏

柳村詩集卷十一

一

泠泠洗出數枝紅

竹片可作鎮紙得長句

一段清光玉不如拈來驚破篋中魚賞心好伴管城子
落紙應憐薛校書點似星芒猶共照魂牽湘水未全疎
乘閒幽事知多少隨分摩挲酒醒初

洞中累石歌並示衡湘

君不見北山盤曲之勢如長虹下有石洞藏其中洞裏
窓牖披玲瓏吞雲納霧凌千丈之高空一朝雷雨驚變
幻狂飈直欲移崆峒朱君偶一見大言此地有飛龍挽
龍首尾與龍敵掛於洞中東北壁鐫上煙雲八面生蜿蜒

蛭天矯如目擊朱君妙手畫丹青不用兔毫惟用石亂
拈雲根隨意裁彷彿臨池留墨迹石亦點頭爭効靈各
安位次無相逆乍見還疑是古松松形原與龍相同掩
映日華帶霞骨虬枝飛出金芙蓉繞遍龍身光千道五
色雲來擎牙爪掉頭搖尾出洞門洞門以外波潏潏甲
鱗洗盡不飛去常依洞府棲龍魂又埋丹灶作幽賞山
脚平鋪石如掌神仙妙藥不可求入坐偏宜披鶴氅君
不見桃源古洞已迷津中有羲皇以上人青泉爲侶石
爲友不知世上車與塵老子於今年更老手携一卷藏
幽鳥風雲龍虎似前生百年歲月空草草與君共此山

柳村詩集卷十一

二

洞裏相往還看君弄石如弄丸飛來峰百八盤移來只
在頃刻間知君別自有胸臆幻出眼中十二鬟

洗太湖石

洞庭分得一雲根弄影蒼茫寄小邨冷氣依然留野性
塵光未許澆苔痕全憑峰頂泉中水露出湖邊月裏魂
滿貯清波仍不少仙人曾借洗頭盆

季問貽西洋瓜兼示以詩次韻奉答

圓如青玉少瑕癥香水浮來濕未乾只怕東陵無此種
分明齒上蔗漿寒

黃雲嚼破有香癥歡喜枯腸潤不乾詩在眼中瓜在口

清光一樣照人寒

咏老少年

偏從葉上點秋光老去仍多錦樣裝自有乾坤留面目
何須混入少年場

七月一日夜坐

向晚追涼坐露臺眼隨銀漢夜光開天邊已近填橋日
不見匆忙鵲影來

石洞次韻答衡湘

石洞煙霞分外奇深藏只許白雲知一經補綴光尤幻
徹底玲瓏乳半垂窓帶月痕原自迥石分機畔借來支

柳村詩集卷十一

三

看君得句多幽意筆有孤峰照墨池

鄭魚若貽菱藕及時新諸果因成一絕

水中靈氣木中精忽向茆簷照眼明留待西風人醉後
借君清味解新醒

答贈樓欄拂子

非草非竹多異狀重皮包裏凌霄上剪如天馬尾自奇
千條幻作長虹樣縛就一堆可拂塵仙人掌裏看跌宕
知君憐我隨黃埃欣然持贈隨所向掃盡俗氣爽氣來
青峰直映芙蓉帳閒時且倚洞中天葫蘆挂處同安放
豈羨當年揮麈談晉人到底添魔障

即事

銷夏南園舊有廬
衡門緊閉只攤書
身辭魏闕偏多暇
夢入寥天更有餘
聊寄支離雲外眼
甘同埋沒篋中魚
何曾拋却溪山去
城市依然似野居

禱雨歌

老龍近日竟如醉
也似先生貪美睡
先生睡起尚吟哦
龍起何曾有一事
不能霖雨濟蒼生
老死江湖應自愧
却思龍爪帶雲煙
那似先生只空拳
一吸滄海波千頃
噴來可以澆民田
不然馬煩河中水
去城止有十餘里
深潭原是老龍居
採取惟須搖一尾
先生直言奏玉皇

柳村詩集卷十一

四

天心原重農與桑
龍旗輾轉下瑤島
雨師雷部交匆忙
灑遍郊原都霑足
先生醒眼看雲樹

凝兒調補選君詩以示之

愛惜人才是選君
一官清要豈虛文
恩波惟汝榮三世
姓氏從今重五雲
更有新條須洞悉
心知定例莫紛紜
當年故事山公在
衾影何曾愧半分

樓折四梁紀以長句

半樓高棟如雁次
聲同蟋蟀木中出
昨日偶然入老眸
纔知崩折梁有四
中間一線爲牽連
狂風吹動兩三年
高懸空際不肯墮
形如危石擎青天
刺有飛椽似飄葉

仍於斷處相交接
旁臨北壁半空虛
一梁分折在轉曉
先生坐卧于其中
冬煖紅爐夏清風
今年人去南村裏
歸來欲粘樓窓紙
梁上忽聞霹靂聲
四面星飛搖不止
家人穉子各爭譁
未入其中得不死
樓中書卷如堵牆
收拾何曾遺此子
吁嗟乎萬事古來幻
景多天爲先生
醒此魔詩人畢竟無
虧損鬼神妙用難
思忖深根大木
不可傾另有支撐
樓更穩早晚葺成陟
此樓依然長嘯
凌高秋

置靈壁石於座右因而成詩

忽於几上起孤峰
無數盤回似萬重
擊處疑聞天籟響

柳村詩集卷十一

先生如繪墨池濃
雲牙瘦映詩中骨
石髮青連戶外松
我亦稜稜堪作侶
一堂相對寄清蹤

祀先祖都憲公墓

酒灑秋風掃墓時
當年事業動追思
手開南越海天靜
心在東吳山水奇
夾道松邊呼翡翠
記恩石上舞龍螭
不才淪落慚家世
白髮空餘淚眼垂

製林麵爲餅偶成此詩

擣破珊瑚影不羣
天然米味足清芬
裝成餅樣團新月
透出香痕帶野雲
消熱偏能醒老胃
加餐相伴有香芹
纔知朴處多幽趣
怪得何郎竟止葷

答袁孝廉貽秋海棠

分得秋光數點紅，忽從眼底起清風。
枝擎涼夜螢邊火，色借疎林日裏楓。
春有芳名今不改，花添冷趣妙無窮。
荒齋對此忘岑寂，燒燭何辭照幾叢。

道士登壇禱雨爲之作歌

君不見李杜壇中披鶴氅，壇高直逼霄漢之千丈。
人如秋水照孤峰，心與風雲相來往。
石硯捧異童，開襟澄遐想。
龍舞紫毫端，電走青瞳上。
冷句飛來如風雨，之驟至泉瀨之清響。
黃河九曲吸詩腸，舌田萬頃靈芝長。
道士法力或相同，變化兩雲惟一掌。
我亦聞之爲作歌，清風

柳村詩集卷十一

六

微雨復霽

先已生疎爽，吾儒不必薄淄流。
各有江湖波浪胸，中浮疾雲呼雨吼。
遙空細點空隨冷，澹風纔有清光天已霽。
愁人一夜攪秋蟲。

記夢

一林煙雨半亭嵐，坐上幽人酒欲酣。
疑是醉翁聽瀑處，夢中早已到江南。

小閣葺成有作

小閣新添一束茅，開窓半在碧桐梢。
漫言斗大惟容膝，書與先生共此巢。

飼孔雀仙鶴

翠羽霜翎一樣新，幾年相對伴閒身。
自從離緒繁孤夢，依舊情牽似故人。
飲啄尋常憐共冷，糗糧早晚莫言貧。
文如錦繡光如雪，定有清風絕點塵。

答季問餽蟹

擎杯右手自多勞，又寫秋光把兔毫。
左手空憐無用處，於今一笑可持螯。

賦得夜窓騷騷聞松竹

何處聲來滿夜林，踈櫺聽處攪人深。
松濤慣與蛩爭響，窓紙仍牽竹作吟。
吹入三更迷遠漏，寒分八月雜孤砧。

柳村詩集卷十一

七

齋居

清光也似東坡老，冷趣還從句裏尋。
老去攤書日未殘，埋頭小閣有清歡。
三千世界雲中過，二十一朝架上看。
龍腦分香生硯水，管城寫意作詩壇。
幽樓忘却遊山屐，冷落秋林葉欲丹。

園中產並蒂棗持贈季問兼示以詩

枝頭映日吐雙丸，結就同根照影丹。
贈與詩人催作句，紅光一定在毫端。

碧桃枝上結實如拳詩以誌之

記得花開雪樣寒，於中結實眼中看。
驚拳留迹秋偏冷。

梅子分香味帶酸磊落懸枝雲影碧摩挲入手月光團
歲星只怕垂涎久一半偷供玉女餐

大雨霑足誌喜

千村都在雨聲中喜極黃牛背上童準備秋山耕野水
懸知麥浪入春風爭喧百道波光白淨洗三峰柿葉紅
我亦披簑臨戶外相携隣父說天工

中秋前夕雨中移花入城

小院深沉晚雨涼恰宜披對集羣芳幽蘭入室人偏靜
老桂經秋月共香玉兔明朝盈皓魄真珠幾日洗清光
一輪定向花前滿雲霽天空照此堂

柳村詩集卷十一

八

中秋對月同季問小飲

秋雨揩磨一鏡清金波照處冷簷楹杯盤點綴如星少
兄弟團樂似月明燈火流光分皓魄巖花含露亦深情
素娥一定乘鸞舞譜作人間玉管聲

是日歌者度曲

中秋後一日又雨

偏留好月照詩情纔過中秋雨又生二頃桑田皆帝賜
十分土脉足秋耕風從小牖吹雲冷坐覺單衣著體輕
抱膝匡牀無別事吟邊簷溜滴心清

雨中桂花將放

帶濕巖花分外奇將開猶在未開時天香不伴寒蟾影

金粟偏生夜雨枝半染黃雲醒眼界先於白水訂心期
看來作意催新句冷趣何妨竟入詩

秋蝶遇雨棲海棠枝上不能飛去因而作詩

海棠枝上雨霏微蝶亦幽棲倦不飛雲外空牽莊老夢
花間乍冷漢宮衣暫停舞袖留孤影半濕香風繞四圍
自有芳心相伴好肯隨流水竟言歸

焚香

靜倚燈窗夜未分清心小坐傍爐薰火珠細滾龍邊水
鵲尾飛啣海上雲疑是梅花臨雪案還宜蘭操付桐君
香煙到處須留眼恐有中間古篆文

柳村詩集卷十一

九

新晴

鴻飛字裏快新晴別有風光照眼明碧瓦棲煙臨日冷
白雲歸岫露天清蓬根帶濕炊猶晚屐尾拖泥齒尚鳴
莫聽禽言行不得携筇一定看秋耕

古銅爐

香煙起處靜無風手撥紅爐小閣中鵲尾欲吞雲日紫
博山放出海天紅還添仙竈砂邊火疑是柏梁柱上銅
微倖家藏留此物清光日夜伴詩筒

移桂入室

如迎佳客入山堂點筆攤書盡帶香翻覺龍涎空火氣

應添江夢吐花光天生老幹雖遭斧月冷高枝不畏霜
一室藏雲同野衲金風吹栗下西方

新製榻幔

半閣幽眠六尺牀新裁小幔避風涼入帷欹枕雲留影
傍牖懸紗月透光隨意卷舒惟嘯詠經心魂夢總深藏
却慚當日青縑帳夜雨秋燈倚建章

秋郊

纔出秋郊眼便青鷺鷥眠處白雲停輕吹栢子風猶細
半冷煙條葉未零萬寶登塲同比屋千家近郭似繁星
村醪可共魚樵飲此地何由得慢亭

柳村詩集卷一

十

秋日南園泛舟

清風隨我入秋林鷺岸蒼涼近碧潯送眼蓬窗楓未老
挈煙漁棹水猶深杯擎竹葉和雲酌瀑冷山龍帶雪吟
自是塵埃飛不到白波紅蓼照人心

偕季問衡湘舟中小飲

長林九月似初秋煙結千條水際浮落影隨窓無定樹
搖波湧日上孤舟圍疏細向雲邊掇山果新從雨後收
風色乍寒應可避只愁典盡驕驕裘

南園泛舟小集

且載紅泥酒來尋白露村籬疎分水界岨仄見榆根小

艇如楓葉明窓似月軒雲中迎客入倒屣齒留痕
日動虹橋水舟凌木葉風野煙千丈綠秋水一林紅沿
岸無辭曲尋源恐易窮葡萄新摘好點綴小筵中

次韻季問右儀雨窓唱和新作

詩如秋雨洗來清更帶煙雲似赤城七字新篇千古冷
兩枝秃筆萬人驚偶然寄托多真趣奇絕胸襟少俗情
不厭衰翁同野鶴昂霄猶作九天聲

九日集飲南園

茱萸滿酌不辭斟半閣秋光坐已深避客黃花藏小萼
迎人白月上孤岑酒酣擊鼓催雲棹夜靜懸燈照水潯

柳村詩集卷一

十一

留得登高餘興在霜橋石港聽泉聲

新得竹帚

西郊小市近荒村竹帚堪攜帶綠痕鳳尾拈來成一束
龍筋把定冷千根山除落葉雲生屐徑繞清風鶴在門
從此塵埃應掃盡長林淨處傍朝暾

舟中小睡

雲中一葉下西塘偶爾臨窓入睡鄉豈爲秋風添老態
還因午夢倍清涼飛遊蓬海千山迥醒覺邯鄲一飯香
紅蓼青蘋知我意隨人弄影共滄浪

秋雪未凍

如毛雪影滿林塘且喜寒冰結不忙依舊花間留歲月
何曾天上失陰陽離英漫訝雲多冷秋嶺翻添玉作裝
天爲蕭疎醒柳意幻來春色絮先長

出郊疊前韻

筇枝九節步南塘亂踏冰沙破屐忙瓊玉峰尖偏近郭
水晶屋脊帶朝陽紅雲染葉煙光淨白練纏根畫樣裝
渾似江南風景好無邊野興自然長

得二菊佳甚名紅白學士因而有作

二妙清新絕點埃霞裳玉佩傍琴臺漫言貴客山中少
自有風流學士來

柳村詩集卷十一

十一

白菊

九月寒英佐綠醅無錢只自冷空杯多情枝上偏衣白
恐爲先生送酒來

紅菊

一任黃花滿小林偏隨紅葉寄情深心頭一點丹痕在
不似人間只愛金

得舊密墨池

一點青磁細碎斑幾經歲月貯名山看來火氣全消盡
墨海雲生勺水間

雪中集飲小齋次韻

斜風舞點冷琴臺不爲詩翁戶不開玉幻千行隨地種
花生萬朶有天裁冰沙亂踏迎人入粉蝶猖狂拂座來
更約淵明留菊在霜英雲葉兩奇哉

夜半醒後讀皮陸古詩兼之小飲

倦即酣眠醒即吟年來坐卧亦無心牀頭酒盞爐邊煖
燈下詩篇枕上尋朗誦聲隨寒漏永狂歌醉向夜窓深
纔知皮陸高哦處定有醇醪自在斟

西閣

危橋曲徑入花叢野色全收小閣中四面短垣無障礙
一灣流水照虛空窓臨樹杪棲雲白目送山尖落日紅

柳村詩集卷十一

十一

仍課園丁勤種植春蔬秋果滿筠籠

雪後西閣遠眺

雪後步山園寒光千片長河繞其南石梁飛素練西
閣聳林中別自開生面鳩工昨日成立地天集霰小坐
啟疎窓觸景爭萬變四圍野色來全收入小院牆低納
流雲雲深牆不見但見玉峰高巖木懸冰線映帶各邨
房瓊宇無貴賤因思轉眼間春草生葱蒨紅杏吐繁花
綠水依芳甸總在此閣中賞心恣流眄於今且徜徉愛
雪真無倦閣內可吟哦呵凍臨筆硯

步騷至觀音庵題壁二首

聞經來野鶴精舍桂林邊入院無多地披帷見遠天一
麻聊作飯九醞亦通禪壁上龍何在題詩或可傳

佛亦無拘束何曾笑我狂風雲添筆力鐘磬吟詩腸留
有書生在旁觀世事忙支公仍解趣游戲倒壺觴

答魚若贈梅

飛到霜華一樹梅深情含媚倚琴臺梁園入夢春爲信
玉女分香月作媒花帶冰痕隨處冷枝擎星髓未全開
幽人持贈非無意爲指西州憶幾回

季問以小梅見贈花多未放四韻奉酬

盆梅尺許亦含芳已抱寒苞數點霜鶴筆裘邊披半影

都督書卷上

南

玉搔頭上未全妝如星小處光生眼似月盈時照滿堂
鄧尉花飛徒夢想一枝何異萬林香

夜坐詠梅迴文

局戶一宵深坐久榻臨梅伴結心盟青燈寫意花同靜
白眼生光雪共清星掛晚梢懸細點月含新夢吐幽情
亭雲入幕披香冷小閣寒窓照夜晴

園中觀五鶴飛舞

寄跡林間亦有情金籠啟處舞衣輕一羣玉女隨風下
五朵白雲向日明與石應憐同瘦影如人不肯作哀鳴
看來塵世難拘束頓際松梢自在行

新築小山四圍可登頂敞平地坐卧吟醉隨分皆
宜詩以誌之

築得蓮花一座峰枝間朶上寄游踪來尋絕頂平坡穩
好賦新詩把酒濃下瞰波濤臨古汜遙收煙雨淨千重
從今挾得飛仙侶不負山家九節筇

西閣迴文

西閣半雲藏柳岸小窓幽興寄閒心低枝雪破寒梅早
冷日山空曉霧沉谿竹聽風臨客坐石松喧雨作龍吟
躋攀任意隨筇瘦目極高樓抱遠岑

偶成三首

都督書卷上

主

貧來省却幾經營徹底貧時念倍清鶴夢如禪心自穩
山容雖瘦徑還平杜陵忍餓吟千首阮籍深杯寄一生
不是孤高輕富貴何曾富貴脫愁城

年來真箇是樵漁好傍雲峰白處居破硯羞爲殘唾句
衰眸仍戀細行書山耕趁雨人無倦菜把生畦手自鋤
門外翻愁賓客到山深徑仄阻高車

一牀三尺貯山家倦即安眠伴月華引睡燈邊留古帙
消愁榻畔有梅花夢隨蝶陣空迷眼醒覓詩場細點茶
歲晚都忘人老大何知世路幾多叉

製西閣二字扁額

清淨由來總在西飛空大字閣邊題挈雲一朶遂成舍
呼月千層自有梯遠帶重嵐花徑窄旁臨曲水木陰低
漁人早晚尋幽處笑指龍蛇路不迷

擬新春於東嶽廟舊地煮賑一月偶成此詩

樵漁結伴共閒身形影相憐意最真不是名心偏在老
只因觸目每多貧半炊聊續千家火九十仍慚一月春
東郭雲林尋舊跡加餐疑有去年人

聞爆竹

幾聲爆竹響寒空沸地飛來入耳中驚破詩魂殘歲月
催開柳眼早春風流光欲攪千秋夢觸景何曾一夕聾

柳村詩集卷十一

十六

準備屠蘇謀半醉傾囊三百有青銅

乘騎自笑

寒冬不着遊山屐脚根皮皺仍踟躕大雪不騎禿尾驢
灞橋未到良堪惜松齋筠榻有青氈嬾雲一朶惟孤眠
無端搖策出蓬戶此身疑坐知章船驚起林鷗爲絕倒
馬上先生年已老追風逐電總無能回首八騶空草艸
只宜跨鶴自逍遙看來不是揚州腰

殘梅

落影隨風朶欲殘冰痕猶與月同寒何曾冷澹花間夢
寫入詩人句裏看

月夜偶啟小扉

夜深萬籟總無聲偶啟雲扉似鶴鳴放進一輪明月影
飛來几上伴孤檠

門前又闢隙地以便鶴舞

鶴鳴高處即門闌徑窄何堪振羽翰關地數弓雲更濶
乘風一舞月同寒清心檢點閒中趣倚杖從容靜裏看
不放樓臺遮眼目空山境界自然寬

風止夜坐

狂飈似醉自然醒依舊清光照畫屏淨埽黃埃雲閣小
寒生烏几夜燈青爐煙細滾沉香水梅朶如懸玉膽瓶

柳村詩集卷十一

十七

一椀蒙山人不寐閒中風味付茶經

獨酌

空谷何曾有客來燒燈閉閣獨徘徊不宜枯坐梅花夜
却笑孤擎藥玉杯酒裏聖賢爲侶伴醉中魂夢少塵埃
杜康留此消岑寂萬古愁顏一夕開

曉起讀東坡詩

披衣破曉入書帷眼底摩挲一卷奇北宋版中雲作字
東坡集內雪如詩最憐捫腹嘲風處想見掀髯落筆時
我亦臨窓吟不倦曦光近午竟忘飢

柳村詩集卷十二

平原董 訥默菴父著

入京即事

耕山弄水卧荒村芒屨重來謁 帝閭天上故人驚見
面樽前兒子慰離魂病餘只剩寒酸骨才短難酬浩蕩
恩不是今番遺異數衰年終老暮雲根

雪中白牡丹開放有作

入雪花同白一枝刺眼來洛陽無此種臘月幾曾開時
今難拘束人工有剪裁只因多火氣不似嶺頭梅

冬日京邸和友人韻八首

柳村詩集卷十二

一

紙房

人情慣粉飾未肯饒一壁乃藉楮君光透出冰痕白不
問室美惡以此爲長策却避雪風寒坐卧聊多適紙如
人意薄用之亦不惜遙憶故山堂補綴惟茅茨土屋雖
無華心清萬象滌怡然坐窗間影落寒峰碧

布簾

下簾如閉戶冷煖貴知時所以得真趣非以避狂飈太
朴存古意布乃爲所宜何用穿針手布上結雲芝焚香
兼埽地幽人簾日垂寒雀噪梅花乘隙不多窺長安有
靜者即此是深帷不羨芙蓉幕聲歌付雪兒

煤爐

爐中有造化妙理果不窮藉以禦凜冽煖氣如春融西
山鑿煤穴石老幻神通山鬼無吝惜取之日豐隆用以
鼓陽和吹噓自有功捫心無火氣何曾頭腦烘

柳炭

柳性本多柔焚之却有骨投入紅爐中能自見生活一
夕吐精華煙霞生楮拙老病藉溫和不厭庸劣相對
永寒宵吟深手自撥流光天地間空照肝腸熱

花窖

故園有三徑種花不辨名傍月培其根當春發其榮寒

柳村詩集卷十二

二

冬藏小萼隱躍未分明雪爪來京國花光撲面迎何以
吐清影人力與天爭牀頭置一樹春光眼中生但恐傷
其性生意有虧盈何如二月花自在寫幽情

冰床

君子慎履冰小人視如砥片板似一葉却名爲床第牽
來冰上行疾若追風駛聒耳響暴雷聲繁不可止下瞰
水晶宮寒光照瀾瀾咄嗟此生涯走險終爲鄙何如田
舍郎牛背笛聲喜乃知名利場不放蠅頭爾

黃芽菜

嚼得菜根香肉食可無有選地種黃芽不止葵與韭山

中味最宜知無出其右採掇入筠籠芳痕隨意剖聊以醒醉魂遂以安白首詎意長安市以此佐糧糗八簋雖雜陳清涼味可久却笑石季倫烹煎名已朽

關東魚

東土興王地凡物可登筵鴨綠江中魚尤為顏色鮮冰雪來燕市彷彿初出淵應費三百銅何須數丈鰓尚未入便腹自笑口流涎此番微倖甚一飽坐青氍乘興仍堪醉酒中覓聖賢

過舍弟寓齋

室小身棲穩官閒道念生蠹書搜冷趣雪棧見幽情仍

柳村詩集卷十二

三

酌平原酒聊為吳下羹加餐子未敢老胃少支撐

重宿法華寺

記得雲林曳瘦筇當年詩酒傍花濃於今又對西山月入夜重聽古寺鐘歲序遷流懷舊跡禪燈的爍照孤蹤只愁車馬催人去不及癡僧卧晚峰

南發示凝兒

攢眉相對幾經旬又跨征鞍踏路塵到處殷勤真孝子臨歧吩咐作名臣江天此去應知我湖海安瀾定有神不用關心頻悵望當風別淚灑烏巾

平明渡琉璃河

向曉天光動長虹照遠渚石痕高突兀水氣滿琉璃小市荒雞外明燈賣酒時王程催我去臨眺敢稽遲

十里舖泛舟

纔入新春凍已消湖光一片望中遙竟忘客路催征馬笑買漁船載酒瓢鳬鳥幾羣飛似雪荷花數里隱如苗從前二十餘年裏空走長堤亦寂寥

瀛海道中

雪晴春暖控花驄一路全無料峭風當日談經來此地十年猶在夢魂中

德州道中大雪

柳村詩集卷十二

四

如雲奔處近山家滿地吹來踏玉沙疑是故園春色早千林萬樹放梅花

次韻答項生

客來松徑裏鶴舞解趣承小墅林千雪空山夜半燈題詩君自勇沽酒我猶能無限乾坤事收將付一簋

宿齊河

泥深三尺疑無路眼入千林到此城回首家園孤客夢深宵燈火旅人情依窗小坐匏三盞擁被高吟月五更不用窮途愁阮籍天開萬里快春晴

趺坐

片版設輿中遂以成跌坐兩脚避飛塵於此最為多美
睡與高吟兼之無不可撲面千峰來雲光生萬朵即此
是禪林天地應知我

山行

君不見路旁陡起幾多峰上有懸崖萬朵之芙蓉冷眼
觀造化積雪在其中天光幻出此清影珠為石子玉為
龍曲折來山下山村茅數把荒簷破屋皆瀟灑可惜饑
與寒祖孫住此山老夫無力達天關四望空憐十二鬟
山亦知人有憂處環繞馬前山不去相顧如石友相將
送我行不似千炎萬冷世人情

柳村詩集卷十二

五

即事

山雲隨我來人與雲同住借火煮黃梁炊煙迷雲樹

宿界首

人投雲處宿匹馬到荒村山冷繩為榻松深月在門愁
中添酒力瘦裏覓詩痕即此尋生活何須子細論

遙望岱嶽漫為作歌

山上起飛雲疑有東海神仙常來往天開帝子宮凌空
千萬丈山花野草皆可仰半天陡處殿天門煙霞繚繞
生靈根俯羣嶺如兒孫彷彿山中有千年之老鶴百道
之潺湲我來此間山已暮馬上匆匆人難住回頭一望

動遙思摩挲破硯無能賦留眼再登峰我有仙人九節
之孤筇

大風

竟日狂飈未肯停飛來萬響接遙汀簷茅半破寒吹面
窓紙全疎夜見星青眼看來花有信黃金劈處柳初醒
只愁行路人偏苦一樣春風兩樣聽

渡沂水

曲曲長橋抱小莊釣磯野火亦荒涼漁人記得當年事
水惠千家淚幾行

過山寺

柳村詩集卷十二

六

小寺藏幽麓高林挂早暉入門松不瘦穿徑草偏肥禪
定消千劫春生照四圍山僧偏有幸安穩睡深帟

夜發

未曉催人去春寒似晚秋荒雞三店渺落月五更愁江
海縈孤夢風雲老敝裘家山回首處芳草碧如油

江南父老來迎

江上當年寄一官歸來如雪鬢毛殘而今父老歡迎處
老眼模糊淚裏看

過小村士民進酒

數家共住野雲隈拜舞車前動地來知我枯腸應少潤

殷勤忙進癭楠杯

雨中堤柳

碧影千條照遠空
枝頭飛雨正濛濛
如何一樣含春意
却在荒堤野水中

故園消息近如何
三徑遙知結萋蘿
若是今朝同此雨
垂楊亭畔綠光多

借舟

借得雲中青雀舟
駕來橋外水東頭
全無駭浪驚詩膽
半引清風似酒樓
長嘯依窓天地濶
清心投枕夢魂幽
堤工趣事歸常晚
月下良朋有野鷗

落梅

柳村詩集卷十一

七

梅隨風裏落飄泊似愁人
夢斷千枝雪魂迷二月春
香痕終有在生意自然新
綠影如雲吐何曾著點塵

堤下桃花

結屋重堤下蕭條四五家
春光猶在目一樹放桃花

宿高澗

且隨人處宿水外有村房
依岸柴爲戶當風荻作墻
夜窗燈火暗春雨布衾涼
去住湖坡裏孤踪任渺茫

諭燕

不向梁園去空來傍水隄
此間方用土未許更啣泥
故

作迎人語誰憐結伴棲
湖波聊可飲飛逐暮雲低

偶成

湖邊春已暮冷氣似深秋
夜作莊生夢朝披季子裘
與山同瘦骨如雪欲盈頭
只怕西風浪茅簷未可留

放舟

一篙離曲岸飛影入雲邊
疑犯斗牛宿非同書畫船
波鳴風力重帆迫日光懸
來往堤工處何辭泛巨川

移居清河茅舍

邑小無城郭零星二百家
可憐同燕雀何處種桑麻
藉火聊分照荒簷任自斜
往來工所近緩步踏平沙

柳村詩集卷十二

贈主人孫明經

清齋殿處艸花香竟許先生置
一牀何故主人無吝惜
江南原自有孫郎

窗外榴花

小坐啟疎帷榴花在牖下
朶上日精懸枝裏紅雲寫不
異赤城霞飛來傍簷瓦藉以破
荒涼點綴生幽雅却嘆歲月流
時光俄入夏呼匏酒已空花發
何爲者

棗

棗亦故園多江南逢此樹何分
北與南天意無相妬或是安期
生泛海移茲園披襟傍樹根白
雲相與住好待

棗花開香風應入句

葡萄

積翠恰當門青青盈小架曲幹如游龍引蔓覆茅舍清風一夕來偃仰宜長夏草木有天機於茲識造化偶然架底吟忘憂可飛竿

核桃樹

嘉果植山中棗栗相爲侶何期濁水濱生意恣容與小院有一株如共幽人處葉密結陰濃披對知忘暑採實問將來清光伴顧渚

布幔

柳村詩集卷十二

九

花旁布作圍如坐孤亭小幾樹在眼中風光原不少頗於野性宜結想入縹緲河上晚歸來伴月同棲鳥悠然起浩歌身在雲霞表

食鮮鰯魚

結網下江波得魚躍江水漁家歲有期時過魚遷徙好付步兵厨玉鱗佐飛兕冰雪落銀刀細膩膾精髓走馬獻御筵俄頃三百里帝念道路遙令行知禁止海內頌聖人所貴不在此江南富貴兒翻得充箸七我來江海濱未敢謀甘旨偶然食嘉魚惶恐心不已誰知老胃寒吞下頗爲累鋒刺亦難防終當護衰齒

對鏡

鏡裏分明是釣翁形衰骨瘦炯雙瞳艱難畢竟頭先白冷煖何曾面帶紅半世虛浮非貴相百年愁苦老詩窮可憐豪氣依然在照滿清光一片銅

挑水壩下埽

果然人力有神工束柳編蘆妙不窮大匠渾如擒虎子長繩牽若鎖天虹飛傳號令羣知勇直下波濤氣倍雄何幸書生逢盛事指麾原自出宸衷

喜晤舊清河王令

幾年濶別老鬚眉忽漫重逢跡亦奇好潤枯腸頻賜酒

柳村詩集卷十二

十

相憐病骨更招醫功名過眼空如夢事業驚人自有時我已白頭君正少摩雲吞日訂心期

寄南園文官果

風味堪憐是故鄉携來猶帶野雲香筠籃開罷多珍重好點龍團子細嘗

范生爲余寫真歌以謝之

先生六十老且醜稜稜瘦骨林中叟惟有雙瞳分外明看破千秋常不苟當年失脚踏紅塵空慚金印懸如斗早賦歸來卧白雲三間茅舍青山陡大甕猶釀泉水香醉時秃筆吟村柳無端寄迹大淮濱客窗風雨蛟龍吼

范生偶爾渡江來，揖我荒城沽濁酒。揮灑偏能奪化工，
繪人色相神皆有。先生相對嘆衰顏，不願丹青留不朽。
麒麟閣上姓名奇，事業功名皆可久。淵明畫像亦堪傳，
文章氣節良非偶。不然藏拙怕人知，筆墨雖存何所取。
范生忽一笑，搖頭曰：「否否！樵漁原在畫圖中，點綴昇平
常八九。寧爲畫中釣水翁，猶勝名利逢場爭。趨走寫來
面目笑人口。」

祝生精於易，因贈以詩

妙義藏天地，搜羅得幾人。一言能破的，千古亦通神。指
點全無諱，胸懷自有真。君平同此卜，曼倩是前身。

柳村詩集卷十二

十一

夜半蘊生到旅舍喜而有作

夜半深扉靜，何來剝啄聲。客隨秋月入，燈向故人明。忙
倒床邊屣，頻催夢裏觥。話愁方促膝，聽漏已三更。

王大司農卒於河干感作

林間人到鬢全皤，滿腹精神策治河。豈是奔忙生趣少，
只因衰病暮年多。歿於王事心何恨，名在天家氣不磨。
一樣勞臣生死別，秋風老眼涕滂沱。

中秋卧病清河旅舍感懷十首用衛中丞韻

不是趨王事，誰從河上遊。月隨雲裏見，雨向晚來收。地
窄荒城小，天空濁浪浮。孤踪仍卧榻，夜半起千憂。

匆匆逢此月，冷落上欄干。天照涼秋水，人棲旅雁灘。夜
催燈火盡，病失酒杯寬。困頓愁無奈，拈花未作歡。
斟酌青黃處，天心自不同。河流分御櫬，民命惜秋蓬。
東埽迎飛浪，牽波接上穹。欣隨司馬後，奔走敢言功。
結伴宜良夜，諸公對上卿。濟川新事業，講學舊工程。我
病心猶勇，哦詩身便輕。埋頭肯苦卧，聒耳聽蛩鳴。
簫鼓迎河伯，虔誠共此心。十行禮未設，一夕病來侵。魔
障多仍幻，精神老倍沉。飛龍應笑我，寂寞獨愁深。
輾轉懷吾友，栖遲湖水旁。傳來多卧病，聞說尚奔忙。鼓
浪風聲險，吞隄線影長。分修留我地，雲屋月爲牆。

柳村詩集卷十二

十二

長淮堤作障，萬派日來攻。茅屋無全火，窮民只半饔。恤
災宸意切，發帑聖恩濃。老力猶堪努，聞風自景從。
分工千役集，興築未辭勞。傍燕啣泥遠，如山積土高。令
行人不亂賞，重力常饒。踴躍成功早，殷勤慰爾曹。
勞苦身如葉，秋風憔悴容。病中霜滿鬢，愁裏月來峰。鄉
夢空多渺，家書懶未封。衰年懷帝德，不敢惜遙蹤。
人來曾幾月，玉露照天河。歲序忙偏疾，光陰去更多。蚊
蟲愁負重，精衛欲填波。匏子能無恙，微臣亦作歌。

輓朱中丞五首

古稀年已邁，忽漫死荒津。早絕還鄉夢，終爲報國人。僕

僮聊作殮骨肉竟無親老友傷心淚揮來遍角巾
相從湖上宿辛苦兩心知生死千年別遭逢萬事奇
魂尋故土入夢認羣兒幼子仍堪念風霜少護持
君懷常磊落何故染沉疴卑濕居無定陰陽氣不和
愁來生趣少老去病緣多人事天爲限書生敢治河
回首方春日衝泥並轡來看堤餘一線吞浪幾千限
事作回天想人分隔世哀從今無侶伴懷抱向誰開
一死無多恨丈夫死可傳老臣身不惜 聖主意還憐
高跨雲中鶴先生地下泉何須悲寂寞東海覓飛仙
答友人贈琴

柳村詩集卷十三

主

不堪塵裏對桐君響落如泉一夕聞頓覺此心生白雪
忽從雙指走飛雲焚香坐久忘愁緒剪燭吟深入夜分
多謝清風披拂處高山流水寫殷勤

雪晴寒甚

水精光裏日初斜晴後纔知冷倍加踏破碎雲鳴屐齒
倒懸尺玉凍簷牙畏寒且閉袁安戶枯坐誰沾白墮家
漫說客情多寂寞紅爐手撥暮天霞

次張石虹侍講立春韻

飛空得句自然新筆帶陽和墨色勻不異鶯花爭到眼
纔知天地已回春梅鬚影裏香生雪菜甲盤中味似蓴

了却客愁應此日東風消息豈沉淪

正月十二日約李諫臣學士同赴周橋工所

一入陽春氣便舒匆匆未敢賦安居倩人先裹長腰米
踏雪仍騎秃尾驢龍睡冰潭遲野漲堤成鐵壁護深渠
已知學士辛勤甚早向湖邊共結廬

上元前一日周橋對雨

湖畔荒涼雨又零烟迷上下盡冥冥天如潑墨臨千水
人似愁雲寄一汀春事隨波空白髮鄉心入夢老孤萍
上元明日先無月那復衝泥買醪醺

移居堤上茅屋二首

柳村詩集卷十三

古

此處石堤穩卜居最上頭汪洋臨澤國開爽似山樓心
地偏宜濶生涯總是浮公餘三尺榻彷彿卧滄洲
結構無多費依然一把茅傍崖疑月舫避雨是雲巢
下應留硯床頭可挂匏偏生迎暖氣春色抱簷梢

張中丞貽黃柑朱橘詩以謝之

風味蕭條水一方木奴分到洞庭香乍擎金影團雲細
半破泉流落齒齒涼醉後真堪醒酒病吟邊端的潤詩腸
却慚老胃清寒甚珍重何曾放膽嘗

論堤上徙屋居民

詔下軫東南宵旰勤民瘼發帑築湖堤狂瀾纔束縛水

患乃無憂民生得耕鑿老人啣命來鳩工日興作維爾
堤上民一巢同鳥雀壘土今已高門巷無立脚有司命
遷移令行不能却念爾苦多貧徙去終飄泊王事重民
情捐貲忙倒橐茅屋例十間八金相為約實惠已均沾
有懷生踴躍轉眼新堤成重來居如昨

埽上喜得大椿

橋下之水涸已半泥深丈許猶一片渾如時輩性游移
全是虛浮無實踐埽工巨手可擒挈不許隨波同散亂
縛蘆束艸繫長繩百道飛虹鎖天棧其中大木更支撐
砥柱終堪當一面今朝得此喜欲狂準備功成資屏翰

柳村詩集卷十二

五

堤夫行碓齊唱土腔以鼓衆力因做竹枝詞六首
令其歌之

多用夯碓好築堤堤成百里障流谿從今得土人無患
田在堤東水在西

三三兩兩便成村只恐長湖水到門但得堤成樓自穩
兒郎日夜少啼痕

如鳩夫婦向堤頭忍辱含飢為口謀換得一錢泥一籠
終朝奔走樂無憂

生怕虛鬆土不堅堆成萬疊亦徒然同聲努力休忘却
天設長虹鎖巨川

二月堤頭月正懸只宜用力不宜眠若非早作生涯計
那免哀鴻似去年

眼裏堤成似箭飛携兒載女欲言歸纏腰小作揚州夢
好去裁秧趁土肥

堤工告成志喜

衰年努力向河干暑雨無聊臘雪寒敢說成功顏色好
只求免過夢魂安三春放胆沾新菟七字驚人築小壇
若得放歸心更足雲中重把釣魚竿

燈下讀書

旅庖緊閉即山居向晚燒燈漏正初枕上嬾尋莊老夢

柳村詩集卷十二

六

腹中還戀孝先書烏皮恍似螢牕案白首慚成蠹卷魚
漫憶當年劉向事藜光高照九天廬

雪夜獨坐

一簾冰雪掩蓬蒿獨坐匡床擁敝袍老境淒涼同鶴骨
天心游戲幻鵝毛打窓夜濕青燈暗近水風添白浪高
多少旅愁愁不得只堪斗酒讀離騷

盆花

黃磁猶貯去年花影落虛窓一半紗深壓冰霜留野性
纔經春雨足香芽光含小朵添鶯眼綠滿新梳逗月華
領取清芬如好友客心相對共天涯

大雨連日不止

萬響來雲際連朝似瀑鳴床低蛙並入夢冷蝶還驚堤岸尤須保湖波未可爭何當天漏裏煉石少支撐

先大夫通籍三十年敷歷中外振興文教整飭官

方立功立德於朝野者炳著

國史矣公餘之暇游覽登眺形之歌詠著述甚富晚

年親復刪定授思疑繕寫成集命藏之家云古人

立言以垂不朽實至名歸何事刊布國門以與世

爭乎康熙四十一年冬

皇上東巡思疑跪迎於德州道左蒙

天語垂問良久一一奏對無微不詢真同家人父子感

激涕零

上諭汝父係朕舊臣仍欲大用不意去世深繫朕懷朕

將

幸汝居

命思疑先回平原伺候隨即

駐蹕思疑柳村之南樓

恩許扁額思疑啟奏小臣不敢逾分受

賜惟求

御書寵及臣父存沒啣感蒙

賜眷念舊勞四大字

命懸先君墓門復傳

旨墓上扁額朕不輕寫因汝父故

書賜

特問先君詩集多少思疑謹以家藏繕寫本恭進

命留

御覽先君何幸生蒙

皇上特達之知不次任用沒猶

垂念并令詩集呈

覽俯幸手澤猶存上受

主恩重疊先君之立言得以不朽與功德並著者皆荷

皇上生成之賜也爰紀

恩榮以述一時

柳村詩集卷十二

九

聖眷之盛俾子孫永寶弗替云男思疑百拜謹識

柳村詩集十二卷山東巡撫採進本

國朝董訥撰訥有督漕疏草已著錄其詩皆訥自刪

定因有別墅在平原城南二里名曰柳村遂以名

集平原縣志稱康熙四十一年

聖祖南巡駐蹕柳村之南樓詢訥詩集其子思疑繕寫恭

呈

御覽殆卽此本歟

石屋詩鈔八卷補一卷

〔清〕魏慶徵撰

中國人民大學圖書館藏清康熙四十九年

玉石齋刻本

附《四庫全書總目·石屋詩鈔

八卷補鈔一卷》提要

昔白樂天蘇子瞻以文章名天下而功名多著於作郡
皆樂天之守杭蘇也襟懷高曠能與湖山相稱子瞻歷
守八州其爲詩率以廣上德達民情爲原本故一觴一
咏至今並傳之予居卽署數從溧陽魏君蒼石游卽知
其工詩迨歸老西陂君方爲邵武守寄其集來索序因
得而詳觀焉大抵氣厚思深得力於二公最久而其興
寄所託則尤見之和白和蘇諸詩蓋君起家巾舍與樂
天之典校書子瞻之直史館相似出爲外吏亦畧同司
馬監州之迹至武林勝地二公宦績猶存宜乎有慕於
其詩而和之不置也雖然君之慕二公豈獨以其詩爲
哉夫樂天被遇憲宗事無不言至爲當路所忌蘊蓄訖
不得施始以詩寓諷諫之誠子瞻惓惓國事一飯不忘
所言不見用猶欲以詩規諷得失雖連遭擯斥而不悔
其忠愛本於天性然也是故有二公之爲人而後發之
於詩其詩乃足以邁一昔而傳百世否則蠟言梔貌徒
屬不根欲竊附於二公無由也然則魏君之和二公之
詩其有二公之心乎異日邵武政成必將應鋒車之召
從容省閭中作爲雅歌如元和之賀雨元祐之勸講鋪

揚

朝廷之盛又非止作郡風流課農桑而理泉石聊爾寫其微尚已也試以之復於君君且以爲何如

康熙庚寅壯月西陂宋犖撰時年七十有七

秋九月校石屋詩竣先生更屬一言弁其首來書丁寧以溢美爲戒夫詩者發乎情止乎禮義繁張之士凌轢古人詆訾當世文采非不佳其於溫柔敦厚之教相去逾遠耳先生之詩或目爲少陵爲香山爲劍南而先生瞿然弗受如不欲以詩鳴也者夫其不欲以詩鳴也此則先生之詩也

康熙戊子小春間綏安後學連青

石屋詩鈔目錄

商丘宋漫堂先生 鑒定

卷一

雜詩一百十六首

卷二

西湖和蘇詩六十首

卷三

閩行日記詩二十四首

卷四

方屋詩鈔目錄

閩中吟三十首

卷五

擬漢樂府三十六首

卷六

漁山詩六十五首

卷七

和白香山樂府十九首

卷八

雜詩一百六首

石屋詩鈔卷一

陳 鉉丹九 訂

深陽魏摩微蒼石 葉 綏安連 青柳邨 選

廖必儒兆魯 較

石屋古劍

空山畱古雲鬱鬱龍文光誰令陔冶子成此百鍊剛爪
髮投洪鑪紫霧攢飛芒結爲雙芙蓉秋水涵清霜不得
君子佩風塵寧自藏

傳臚後上座主作

石屋詩鈔卷十

一

紫禁春風滿彤墀曉霧開鐘鳴仙仗簇香引佩珂來禮
樂陳千字菟羅遍九域 大廷親策問 聖主最憐才
正奏臨軒日驚聞繞殿雷臚傳雲裏近杵舞雨中迴御
柳含烟潤宮桃帶露裁黃扉懸慈榜青史發蘭臺鼎峙
瞻前列同升忝後陪 賜金分寵渥恩宴坐徘徊附驥
翻成泣登龍喜似猜何期巴里曲敢擬狄門材夫子今
梁棟中朝聳棘槐秩宗咨典禮上相作鹽梅澄澈冰壺
鑒端凝玉尺裁文章交有道知遇感無媒醇學難追董
先聲遂始隗顧深慙一士光已囑三台素性硯如鐵丹

心失莫灰草芽初拜獻長此荷滋培

答吳蘭雪先生

鄉國推前輩高期久服膺頗爲萬里客半似六朝僧政
蹟觀潮海詩懷老杜陵淵源文獻在何以續傳燈

瀨江竹枝詞

城南十里接荆溪綠稼如烟水滿隄貞女千秋留片石
再無花落怨春閨
舊徽古寺紅千艷楊柳中橋碧萬層軟夢初黃春雨足
菜花香裏打魚罾

過泰山

我昨登天門駐足起烟霧欲呼赤松子攜我雲中去側
見五大夫枝披迴輦路植節非不堅豈爲秦官誤壁立
磨崖碑千載永不仆風霆走其下氣與神靈聚榮名安
足寶曉此磐石固

泰安早發

驅車泰山下夜半朔風起空野悄無人馬蹴危沙裏日
出辨微光數峯遙可指天逼海濤寒斷雲吹萬里欲折
若木枝探取蓬萊水

送喬石林還淮南

昨日飲君酒坐久話忘機今日把君詩讀罷成歎歎長
河隱樹間月落光在衣便當從此去千里思依依

兗州雜詩

天風送遊子日上少陵臺碧瓦前朝寺朱門舊劫灰雨
含嵐氣潤雲帶海潮來向夕青燐出譙樓畫角哀
小市人爭集城隅罕百家露香蒸黍酒雨嫩摘槐芽土
銓烟無突鄉田飯有沙喧呼逢使客音訊問天涯

田家雜興和儲光義韻

烟火上青林泉香滋綠畝雞鳴古巷深耕作日相友今
年喜麥熟家家蓄樽酒早入縣官租蠲復城市走新雨
足黍麻微風動槐柳茅屋八九間機杼當牕牖鄰叟偶
然過開瓶索大斗醉爲耕田歌我倡能和否

遊仙

記得名藏石室間步虛聲裏白雲開行過弱水三千里
眺盡神州九點山滄海未波龍卧穩玉塵無影鶴飛閒
囊中蚪蚪探遺冊授我餐霞益好顏

雨後疊韻

其雨其雨日杲杲鳴鳩枝上猶開關有聲無聲水爭壑
欲盡不盡雲在山掠波燕子翩翩逐試網漁人泛泛閒
避暑欲成河朔會碧筒香裏帶酡顏

寄舍弟

捧檄趨 朝易斑衣拜舞難一從辭老母何意戀微官
歲稔饑饉免軍行賦蚤完還家頗有夢夢斷曉風寒
久擬入歸去臨書語萬端如何增惆悵祇及報平安雁
字秋來過荆花雨後看高堂時憶我晨夕勸加餐

龍門用杜韻

石屏詩鈔卷十

甲

伊闕當天險中懸一水來鑿成山骨斷流到石門開地
力誰爭此神功實鉅哉顧瞻河洛近襟帶百川回

孟津過河留別同年王風夜

丁巳

黃河正月冰如鐵嵩少猶殘數峯雪下馬相招有故人
華堂歌管爐烟熱分手燕臺今幾年春風復此燈前別
朝來馬首太行雲愁聽流漸水鳴咽

舍弟虞仲來懷慶同行至衛輝雨中別

念爾能來手足情顧余戎馬洋縱橫無端風雨迷南北
又是關河別弟兄長路遙同千里外壯懷銷盡一囊輕

還家好慰高堂問計日斑衣出鳳城

寄梅爾止

十載同依座右銘素心時對一燈青君因問字來滄輿
我愛看山入敬亭春雨草橋行貫酒月明蘭若卧談經
舊遊事事俱堪憶欲話離愁不忍聽

靖江道中

近郭江爲障平沙海作田果生花落地筍長燕來天王
贈河狔熟銀刀市紫鮮人家脩竹裏抱甕汲清泉
孤山如點黛長帶古烟霞海氣龍吹浪潮頭馬負沙矮

石屏詩鈔卷一

五

籬編橫樹夾屋種桃花野外多淳朴鋤禾與績麻

聽山

雙峯如聳句曲
志稱怡情山

幾年車馬去江關登眺偏思故里山豈是巨靈分一擘
宛如神女列雙鬟松篁不礙遙空色苔蘚長留怪石斑
欲向高峯最高頂更添茅屋白雲閒

大坪山

屹立眺湖中
一名浮山

蒼然如笠削巉巖獨立中流送遠帆出壑飛魚過浦激
尋巢老鶴下松杉日光欲抱波心起雲氣翻從石底衝
那得浮家湖上舫直將生計託長鏡

水行雜詩

一曲清江道長陡夾巨川市喧南北渡門集去來船淮
水今方漲河流昔屢遷蛟龍何處宅愁絕萬家烟
今日防川使居然頌禹功算緡供少府除吏出司空欲
瀉天河直兼平地軸雄何勞沉璧馬軻子自成宮
日夜悲濤壯孤帆指驛亭朔風推剝葉急雪舞寒汀古
戍烽烟白崩崖鬼火青蕭蕭鴻雁度客子坐愁聽
帆隨山斷處忽復與山齊曲曲環青嶂盈盈帶碧溪凍
雲天近遠平野口高低欲停前却宿漁燈望轉迷

石崖詩鈔卷一

六

天際樓船出迢迢鼓角過將軍秋下瀨使者日防河白
馬灘聲疾蒼龍水面多乘風懷破浪擊楫起高歌

過呂梁

河源湧崑崙千里繞一曲奔湍注呂梁全河此其腹鑿
石開龍門盟津長衆濟浩漫西北來吐納一川足茲川
天下險洪流震地軸簸蕩馮夷宮雲天若翻覆蛟龍久
窟穴魑魍亦潛伏水經所不載鱗介紛聚族大哉造化
功元氣日亭毒沸如轉洪鑊穿石鋒稜簇矯如千騎騰
轟雷喧擊鼓突如萬弩張驟雨灑飛鏃羣峯或起立頽

首勢相屬伊昔水漲時森森沉岸谷流沫吞樹巔懸水
抱山隕霜寒水歸壑涸洞猶駭目五里向前挽十里又
迴複塊非舟楫才涉川筮大畜

豐縣別友

朔風吹沙細草枯素交引我來粉榆黃雲翳天天糝糊
雪花如掌飛歷歷張燈置酒臨前除高歌擊筑聲烏烏
中夜痛飲成懽娛晨起踏冰戒僕夫歲晚獨向關河趨
東行回首頻踟躕大澤茫茫烟霧俱

補和田給霞水部移居詩

石崖詩鈔卷一

七

千秋禁中乘小車卜居偏近維摩家地闢數弓結幽憩
欲尋物外驂蒼屨東華十大足塵土古槐疎柳排高衙
就中草草容兩膝素琴挂壁書籤斜裁詩綴牕展清供
筆香墨潤明秋花關風長雨時乍歇漏痕屋角如塗鴉
主人苦吟夜向丙城鐘街鼓忘喧撾俯仰一室萬古集
斷齋補石窮神媧

送彭古晉遊中州

彭子鬱鬱何所適奇氣縱橫浩無敵雲霄獨鶴爭昂藏
身長七尺髯如戟腹貯萬卷聲洪鍾揮灑千人自辟易

如此長才那易逢轉眼流光爲君惜何不獻賦蓬萊宮
玉堂驟舉飛騰翮又不曳裾侯王門軟裘快馬矜輝赫
安能區區事筆硯騎驢遠去長安陌燕市從今少酒人
梁園到日驚詞客與君飲傾百卮世人皮相兼耳食誰
問抑塞磊落英雄姿天中我昔舊遊地此去君多登臨
懷古留連感物之新詩

送子存少參分守湖西

吾宗古遺直復見由拳里憶昔火德微逆璫竊權勢聞
聲思屬族謬作羽黨計卓哉忠節公諱大抗志誰與比

石屋詩鈔卷一

危言觸龍鱗九死無所避長公以身殉諱學忠孝兩不

姚舉朝悉嘆羨是父有是子散族於此時倔強廉訪使
諱成入覲亦忤璫竟下考功第一棹歸三湖屢辟卧不

起俯仰五十年言之髮猶指庭階着芝蘭翩翩君濟美

平反白雲司鎖鑰中樞寄講學浮湖湘文教存至理今

爲臨江行激揚肅風紀焯火開荒榛劔戟鑄農器我昨

從戎歸積薪一官滯頗嗟南阮貧未得通語系鳴呼先

敏肅諱良南渡造家始數傳司寇公諱海遺孤收方

氏正學先代惟清白遺伶仃出蓬蒿衆人矜門閥安附

汾陽裔邂逅稱骨肉此事真足鄙各自愛家聲與君隔
一水孔李尚通家同姓關百世臨歧謹再拜前徽炳青
史廓園千古風堂構慎勿墜

和蘇長公龍鍾三十九詩東儲王依喬石林

韶華曾幾何八十差已半萬有四千日閱盡忻與歡時
時手一編虛腹聊展玩風尚等雲沉舊知亦烟散惟餘
三尺桐如與高人伴定省懷久疎不寐夜將旦起坐默
無營凝塵滿几案朱研碧露清書壓牙籤亂窮巷少車
轍客至忘櫛盥拙性戒褊急韋佩思自緩公等淵雲安

石屋詩鈔卷一

九

史筆妙淹貫年將及強仕塊我才獨懦臣朔一囊米持
歸乏薪炭以此恒苦饑蒼涼謀舍館還聞古燕谷吹律
氣已煖題詩語同庚爲我發一粲

試院中秋

竟日焚香手一絨肯同過眼閱千帆梧桐雨後涼生几
桂子風高露滿衫恐向夜珠俄按劍看來天馬不辭銜
長空月湧冰輪皎剌有清光照碧巖

拜東坡祠

先生宦蹟高千古卧治曾經五月中乘興偶來番海市

移官豈敢怨天窮詩題怪石留清供像在丹崖挹素風
踏雪飛鴻何所似超然物外此心同

次新河

海近天無暑途遙日易斜因風榆墜莢飽雨麥初花
蜃氣三山市龍涎萬里沙正逢農事急牧犢晚歸家

青州道中

半車書卷束牛腰襪襪長行敢告勞畏此平反當夏日
忍將律令析秋毫浮沉我欲安雞肋趨走人看笑馬曹
落落晨星朋好在玉階如水五雲高

曉行

風定五更晴飄然戒曉行暗燈移附壁殘杯急孤城月
小谿前挂參低野際橫離家多少夢馬上續難成

過華不注

芙蓉清淺百花灣歷下晴嵐几席間幾處舊題猶疥壁
茲行韻事是看山孤峯拔石森如刺曲磴攢雲峭莫攀
白雪樓頭曾寄眺何緣身已到孱顏

登鐵槎山

清涼絕嶽峭難攀上有仙人數往還若到空中聞打麥

便呼雞犬入雲間

憶鐵槎山

海邊盡起九峯青半似芙蓉列作屏雲到山腰成霧雨
風鳴谷底走雷霆倒翻地軸卑三峽劃破天根笑五丁
奇勝每從塵外得欲依老樹結空亭

勞山

勞山結鴻濛雄踞東海曲憑虛若神都隱隱雲外盡五
城十二樓宮觀勢相屬崢嶸疑鬼工幽巖眩衆目繚衍
幾百里怒濤噬山足造物閭靈異或立或起伏立者爲

石屋詩鈔卷一

十一

巨佛幢幡擁如簇起者爲飛仙羽葆紛紫綠伏者爲卧
龍矯矯兩角觸鱗爪吐參差光怪奔水族日月盪山阿
照耀異昏旭居然敵五嶽俯瞰小四瀆海乃百谷王山
氣能洩蓄海戴小爲首山吞海爲腹那知鼇極浮翻恐
崑崙盛路逢山中人指示笑徐福入海求神仙茫茫不
可復豈如逢萌高千載留遺躅長肅宇宙寬何用自踏
踞

偶題

海外何須訪十洲投閒高卧古丹丘柳花香裏魚爲市

麥浪晴時蜃結樓老我塵容驅歎段對人蠻語笑鈞軒
倦來小憩遊仙夢手挽銀河水倒流

黃山歌寄曹實菴先生

軒轅寶鼎藏鄣山結成菑蕩霞爲關丹砂金碧倏萬狀
時有昂藏獨鶴來乘雲氣高飛還渠丘先生一若餐松
之道者早年才名藉藉公卿間遊戲金馬門追陪供奉
班旅食騎驢二十載一官潦倒摧心顏昨出長安西望
而大笑曰余何爲者二毛頭上今斑斑曾聞江南之山
黃山最奇絕俯眺直欲空塵寰流覽所得非一致憶昔

石崖詩鈔卷一

主

蠟屐未遂窮躋攀又聞黃山之麓號黃海况有白嶽相
縈環三徑荒矣將歸去豈如浮沉吏隱神形閒手攜詩
瓢與茗枕尚羊山水綠非慳其上三十二峯之元冢其
下三百六十灘流之潺湲俗吏那能解此樂先生苦吟
忘饑辱我亦方外醉司馬年來肅傲滄溟灣爲公放歌
作蠻語海濱涸跡同魚蠻不寄殘燈無缺句却恐青衫
江上愁難刪遙登蓬萊古閣指黃海數盡齊州九點如
烟巖吁嗟風俗日齒莽問井凋瘵滋姦頑知公向新安
佐治深痼痼安得與公從異地繪圖同獻一一陳民艱

海鏡亭

扶桑東接海濤青勝絕風烟有此亭蛟室珠璣光細碎
蜃樓金碧影迷冥澄觀物象心俱遠寄眺蓬壺眼亦靈
試問滄田經幾變羣仙遊戲下宮溟

前韻

欲辨齊州九點青凭虛直上最高亭漁舂坐月凌霄漢
市舶呼風泛寶甕寒來水碧神仙液颺去雲旗帝女靈
方丈瀛洲如可到還從一葉渡西溟

前韻

石崖詩鈔卷一

主

海濱只記草枯青學打僧包寄旅亭日月擲人何遽速
風雲阻我向高冥饑驅久已窮方朔行脚年來倦古靈
蕭瑟倚齋吟詠罷摩娑醉眼看蓬溟

前韻

十年執戟笑紆青五斗低腰向驛亭薄俗因人成俯仰
放懷聊自託深冥著書未許稱名隱耽酒頗宜養性靈
肅肅天風蘋末起浮雲驅蕩淨霜溟

偶成

廿載登朝只若斯長貧不改布衣時清談賴有三升酒

宦况頻添一卷詩霜徑馬蹄行去澀雪泥鴻爪踏飛遲
茅堂却憶新栽栢莫被寒鴉損凍枝

臘月廿三夜集曹寶菴先生寓中即席賦

長安石火視繁華過眼風雲變鳥蛇誰愛黃金誇祀竈
且澆綠醪醉爲家拈來寒具繡書沈揚到南零闕茗賒
踏月不辭歸酩酊天街如水浸霜花

同寶菴先生和元閣除夜寓直早朝四首

除夜沉沉未肯明幾人與飲似公榮青綾像直懷薇省
玉漏遙聞隔禁城勝翦金花何太艷吟成冰柱有餘清

石庵詩集卷一

百

披衣露坐東華曉喜見台階紫氣平

搔首行歌幾問天酒徒燕市不名錢空囊欲擲金聲賦
無字須參玉版禪燎火千門紅似畫清油一炷碧於烟
逢逢街鼓喧闐甚癡比兒童又過年

嬌女鄰家學拜神辛盤果餌送來頻且攜熟釜同銷臘
纔報鳴鐘已入春宿衛更籌傳至丙招搖斗柄指回寅
宵衣天子求言切白獸樽開酒一巡

蕭然隱几自凝塵入市爭看項領新范叔一寒猶至此
燭生雖壯不如人螭凹舊指日移樹鵲立那禁風起頻

重望五雲隨待漏敢將所學負書紳

長安詞四十首

豐沛從龍賜第高城中萬戶別旌旄甲兵盡給天倉食
看取風塵舊戰袍

天威指顧定中原將帥居然列大藩自請歸耕何跋扈
頓教帶甲滿乾坤

見說興都遼海間鬱葱王氣繞閭山樹風沐雨荆榛日
鐵馬琯戈憶入關

形勝從來首大都辰居北極正天樞太行西峙東滄海

石庵詩集卷一

十五

萬國南臨王會圖

降旗一片出西秦裂土重歸海上臣不是兩階干羽化

七旬難格有苗民

元老仍登上將壇威聲屹屹動函關益門自此無烽火
滅盡繁弧奏凱還

東南東鉞重天潢露布時聞奏未央百戰奇功紆廟

畧削平山海盡檣航

總軍劍閣孰登先二將爭功似昔然焚疏殿庭親解

息莫誇杯酒釋兵權

聖學原從精一傳保和歲歲 御經筵天開景運隆文
治奎壁光臨太乙躔

起居注記選瀛洲 入直頒來 御宴稠日講隆冬常

晏侍 內廷先賜紫貂裘

宸翰非同待補戈 賜書小楷玉堂多龍飛鳳舞風雲

聚墨海驚濤寫擘窠

東井珠聯聚五星八屯子弟盡賓興聲名文物 天朝
盛不羨期門授孝經

太液晴波繞 帝居瀛臺縹緲漾澄虛金龍玉螭行人

石屋詩集卷一

十六

羨十里荷香柳影初

蕭后晨粧舊築臺浮圖梵宇日邊開遊人不敢登高望
恐聽鈞天笑語來

朔風吹雪太舞顛酒力不溫刺折綿朝罷紫衣忽下馬

玉河軋軋曳冰船

太平街鼓報新年沸地秧歌九陌烟賽取拍竿兼跳索
休誇百尺戲鞦韆

上元燈市闐繁華錦爛珠輝五色霞向晚紅粧聯袂出

走橋繞散月兒斜

繞過燕九踏陽春約伴閒來闔草新遮莫金魚池上柳
故添歌管賺遊人

清明挿柳翠依依野外風驚著處飛寶馬如雲馳上冢
紙錢影裏醉人歸

喜峯東望繞燕關鑄鼎今傳萬歲山一自烏號藏 世

室翠微松柏想龍顏

椒殿幽宮碧落澄龍蟠虎伏護峻嶒紅螺山色五雲近
恰望昭陵接獻陵

西山日日碾香輪鳥語花枝作意新更說豐臺多芍藥

石屋詩集卷一

十七

莫教風雨妬芳辰

太和閣下擁千官金水橋邊白玉欄候曉午門天仗入
風飄仙樂滿長安

朝鮮歲歲奉朝正八道輿圖入 帝紘樵採不教過鴨

綠奏書先到鳳凰城

安南入貢守常期一紙書賢十萬師莫氏尚爲都統使
高平解甲靖炎陲

琉球絕島海爲門國有中山王子尊升服鳥言微土物

龍衣金印渥 天恩

暹羅通道越占城六足龜同衆苗呈鎖匣蟲書金葉表
貢琛常見遠人情

土魯番來貢獻頻黃箋朱墨寫紛紛字形誰辨龍鸞樣
解作中朝有聖人

烏斯教主闡宗風拜表來朝萬國同佛日長依天廣大
經翻貝葉頌 皇功

世廟當陽十八年秘書金匱啟瑤編開基更纂 文皇
錄 聖訓兼同二典傳

曲江宴罷選詞臣詩賦今看 特召新盡入玉堂簪史

石屋詩鈔卷一

大

筆勝朝軼事訪遺民

晴風射柳晾鷹臺 大駕春蒐閱武來扈蹕儒臣多獻
頌一時誰是子雲才

九重避暑少離宮南苑齊馳萬馬同逐電簡雲誰蚤到

白金文綺最褒功

井梧一葉飄銀牀絳露冷風琅璫天上迢迢聽宮漏

秋夜不知幾許長

萬里天高塞鴈橫寒衣昨夜寄南征月中誰唱從軍曲

聽得羅江怨一聲

鷓鴣籠出闕無當石甃探來蟋蟀強贏得千金闕一市
微物爾乃名擅場

多士觀光奮羽翰黃金臺啟慶彈冠輕裘駿馬人爭羨
一入成均即拜官

宿衛鈞陳直禁林挿冠碧羽帶橫金河魁老將常先入
殿上傳餐寵饌深

蒼震門開紫氣重波澄少海位潛龍東宮官屬皆耆舊
出閣時思仰 睿容

廟謨計日破昆明三逆全除四海清當陞堅辭尊號表

石屋詩鈔卷一

十九

獨租肆赦詔頻行

生日諸公攜酒肴見過

每逢生我日日夜憶雙親手澤遺書在慈顏皓髮新攜
樽來好友戲綵負良辰那復成懽宴劬勞媿此身

拜先大人墓

痛憶趨庭日傳經舊草堂烏啼卽巷冷虎蹟墓門荒處

士窮龐老鄉人重彥方蕭蕭風木恨淒淚滿衣裳

躬耕北山下百畝石田荒種秫供家釀畱書聚墨莊天

眞全隱逸古道信行藏原上青青草春風推寸腸

雷題茅小

華陽地肺劃江開天際三峯鶴馭迴寶籙風從茅氏授
丹砂還待葛翁來驪龍洞煖森珠樹螭街深老碧苔
識得良常多勝概山衣記取白雲裁

送兒彪之沅江

我已無親侍兒行又遠親蕭疎千里外去住一家貧
水闊風颿健霜高候雁新沅蘭芳可佩極目楚江濱

諸城道中

秋郊風物盡含悽嘔血奚囊續舊題一路黃花隨我瘦

石屋詩鈔卷一

壬

千村紅葉照人迷天高不斷鴻音北日落猶懸馬耳西
東坡詩孤雲落日在馬耳最是泉魚多感泣故園負米憶前蹊

鄭州廢城

玉河如帶繞城流瀛海蒼茫一氣浮楊柳烟中吹畫角
芙蓉水上怨瑩篴夢回吳越三千里目斷燕雲十六州
剩有藥王祠下客年年賽社動春遊

集於此名
曰鄭州會

濟寧登舟赴杭州作

家貧行作吏吏久未辭貧嬾與名流逐頗耽道氣真買

舟如斗大敲石煮泉新過我江東渚何時理釣絲

烟餐兼雨宿六月到新秋便可牽船住與成泛宅遊之

官頻海曲寄與此滄洲莫說湖山美農桑課最稠

曲阿香草

名水碧一水入華陽馬鬣悲秋露烏哺痛早霜

延陵遺勝地私景舊山莊坐對茅峯下吾其老鬱岡

至茅山省
先慈墓

錢塘都會古小艇別吳門曉過寒山寺秋尋老樹邨川

平帆影雜郭近市聲喧澤國民勞久蠲租賴聖恩

初到杭州 已巳七月

石屋詩鈔卷一

三

白公之後又蘇公刺史才華曠代同我亦紫薇簪筆吏
偶來青笠對漁翁三天竺繞峯如繡七里灘懸水似弓
獨坐虛堂何所似高吟長挹古人風

于忠肅祠

當年天子已蒙塵中外安危寄此身首建一言存社稷
獨鳴孤掌定君臣丹心縱死還如鐵碧血長埋未化磷
千載湖山雷正氣不須涕淚灑松筠

錢塘江

一水迷茫繞郭門射潮強弩跡猶存帆飛曉破江天闊

棹轉晴連海霧昏兩岸青山紅葉路幾家黃菊白雲邨
我來獨弔鷓鴣子吳越興亡那足論

答吳岱觀

五十年來名孝廉僦居市遠一茅檐五門風雪歸詩卷
大滌烟雲繞筆尖磊塊懷銷因白墮蒼浪髮短謝青黏
湖山正有千秋寄挹勝吾慙吏隱兼

留別杭民 庚午五月

到郡二百七十日簿書趨走徒紛紛便當拂衣從此去
脩然物外如孤雲白公蘇公今已遠西湖軼事傳清芬

石屋詩鈔卷一

三

湖邊父老聽我語桑麻努力勤耕耘杭民苦饑不易食
安得斗米常三文帆檣絡繹百寶集貧家嗟怨時時聞
嗚呼憶爾貧家嗟怨時時聞

郊外

城隅一水淡於藍夾岸陰森碧樹酣石擁雲峯遙見塔
橋通野徑曲藏菴菴蒲動影翻新鴨桑柘成圍熟老鶩
最苦農家無暇日相攜餽餉過溪南

過揚子江

鯉魚風汎藕花灣獨挂征帆縹緲間作隊江豚火浪出

浮空沙鳥叫烟還雲拖雨脚來瓜步潮打城頭落蒜山
最愛妙高臺上望澄波月影碧潺湲

蘇州城外作

淡烟浮水水澄空傍岸人家理釣筒似向畫圖尋杏霽
何來絲管聽玲瓏十年雙屐半天下千里一帆孤月中
乘興飄然隨所泊吳江秋老醉丹楓

海寧庶子陳先生開園詩

請沐歸時得暫閑舟行十里泊溪灣柳陰自隔東西塢
桂叢兼叢大小山怪石擎雲出作舞疎松吐月鶴來攀

石屋詩鈔卷一

三

從遊日在春風裏杖屨花前數往還

又

拂袖誰能號最閑玉堂人在水雲灣編摩久已雷丹
禁著述居然寄碧山宛轉徑穿巖際出澄虛亭倚石根
攀樞衣此度隨游覽亦似投林倦鳥還

石屋詩鈔卷二

吳東芳蘭谷訂

深陽魏慶徵蒼石 葉 綏安連 青柳邨 選

廖必儒兆魯較

西湖和蘇詩

和夜泛西湖自題西湖載月圖

長堤如帶碧虹垂 暮景空濛逼雨奇 鶴放孤山歸未黑
湧金門外月來時

和三月六日別南北山諸道人

石屋詩鈔卷二

一

木葉微波露更清 重來何以答離情 漁山樵水慙吾拙
談易還將笑老生

坡老平生似樂天 風流文采並名賢 石函水落葑田滿

慙負西湖異昔年

和靈隱前一首

生天前作佛後此意云何問靈鷲兩峯南北雲紛來合
澗之水喧如雷 中有冷泉獨清沁 洗盡塵土腸千迴 我
守錢塘三百日 偶入維摩講經席 雨花散滿雲林居 留
客香飯春新蔬 拂衣我亦自此往 何年相寄空中書

和雨中遊天竺靈感觀音院

蓮花青楊枝 黃蕊雲灑雨 飛淋浪烟埃 霧鬢手提筐 乘
風縹緲來虛堂

和臘日遊孤山訪二僧

雲在山水在 湖琴聽蜜珠 今有無歐公之徒 蘇公至六
一泉畔心相呼 家家臘日團 妻孥斗酒自勞成 懽娛醉
或鼓缶聲 烏鳥先生只愛林 泉紆蕭然野興尋 僧廬一
鶴雅與山同孤 湖平如鏡淨不滓 水底照見青青蒲 靈
旗條來伍大夫 碾車雲起湖初晴 古梅亭虛月欲上 碧

石屋詩鈔卷二

二

海挂出風林 圖得意自在 琴言餘寥廓 千載追羲蓬 探
奇我亦歸而逋 雪泥鴻爪空中華

和復用元韻

有此山有此湖 登臨之樂兼得無 卧遊欲令衆山響 撫
琴隱隱爲之呼 罷罷計已辭歸壑 登觀物表窮清娛 造
物所開本靈曠 那復四望徒煩紆 便入佳境如吾廬 雨
峯未壓孤山孤 鶴飛不來胡爲乎 若有人兮依菰蒲 枕
中秘論懷潛夫 湖心浴日俄西晡 柏堂竹閣化滄海 似
對積雨空林圖 詩句爛發天真餘 遙吟逸興忘遽遽 梅

花何幸題林逋暗香疎影人爭慕

再和

月滿山風滿湖天心水面此境無鳬鷺鷺眠正穩渚
雁不作聲聲呼方今 賜復除收琴賦詩飲酒聊自娛
巉巖秀絕總登眺此身已謝浮名紆亭亭特立山中廬
大孤小孤未是孤俯掇芳鮮餐水使蓮芡菱蓴荇蒲
草堂自謂真狂夫每出攬勝晨及晡南峯北峯拱相向
老鶴獨舉翔浮圖茲行畫足蛇之餘誰其主者顏與蓮
似爲山靈償詩逋歸來烟景憑虛摹

石屋詩鈔卷二

三

錢塘行和遊靈隱寺復用前韻

左江海右山湖錢塘壯麗天下無自昔三千射潮聲驚
走海若齊懽呼恬熙萬家耕織犖歲時伏臘相爲娛華
堂宴開腰鼓鬧况有絲竹音清紆魚鱗碧瓦城中廬珠
貝綺錯來鬱孤越羅蜀錦連橋俱光怪水陸陳伊蒲擔
負雜物奔千夫人影層索迷昕晡市聲浩浩穿長衢水
嬉張作觀潮圖白公蘇公卧治餘知非我將年如蓬高
峯爲謝鍾山逋勛業誰待丹青摹

和虎跑泉

一泓湧出孤雲上澄碧影涵山俯仰鑒者已漱玉爲神
掬手更凝珠在掌山泉清淨有本根環玦時聞靜中響
虎去泉移僧不知濯來自遠塵纓想

和湖上夜歸

入林恐不深秉燭苦夜長況是山水勝兼之秋月涼孤
霞澹將盡樹靄浮蒼蒼若爲汗漫遊懷古情難忘遭時
谷奮身青簡流餘香前者雨鳴夷吳越爭興亡成敗皆
英雄嘆息傳錢塘後來雨少保全生遜麋聲金石秉至
性百挫氣愈強所以遺直士感激陳忠良

石屋詩鈔卷二

四

雲居絕頂小飛來峯望南北二峯環列左右偃

然一中峯也作中峯讀易圖和去杭五年寄
本長老韻

眺盡湖山在此間振衣塵外更超然香林偏是談經處
卜筮方逢學易年道德五千人度谷琴書六一客名泉
登臨便覺浮雲小漫擬高峯不語禪

和泛湖遊北山

空林鬱深翠愛此風露添好鳥下西磻墜葉鳴南櫓古
來高曠士吏隱誰能兼塵世半箇莽過眼爭穠纖山水

清且佳對景時開簾千載友元亮和之一子瞻詩人例
雖窮達者寧爲廉燦燦東籬花不受霜威藏

和寒食同遊西湖韻

夢裏曾遊記昔年投閒更上泛湖船疎林紅葉清霜後
古寺黃花落照前酒戶已憑欺淺懦詩城未敢關清妍
舊來問字人如許百尺樓頭只自眠

和同遊西湖

波紋疊似蕉初展天半飛霞紅欲滿湖心日射光鱗鱗
碧水浮空空際遠一別蓬萊水清淺百頃瑤瑤驚照眼

石屋詩鈔卷三

五

我欲乘槎窮斗牛且從宛委探金簡

和望湖樓醉書

客來湖上尋詩料僧去山中趁釣船濃澹雨晴皆是畫
高峯插水水粘天

留船多在寺門還踏徧芳隄那得閒風月滿樓看不厭
夜當湖水曉當山

和連日遊西湖

西湖天下奇曠若清意足隨步能移形秀異表著目四
望山樓通輝燭滿川谷連隄墨雲起飛雨灑銀竹新晴

澹不波微颺漾淨淥俯見水底鱗藻影互穿逐泉深細
吐珠皎皎浮浴鵲我行自勾留歸裝未能促上有百尺
亭鶴侶人如玉憶昔蘇公來輒爲歐陽哭誰呼掘頭艇
沙際去獨速潮平銜遠烟月小挂疎木燈火映青瑩書
聲出茅屋寄興且相羊得句時陸續偶攜山水音快寫
爭刺燭便思御風行手注丹霞錄

寓雲居和雙竹房韻

似泛空虛不繫舟松風入坐影颼颼湖山盡是几前供
只有孤雲自去留

石屋詩鈔卷二

六

和杭州遊山

山行宜秋深木葉盡語答覓逕隨樵蹤林霽微見塔婆
蘿上岑叔手弄松際月空翠誰結廬軒開蔭雙樾到此
塵慮捐幽暢那可說凌虛或往還飛仙乃劍俠峯從天
目來蜿蜒勢殊傑凝水青晶瑩疊石鐵巖嶺斷排槎
牙巖轉簇鱗甲野果紅纍纍露綴枝半壓古碑卧蒼蘚
欲讀艱剔抉嵐光烟霧縹溪聲霹靂舌境恬旋已忘勝
遊惜勿猝俯瞰金牛湖浩蕩白鷗沒

和遊祖塔院韻

風送滿湖秋水香坐浮一葉高雲涼波澄翻作鴨頭綠
石瘦立如鶴脰長欲紉幽蘭心自潔未規筇竹品全芳
烟蓑雨笠往來慣買得鱖魚呼酒嘗

和梵天寺

長松半留雲梵放微出寺愛此空山空懸巖躡飛屨月
來聞遠鐘散入海潮去

再擬開湖和視新河韻

君不見鐵幢浦上森如戟臨江強弩將潮射海塘捍得
鯨波平鳳舞城頭鯨奇翼翁山學士香山傳重鑿西湖

石崖詩鈔卷一

十

浸空碧縱橫二十五萬丈南繞南屏北峯北兩湖春水
六橋烟長隄當中如一畫公去湖隄數百霜如公之才
那能得刺史風流仍姓蘇燃犀照見水底肋愛此湖開
澤萬家公餘小試登山屐指顧中流還藉抱薪田捲盡
寒雲色湖有巨魚長比人不困水淺鱗尾赤

飲菊和垂雲新茶韻

楚澤餐騷客柴桑採去官落英霜比潔佳色露初團
向秋陽老烹從石井寒居然成茗飲香泛碧甌看

輞光菴和遊雲隱高峯塔韻

巢鳩逸何所理展晨趨紫願續白傳遊肅肅天風涼
從靈隱扉竹欄寒葩香飄然陟層梯似入無人鄉遐覽
畫奇曠浙江如綫長鳥托雲際窠禪樓自尚羊幽奧列
壑間仙馭時迴翔西湖港一曲海粟空微茫引泉到山
厨煮石充齋糧池中金蓮花十丈垂丹牀子結若淨瓶
妙化思彷徨老僧同吟癖相對澄冰霜

和登介亭韻

城中一夜雨驅盡塵土海西湖物態新千變觀未足仰
視浮蔚藍斷虹垂紫綵俯可數纖鱗藻藻入水腹近者

石崖詩鈔卷二

八

精廬烟鯨鐘出山麓遠從空際來飛鳶起更伏橫看百
重嶺渴驥奔奔逐直立兩高峯獅蹲虎張目倒映波底
雲虬柯抱華屋側見石徑微盤旋歸鳥速駘蕩春光深
鑿蝗聚遊躅客至揮鏡亮清歌翻屬玉書憑尺鯉寄字
滿鮫綃幅昨如鴻爪泥露簡那暇讀渚淺幾鷗閒林深
一鳩哭蝶屐穿芳堤詩成蛭語續自分木雁間尚比落
鞵觸矯矯猶龍子騎牛向函谷長與麋鹿羣馳驚非所
欲聊爲放鶴吟脩然具野服

寶石山和寶雲寺韻

樹老雲根石攬空霞天如醉綴飛鴻白光湧出千尋塔
獅子巖嵌碧落風

看菊和垂雲花開韻

花與人俱澹幽尋見晚妍一叢秋最老九日暗驚遷露
衰金英榮霜合紫蕊鮮蕭疎香到冷燭燭錦看鶯自愛
歸來把難逢插滿頭相邀仍冒雨醉賞飲如仙同飲八人

和蔡準遊西湖韻

西湖之水清且幽九夏風生如素秋柳枝垂天碧雲鵝
齒齒擁日丹霞洲引入城中斥鹵變小艇一葉衝烟浮

石屋詩餘卷三

九

古來遊宦那能數神仙作吏名長留君不見唐時李鄴
侯鑿六井開金牛至今俎豆傳遺休

又

桂樹叢生兩山幽金風吹送江天秋月中子落靈鷲寺
雲外香飄芳杜洲湖可漑田獲千頃尺寸蓄淺烟痕得
在郡無過六百日此湖千載稱勾留君不見香山白太
傅沙隄尾石岸頭水聲洋洋歌未休

又

山水勝絕幽人幽西湖好景無春秋羅綺當風桃柳岸

笙歌醉月芙蓉洲沙清葑捲鏡面濶新隄十里如雲浮
便來湖上了公事高懷每向琴樽留君不見宋時蘇長
公尋山寺登湖樓年年吟眺何時休

六月廿四日看荷花和得雙蓮於北山下韻

碧筒香裏摩霞牋一渚晴開萬朵蓮更向西湖西畔去
採歸人唱白隄前

誦蘇詩和監試呈諸試官韻

我本田野人謀耕歲取廩趨向金門遊迂介塊賤粟蒼
涼辭故園遂踰二十稔饑腸壓葵藿嗚倦惟水飲有時

石屋詩餘卷三

十

發微吟醉寫翻墨濡愛誦東坡詩真至儼神品此心與
之俱風抱無內往格律高超殊物理細已審公昔西湖
來才名驚籍甚寸幾襲良珍片羽奪奇錦流傳金石韻
膾口絕塵塵一照縑素飛揚尤踔踔頗如見先生清
澈鬚眉凜筆底走風烟魚龍潛作淦世人恣譏彈青黃
亂果堪公詩坐卧觀手篆畫於衽曠致寧有涯妙思亦
何朕居杭積五年前後時可諗嬉笑并怒罵鯖味難鼎
鉅近或追韓杜遠當韓謝沈我爲和詩留半載忘食寢
恍然几杖從夢語示銘鈺絢爛天織成平澹衆喧囂更

欲問先生荒雞醒孤枕

和與景純倡酬韻

無數青山浸水光樓頭獨坐已生涼半簾雲湧簪裾麗
一曲風飄笑語香丹藥他年留我老紫薇昔日看人忙
更思箕踞林中客九里松陰覆石岡

再和

牕開揖入遠山光三伏城中無此涼紫芋苗齊雲葉嫩
芙蓉花發雨絲香鸚鵡盟欲挾幽人往馬足長辭計吏忙
獨據高梧枯百尺起瞻威鳳自鳴岡

石屋齋鈔卷三

士

和答劉景文左藏韻

樓外輕烟蕩酒旗養花天氣乍晴時僧供香飯抄雲子
客有新歌付雪兒纖柳作腰金嫋娜芳蘭竟體玉華滋
山光併入湖心媚春事闌珊鳥語知

和贈別

黃鳥交交不獨飛雙鳩喚雨樹間啼送君今夜西湖月
明日春江西復西

和送劉寺丞赴餘姚韻

長竿獨把珊瑚樹湖際連陰一尺雨曉起月額破廉纖

墨澤散盡雲千縷投魚深淵放鳥飛晝坐披襟作快語
漁翁拍手向我笑知我年來性無怒問字時時朋好過
勝氣籠霄談卷霧疎嬾真同七不堪受劾况有二宜去
忽思齋東篠間飲乞米還依謝仁祖時海寧太史陳先生送米青舫
吟從舊鄂君白紵歌成此溪女鳳山之阿懷鳳遊梧桐
寶綴葉如乳便乘清風凌高岡江海浩漫指東注

和送子由出使韻

寵辱俱忘物外身西時久擬試車巾曾無彩筆誇丹鳳
已負分符綰玉麟閨海夢回千嶂曉武林踏破六橋春

石屋齋鈔卷三

士

聖恩早許容歸里滿瀝羅邊一酒人

和送張山人歸彭城韻

江上危檣萬斛舟何如一葉此中遊風燈水枕聊乘興
酒榼詩瓢不繫愁敢謂著書身未老蚤知齊物志宜休
飄然泛入空濛去好採芙蓉到岸頭

和去杭十五年復遊西湖

湖上時傳雙鯉魚夢中已是十年餘笙歌幾換新遊舫
燈火誰成舊著書隔水平蕪添綠淨繞隄垂柳尚清疎
重來花鳥春風裏古壁題詩剩有諸

和法喜寺韻

步步塵烟外村花柳中吳趨連越絕水繞到山窮澤
國三江尾川涂四載功雲巢幽鶴鶴石篆古蛇蟲樹影
峯全碧蓮香渚半紅傾城觀士女踏浪賊兒童海去環
天近潮來與月通登臨殊未已呼酒問鄰翁

和上天竺韻

上山復下山逶迤三天竺巖壑巧相引低昂如立鶴白
塔浮羅烟紅亭俯松谷誰來坐澄潭制此毒龍毒鳥食
集其掌蟻行避投足出視飛來峯空洞鏤寒王玲瓏穿

石屋詩鈔卷一

圭

石根虛敞露山腹吾本澹蕩人性甘友麋鹿沙門雖俗
外反受彼教束漸喜近自然泉聲勝竹肉

和海會寺清心堂

佛云說法本無法誰問安心更覓心閒來偶因林壑美
逸興更引江湖深石枕潮聲聽不盡竹扉雲氣行相侵
我今非去亦非住妙理恍兼山水吟

和戲贈韻

沙河燈火照如春聞說東園錦樣新機杼千家勤夜作
織綃還似泣珠人

偶作和辯才歸天竺韻

酒樽覆餘漚鱸香蕪微灰聽我歌慷慨所地何須哀遙
遙天目奇飛舞層巒開浩浩錢塘闊浮空卷氛埃雲晴
富春樹潮暗嚴陵臺賞心得彥會談笑無譏談古重文
字飲坐繞烟雲回江山既全勝不醉胡爲哉況將捨此
去荒徑尋歸來豈止憶風味野筍山楊梅

和舟中望有美堂飲處

清歌幾曲醉紅紅迂闊人當笑此翁似打池邊閒野鴨
驚鷺驚起翠濤中

石屋詩鈔卷一

古

又

柳絲千尺綰斜暉初澹橫烟鳥影微一道裙腰秋草碧
採菱人似鏡中歸

和六觀堂草書

篆籀既變字益滋隸文真楷隨時須草書善幻古法無
用筆天矯神形殊免起鶻落頃已徂興酣忘物兼忘吾
墜石倒挂蒼藤枯雲海出沒龍蛇俱飛仙劍俠空中輕
化爲百鳥春風娛奇縱作態如狂奴澹非苦瘦濃非肥
筋藏骨立清肌膚顚張醉素休爭呼散花來繞千名姝

和雪齋韻

我聞昨冬雪飛數千里凍斷江湖冰徹底錢塘潮來不
得上苦寒人僵走如蟻爾時正憶孤山中踏雪何能遊
寓公前年花開早封印唐林寬詩花開封印早勿勿尋過雙高峯
去年花時在閩越暗香夢喚三更月今年臘到知何之
莫別梅花空見雪

和新竹垂雲亭

江山須亭榭結構取清穩若非位置宜雜沓笑連蹇誰
爲垂雲亭坐對奇峯晚物態觀去來道心知益損同躡

石屋詩鈔卷二

十五

一鳳高石起羣羊狼四望何翩翩飛霞浮疊嶽青分湖
尾長白壓潮頭遠竹香新露流花暝孤烟返想公所題
詩得此足肥遯愛飲我學陶詠懷今遜阮便當棄殘書
度閣束盈捆種秫二頃餘種菊三百本聞有雲下田沙
礫可自墾客來過我吟怡雲眠且飯

和寶山新開徑韻

到處青山如舊識況兼濟勝不須扶數拳便可窮三島
一水居然竝五湖步引凌波霞擁佩光連泛海月浮壺
籬邊坐愛清談久任有鄰家夜醉呼

和留別釋迦院牡丹

春光如酒釀花時幾回醉咏花間詩天教花能助奇賞
含情爛熳東風知公來惜花興未已曉露一叢花開矣
似添金谷繁華枝吹送西湖香十里

秋熱夜坐用鹽官邵役韻

苦熱只思嚼寒冰牆腰斜挂月半稜攬衣起坐庭際露
非因夜永求夙興牀頭餓鼠踏瓦縫唧唧破我吟詩夢
空堂闌若無人聲誰家笛作涼州弄揮汗晝常對客勞
雪水煮茗啜肥羔卧月西湖天已遠東華敢憶香塵輒

石屋詩鈔卷二

十六

和孫莘老寄墨

空齋舊藏編苦被蟲鼠齧願遂手寫經初種庭蕉葉誰
揜元霜杵製比明月玦滌硯起開函幽采映几篋試磨
一點烟散作鬢雲結妙手婦絹素或似濡髮帖

又

我亦知守黑蚤爲綺語戒時猶吮毫端山水負詩債葉
脫紙屢費題就壁添疥清芬雜葩流機警殊俗械龍寶
十二笏隱隱發光怪脫拙寧自藏把酒竝持蟹

西湖絕句用梅花十首韻

猶傲湖山日往回清涼居士雅懷開頻年混跡漁樵裏
獨自騎驢得得來

和有懷錢塘寄述古

登樂樓前興欲飛莫孤心賞與春遠柳烟似織新鶯語
花雨初沾舊燕歸曲水流杯今日近映山畫閣幾時非
城隅腰鼓千聲出何處輕羅試舞衣

又

幾度清樽酒半酣倦來小立傍風檐環隄水滿人稱白
釣瀨寒高客問嚴百頃稻花香穠經千村笏甲味清甜

名屋詩鈔卷十

十七

夕陽背入錢塘路踏破苔窠屐齒黏

天竺山後觀石和金星洞銘韻

靈鷲飛來拂其翅俯接雲根翦未起化為巖石殊怪偉
深洞曠虛却虎咆奮雷初出燒澗尾斧鑿剝墨壁如瘡
我觀天劃神鏤似嵌空玲瓏不足謂敢斲一峯與公比
西湖和蘇詩寄興沉冥流葩絢爛無一首不妙無一
句不妙無一字不妙因卷帙繁多不能悉載往讀蕭
山毛奇齡初晴詩話備述先生與坡公前後出處事
蹟脗合疑先生爲坡公後身青不敢知青所知者先

生之詩耳縱橫變化千態萬狀至得意處竟不辨爲
誰倡誰和夫先生和蘇先生之愛蘇慕蘇而恨不見
蘇也然烏知坡公之不愛先生慕先生且恨不見先
生因借靈於先生脫兔而惴惴其來會也則謂先生
真爲再來一坡也亦宜後學連青謹識

名屋詩鈔卷十

十八

石屋詩鈔卷三

陳 銑丹九 訂

溪陽魏慶徵蒼石 葉 綏安連 青柳邨 選

廖必儒兆魯 較

閩行日記

泊錢塘作詩代家信

久爲錢塘遊復與錢塘別閩南二千里望望遠山碧冒
雨沽村醪聊自壯行色冬寒襖被輕獨往天際客

富陽

石屋詩鈔卷三

晴江似釀葡萄綠霜徑仍留楓葉丹曾識富春圖畫裏
披裘人坐釣魚竿

桐廬道中書所見

江清石見底染作柳汁綠魚起跳時波中流沉巨木畝
棲餘稻梁鴉啄牛背肉林端畫翁語羣雀巧喧逐水淺
溪烟深似泛西湖曲爬沙拾黃蛤盈筐易斗粟山徑叢
野梅花發照寒玉我歸及早春乘流芬可掬

桐江驛

小邑無城郭人烟逼水涯青點剛半里白屋可千家塔

影孤懸樹灘聲穩帶沙江峯環似簇漠漠鳥飛斜

嚴州府

山城粉堞出梅花即城如梅花形郭外川迴鵲尾斜西流入新安簾

捲數峯飛入座碧雲香裏放朝衙

石塘洪

遠峯近峯同一烟上灘下灘爭一泉挂藤巖落石轉側
繞樹隄引沙迴旋嵐蒸欲作五里霧嶺斷忽開半壁天
凌風縹緲何所往茲行奇絕如求仙

水居灣水姓所居

石屋詩鈔卷三

波鄰鄰石鑿鑿遠疑百尺懸飛瀑短篙無力人語濕曳
纜泥行如郭索五步競挽前十步俄退却岸闊舟膠沙
走水落移柁渾拖春雨犁松松千斤耕确碕礪中殷殷
鏗雌雷嘈吟韞韞石相搏到灣條已洪流平回顧空令
意駭愕

聞雁

斗入遼天去嘹嘹雁幾羣書空時作字布陣亦知軍曉
帶瀟湘月春回衡嶽雲稻梁謀豈敢祇恐雪雰雰

獨樹嘆

獨樹無枝葉結根託荒郊其下蔭瑤草其上珍鳥巢
幹
從若長虬影拂疑潛蛟塊非棟梁用不登廟堂高輪困
有誰賞挺拔良自豪緬惟榮枯理生材隨所遭龍門百
尺桐絕俗成孤標

衢州野望

地控炎荒踰天歎牛女星闌山千樹綠越水萬條青近
日災傷告多年戰伐經僊霞扼重險海外觀情形

宿江山城北

此身丘壑宜盤桓何事更歌行路難去看江郎三片石

本居詩卷三

三

憶過嚴子七里灘學書僅取記名姓俳語漫勞雕腎肝
眺盡南來好山水海邊欲拂珊瑚竿

曉發江山縣

霜鋪野草白於皚路入危峯峯際天幾處青蘿繫古壙
兩行碧樹瀉飛泉凌室有石如人立曲磴無塵只鳥旋
我獨南行尋勝概閒看松老欲忘年

早發峽口大風

天風獵獵驅塵沙滿地無復堆霜花夜來布衾冷如鐵
隱如潑水穿牕紗人傳此風出此峽龍蟠洞底震雲擘

有風占晴只五里起時吹送丹霄霞三衢一自兵燹後
饑饉災異頻仍加前年梅雨水大漲漂蕩虛畝成溪窪
其魚可憐民命賤豈獨沉寃久產蛙今年二月大雨雹
驟同飛礮翻雪車魚鱗屋瓦擊盡碎麥隴摧折青青芽
牛羊奔竄半壓死老弱環泣樓無家嗟爾衢民困已甚
蜀租幸賴 皇仁賒入夏苦旱秋苦潦菽黍不實餘枯
叔山田硬確變榛莽那得衣食矜鮮華風乎風乎蚤須
息勿使寒餓貧人嘆

宿廿八都

本居詩卷三

四

自清湖至漁梁一百七十里分汛額兵千人
楓嶺營領之兼隸浙閩此尤居中扼要之地

云

破壁弓刀滿村村列戍兵風高聞陣馬月冷照荒營已
扼咽喉勢還聯臂指情從來不在險草野徧干城

二

古井依山麓雄關鎖石巖犬牙全制勝鷹眼敢偷饒野
火懸軍幕郵符報羽緘道旁餘戰壘碧影卧松杉

三

地瘠民多困時和賦未輕谿山殊陡峭驛路遠縱橫奔
走聞勞吏更番遇禁兵 聖朝寬大詔最是卹農耕

鐵帽山

相傳有
焦贊墓

尚說關西將蕭蕭古樹寒溪腰山作笏雲頂石爲冠鐵
棒威名凜霜袍戰血乾書生多白面謀國敢登壇

浦城舟中午夢得泉香洗耳清句夜來枕上溪

流冷泠清響入耳行止固有定也

涓涓流一寸入響雜灘聲傍石如鳬立沿沙作蟹行篠
烟遮嶺斷樹露落波橫夢亦尋幽賞泉香洗耳清

石屋詩鈔卷三

五

舟行自後塘至曹村作

百折寒溪碧中流一艇便雲開山北向日近海東偏石
角峯腰破魚灣蟹舍連恰訝參茂樹宛轉抱奇泉水引
千卬雄奮燒幾處田高廬疎竹護絕壁古藤纏野結榛
成實園收粟似奉乍過青霏散忽湧白沙旋此景真難
繪其中隱或仙長松如吼雨叢莽欲生烟土俗神尤赫
居民禱必虔里歌陳雜舞供帳闌華筵紅釀微添麴青
柴不取錢味知鮭菜美剖取蠅房解嶺帶蕉花入潭飛
橘子懸鄉言憑畫字閩紀續餘編

同懷園先生
著閩小紀

靜夜猿

聲杳晴空翠羽翩皎兮看月出冷若御風然

羅隱灘

隱字昭諫杭之新
城人山上有祠

我官昭諫里曾讀昭諫詩郊島竝寒瘦劔南開清奇間
亦愛駢體綺麗餘波爲士有不得志東西南北馳同時
號三羅千載才名垂至今塗巷間詩識成口碑丹青久
寂寞遺蹟荒山祠後裔誰踵起長懷風雅師

發建寧府

起來釜底裏成聲無語悠然放棹行霧勢遠垂千嶂白
曉光寒沒一溪明青錢市認元豐字紅酒樽傳法醪名

石屋詩鈔卷三

六

最是建溪誇茗戰煮泉燒筍候春晴

盆灘

淵清底無垠衆峯迴迴列寒光吞澄泓斷石立積鐵日
高半隱巖餘竊散林缺亭午來微和始見天宇微我行
慣海濱東指扶桑浴晨氣飄樓臺往往遇仙傑地極南
溟深山水矜秀絕錢塘千頃湖坐蒲湧冰雪開溪萬重
烟飛灑珠玉屑輕舟如電過好景旋恐忽人生藐然寄
吹劔成一呖即理得所欣奇觀爲我設

房村口

日暮停何處孤帆渺渺行山如雲斷續水與石縱橫小
市魚蝦味荒却鳥雀聲來晨將報蜡歲事及崢嶸

蛟龍潭至黃田驛

石與龍門峻蛟沉百尺淵過溪雲欲斷出峽水如懸野
色荒荒日山看澹澹天隨風飄下瀨獨坐聳詩肩

閩行日記記則柳州詩則少陵而點景敘事繪影摹
聲嶽崎錯落令讀者忽而魂駭忽而神怡妙處尤在
記真成一幅卧遊圖矣鈔本彙入全集不得已刪記
而存詩因詩而補題懼以記掩詩也先生此卷自當

石屋詩鈔卷三

七

別鐫一快孤行海內必傳必傳後學連青謹識

石屋詩鈔卷四

吳秉芳蘭谷 訂

深陽魏摩微蒼石 葉 綏安連 青柳邨 選

廖必儒兆魯 較

閩中吟

芝山開元寺

上山尋紫芝左右若兩峽礎紋苔花乾幢影碧空插層
臺古佛尊跏趺被白恰座底無寶蓮翻如在石硤現此
丈六身說彼大千法遺利稱開元藏經閣未匣金簡錄

石屋詩鈔卷四

一

字編玉軸牙籤壓我來登虛堂香鑪雜梵夾數僧冷荒
廚傍舍擾鶯鳴爲言兵燹過地脉殊耗乏靈源閭已燼
瓦礫餘畚鍤常年天氣暄深冬便單袷今年多冰霜木
落水來狹雪披白鳳毛雲簇蒼虬甲居此未及旬閨巷
漸歡洽偶值鄰翁談情同野鷗狎海邊日易曙差擬熟
羊胛空谷貽好音清風拂吟筵歸時語親串奇勝邁茗
雲

城外訪梅不見

欲問寒梅寄所思城西十里步遲遲我如雪夜孤舟返

君似閉門高卧時

除日登越王山一名平山

平山如障擁城隅指點園亭入畫圖峯割龍腰蟠北郭
堞翻雉影插西湖石痕半作丹沙篆海色全浮碧玉壺
獨上高樓看萬里山有樓舊聞何處訪無諸

佛手柑

碧樹黃柑種特奇結成千手映纍纍香分玉指如蒸栗
淨擘金房類采芝仙掌露凝秋熟後佛光風定曉圓時
維摩散得花皆實舞作空中大小垂

石屋詩卷中

二

烏石山

雲垂山外小坡陀山入雲內雲嵯峨蟠桃石根穿青蘿
天章臺古奔摩魔岫巉碧篆文流波金蟬穴開神靈呵
懸崖題字紛擘窠苔蘚繡蝕冰霜磨泮池浴鴉如盤渦
鄰甯絕頂驚馳多吹立海水翻銀河織女下視拋龍梭
扶桑之高高幾何

穀日集杜湘草寓齋用門字

榕城三至問名園錦繡灣前荔子繁烏石一拳山作礪
螺洲幾曲海爲門人皆望歲占宜穀我亦忘憂學佩謨

此日春光真滄蕩莫辜好景若輪奔

又

閩南山水開天根不辨雲痕與石痕斗極雙九浮海嶠
晴空一髮指崑崙酣吟自可耽三雅坐隱居然擬八門
便欲從君丘壑老十年以長道猶存湘老長余十歲

九仙山

閩城之中三山藏鼎足北峙稱越王東南九仙特奇曠
欲挾薛老驂雲翔烏石山有薛老峰左右鉤角屹相向儼然箕
舒與翼張傳自無諸宴重九窪尊石畔寒花香若爲仙

石屋詩卷中

三

真秘此宅萬仞絕壁撐霞光鼇峯直上甯臺起崢嶸飛
閣雷丹牀坐乘九鯉升白日天風鵬海俱茫茫我如退
之猶強強不肯學仙矜荒唐謝爾閒行過山麓膠庠鐘
鼓聲喧皇

福州燈詞

結成臺閣到雙門獅子樓東西門曰雙門燈火連宵慶上元花榜

今年誰第一璧人旖旎月黃昏

又

秧歌花鼓逐塵奔撲地香風舞彩鷺萬蓋玻璃光不定

橘燈隱隱照榕門

和陶靖節飲酒

浩浩萬感集一飲能空之元化邈無端草木變四時撫
景日以異遺懷良在茲進退心已審欲筮亦何疑只可
酌醇酒微尚風所持

又

山水不自語絲桐寫其情不如本無絃古音難可名冷
泠石間溜鶉鶉春雲生虛懷入澄觀剝啄誰復驚咤然
非有想夢遊偕廣成

石屋詩抄卷四

四

又

城市豈無隱巖谷亦有喧此心渺如寄不在境獨偏暫
息塵中廬高卧爲深山客至輒與飲酒盡客亦還相遇
各已適相視俱無言

又

攬鏡見華髮已非少年姿對酒若不飲空負東籬枝大
義了可解那更求神奇善飲豈必醉獨醒亦何爲濁醪
妙理存不受塵俗羈

又

卧起日未午流觀衆芳時朋好謂我飲斗酒前致辭東
臯且登嘯寄興及今茲形神既已釋對影無相疑浩歌
登歸來身世兩不欺醴清亦稱聖聊復一中之

又

文章道之餘妙語見神至興會適有得洛咏不厭醉曠
覽星辰列山川各躋次古來多賢達寧必知希貴理本
如菽粟食飲可尋味

又

野性能藜藿何所用食經構中幸有酒良會促膝成從
容藉談笑月上知初更涼露下檐際花影流空庭君去
我當眠聽此松風鳴都忘客主禮往來無怏情

石屋詩抄卷四

五

自題關山清眺圖

烏石山有蟠桃塢余自入關野服草屨時時
獨遊徘徊登眺者久之當烟雲忽開旭日初
上天闊海空心目俱曠不知身在何所矣撫
此佳辰况兼好景未得枕流漱石且同澤畔
行吟遂覓友人圖之庶幾神似謂宜置此子
於丘壑間也辛未花朝

脫帽露頂者誰與草衣潤跡如樵漁獨立萬仞石壁下
苦吟手撚鬚鬚此行栖栖何爲乎不與朝市人爭趨
儼然山澤之清臞寒裝欲往企霞舉蟠桃結實千年餘
天風忽起捲雲霧羲和捧日乘飛車飄飄海上三山想
豈遜五柳歸來圖

南臺絕句

萬家烟火出青谿晴日街頭只踏泥風卷魚腥行撲鼻
呼來小艇大橋西

又

唐詩鈔卷四

六

低鬟柔勝發聲遲口作蠻語韻自知東向乘潮輕一葉
鼓碇山下日西時

黃岸園贈田詩冊

康吏而不可爲而可爲今於黃公乃見之公以經術宰
百里斗大一邑名盱眙居官數載忽解組悠然徒愛淵
明卮種秫二頃已無地故園三徑遙難歸畫室十餘口
啼饑號寒泗水潛士聞廢卷長嘆息農夫輟耒咸歎欬
行道遇之察憔悴或爲嗤笑或詆訾公之意中落落不
苟同一時時猶物力未凋敝行已清濁間豈盡戕民脂

公曰吾之赤子弗忍欺畧事上官弋名譽私臣不忠忠

不私守此素心之貞白寧處鬱鬱與世相宜吁嗟巧

宦何不有膏腴萬畝供鮮肥歌兒舞女惟未足又營壘

榭爭芳菲公本澹定自無欲榮華鹿麕何由炊遂有將

軍慷慨教古誼贈之以田供耘耔旅貧牛種那能得二

三好友勤解推一年計望秋有獲誰料荒旱苗枯萎廉

吏之命至此其窮矣固窮君子安所辭忍饑且復待來

歲有田豈終悲流離公也襟懷殊坦率每得佳句忻掀

藉我今因此勸民牧勿云廉吏不可爲謂余不信請讀

唐詩鈔卷四

七

諸公所作贈田之歌詩

鼓山吟

寂寂鼓聲屹屹山名天風吹衣月白江清

水何濤濤樹何蒼蒼山中有人默坐心香

山頂墜石厥聲如雷靜亦不聞鳥鳴花開

從喝水巖遊石門酌涌泉坐水雲亭北

事一名鳳尾

水斷巖分石逕紆涌泉澄碧浸水壺亭荒鳳尾餘空翠

一個峯頭一鷓鴣

俗傳一山一鷓鴣

入靈源杜湘草坐羅漢橋見待答韻

行過山隈更水隈洞門深處長莓苔不教樹色雲遮斷
時有泉聲風送來隔嶺爲衝青霽出過橋僧背夕陽回
靈源題壁多名勝面而芙蓉插洞開

與湘草聯句未竟而別復成一詩

偶來蘭若寄幽栖攤飯徐行遶澗西雲過峯腰環似障
雨飛石角瀉成溪空林果熟窺松鼠曲磴叢深響竹雞
百尺摩崖苔蘚合壁案還認舊時題

出涌泉寺行至白雲廨院

山鳥報新晴山風送我行茶棋過雨碧竹筴取泉清石

石屋詩鈔卷五

溜千崖潤雲鋪萬畝平白先天際涌飛出午鐘聲
雨餘雲氣澹山更澹於雲遠近千峯積參差衆壑分亭
空書竹影壁古繡苔紋最是圓梅好無花夢亦芬

五日觀競渡

紅橋如火映青蒲江上猶傳楚大夫日麗絲絲搖續虎
風輕旗鼓關飛鳧名升懷沙豈救孤臣溺競渡翻成孺子
嬉我讀離騷須痛飲湘雲漠漠問天乎

石屋詩鈔卷五

陳銳丹九訂

溧陽魏慶徵蒼石葉綏安連青柳卽選

廖必儒兆魯較

擬漢樂府

江南相和曲

采采初開蓮榮榮朝霞鮮森森波流天風來一水香棹
歌人未還不知去近遠聲在蓮葉間

雜鳴

石屋詩鈔卷五

雖初鳴入夢驚夢從遊華胥風俗樸以誠恬熙自相忘
民不知關爭子弟皆愛其父兄異端何由生人誰不樂
此太平雖再鳴夢已醒士思蚤砥名農急耕工賈籌奇
蕤心忤忤難三鳴喧聲貴賤出門途縱橫劍佩濟濟
趨延英陛前奏事先公卿上云時永清下云集休積我
皇聖文袖武萬年治成日復樂樂如夢中行

平陵東

平陵東鬱鬱松虬枝欲起擎天風人依古樹嘆息泣下
歌立歲寒節已苦松之心乃誰與語將別家忽回馬及

時歸田實黃犢何用短衣學射虎

長歌行 平調

楊柳春風吹梧桐秋露晞物候忽以改日月無停輝紅顏一何艷轉眼華髮衰四方既有志故里何能歸丈夫登建樹失時良可悲

二

達人審權變貞士安經常少年市通籍幾載持麾幢冠蓋耀門閭珠玉填筐箱稱美互引援黨附力益強拙哉繩樞子歌聲金石長

石屋詩鈔卷五

五

三

迢迢官路亭落落晨空星蚤待所送客百感茫茫生大吏恣怒喜不如遊帝城帝城多戚里華要相自傾爾亦出門下顧盼馳英聲江水日流急君聽歌濯纓

董逃行

吾欲高眺登崑崙遂憩懸圃之山靈頊雷磐桓羲和已自停鞭但見上下天路漫漫一朝來飲馬咸池扶桑絳輪枝取若木攀拂日相羊但見一鳥三足遐哉翺二少復望舒先驅車前鳴和鸞雷師未具裝鳳凰飛騰千仞

間飄風忽發雲霓御紛翻三排空直指帝閭森森虎豹環其垣巍巍九重宮闕瞻雲端金碧晃耀鈞霄連天聽

雖卑誰得言四曖曖何之俯視延佇九州蒼茫烟霧結幽蘭與焉期逃塵氛而遠舉從此徘徊芝田桃塢五

善哉行 瑟調

樂事孔多咄咄如何但當飲酒雜坐弦歌一左則有圖

右則有書良朋未來誰與爲娛二天地大矣時非古初

心不可知言人人殊三酒酣拔劍將以起舞顧我自思

性本無怒四後有萬年塊我在前醺時寫懷素琴無絃

石屋詩鈔卷五

五

五我懷匪他樂未可過日月云遙遙遙江河六

隴西行

秦隴天下首地利險可防上歷九折坂仄徑紆羊腸如

鳥附絕壁不得舒翼翔蓬斷知天風石滑見積霜隴頭

水何急四注奔莽莽東行漫秦川島島寒日光北會黃

龍趨凝冰六尺強西顧小巴蜀宛若井底藏望遠意已

悽久戍心更傷自古備要阨柔綏重懷方恭逢全盛時

通道來雙羌驛亭亘相屬列肆夾路傍人不持寸刃行

旅無齎糧誰實放邊聲橫擊萬里疆成功維天幸內固

外乃張廟謀一掣肘進退皆周章請聽鳴咽流壯士氣
激昂

步出夏門行

出門卽萬里四顧何雄哉安能守敝廬繞徑惟蒿萊東
登泰山頂豁然天門開去天不數尋風雲入我懷忽逢
赤松子遙自空際來授我一素書字形鸞鳳理讀之意
飛動曠蕩遊無涯饑餐白石髓渴飲丹霞醅下視塵中
人醜醜非仙才

西門行

石屋齋詩卷

中

出西門爭夕暉殘霞綴林杪金風吹我衣

解一

憶少時秋

初喜涼歸彈箏醉歌美清夜極樂何知疲

解二

娛綺閣移

曲房兩少交相憐分妍燈燭光

解三

及壯從此別猷去長

安陌塞外聞飛塵立功須異域

解四

躍馬長驅蹴祁連焉

知直指空樓蘭幾歲生入玉門關男兒圖畫臺間

解五

更登燕然山東顧海微漫勿謂天柱尊可望不可攀

解六

東門行

出東門迎晨曦海波涌如山泰岱雲西馳遙指天際扶

桑枝

解一

輒復歸入室皆啼饑歲儉無以供體糜丈夫忍

使骨肉悲

解二

欲去爲吏衆人勸我行知己獨尼之非吏

不可爲今人重利輕是非不徇所求動必見疑君不愛

錢實難爲

解三

君則自愛誰能愛之當世有若二疏者祖

張東都門外歸君行何爲

解四

飲馬長城窟行

飲馬長城窟矯矯踏冰雪磨刀鳴咽泉閃閃電光掣男
兒冠兜鍪日夜圍封侯恥爲兒女情婉孌話網緥昨附
家書至投水未拆視豈斷骨肉恩頗認平安字思亦不
可見道隔萬餘里書亦不忍讀淚痕知滿紙誓必擒名

石屋齋詩卷

主

王獻俘面天子功成蚤回家老幼大驚喜戍士皆懷歸

遑庭事已矣

艷歌何嘗行

人心何嘗定倏如天陰晴吁嗟咫尺間若隔萬里程儀
本舊家子十三學訓箏君子聽好奇知箏有深情與我
定情初皓首天爲盟一朝寒燠改素抱空復鳴新人等
顏色何歎能傾城衆言喜雷同寵至孰不驚便欲語新
人氣結淚縱橫雲雨翻覆作山川俱不平男兒變態多
妍媸安敢爭各各自愛惜勿因人重輕我豈云前車難

矜耀光榮

筵篋引

謂公無渡公不我顧披瑱提壺亂流而去河水茫茫公
今何處河伯豈不仁或云有物附蜩蝻乘波濤窟與鬼
域聚誓將從公遊上為天帝訴天帝聞之亦應怒為我
蹴却地軸翻長令河腹作乾土

滿歌行 大曲

人生天地中百年幾何惟愉日少悲愁日多慎勿蹉跎
乘時立業奚當不磨息心觀道長順天和 一胡為乎皇

石渠書卷本

七

皇分淺願賒曷不著書藏名山耶其文可信實此歲華

傳之則遐古人既往將誰與居

二嚴冬朔風厲日寒無

光木脫斂榮凝塵棲霜水腹生骨龍蛇伏藏夜視星斗

珠壁熒煌月白疑曙引衣趣裘

三解高瞻雲起海山如栗

燈餐待行扶桑初旭與喜俱期攜酒千斛鵲笑燕語飲

此獲福醉舞以樂

四解飲酒醉舞樂不可禁忽逢幽人若

見素心授我一編與旨自尋時領其要淡言彌深電影

石火歟不復留是有真宰非從迹求靜寄物表曠然天

游 五解

據地歌 雜曲

身不必在山林心不必在朝市金馬之中聊耽世倖
同一素米割肉談諧何無禮嘻臣朔饑矣

武漢深行

武漢深毒霧淫上有飛禽跼跼欲墮水下有蛟蛇百尺
蟠箬林冠未擒犀珠誇已侵望哉據鞍顧盼英雄心

射鳥辭

鳥鳥尾畢連巢中哺兒兒反哺莫復射鳥臣為二千石
字民不及鳥

石渠書卷本

七

四愁詩

一思曰我所思兮東山東海海浴日天曉曉縹緲若與
蓬萊通真人贈我青霞囊我欲報之雲錦裳手補五色
成天章東望萬里凌扶桑

二思曰我所思兮南山南炎海瘴霧千重嵐蘭芬並發

飄江潭真人贈我赤霞脂我欲報之水靈絲火雲匝地

生涼颼南望萬里踰朱崖

三思曰我所思兮西山西蒲海月涌蘭金泥崑崙峯銅柱

標天桿真人贈我白玉儿我欲報之鳳凰子瑤池黃鸞

歌已矣西望萬里渡弱水

四思曰我所思兮北山北瀚海波凝積雪色日輪無光
雲墨墨真人贈我黑貂褸我欲報之瑤華書寒谷律過
陽春建北望萬里空穹虛

古艷歌

百寶合雕闌萬花裘絳與華屋艷神仙香霧濛濛俱舞
衣二八列曳佩鳴瓊琚歌竟彩雲起倩弱風中嬌雙鴛
戲清池五色金鱗魚大能變化飛高千尺餘

古樂府

古樂府詩卷

何山出器車碧甕浮醖酣花蕊羣織成瑟瑟珊瑚珠璫
船間天鼠紫駝龍馬駒方物遠愈珍禮教觀上都掖庭
却不受婀娜雙名姝

古歌

下金門歸畫堂雷坐客解佩環集魏龜送酪漿設食登
大盤蟠承兼到羊割鮮或不烹味遠特一嘗飯過軌進
酒碧盤蒲萄光彈絃奏新曲引滿各盡觴醉爲鄉土歌
起舞手雙翔今日樂復樂萬年慶未央倦即卧酒所明
晨趨班行

二

朔風吹沙驚撲人人言愁我亦愁帝王所居誰不遨遊
珠易白頭故鄉久別離山川何阻脩骨肉日以遠思情
日以緩願趨軟紅塵不顧拂衣返

三

城外小麥熟城中新蠶絲衣食各有營那得不及時

古歌辭

黃金臺臨古城下翻如雲錦來萬馬一駿輕千金國士
信無價

古樂府詩卷

五

古絕句

裁書附雙鯉墨痕半珠淚欲作盤中詩顛倒不成字

戰城南

戰城南指幕北陸此陸梁脯可食謂我隊伍若爲待豪
一死尚骨香無復甘令鼠子逃悲風獵獵霧霧冥冥鳥
飛颺墮地怒馬齊嘶鳴方不識何是南何是北人血渴
飲肉饑食不然我首難果得思自奉恩忘身正此時朝
成捷功募獲凱歸

遠如期

遠如期入稽首於前祖烈化洽萬類敷天胥格沙漠漢
皆來臣瞻雲是依貢輸歸仁虞人獻箴憚人告哀日者
請上睿裁至治非張文爲德厚萬年猗盛哉

淮南王篇 拂舞曲

淮南王好神仙八公何人來翩翩忽變皓髮爲童顏鴻
寶祕同金石編桂叢招隱大小山若有鶴馭乘雲旋手
持王母丹藥一九曲房窈窕盈嬋娟纖歌麗舞娛游閒
還期躡日升青天雞犬不復留人間縱心極意矜雄未
已周公吐握下寒士至今勲德誰與比

右是舞步卷五

十

公莫舞 巾舞歌

吾不知公胡爲乎拔劍起舞上有蒼浪之天下有芒芒
后土日月照臨天生民物俾有主帝王相傳應曆數非
人詐力得私取姑無論前古近者六國空從衛子嬰頸
繫組楚雖三戶覆秦必楚我乃今日到此所龍蛇竝驅
誰識勝負天之所授未可爭安能任公喜任公怒公舞
吾亦舞仰如抗仰如拊去如翔來如拒三尺之水光玲
瓏滿堂勢作卷烟霧謂公勿相視我爲虎彼爲鼠彼
爲魚肉我爲刀俎一劍力敵一人耳將敵萬人計殊左

舞袖太即當席前恐酒污龍困於野不見石阻地若憤
驚天意而俯日黯黯云暮北斗爲低昂流星繞若炬浮
雲莽四合月出氣吞吐雷霆轟轟忽風及雨擊之或有
失其直不在我服豫時吾吾叩缶歌烏烏飲酒舞以樂
賓主成懽愉兩君宴會間兵可逼好乎笑我楚人沐猴
冠作此狙詐何區區四海聞之孰敢與豈愛彼我實有
德天其我許公莫舞

練時日 郊祀歌辭

右是舞步卷五

士

練時日百慮精肅耳目守潔清儼有格若將曉積所願
近居歆神何從遊太空握日月矚蒼龍雲爲御翻如馬
揚靈旂風以雨神之來於赫哉森羽葆班九阍神之至
威儀備總萬真悅忽侍神之在心與會冠星文虹霓佩
通胎靈昭秘怪垂鴻慈下土賴雨暘應嘉禾稔神其雷
舞且拜渠醴馨牲豆戒非飲食衆誠哉神醉飽慶斯大
神還歸心彌依默祐我探希微協禮樂同光輝

天門

天門開何處我引萬里瞻雲階門九重連紫臺帝將御
臨九垓雨師承清路風伯爲驅埃電矢前導雷車後陪

露珠霏而擁蓋霞珮委其紛來於是南斗指雅瑟北斗
斟瓊漿調玉燭於四序被錦文之七襄月澄波以流景
日含瑞以飛光遊天衢道廣廣關鴻藻赫威爽閭闔通
丹碧晃夏虛關穆弘敞宸聽卑百靈仰造化樞旋爲兩
積氣微與舒祈年屢豐穰乃啟帝閣頌仁既天門之高
高不可升長覆四海如春盎

右羅詩抄卷五

七

冠屋詩鈔卷六

吳秉芳蘭谷訂

深陽魏塵微蒼石葉絃安連青柳邨選

廖必儒兆魯較

漁山詩

答西湖諸子見訊

水淺魚背白水深魚背青西湖深淺間遊者耽其名山

水引真寄西湖畱我情

水動菱葉瘦水靜菱葉肥西湖動靜間到此心依依風

冠屋詩鈔卷六

一

景澹無俗西湖憶我歸

渡黃河

吾家生長江湖邊怕騎鞍馬惟乘船千里百里坐臥到
惟見空水相澄鮮長淮白浪高於屋黃河奔湍驚壓天
一舟之大能幾許眇如一葉隨風顛長年挨舵好身手
水底棹出蛟龍涎從者相對悉失色若將卽墜萬仞淵
致語河伯莫相恐我方作歌歌扣舷世路翻覆奚不有
忽變平陸成洪川達人夷險本一視轉眼化似空中烟
願借輕風半帆渡夕陽沽酒還酣眠

上聞

開上水頭三尺高，閣下滾滾飛驚濤。扁舟簸蕩那能臥，
到曉始聽聲嘈嘈。鳴金起版促上聞，湍急不敢輕持篙。
以繩維舟如郭索，衆手齊力爭舉牢。數船人牽一船過，
更番送上寧辭勞。安得乘風破巨浪，吹送萬里如鴻毛。

漕艘行

東南民力劇可憐，歲運不絕徵輸錢。雲帆已罷迤遼海，
合潰引與江淮連。漕漕避河新渠鑿，橫絕荒莽無人烟。
失時不築堵，禱祀越巫所爲非。聖賢一般一家計，當足

石屋詩鈔卷六

二

尚有適責相，糴糴牛犂特蠲常稅格。竹木雜物資貨還，
柁師篙工莽烏合。麻經巨纜分朋牽，寒風如刀熱如釜。
十里五里常淹延，歲致漕粟四百萬。日空水衡數千緡，
幾輸米價未翔貴。官有宿積無稷年，西北況多膏腴壤。
金城老將開營田，何如屯軍耕塞下。無煩轉餉供寶邊，

讀長慶集

白公意真率，託興飯糗語發歸。自然閒適性所耽，官
俸僅至物稱述。何再三嗣子，各天數往往嗟無男。七十
頤懋祿尚想齊彭聃，逢喜人傳聞海上雷。一龕吟成索

姬解寧免以俗談，惟有諷諭篇體從變雅。探美者良足，
勸刺者有遺慙。初視若瑣細，深味彌涵。涵生負忠愛心，
政宜固風諫。至今西湖水，餘澤猶潭潭。

菜

青青園中蔬，綴露滋芳華。採之登盤中，厥味清且嘉。北
方地苦寒，先冬藏黃芽。肥膩俗腸厭，恬淡真趣加。世盡
重肉食，珍錯矜豪奢。誰能識此根，老圃餘槎枒。從來和
羹用鹽梅，供王家。那須貴異物，聚飽成誰譁。古不熟曰
饑，視同穀與麻。方春生氣發，畦丁力梳爬。更防雞蟲損，

石屋詩鈔卷六

三

揮棘扶欹斜，勿嫌託業微。吾聞邵平瓜，

里胥至

農務猶未興，到門驚里胥。爲言官長好，先期勸徵輸。往
年公庭峻，每奉急急符。稍緩受鞭朴，堂前血成渠。自矜
額外賦，正供誰忍逋。吏無橫索錢，犯者械通衢。我聞喜
一笑，民困日可蘇。且與之酒食，念爾來長途。急公士首
倡，不復煩追呼。願見德化成，醇風滿人區。

做東坡和淵明形影贈釋詩

形贈影

平生一知己聯連無片時相視成莫逆出入與共之達
道隨所適端居長在茲豁然對天日彷彿同襟期獨行
矢勿愧餘像畱餘思我舞爾仙仙我泣如涕而奮身苦
未蚤偕隱夫何疑靜晤兩寂寞繾綣良不辭

影答形

閱世君自珍因人我本拙非君何有我豈得與君絕知
君體不媚詎能致人悅君貌復不揚顧我無差別傲骨
聳寒堅榮華若烟滅君誠抱素心我敢類中熱如火常
藉薪薪在大未竭勉哉百年身毋令笑我劣

神釋

天地心爲人顯微而藏著我不托無心以有此身故與
汝同一身本來非外附久與我周旋輒出肺腑語汝皆
生相憐聲響無異處如日太虛中懸景何遮住神仙能
羽化委蛻真足數真宰珠起起豈徒體相具假使以迹
求彼此要好舉陰雨入暗室孰乃共來去我今遊自然
幽獨益戒懼似幻俱莫猜紛紛擾清慮

火警

諸語出出或有神焰焰不滅炎炎焚大風吹木揚輕塵

金銷石爛水沸鱗城郭室虛烟無根司爐失掌令不申
難碎玉瓊璫則頻翻車渴烏救則勤何如反風使君仁
焚或退舍非無因勿徒焦頭輕徒薪

清明後一日和東坡韻

東坡上巳日攜酒出遊隨所見輒作數句明日集
之爲詩詞無倫次余於清明日獨遊城東途次目
見輒自口哦未及成詩夜分不寐頗能記憶詰晨
起取坡公集讀之卽用其韻爲一詩其詞亦無倫
次云

春光如醉不能雨惜春蚤出尋花塢芒屨野服過城闌
興至盤珊隨笑侮人影層層照水渾馬驛橋東日亭午
娼姬相攜往醺墳倦歇路傍勞爾汝肴榼酒漿稚子提
紙錢在手當風舞舊墳指認似踏青新墳跪哭還訴苦
草間荒塚累累低松柏禿盡誰復主如雲仙子香車來
隔簾淡映雙眉嬌少年馬上紫游韁翩飛輕不沾塵土
花枝飽壓茅檐菜甲菁菁連麥圃風箏只聽風中鳴
不知搖颺遠去所繫杖顛扶鶴髮翁柳簪嬌引鴉頭女
清泗分流入濟渠垂楊罩波天可俯偶然看竹到小家

却若一甌雪煮望氣鬱鬱何佳城走詢守者爲我語
孝廉素負躬築成賢母千秋宅寧宇何子魯母爲助銜家
白鵲巢繞樹喧聲類腰鼓運回却恐義輪西郭外行將
十里許看花更待春深時乘興豈厭巖涯阻暮歸笑語
促然燈新火鄰家乞分予

桃花雪

春風吹舞桃花雪花映紅嬌雪白潔對雪花前雪有香
却防雪壓花枝折濃陰後日養花天一夜怪風起飄瞥
林塘參差表皓素點點逕迥補微缺聞道清明斷雪初

五虎詩抄卷六

六

二月已入三月節百草青迷舊燒痕萬蕊垂垂冰作纈
鄰家稚子晨啼饑畏臥踏翻被底裂餅果無薪午未炊
堅閉柴門忍嗚咽况復麥秀黃梅寒綿衣半溫不敢拆
臘常宜雪春宜花去冬少雪今轉冽待看雪盡桃花開
莫似饑人眼中血

踏青行

踏青女逢三月春飛花步步黏香塵宛轉相呼鬪百草
恰似看花人看人曉粧初就倚蘭房欲出遊春先問郎
亦有垂簾十三四殷勤阿姥親攜將丈夫慣婦母慣兒

行來陌上多閒窺花間蠶埭底情性忍令縱向春風埽

夕吟

我家住江東稻田足魚蟹柳陰話乘涼夜靜衆乃罷
來魯中居瓜蔬覆牆矮露暗常畏蠅燈明集蟲多茗枕
閒自煎酒罇亦時買閉戶何所爲客朝未及解堅坐還
讀書日使塵務擺豈敢貪高卧晝倦作黃妳對月發清
吟披襟倍瀟灑淵源洙泗近百川學赴解

平陵

家居平陵古城外松濤十里投金瀨夾隄楊柳隱雲帆

五虎詩抄卷六

七

繞屋桑麻連畝滄士女不作踏青遊野老相遇與率會
綠溪風轉菜花香絲網得魚鮮可贍山高瓦屋石鱗皴
雙髻我我凝霧靄臨山瓦屋山相連年年好景客中過昨日回
家差老大小橋一水似花源蚤製荷衣及蕙帶

華陽

家近華陽稱地肺茅君鶴引丹霞隊三峯削出青芙蓉
飛空冉冉羣仙佩癡龍洞底含珠眠嵐氣分流香黶黶
貞白山居畱白雲芳蓀記向東谿採山下人環福地居
佳雨稻畦時灌溉春深竹里有鳩鳴月冷花却無犬吠

題中馬龍卜安藏江烟淚灑松楸在

讀元次山詩

道州賢矣哉其言藹如也避亂瀟溪居淳樸意不捨儒
然著著作或指爲漫者卽以漫自呼聲斷率無假及乎
縮卽符憂時淚盈把守道與守官腸結吟獨寓恍聞太
古音調絕寧和寡比興理入微庶續變風雅我今手一
編對之遺長夏如坐石魚湖澄月水光下

初秋

瑪瑙晨流清露襲輓轡似銀牀凍起來小立把青荷

石渠詩卷六

人

羅袂微飄涼氣重早聞梧葉鳴空階來菱人唱江南弄
萍塊凝塵水欲波伯勞海燕驚相送盡坐不煩羽扇頻
夕吟乍可膏燈共霹靂峯頭嘯一聲天風吹醒華胥夢

社後一日作

昨日從秋數五戌歲豐社在秋分後報賽猶聞卽鼓喧
餐新未敢忘耕耨田家作苦頗自甘莫笑野居多棋陋
西鄰賈客擁重貲轉販湖湘頻遇寇東鄰入粟拜高官
幾載身名困彈奏吾儕幸作太平民邊塞無塵絕烽燧
種麻可績黍可收舉家衣食不須購大男十四學扶犁

小男拾穗隨行走襦襟纔生乳下兒語未成音若雛鷺

待獲三男俱長成同井相依世婚媾南坡薄地一頃餘

肯煩催租到門叩蛋輸官賦急農功年年報社民風厚

田家畱客和王仲初

客來灑掃我茅屋摘取新蔬煮新粟窮鄉市遠無嘉肴
濁醪數斗釀初熟勸客飲時月挂戶旋向繩牀拂塵土
自慚褻客希怨貧到得田家暫苦辛客云蚤發戒山妻
晨餐準備聞雞啼客起持裝指前路又是鄰翁強邀去
送遠曲和張文昌

石渠詩卷六

九

馬鳴蕭蕭車簇簇雷聽驪駒詞一曲關河到處塵眯人
道遠相依慎童僕茫茫不盡天垂路明日知君何所住
寸心卮酒長不忘目送君行自茲去

三韻三篇杜工部韻

培塿無高樹洿池無巨鱗松柏棟梁材赤鯉變化神深
山與大澤寂寞藏其身

雨氣晚闌日亘空成長虹君子行審時勿爭頃刻功結

陰倏易散義取方天中

絲桐變新聲誰復愛古調讀書何必多大義領其要練

兵貴在精烏合紛可笑

歲晏行和杜韻

歲行盡矣連朔風山河草木層冰中遠聞塞外猶禦敵
裂膚墮指疲刀弓內地轉輸贍軍食持籌日復勞司農
廷議時時例一變不教積貯天倉空帶甲盡驅西極馬
烽烟欲斷南征鴻大吏還家作主帥決計克捷成勲庸
勒銘休誇燕然石標取天柱崑崙銅行間壯士累苦樂
莫令功過相欺蒙往年從戎頗解事師必有律嚴初終

題撫古遺文後

石屋詩鈔卷六

十

蚪蚪書從汲冢開陳倉石鼓襲風雷天工最重憐文字
不使菁華付剝灰

題黃硯芝中允黃山採芝圖

君今玉堂仙偶作山中客行行劖五芝雲氣落衣烏

近詩七首

弁州秀拔領江東不讓前朝七子雄獻吉體裁歸老杜
衣冠優孟偶然同

滄溟詩格矜風雅偏是鍾譚矯枉多巧向古人爭一字
卽君所作亦如何

鍾李兩家紛聚訟虞山學士通相嗤列朝選句還蕪雜

只有分編小序奇

國初作者孰翹然慚愧虞山老託禪二學編存漁獵富
絳雲零落杜詩箋

孟津詩字驚奇放破律吟同古體書蕭灑梅邨吳祭酒
艷看初日映芙蕖

廬江宗伯逞詩能酒坐旋題十幅綾櫺下老人才更壯
看山讀畫氣凌憎

故老當時不乏賢黍離麥秀淚濺濺名山若與按遺藁

石屋詩鈔卷六

十一

東海應須變作田

和白香山身心問答詩

身心問身

軀長七尺亦徒然兀坐閒行倦卽眠勞我心神渾不惜
恐教腹負已多年

身報心

誰嫌磨礱在身宮癡骨妍皮滿目中我只無思無慮好
知君思慮有何功

心重答身

此中空洞元無物是體多需妄亦多知爾定應屯骨相
不圖溫飽奈吾何

寄何衛園

時在虞城縣署

白奪老人曾避地有孫生長寄虞城近時宅相知何似
明府前煩說姓名

塞下曲三首

生小邊關上秋風學射雕長充飛騎籍刀箭日橫腰
忘身輕百戰幕府未知名空有創痍在新恩許退耕
敵甲猶有血殘弓半折膠天家聞點戍修補付兒曹

名臣詩餘卷六

七

大同

得同字

吾家太守守雲中五日椎牛士氣雄絕漠牙旗天咫尺
憑城畫角水玲瓏白登那復誇奇計青海何煩紀遠功
頗收用時猶未老憐余得姓此生同

雞鳴驛

昨過飄風送馬蹄雞鳴山下聽鳴雞水當峽口橋偏斷
渡向崖頭徑欲迷遠見黃埃飛結霧細將碧草踏成泥
我行先謁恒峯去未到花柳策已西

地有花
園柳

家信至知舉一孫志喜

數行語未及寒溫爲報階前已抱孫此日翻然思我祖
他年能否大吾門代聞笏與甘棠比自哂囊惟舊業存
記爾命名從襁褓當成宅相似陽元

孫生外家
名以穎舒

先嚴忌日

九月二十九日

三十年來嗟失怙二千里外滯歸期故園風木聲中淚
細雨寒花夢後思獨抱遺書存手澤猶餘儉德是家規
無田此日惟成薦差喜曾孫出拜時

夢西湖

夢入西湖曲盈盈烟水中去官非敢傲良友喜相同野

名臣詩餘卷六

七

景逢人訪家書計日通醒來淮北岸春晝雨冥濛
一掬湖心水泓然納百流夢同天上樂擬在畫中遊是
壑皆奔注無山不獻酬長隄憑指點吳越幾春秋
所過翻疑夢探奇興未艾江帆天半倚嶺樹日初銜臥
接山皆響題成壁待劍何時橋外路重醉典春衫

馬千劍枉過

殷璜句臣
先生長子

獨有名山勝可尋與誰俯仰辨高深信云我法當如此
那得人情不近今廉吏子孫歌忼慨初春天氣變晴陰
東坡偶作畱侯論若念生平自寫箴

二月五日用白香山韻

弧矢一生初度日烟塵兩鬢半成霜任他運至矜車澤
似我才微塊斗量蘇子舊遊吟海嶼白公高會畫嵩印
千秋若許爲同調不厭春風點也狂

移花

春風欲盡禁烟初起向庭中手自鉏不取芳華供暇賞
是將好景擲空虛惜香似運陶公甕活性還看郭叟書
未必一勤勝百拙養人有術意何如

家祀有感

石屋詩鈔卷六

十一

昨送春分雨今朝烟火新摘蔬登薄薦掃柳記芳辰色
養人生樂躬耕子道真弄難當七十歎羨老萊頻

清明二首次杜韻

舊俗猶聞是禁烟踏青人繫柳隄船龍頭麥飯紛成供
野外芒屨覓勝緣草徑濕露行露畏松濤韻寫入風憐
乞墻醉飽徒羞矣拜墓登臨益愴然那得鑄金絲像續
頻看杯土紙形錢感時親物傷遊子掃祭今過又一年

又

相邀熟食向城東杜酒攜來說治聲何處游閒攤白打

幾回引滿望青空膠牙味好飴初沃噴面芳添飯許同
天半高風驚擘柳朝來新火試鑽楓軟鞭影動朱樓外
蹴鞠聲連紫陌中此日蒼龍聞有忌子推遺事笑山翁
上巳後四日

浩蕩春如此蕭閒何所爲尋山新不借汲水舊軍持波
暖魚千里林香鳥一枝四郊欣雨足社酒更相攜

關東

歎息興王地流移半逐臣天威存薄健國法豈全身
敢謂憂書刻終邀解網仁幾年居塞外悔過自能新

石屋詩鈔卷六

十五

十二月一日三首和杜工部

年年臘底遠爲客忽憶梅花春可憐野外行吟來短褐
江中歌管去樓船五更曉關重輪日萬里雲收一握天
聖主初煩西北顧老臣持國蚤籌邊

傳聞天馬皆龍種尚恐鹽車隱乘黃貢入織綃懷海客
權宜轉粟選山郎成裘羨有千金腋折屨慚無一線長
盛代高年多賜帛不教野老倦輸將

宮鴉初報啓金扉萬瓦霜凝霽色微瑞草暗生殘夜漏
芬梅香拂早朝衣江湖自隔班行遠廊廟人稱闕事稀

二十四風今日始豈愁調變與時違

臘粥

臘逢八日晨餐粥菽果累累滿釜炊不似伊蒲陳法供
長令減米散同饑咄嗟金谷時能辦倉猝蕪亭事後思
玉食年年等積貯野人豈歎食無糜

十二月二十八日用東坡韻二首

十年兩見歲朝春俯仰茫然感此身昔侍庭前方祿仕
今行澤畔類陳人一從痛絕收殘淚幾度吟成愴遠神
那及板輿迎養日辛盤柏酒話和因

乙丑丙子
元日立春

石屋詩鈔卷六

十六

臘葉風吹四望淒丹崖千尺曙雲低寒梅泛入宜春酒
爆竹驚催靜夜雞果餌分甘娛稚子盤匱侍膳引山妻
當年膝下歡如許夢寐常依海岸西

乙丑侍
養東年

漁山

城中小阜似烟巒說是漁山寄意看石畔垂綸潭未厭
又從樵水笑鮎竿

余僑寓任城山曰漁山今將宦游郡
武水名樵水向有漁山樵水懸吾拙
之句似詩謔云

石屋詩鈔卷七

陳 銑丹九 訂

溧陽魏應徵蒼石 葉 綏安連 青柳邨 選

廖必儒兆魯 較

和白香山樂府

法曲歌

法曲歌歌如何漢雅晉雅已非古後來音節滋傳訛自
唐迄明遂無雅梨園俗曲工相摹前年有 旨命釐正
儒臣記述徒吟哦未解聲律況古雅豈殊捕影奔婆娑

石屋詩鈔卷七

一

衰成衆作輒入獻恐難得與宮商和樂本人心感天地
審音知政理則那製雅必從考律始黃鍾損益聚訟多
就令天下皆和平欲歌法曲當如何

新贊折臂翁

折臂翁因避征戍開邊功今 皇神武雲南復不驅一
丁遙從戎東南十載偃兵華黎民長養愛厥躬 聖主
天下爲一身與民疾苦時相親如臂使指身使臂豈可
一肢或不仁恭聞帝庸乃作歌元首股肱喜起多左右
庶事待倚昇股肱惟良將若何

道州民

道州之民多侏儒道州太守不肯輸奏令歲貢自今罷
民間生子以陽呼陽公治郡有真蘊前與次山肩相摩
當時使者督賦急自署政拙夫寧迂後人不能如此迂
輒乃笑彼何其愚祇辦催科與獄市誰實撫字心瞿瞿
善奉上官股下邑官有郡守胡爲乎

馴犀

馴犀如牛而三蹄慣行江海水分披來從荒微獻闕下
瑤芻金鎖煩官奚角可辟塵并寒暑通天照夜尤神奇

石星詩卷七

二

既不可爲駕輦馬又不屑供入廟犧非常養養竟何用
重是珍怪遠致茲遲羅已進六足龜滿刺又送食火雞
象飾寶鞍列仙仗獅及虎豹同娛嬉古王德不貴異物
旅獒有訓良箴規犀乎犀乎何以爾爲

五絃彈

五絃彈古音不入俗耳惟今從四絃改三絃馬上按拍
珠悽酸年少時聞邊關曲忽作瑯瑯如劈玉南征軍士
楚澤謳羅江怨寫紗牕月近來最喜是西調此曲記自
隴州道其聲漸高悲切雲護索繁多轉關少三絃第一

條聲宏第二條絃差和平第三條聲清以促哀絲欲絕
鳴鳴鳴本因琵琶體一變八十四調徵羽亂七絃琴亦
變新聲何況二十五絃復誰羨

澗底松

澗底千尺松經霜飽嚴冬藤蘿纏其身蔓草相蒙茸匠
石遠莫採輪囷誰先容上構丹雘巢下結琥珀濃雖然
磊砢露節目大厦終堪作梁棟何爲棄之等不材不及
朽株猶飾用松耶自有歲寒心未逢識賞羞自貢俯視
凡木獨出萃鱗皴甘守深山凍

石星詩卷七

三

牡丹芳

牡丹芳洛城三月晴風香花開如鏡復如面高柯碧葉
相扶將品冠名花殿春末日午當心照天赤君王臺榭
始光輝遂使萬花失顏色此時若可少此花地無錦綺
天無霞春來風景便寂寂只餘空樹青杈枒牡丹花中
特富貴未及深春猶有待秋期稼穡固須憂春晝芳菲
亦宜愛天生物色皆乘時化工奇觀之所爲不然蘭蕙
雜蕭艾豈勝紫府瓊仙姿如何不惜此花枝

司天臺

司天臺今治曆者從西來其人深目顴頤占候推步
既以驗通微 賜境高樓開日爲百刺滅其四背參移
躍躍烝裁其術則是教則乖近開潛跡各都會築金如
鳩趨愚騃此種或爲後日患不如驅歸西海涯自古何
代無曆官惟天列象光昭回豈乏算如彼哉

紅線毯

紅線毯作地衣玉人歌舞添光輝本是寒女手中織
花欲語鳥欲飛廣庭玳筵橫陳踏不使輕塵污羅襪翻
酒沾將幾朵雲蹤損紅絲細如髮有時亂捲堆階除斜

右屋詩卷七

中

梨紫鳳披天吳綻拆逐多難補緝未得衣被貧人軀座
間他物亦稱是燭跋山積盤餐餘君不見錦作步障數
十里鐵如意碎珊瑚枝厠供繡褥侍香婢金谷繁華能
幾時

杜陵叟

杜陵叟耕杜陵田杜陵家居幾百年年年獲罷輸課
課完聊自供糊餬穀貴不敢飽穀賤亦可憐常思減米
救鄰餓復去需菜充官錢邇來官長多苦貧正供之外
規額新吏豈皆能自肥索頗聞使者徵求頻僻邑猶苦

可路衝急於火且復濟然著庫支借幾許吏如此民安
逃但聽爾租人祝頌不聞絕食人悲號

陰山道

陰山道漫漫浩浩六月雪積凝青岑萬年冰堅涵碧草吐
魯諸番脩貢勤烏思藏主時獻表蒙古二十四部落皆
奉正朔葉封號其地曠邈文字殊盡入版圖從古少不
恃長城作屏障胭脂山下顏色好紫駝細馬雲馳來乳
酒蒲萄露香棗花蕊爲布天鼠裘瑟瑟珊瑚隨瑪瑙還
聞采玉于閼河印度兜羅錦光繞自非 聖德曷致之

右屋詩卷七

五

古云不貪以爲寶寶禮待之長勿擾

杏爲梁

杏爲梁桂爲棟芸其堂堂中可坐千人金丹粉碧塗輝
煌周遭繞以長廊層樓高入雲別爲曲室數百餘間
門前何所有槐柳森植成行屋後何所有十畝家園方
園內何所有奇花四時非一香亭際兩鳴鶴池上雙鴛
鴦主人朝中顯官郭外復廣田莊何時當來居懸車七
十強但恐聖恩終畱不得歸此徜徉

官牛

往年官牛送碾車前年官牛運軍需今年聞有招墾例
官又借牛兼借租和以給穀種牛以開積蕪去年苦遭
牛大疫存者百一皆瘠癯索牛無以應惟剩身區區此
身不能代牛耕猶可爲官手執鋤索租無以應饑困待
何如年年新穀未及熟常平倉裏催捐輸

紫毫筆

紫毫筆出湖州市燕臺水筆毫亦紫湖筆鋒稜便臨摹
水筆勝譯如寫水削簡入奏用國書大事機密累牘紀
水筆之用實重矣湖筆柔脆易挫芒渾灑吟成品文吏

不覺書畫卷七

七

其用則如斯而已三寸之管誤儒生只信紙上空言美
開口便輒陳唐虞義黃以前如何理五經之表自有人
聽人讀書解要指點名福澤多武臣識字不收腹中饒
紫毫紫毫勿逞奇雖夢生花誰美爾

隋堤柳

隋堤柳夾道青青如昔否昔憑攀折贈離愁今日隄行
須袖手河邊添設防河營撥枝兵輒尾其後云此官物
敢私取勒索未厭送鞭初復開採柳過州邑所在但留
根半朽增卑培薄隄欲堅堵塞賴此固椿帚近開新河

三百里廬舍墳墓棄已久河成計畝尚收和歲迫催徭
無處走又栽新柳護新隄別築遙隄防決口官爲損俸
買柳栽移近叙功十八九高張文告戒行人重繫河防
慎勿苟河伯效順狂瀾平吁嗟於柳乎何有

草茫茫

草茫茫塵埃飛閣紅日光輕騎突出大道傍劫去十囊
或五囊客子訴官官驚惶好語慰之急隱藏謂汝多藏
宜厚亡物失那必更計量客聞深慘傷盜聞益猖狂况
有不良人主張唐時劫掠曰不良人盜雖緝獲無餘賊嗚呼盜固

不覺書畫卷七

七

盜役亦盜兵亦盜官諱盜實縱盜官如欲弭盜饑寒恤
民晏境內無姦民豪猾不得到勿恃督緝嚴廉節先自
保

黑潭龍

黑潭水如墨謂有龍據之誰曾覩龍否大書官立碑復
將表於朝惠濟名賜祠喧傳此龍居遠近爭禱祈龍本
爲天用豈肯隨人私水旱天有數權豈龍主持貪天以
冒功厥罰當無辭潛見亦有時安得神在茲壯壯酒醴
具供人醉飽資尚稱龍則靈禍福可轉移凶年變成穰

問龍龍不知假威輒自利實恐天難欺

天可度

天可度地可量人難防我 朝開國五十載逃人之禁
嚴且詳逃者若不緝一時廝僕皆逋亡逃者甫就獲信
口多荒唐或云何人爲主藏資送始得遊何鄉誰者貸
我錢誰者借我糧按之總非真又復妄引扳謂是愚可
啖改詞須賄將展轉數十家家業已破戕其主或因之
爲利先期指示所去方遣人報踵至官民胥舛殃黠吏
與其主爲市獲逃報最如此常願吏不趙此捷徑願主

石渠詩鈔卷七

勿計奴所償逃者自舉首彼此俱無傷

采詩官

古有采詩官輜軒開遣使俗奢則示儉俗儉則示禮春
秋以前失其職以奢示奢敝安底作詩藪本取辭經繼
三百篇之遺指美者足勸刺足戒褒貶心法亦如此後
來詩體尚華瞻連章月露風雲比近乃矯之務與奇事
用隱僻語驚詭淫辭媒句填入詞敗壞風教從茲始敝
弊之要在人心溫柔敦厚固其理美刺所感無邪思性
情和平風俗起詩實與樂相流通采詩一官焉可已

右和白香山新樂府如干首有同者有不同者古今
時不同事不同人之遇亦不同同此題不必同此詩
也韻不同從古也篇之長短不同各發其意也至於
辭之質而徑直而切事之覈而實體之順而肆雖不
盡同總之爲君爲臣爲民爲物爲事而作不爲文而
作意則無不同焉香山亦云同者不能自異異者不
能強同然則同不同不自知其所以然而然也 自記

石渠詩鈔卷七

九

石屋詩鈔卷八

吳秉芳蘭谷訂

溧陽魏麋徵蒼石 葉 綏安連 青柳邨 選

廖必儒兆魯 較

卜居

客從溧里來問我所居我本無所居家僦城東隅隘
屋八九椽客至難停車而我恒獨遊卽次皆吾廬我亦
欲卜居所居殆何如意以結構入層遞成規模有地十
數弓器塵遠市閤門前蔭茂樹屋後環畦蔬其門曰街

石屋詩鈔卷八

一

門樓遲聊自娛中爲讀書堂燕坐來相於其堂曰堂堂
四面通綺疏日月夾雙牖好風常與俱白雲飾牆壁文
石緣階除堂下兩小齋東西若翼舒堂外何所有雜植
槐柳榆萱草百結花傍籬映扶疎綠以一短垣徑窄尤
繁紆其北起高樓樓上千卷書間聚時賢作羅列同璣
璣樓廡各三楹衣食之所須左廡潔饗殽隨時斷瓜壺
春者及爨者澣濯連中廚其右爲園戶終歲登積儲布
帛出機杼耕蠶收菜菹醢醢並鹽豉分貯咸類區最後
乃小園井汲時煎蘇園內何所有芳桂三五株偶覓得

珍卉手蒔莖其蕪其軒曰軒軒霞舉志豈迂其亭曰亭
亭獨立寧無徒一一寄想設身若遊畫圖昌黎示兒詩
辛勤述厥初我將卜此居茫茫何時乎忽復一長嘆此
行由僣軀懷安非我謀曠然觀太虛

河隄謠

河水高淮水低淮水暴河水肥黃河斗水半斗泥大風
吹魚衝岸飛岸栽官柳青絲絲行人不敢攀其枝齊戔
纜行長隄一日不行三日饑

運軍謠

石屋詩鈔卷八

二

官運費在官民運困在民一從改長運貧勞獨運軍司
農執成例入手貲已分成兵借敦促坐索土物勤公私
歲積負婦子時酸辛何當棄舟去荷戈守城隍

漁家謠

大魚游不餌小魚得不喜魚自忘深淵過取違物理豈
如捨扁舟耕鑿安井里漁人聽之笑曾見東家子力田
不逢年終稅征稅累舉網有餘閒食土寧食水

溧陽懷古詩

謫仙酒樓

酒樓三月春風香白幹吳歌清晝長胡爲十步九太行
狂吟寄曉贈同旅樓頭痛飲揮千觴揚花拂座思茫茫

薔薇碑

有尉半俸錢客來薔薇紅映珊瑚杯酒亦爲之喜盡醉
花亦爲之喜盡開至今芳氣浮莓苔遊人笑領春風回

同人雅集分賦琴

峯陽之桐特生高岑野蘭成絲韌取宜琴古囊挂壁誰
賞其音非伊無絃誰寫其心明月入戶微風吹襟爐烟
半熟茗椀初沉思之愈遠如與相尋曷往從之山空水

石屋詩鈔卷八

三

深

繭織詞

兗州宅土宜蠶桑飼蠶得繭線長不比吳蠶絲力軟
織成眞素非文章草廬機杼響四壁男工引絲女工織
一衣所用十尺許著取星霜十數易更聞東海出山蠶
繫繫樹間盈抱拾珍重一匹錦綺同勦可作絃韻琴瑟
江浙休矜花樣新內家催辦無停役

寄遠曲和王仲初

憶昨同惟逸何所天涯漠漠風兼雨湘江之水幾許深

尺鯢煩憑致書語心如鑽石誠相知千里萬里安足疑

六君子詩

六數之窮也勝國之末有六人焉前後存歿人各
不同而同乎君子遂以六君子名篇

閩部史公道林

嗚呼興亡會天必生元臣相國在江左安危繫其身涕
泣出師表盡瘁心節純顏履一木吏誓欲清烟塵雖無
再造功千古大義伸捐軀赴行陣所歸惟成仁

少詹黃公石齋

石屋詩鈔卷八

四

公生漳海上天挺良特奇卓然標古學文非金石遺語
穿造化腸星斗寒芒垂草書尤怪偉吐氣驚虹霓雖脫
奄豎禍終爲累臣悲臣不敢愛死九廟靈知之

侍郎左公蘿石

偉哉忠孝人生長東海曲親喪垂廬墓三載日夜哭春
秋探輿指諫議直聲肅南都遠請和北行棄經服堅持
大國禮授罵慘受戮桓桓金公軍同節誰敢錄

正希先生

副使張公諱春

張公生同州賢書起鄉國備兵遼海道兵潰軌見執鋸

地縱大罵西向仰天泣相對稱部領終不受威快籍籍
古衣冠未肯輕一髮夫人垂信公志豈是巾幗

徵君孫先生鍾元

先生未弱冠蚤已升賢書碩果高不食年迨九十餘堅
臥蘇門山寧止孫登如講學篤躬行不爲訓詁愚務傳
人心存草茅功非迂少時尚氣節老至成真儒

孝廉閻子古古

白奪老山人使酒每罵坐顧視天地間茫茫無一可盛
年好義俠聚衆驅寇禍渡河勘閭部鼓進氣勿挫史公

石屋詩鈔卷六

未能用徉狂守寒餓臨東風遺集淚盡星月墮

憶西溪用放翁韻

去年此日孤山側手把梅枝弄香雪氣奪峯頭妙鬘雲
光浮湖外彎環月西溪逸老卜築成侶梅時作高吟聲
夜靜崢嶸四山響收琴月落潮頭平我懷耿耿自來去
小艇曾尋烟際路豈似少年狎春遊只看兩隄挑柳樹
觀挑河用放翁韻

汶流出自岱谷中引與清泗波浮空漕渠勢扼咽喉雄
底績不讓宣房宮百泉飛瀉如長虹河隄持節來鉅公

疏鑿兼令泰地豐大挑小挑農隙功各揭難接傾土籠

凍積冰雪方冬窮沾手塗足繭且重濟州城繞西南東
開高水激泥沙衝饑寒并力日夜攻岸傍催鼓聲隆隆
渠開轉餉資兵戎臘月垂盡役當終還家有粟纔春罄

和工部曲江三章韻

有馬千里馬骨高神駿超發空雲濤邊風颯颯吹霜毛
不辭馳驅爲君老願與鴛鴦寒羞同曹

又

敢云今人不如古聖賢遇窮終草莽布衣勲名豈勝數

石屋詩鈔卷六

六

閭閻小子談封侯環堵一編守風雨

又

李白謂飲不媿天釀秫可無二頃田將家寄住酒樓邊
藥盡典衣入酒肆醉裏藏名休計年

去矣行和韻

長鯨碧海便欲手自掣夏蟲難語水性只附炎熱三
旬九食有好顏安能低者俯首公卿間風塵那知天下
士不如堅守寒餓栖深山

遣興和韻

迢迢古塞垣，一望天茫茫。況復冰雪深，沙磧行難前。馬嘶草枯盡，兵氣陰霾纏。海內已一家，何必爭窮邊。廟謨自神武，舉動出萬全。野外亦何知，聞此輒展眠。

又

秣馬出雲內，直指西涼州。至尊握中權，六飛敢停留。兩翼齊奮起，蕩滌關山愁。校獵有奇溫，長馳夜未休。路逢運車至，乘積高如丘。男兒報國恩，恥爲身家謀。

夜聞簫聲和韻

城頭聲咽寒雲上，夜深刁斗森相響。月黑霜清馬竄嘶，

右集詩卷六

七

朔風萬里助悲壯，此聲何地不吹寒。起從瀚海連河湍，居人聞之掩淚泣。長念邊亭征戍難，

擬古

寧飲吾溪水，不食五侯鯖。寧爲犢牧子，不逐馬蹄聲。

舟次淮北

豈必藏名向市門，離家差可避塵喧。東南風送長淮水，過盡黃灣木葉村。

泰山回馬嶺

十里櫻桃街入山，始得山人從絕壁。上馬歇高林間，

水簾洞

仙人白玉壺，水晶挂簾箔。只疑雨色飛直瀉，天河落

對菊飲用五平體

寒葩開晶瑩，凝霜含孤馨。悠然東籬間，芳風吹微醒。

過桑園

健兒躍馬桑園地，南北分飛雜路歧。頗喜客囊今淨盡，無勞夜雨索題詩。

曲阿道中

布帆猶染大江烟，岸疊如山一水懸。得句醉當寒月夜，

左集詩卷六

八

朗吟人在運租船，

獨步尋花和杜韻

不是花時不肯出，沙塵撲面東風狂。今朝風日喜晴美，那得堅坐讀書牀。

又

白晝行吟清泗濱，白頭炙背茅檐春。苦言黍地酒力薄，遮莫能醉看花人。

又

北枝花開燭晴烟，南枝花謝誰復憐。野花開謝等閒事，

不見城中歌舞筵

絕句和杜韻

園花開似可憐生不斷尋芳客履行從此開門高結實
主人元自嬾逢迎

絕句漫興和杜韻

夢闌無奈酒初醒猶憶勞勞江上亭故鄉好景便拋却
晏起科頭說管寧

又

牽舟岸上本無住客過翻教問是家欲借清風時種竹

石崖詩鈔卷一

九

偶因小雨昨移花

又 邑里多竹所居多以筍名

家在江南竹裏村小橋流水護柴門魚跳白浪風初暖
虎印青郊日未昏

最憶

最憶山中客忘言老歲華素書攤石上酌酒坐桃花

送周燕客郡丞

君家讀書樓頭坐剪燭論詩每夜分到來常酒不能醉
紅葉青山又送君

擬凱歌

八屯鐵騎壓邊庭羣帳柔裘煖氣腥夜半天營聲肅肅
乘風高放海東青

二

河西四郡漢時開一綫纔通貢道來重鎮孤懸天際盡
單于不敢更登臺

三

紫駝細馬動千羣五色旗翻九曲雲滾滾黃河天上落
填填戰鼓地中聞

石崖詩鈔卷一

十

四

馬乳蒲萄盡奪回黃羊蘆酒宴初開捷書夜報行宮外
天午披裘特召來

五

寒衣送罷又春衣寄遠時憐信使稀莫戀胭脂山下好
關中夜夜夢金微

六

諸道將軍竝築壇自今西賊膽常寒獻俘丹鳳樓前滿
聖主翻多不忍看

秋帆吟

秋帆吟余去杭歸深時所作也以帆行故曰帆余歸
矣一帆耳帆之外無有也若有取乎帆也曰秋紀時
也人不期秋而時乎秋則非悲秋之謂也客送余余
歌歸去來辭曰登東臯以舒肅臨清流而賦詩遂揖
客開帆吟秋而別

每念蒼生苦長貧豈嘆余去官需一硯歸里讀殘書亦
足娛吾老猶懷媿古初有兒時失學聊遣帶經鉏

又

右屋書卷來

十

野外民猶樸童名到大呼烟樓同水鵲露食引沙鳧柳
老低蓬戶瓜稠逼芋區年年收穫罷強半作官租

又

野望更無山虹亭一水間古隄星過驛曲港夜防關露
重花如醉秋清樹半殷濤聲來震澤漁火聚江灣

又

母愛荆南勝清光繞畫簾雙渠春水闊百瀆曉山尖草
履尋黃獨茶鑪破黑甜家園看咫尺烟樹影微纖

濟上新歲作

南城花縣酒旗青工字樓頭選曲聽剛刺挑推編草屨
嬾從桑梓續茶經學漿髮可三千丈荏苒身將半百齡
却憶舊遊霄漢在那堪落落似晨星

邊城

七十二邊城雲屯百萬兵登陴風送柝清野月窺營秋
爽瑯弓勁塵空鐵騎輕依沙亭障在烟水望縱橫

西河營

北流川活活西向路漫漫野闊青烟斷城空赤日寒遺
黎傳鋒錯戰士說刀痕莫問籌邊計時清臥且安

右屋書卷來

士

蔚州過大司寇環溪先生故里

天爲蒼生計朝端起直臣憂君惟敢諫立已不辭貧
感激酬殊遇憂危老此身可亭清話日憶望溪霑巾

秋懷

秋光如畫遠山排樵斧初尋谷口柴剩有笑藥依綠水
好畱薜荔護丹崖閒吟染却澄心紙醉墨揮成折股奴
遙望烟巒奇絕處半林紅葉一高齋

題雄縣誌

平沙如霧指雄山半在空濛宿霧間水湧蓮花通白淀

風浮菰蔣落黃灣雲川路入魚林近秋夏盟成馬阜閒
古柳長隄行不斷當年人戍瓦橋關

閩古古孝廉園

東林名士著江淮水際園亭引勝懷阮籍往來惟有哭
劉伶醉去卽當埋布衣結客從吾好詩東藏名與世乖
刺稱白
奔山人嘆息舊遊零落盡白頭歸老一荒齋

除夕將歸

臘底長爲客心歸已到家樓空塵易掃巷偏語添詳
石無餘粟藏書有幾車笑分鄰甕酒如此度年華

石屋詩鈔卷六

車

和詠門神

傍人門戶意何安相對無言肯耐官畫戟高懸身得第
朱扉雙啓首彈冠豈同照閣丹青像只似當場傀儡觀
紙上虛名如足貴四時仕宦一家懽

喜聞旋軍有作

幕庭西望總無烟一月師行唱凱旋知有將軍能盡寇
敢煩天子自臨邊秋清不動榆關草冬暖還收黍谷
田憶向蚩尤城外過軒皇曾駐阪山泉

問客卽寄却中美舍人

桑乾水深淺早晚出幽燕潦阻礙艱涉塵勞或易眠此
行來遠近孰與共周旋問訊人何處紆迴路幾千故交
天際望過我谷音傳抱子今曾未除官可勝前起居知
好在聲譽若爲緣是否朝參暇同誰遊賞便曲江多素
侶華署各高翻車笠風奚似雲泥分豈懸宦情應滯泊
家學定精研細述親朋話頻驚旅客年病餘吟苦拙感
舊意纏綿事事因君悉如煩寄短牋

夢母病

在昔徒嘗藥今翻惜此辰病深偏愛子養薄不如人夢

石屋詩鈔卷六

古

裏中吟態生前髮鬢身牽裾猶涕泣兒罪重難陳

獨酌成詩和杜韻

只有吟成癖偏宜酒與親一樽時勸影千載忽傷神
米雪蒼茫眼關河去住身醉鄉閒日月把臂更何人

屏跡和杜韻

僦居來此地懷古自移情高臥有時倦淡吟隨意成
幣書甘久絕杯酒厭相輕獨抱殘編理蕭然耳目清

又

寄跡非吾宅藏名思更幽此生憑造物何敢望時流性

拙寧同做機忘不解愁終年無客過脫帽坐搔頭

田舍和杜韻

田舍東山下人烟古樹旁老農閒割麥稚女學縫裳巷
補茅茨破村炊黍穀香風高寒泗水欲涉嘆無梁

西郊和杜韻

平橋流水外村舍隱茅堂岸柳烟分翠園花風送香取
魚新舉網摘果熟盈囊何必山栖遠纔耽野趣長

十一月五日和放翁韻

昨晝天低疑作雪夜來不見月痕生紛埃載道寒烟色

石屋詩卷八

五

積柴空階細雨聲莫辨鳥音誇管輅占龜甲問嚴平
冬來已愛茅檐靜悔却頻年事遠征

晨起偶題和放翁韻

城頭鐘鼓送寒更漸見長空曉日明憶別錢塘江上景
夢回閩海路中情竊通自可安微尚出處難兼是盛名
張翰扁舟歸計早秋風豈獨爲蓴羹

白髮和放翁

白髮無端與歲增自憐種種又何能老須還我身龐健
壯不如人秩屢登絕漠此時叱鐵騎安邊幾費金繒

吾家舊有和戎策搔首蒼浪對蓀燈

題書齋壁和放翁

自哂生來少宦情乍開書帙眼偏明寒釭宿火燃松節
活水煎茶聽竹聲論廣絕交常畏蒙詩專遣與取園名
閒牕日日消清課坐擁居然抵百城

遣懷和放翁

敗絮無溫舊布裘一間老屋似漁舟敲冰煮茗屑方爍
呵硯題詩手未休豈有客來談麈尾只宜獨坐寫蛇頭
春尋不倦看山興斗酒還應與婦謀

石屋詩卷八

六

昨非和放翁

身名敢與寸心違江左疎狂一布衣簪筆幾年戎馬慣
分符半載客飄歸手生癩答書盈束腰適渾忘帶減圍
最是柴桑能勇退東籬猶悔昨時非

寒夕和放翁

夜分擁絮自長吟遲暮寧傷靜者心時事看同棋局改
旅懷寄入酒杯深霜清古塞千羣甲月白天街萬戶砧
聞道廟堂勤遠畧樛材只合老山林

客懷和放翁

峯中風味莫含悽頃見飛鴻爪雪泥一宿速塵何足戀
幾行驛壁是誰題素封豈望千頭橘食料惟消百藥齋
子美詩成新賃屋衰年猶住瀼溪西

初歸雜詠和放翁韻

居如仲蔚寄蓬蒿本自無名豈是逃叢桂何須反招隱
香蘭更欲廣離騷恭輪賄却龍文轡曲罷聲留鳳尾槽
君父此生難報稱涓埃愧莫致微勞

臘月十九日和放翁

侯尉曾傳比爛羊軟紅塵踏馬蹄忙彈冠坐滿金銀氣

石屋詩鈔卷八

七

解綬歸存松菊香蟻夢一官醒是幻難稱三足辯何長
此間儘可畱吾老絃誦依然鄒魯鄉

除夜自遣

短鬢星星五十三書空常卻遠空函烟霞自可容吾癡
風月何妨與客談漸老詩情頗未減近來世態幾曾諳
寓居差喜見魚羹味還憐筍橘甘久別故園成泛宅
蚤因他事竟投簪清狂白也渾無敵疎懶穠生總不堪
此夕會須酬酌耐明晨那復記朝參徑中舊是羊求到
澤畔人誰物色探蠟屐經冬思陟望韋編暇日坐研覃

治生敢計雲千斛避俗真宜石半龕一棹注東春水闊
花枝漠漠柳參參

題吳潛竹州守南池納涼園

緣隄碧柳半新栽五馬却行得得回纔見佳釐佳麥笑
笑渠又向水亭開

丁丑正月二日訪衛園昆弟不遇

牆頭過得幾回酒屐齒去尋何處春門榜雙題新綠字
商歌時出此中人

寄客魯中

石屋詩鈔卷八

六

林中何處尋蒼耳積雨思君潑墨奇憶自曲腰桑下別
幾回長誦謫仙詩

寄題山寺

戊寅三月

尋幽矜勝絕樵徑偶然通坐對一峯古能觀衆妙空禪
樓依樹杪梵唄入雲中到此心無動休論禪與風

紅巾歌爲郾城黃烈婦作

歌紅巾淚如雨紅者巾巾爲組孔也女黃也婦歸一蒜
一子乳一歲殤志已苦尋殤夫泣告父少而孀無嗣撫
舅姑年未遲暮夫兩弟養有主義從夫永泉路毋視女

袖紅巾三尺許心異之別屢顧俄七日莫賜具姑與坐
魁慰喻旋入室紅巾舉姑命女持瓜去餽爾坡堅閉戶
懸紅巾救弗寤遣報父聞叩門父謂女必死矣如昨語
母謂女竟死乎必自經紅巾故眼中血迸成珠滴紅巾
光縷縷一巾殉烈千古

大駕春巡歌 已卯

太液冰開水尚寒時乘啓蟄發長安春巡喜奉慈幃出
鳳舸龍樓夾岸看

二

石屋齋集

先

孝養惟心萬國同臣民歌舞拜行宮宸遊不爲春光麗
親歷河渠溯禹功

三

一路風吹笑語溫蘭橈小憩綠楊村細看糞食鵲衣苦
稼穡艱難感至尊

四

九曲黃河赴海流江淮南北會咽喉乘輿敢畏風濤險
神禹當年亦御舟

五

建社村居水四鄰茅檐清問若家人災傷何用丹青繪
特勅漕艘半賑民

六

帆飛如箭下邗溝吳越風烟控上游百賈謗誇鹽筴富
東南民力總堪憂

七

六朝佳麗古金陵花草春風百媚增機杼尚方雲錦艷
偏憐水旱歲頻仍

八

石屋齋集

子

毘陵南下接蘇臺石上曾經駐蹕回一自歸租餘醉飽
野人日望翠華來

竹花 已卯四月

花開如麥穗紫黃金色似爲鳳凰饑結作琅玕實

夢陳丙齋老師 七月十九夜

閉園 師園名 水木澹清華自入長安別絳紗夢裏分明隨

杖屨前溪蘭若看梅花

辛巳十月十日 召見乾清門遂拜延安之命

恭紀

歸耕久矣托東郊 寵命何緣到草茅此日天門龍在
御頻年阿閣鳳來巢敢當九列同聲薦況復孤臣寡與
交忽奉 綸音趨警序回思案筆侍螭坳延州柳綠絲
成幕嘉嶺花丹錦作苞疏屬舊形勢貳負渥洼奇產致
蒲梢蒙恬宅廢荒蕪滿董翳封存種姓消戍守全依邊
塞險山農半苦石田曉關通蘆子秋防警鎮設榆林風
并包飛蓋假臨仙路擁碧簪猶插女牆凹清涼洞隱烟
中寺鳴咽泉分野外庖頗有冰魚充美饌儘堪雪鼠佐
珍肴川迴近倚河爲障地闊遙憐凍折膠郭令熟階希

石屋詩卷六

七

世遘斯王碑版後人抄羨他籍甚銘鐘鼎顧我憐然類
斗筭漫許識途驅老馬空慚學海望騰蛟著書未竟心
餘憤問字安能笑解嘲重是風雲難遇合輕將歲月等
閒拋垂光下濟微乾象拔彙初征筮泰爻 春注那曾
經夢想感 恩欲紀倦推敲旋膺出牧踰常調忍親吾
民隔異胞只恐高深無可報微軀豈肯繫如匏

偶亭家侍御庭前丁香花盛開花乃梅桐崖中

丞手植有紫白二株耦長孝廉題句在壁卽

和其韻 上巳前
一日

舊識敬亭昆弟好庭中樹發十年花畱香愛與甘棠永
交讓輝於棘萼加潔比素絲含湛露艷分紫錦襯朝霞
聯牀對此懷人切九曲峯前正品茶

復和耦長絕句韻

花時幾見垂垂落句裏偏畱細細香捲地春風吹不盡
月和清影半東廊

郡齋讀書和謝永嘉韻

生本麋鹿姿遊處愛溪壑茲行綰郡符政暇常索寞空
堂走饑鼠荒砌喧凍雀吾民應苦寒方春戒東作及此

石屋詩卷六

七

歲暮閒未敢恣惟謹攜來幾束書豈便置高閣晴雪映
牕几點坐擬康樂時復手一編心跡尚遐託

次答沈澆村雪中投贈之一 名狀遠
嘉興人

空庭積雪散晨衙日料餐錢做書又我愛素心交似水
君攜彩筆聚於花香名蚤飲三珠露麗句新裁五色霞
會有風搏羊角上垂雲翼豈在泥沙

泰寧道中

綠谿曲曲走羊腸削出山形似石房細雨全添莎磴滑
飛流半入柳烟藏頻穿仄岸鉤衣破忽轉危橋曳屐妨

却喜農耕卽舍外麥苗初綠菜花黃

閩水

閩水清如此真宜對我心能爲千里潤未受一塵侵連
樹波中見纖鱗空際尋濯纓孺子興寄入棹歌吟

招集榕城諸公於林封翁園亭卽席賦

秋尋握手道山巔舊雨今來十二年憶別夢游如海霧
重過興發此林泉山藏太史書三世座有賢人里半千
明發樵溪催去棹莫辭觴詠更畱連

新春試筆

乙酉

生

歲歲行春憶近郊梅開臘馥柳盈梢飛蟲解破蜘蛛網
野雀還侵燕子巢恰數經年如八索還看閩日過諸爻
輕車踏遍閩南路小紀仍編手自抄

望夫石

山頭石似人乃云婦化石流俗欣傳訛幾處指遺蹟嗚
呼入心之堅石不如石有何心知望夫若陟岵岵望父
母此石端然卓千古

答錢塘許莘塋邵武譙樓用東坡韻見贈

五已

武林之堂名有美湖促吟眺羨蘇子揭來翻爲閩中行

山如蜂腰溪燕尾衙齋寂寞守一編那聞足音空谷裏
君今過我登樓樓只有樵嵐逼清泚指點烟雲多曠懷
咫尺目盡數千里把君新詩洛誼餘笑答截人牋後紙
問君詩思何愈工神巧難傳若輪梓回首西湖同舊游
斗大荒城抑陋矣

細雨舟中作

送楊介菴侍御

小雨廉纖一葉舟金風剪剪報新秋山含霧碧濃於染
水帶沙黃淡似油何日歸人尋菊徑幾年候客過松洲
城東五里臨洲正有澄清想又聽滄浪發遠謳

乙酉

書

望武夷山

幔亭遙指入雲端一氣凌嶒石骨蟠誰御天風吹鐵篴
或探海日浴金丸仙舟尚說藏丹壑精舍曾聞帶碧湍
不到山中奇絕處蒼茫只似畫圖看

舟回邵武

庚寅

雨過春深百草肥沿隄開遍野薔薇斜牽竹纜沙凹去
踏破山雲一縷微

先生詩藁悉出手鈔不分古今體以歲月爲次謂自少而壯壯而老一省覽間輒見往時情緒也夙負山水癖岳有五遊其三所未到者華與衡耳濱有四則生長江淮僑居河濟又最於海有緣宦遊登州杭州及閩中皆濱海所作詩若天風海濤相爲響答每遇名勝雖一丘一壑時徘徊流連而不能去其詩多得山川助云
康熙己丑上巳 錢唐門人許田

石屋詩鈔

石屋詩鈔

溧陽魏慶徵蒼石

葉

錢塘許田莘野訂
建寧廖必儒兆魯較

蒼雲石

在溧陽公署中
石底鐫雲振字

曾聞天可補空際結雲垠特立端如嶽高標自不碑質猶存太古氣亦蘊全真宜下南宮拜巍然一偉人

遊子

遊子何方去高堂慰笑顏長因謀菽水未得戀家山細草寒烟裏孤帆落照間此行雖不遠步步別離艱

石屋詩鈔

舟次宛陵

臥看山不厭一棹入晴烟烏踏紅香逕魚翻碧藻天品花開宿釀闌茗就清泉今夜北樓月離家初見圓

旌德南灣

一縷溪初漲鄰鄰細有聲入山看路盡穿石破雲行翠削千峯立嵐浮兩岸生所過多勝絕翻惜馬蹄輕

彭葵若孝廉夏林園呈里中詩嚴尹先生

移棹特訪幽人居微通細逕容樵漁綠溪拾舟轉深入絕境便似桃源國恰過一山忽開曠花竹雜植環田廬

燒壇蒼藤百丈古蕭森茂樹千章疎坐攀亭子飛磴折
下視泉石皆清紆宜山堂中富異書主人拔俗襟懷舒
我里先生時與俱來向行窩拜康節閒惟讀易觀太虛
此遊興慙忘歸途更欲尋之將何如

鄭城道中

霜林初見柿疑只是江楓秋盡人千里名山近魯中

題李箕山洗耳圖

皇初日以遠古道誰復真賢者愛避世不獨憂風塵中
天豈不盛下有箕山民登高寫長歌肅肅振空昊洗耳

石屋書影

擇清澗奈何巢父與牽犢飲上流高風邈難親誰能爲
此圖返契素心人寂寞向千載冥追妙入神披圖見君
意寄託非無因

內直時駕謁山使
批教自行在至

曉看雲護鳳樓西風靜天街散馬蹄退食纔過門下省
封章又啓御前題鬱葱氣繞龍文潤清切光分羽仗
齊載筆從容頻校對夜深敢擬照然藜

卽事

右文聖代廣延英 天語傳來問姓名通籍昔年霑

御墨微官此日綴朝纓思餐肱望神仙字熟聽靈虬書
漏聲鹿鹿金門奚足數自憐江左一書生

驟雨和喬石林

飛雨灑然集條如千騎奔雲雷驚動盪氣衆失朝昏湖
海空庭勢龍蛇古屋痕恍從蒼靄裏隱隱辨天門

天未明行同曹我著汪蛟門諸子

北城擊柝風凜清斜月嶢嶢參初橫涼宵愛眠促早起
可憐夢斷江南行鄰雞一唱發羣動須臾巷陌同喧聲
此時驅馬出門去露下却恐締衣輕一年一百二十日

雲書影

三

踟躕天街天未明君不見火城夾道倉琅啓傳呼列炬
多公卿幾人待漏籌時平爲挽天河長洗兵

送友人南歸

蕪江江外路我昔泛烏溪霧卷青山出雲稠綠畝齊河
魚來縮項市蟹得團臍風味時相憶飽搏手自攜
懷人秋色裏落日半帆懸縹緲黃池道蒼涼白露天客
來宣米市僧渡問漁船愛向長隄望霜林晚欲然
秋深頻送客半是大江南古驛思題句殘燈續遠函稻
孫連芋畝菱子落楓潭寄訊吾廬近還山舊徑諳

送顧見山觀察之岷洮王阮亭先生限韻

岷山蒼蒼洮水長
積石如削流中央
西傾萬里天陰逼
神功萬壑通混茫
虎頭畫手更奇絕
淋漓潑墨追倪黃
十載河渠蒼水使
才名坐老尚書郎
只今策馬隴州道
寒空木落凝清霜
時秋九月
首宿烽邊偃兵革
恬熙士女勤耕桑
聖朝此日重西顧
戍士慎勿輕河湟
君不見長城迤東青海岸
古來戰壘遙相望

清寧送家慈南還 甲寅

從戎千里道
奉母一晨昏
茹苦憐遊子
分甘慰弱孫
宦

石星雜詩

卑勞跋涉祿薄儉
養殮心逐扁舟返
何時到故園

南池和杜工部韻

水繞孤城曲橋橫
萬里船圓沙飛浴
鷺深柳報新蟬風
綠荷香雨雲黃麥
熟天坐來清可挹
閒藉草爲甍

題顏去非孝廉書屋

小隱閒園一徑通
清陰滿院竹枝風
於今陋巷人如玉
坐擁藏書草閣中

兗州雜詩

暫歇南征騎
兼當北道衝
煙移邑里飛
輓及鄰封民

困時多役軍須歲倍供
那能攜斗酒野外勞春農

聞道東南捷重圍
鏖賊殲兵威行若火
秦黨動如毛露浸沙場
甲霜鳴戰血刀降軍
三十萬回首慶生逃

春色烽烟裏孤城盡
掩門吹笳驚遠道
飛旂下荒郊野火千軍
蔽山雲萬騎屯萋萋
湖外草風雨黯黃昏

登嶧山

小魯東登跡儼然
高瞻氣與岱峯連
盤空疊石渾無地
曲洞穿雲忽有天
閣倚巖頭臨絕壁
徑從樹杪出飛泉
捫蘿欲問秦時碣
野火焚來不記年

望岱

岱宗俯視大東間
帝座尊嚴孰可攀
若到峯頭先見日
便看海內更無山
登封石爛秦碑字
草路松雷漢時斑
玉檢金泥何足紀
春巡典禮幾人嫺

聞江東米價

江南歲比稔斗米不百錢
荒邨削榆柳粒食猶未全
所苦征稅重逋負常糾纏
耕中宿春盡晨起夜失眠
况乃米價貴竈冷遲炊烟
魚蝦雜菱荇一飽暫得延
奄忽秋風至有寒無粥體通
衡富商賈盤饌羅掌禮罄
力田

子性命絕可憐復開催科急枵腹供笞鞭誰發長孺果
千里蘇困顛

將赴洛陽留別東魯知己

三年駐節依東魯忽報移軍向洛陽歲晚旌旗橫朔氣
晚寒書劍護微霜黃河水落冰千尺鉅野天低樹幾行
停望嶽雲思舊好那堪獨影去蒼涼

榮陽

地踞敦倉勝城空帶一溪人烟穿土穴野水護金隄楚
漢持龍關關山倦馬嘶道傍遺箭鏃沙草望萋迷

洛陽冬遊

洛中名勝風聞多登眺頻傷往事何幾處松楸移石馬
當年荆棘隱銅駝天津橋斷清冰合函谷關連紫氣過
却愛龍門晴雪好更從安樂訪行窩

望嵩

崧嶽巍然天地中衆山拱揖若來同風雷久護坤靈宅
日月平懸啓母宮是處蛟龍蟠太古有時鸞鶴駐虛空
思從少室瞻佳勝指點關河一氣通

河內楊炭伯園亭

此聽衝遠岫南郭抱澄泉竹引亭遮徑萍開水浸天
雲指問字長日理藏編明月山光好明月山太登臨益

題寶雲鳴進士園居

綠映葡萄熟青分柿葉涼看雲穿石磴聽鳥坐繩牀
履櫺前健翫斜物外蒼早耽盤谷好解組足徜徉

望蘇門山

容城孫徵君讀書處

烟雨山南道高齋何處尋歌聲出金石還勝鳳鸞吟
行次順德

石屋齋詩

七

龍岡繚繞錦爲沙行入畿南興倍加山擁太行天碧淨
雲開大陸日晶華野田遺黍喧寒雀驛路垂楊引暮鴉
立馬高原尋古意廣平風韻挹梅花

渡滹沱入真定

落日湧滹沱臨流策馬過天垂關塞開山繞郡城多冠
蓋雄三輔帆檣下九河到來形勝地塔遠望嵯峨

訪雲浪石

在定州學東坡詩刻石

一片石嶙峋刻題跡尚新波搖如泛海壁立迴離塵勁
骨風霜古奇情巖壑親太行看可了飛雨見坡公詩更懷人

都門奉寄滄州戴道默先生

曲臺家學世儒宗北斗光分領大農 帝獎烟巒如海

嶽世祖賜公銀圖章其文曰人推巖壑老夔龍三蘇文

字當時誦二陸才名接踵從公二子皆問道每懷隨几

杖廣陵江上把秋蓉初見公於揚州官署

立春後一日和宋叔遠太學韻

昨冬書寄向慈闈欲問平安鴈到稀定省敢陳將母願

朝來猶自拜 天威凌雲愧乏相如賦愛日思裁菜子

衣歸侍北堂頻笑舞長同寸草戀春暉時請假省親疏未上

歸途偶詠

臨別何草草苦念高堂老晨趨下鳳城飲馬桑乾道桑

乾水流漸遊子淚霑衣此行疾於鳥已是遲遲歸

歸里作

春初辭紫陌歸及麥秋風薄宦驚親老全家歡客竊山

川孤劍在烟雨半帆空只有高堂愛惟生笑話中

題潘氏園亭宜興

怪石搜雲雲欲浮平地倒景長空流徑折孤亭懸樹杪

西溪落日銜城頭主人冥身暫丘壑青雲磊落襟期幽

撫琴坐令衆山響飛鴻目送江天秋品泉選石盡經濟
不獨萬卷耽奇搜明年花發河陽縣松風入夢聲颼颼

送路廣文之華亭

路生數上緩刑書陽羨歸來只舊盧慈榜紅綾傳五葉
竹牕青火課三餘布帆曉挂江烟濕皋座晴看海氣初
從此機雲多問字不教風味羨鱸魚

與錢天民廣文話別無錫縣學

君之曾老姑我之曾大母十五結褵歸二十爲孀婦我
祖方祿祿榮何所有臨窆宅一區傍舍田十畝早夜

石屋詩鈔

九

勤織紡手自繫數口我祖漸長成慈訓敦孝友讀書過
弱冠未忍違左右清齋侍盤匱眞性謫戶牖年年上巳
前三月二日忌淨泣灑烟柳復聞大母云吾姑必有後志節
凝冰霜肅穆閨門久髮白體愈康衣敝潔無垢七十拜
家慶沾脣始進酒辛勤尚持家天其鑒苦守時思奉遺
言先德世淡厚何時得褒揚節孝兩不朽因君索世親
言之若芒負片帆下梁溪欲別更回首

望惠山

初日高峯淨微雲護一巔寺當松際出泉向石根懸香

氣浮羅袂晴光湧畫船獨攜餘興往蠟屐計他年

江頭別客却憶曹子我著 江陰

大江澎湃九千里直抱金焦趨海遼獨有君山一點青
雄踞中流勢如砥我友我著天下才達君問訊知同里
壯年射策英豪姿翩翩鵬鴉秋風起不惜千金飾馬鞍
行將得意遠燕市過從時時尋舊遊杯酣耳熱談經史
我今行亦返金門暫時惜別春光裏試問澄江幾許淡
別意茫茫如此水

秦淮別王安節

石屏詩集

十

風流江左近如何聞說烏衣韻事多柳映青溪迴舊舫
花迎白下引笙歌翩跹鸞鵲神同皎著述龍門字不磨
我住洮湖渾咫尺還朝猶自戀漁竿

別曉雲山 俗呼屏風山

招提幽勝憶城南絕頂遙從曲磴探樓閣倚山凝積翠
野田隔水映精藍珊珊竹裏遊人徑落落松陰古佛龕
待我向平婚嫁了欲來塵外侶瞿曇

別盤白山 盤白真人隱處下有投金灘即黃山貞義女故里

曾尋仙跡登盤白此別嵐光挹遠青露滴松林餘鶴韻

泉飛石窟帶龍腥渡頭碧瀨娟娟月湖外黃山漠漠亭
射鴨堂開空寄傲最憐苔沒女貞銘

別山 洮湖西朱晦庵有詩刻石尚存

山亭新茗簇旗尖石竇泉流碧乳甜湖上天風飄鳥語
峯頭曉日動鯨潛坐臨潭影心俱淨臥向山光夢亦恬
却爲考亭遺蹟在舊遊回首更情添

水行雜詩

河水來天上東歸海若奔百川雖可學西清敢同尋荒
度神功遠安流地德敦乘槎思博望萬里溯崑崙

石屏詩集

土

憶自邗溝鑿江淮道始通民勞何日息地力此方窮魚
稻三家市免此半畝宮至今征稅重肅肅聽飛鴻
安穩南征士中途擁巨艘角聲吹浪沸旗影掉雲高主
將謀全老回軍氣益豪此行逢雨雪多恐戍臣勞
人事觀天意銷兵正此時最憐民力竭勿恤寇歸還未
貴江東旱田荒淮北饑誰因前席問細語及瘡痍
白日荒荒樹黃雲莽莽山入天惟一色去海幾千灣浪
怒魚龍狎風高鷗鷺閒翻思江上舫歎乃落溟漠

望西山二首

自挹西山爽澄懷作臥遊幾回青入夢是處碧迎眸氣
與空漾合光添霽霽浮那能騎一鶴來往萬峯頭
帝里多佳勝山椒四望中泉香含蕙露亭額落松風野
殿千邨小巖懸一徑通蓬瀛如不遠更指海天東

和同官入直之作

東華曙色辨微明蚤向端門踏露行入直每隨天仗發
退朝徐聽午鐘鳴掌綸手奉精思草珥筆身慙太隱名
恰對西山餘霽雪相看詩興有同清

某親王書龍

不書書

主

誰能寫物如寫人誰能取貌兼取神旋入九天下九地
矯矯惟有龍難馴今乃約之三尺許蜿蜒雲霧藏其身
高皇之孫本龍種揮灑毫素來天真竊聞龍以秋為夜
似睡欲起波鱗鱗但愁頃刻雷雨至杳冥飛去空無根

跋畫為宋牧仲先生

辛酉

丈夫足不過名山水目蒐萬軸徒虛耳窺瀛咫尺按以
圖安得烟雲竹樹出沒變化之神理是惟習有丘壑者
澄墨淋漓恣揮灑所以澄觀少文作臥遊撫絃衆山皆
響也梁園詞宗天下才蚤年何儻黃金臺長揚羽獵日

侍從不數獻賦甘泉來翩翩半刺臨臯日少陵詩句束
被筆江山萬里助長吟收入畫圖意清逸朝回馬上眺
西山翠微石磴窮躋攀王郎墨妙展素几恍已真身烟
巖間我涉江淮登岱嵩滄溟遠指扶桑東西走太行歷
河濟每慙拙腕不能一一摠寫其胸中對君此圖歎噴
噴知君山水負奇癖我亦欲從海嶽遊更攜一卷時作
浮家與泛宅

送益都馮相國歸里

不書書

主

憶自登龍感激昂樞衣入坐喜著揚星臨北斗階符近
風接南宮藻翰香太史雄才乘景運清時物望滿朝陽
哀然青社衣冠後籍甚雲門姓字芳夙昔承家敦孝友
思維報國有文章藝倫最重儲賢地師表仍兼養正坊
秩序自天綜典禮銓衡就日領官常中丞執法裁霜簡
次相崇班啓皂囊十事先陳堅帝意五刑惟允洽民
祥金既慎卜三公選玉燭調為一德光聞說流移頻水
旱治操根本勸農桑百年士氣歸樞指八代風流掃秕
糠元宰經綸演自秘老成謀慮抑何長參苓每毀頌
中禁珍膳還攜出尚方階下五花分視草城隅萬柳殿

為堂叨隨杖履看吟興唾向車茵起醉狂供帳上東門
祖道 賜遊西內苑飛鴈圖書詩卷多殊渥御廟江湖
兩不忘別墅古松蟠怪石冶源公所脩竹壓簷當東山
樂志從茲始大藥恒留鬢髮蒼御賜小銀章

送林石來奉使 冊封琉球四十韻

咸代采荒服盛廷選使臣普天咸戴德絕域遠來賓澤
國東南大流求葉振輝耀時入貢玉帛會同倫俗最
中山古風傳世子淳王制五十四 貽謀屏翰切鉅典憲
章新一統尊王制 中刻有聖人藩封原代及錫命自

石屋詩集

古

天中拜表據誠肅禮臣議今來使費勅回 承祀秉禮馴
象賢昭濟美 寵眷被溫綸爵首公家秩頒分 內殿
珍疇能持節往慎簡 制詞詳集議衆卿貳偕行慶德
鄰同使為江 家聲馳九牧辭令重千鈞清切儲才地賢
勞報 主身 救我鴻寶秘 詔發紫泥勻詔示國人
用 皇帝之寶敕諭國王 文綺雲霞樂賜王及 宸章奎
龍箋書之用 官階齊鼎鉉織服賜麒麟八座文昌貴
璧陳御書中山 兼年祿予頻甲兵森擁護執事敢遼巡分野占星象參
苓貯養真隨行有文 簡書懷凜凜祖道賦旒旒極望高

華輿遙通日本津樓船繞入越衣錦蚤還閭負弩鄉關
吏迎郵井里親珠宮探浩淼貝府瞰嶙峋島靜澎湖警
波恬广石神广石地名使 旌旗翻碧落冠蓋耀朱戟
乘聞前輩明萬曆初蘇崇業 征軺可細詢關鑊芳似
橘泉齒潔於銀貢以下皆 璀璨著椒實光明白芋中異香

紛馥郁奇木或輪囷瑪瑙呈 天關驛驕出水濱草枯
知歲月潮響辨昏晨茉莉開時早梅花到已春使舟更
至歸又濱海 中孚當利涉篤敦久書紳槎泛依南斗帆
有梅花所 歸指北辰 九重情不隔四表澤彌臻永俾蠻方洽非

石屋詩集

上

徒 國體伸從今滄海外世世奉 皇仁

藏臺即事

西華門接苑東門碧水紅橋古樹根奏罷諸臣開舉網
得魚攜出飽 君恩

五龍亭子水雲中六月涼生憩 兩宮尊養 九重頻

視膳藕花香度柳絲風

出都

幾載趨 丹禁茲行出紫微臨岐何草草望 闕更依
依慈母縫來線貧官典剝衣束書我酒券并作一囊歸

初到登州二首

乍入東牟郡驚看水際天陣雲迎似馬片月上初弦登
折山四路沙飛石缺田凋殘何日起願幸屢豐年

浴佛傳爲節之官適此辰草肥纔入夏花亞欲畱春海
淨天浮鏡雲開日湧輪孤城依絕島耕釣問吾民

龍山用韻

東坡詩濟南春好雪初晴行到龍山馬足輕即此注誤引舊事

龍山晴雪後馬足踏雲過列壑西連岱荒原北枕河庭
空人影雜樹密鳥聲多歷下懷名勝招尋興若何

途中謠

石崖詩鈔

七

狐狸皮被者輕煖供者疲獵人入山百餘日窟搜窟穴
不獲一聞道老狐有妖術能使狐羣皆斂匿狐無蹤求
輒竊我今購之價十倍千金裘非一腋充

前卽老牛朝紙犢飯後閒眠春草綠願言努力急渡耕
計取秋成人食足里胥夜到呼如雷截牛之角宜弓材
牛兮晚向主人泣恭養未報何爲哉不辭折角充官用
只愁道遠難輸送牽牛入市鬻青錢購取角弓方入貢

寒亭

卽烟漠漠起坡陀幾度驅車雨後過訪古舊爲寒氏國

至今猶以涎名河亭西有寒涎河誰誇陸地行舟勇自是遊田
覆轍多只有灘溜衣帶水禹功疏道未曾磨

和題壁韻

糝渚楊花半作萍迎人如黛遠山青途長羸馬吟偏劇
店冷荒雞夢易醒載石漫勞披北海品泉只自憶中泠
帝鄉知已還相問詩思年來歷下亭

劉萬年廣文於海濱得一石白如拳中嵌銅碧

成松形持以示余余賦詩還之用東坡蓮葉閣

下彈子渦韻

石崖詩鈔

七

亭亭海上松歲寒節不改影落滄波青未許珊瑚碎何
年化爲石嵌空結幽采錯落珠璣中光怪輕百琲白質
綴滾碧元氣渾然在孤根若虬龍天矯出雲海造物乃
好幻一卷寄大塊持歸綠蘿軒靜與蒼髯對呼作支離
翁韻事勿求解昂霄聲聲姿百尺或可待

海鏡亭詩

餘已死

秋濱海氣逼天青風送晴光入小亭絕島欲乘雲上下
遙波時與日沉冥持螯醉索觥籌速擊蘭題成筆墨靈
貝關珠宮看似鏡坐攜長劍瀟滄溟

丹崖絕壁矗高青石罅孤懸海曲亭風雨半宵驚
舞烟雲四際惜鴻冥曉巖陟慣吟成癖壘塊澆殘酒有靈
對此茫茫增百感安能飛翼奮重溟

一水雲依島嶼青下根無地結空亭魚龍騰躍乘元氣
鷗鷺聯拳颺眇冥自有神珠光海族何勞鼓瑟艷湘靈
閒探大化窮遐想縱目荒荒繞八溟

秦東門外渺空青坐對澄泓一鑑亭鵬背昔曾翔變化
鯁情今已破頑冥虛涵雲日環天際映發山川吐地靈
耐可乘槎銀漢上長風萬里送溟溟

右岸書

文

島樹濃於佛頂青水痕如霧壓山亭遙看絕域浮滄溟
始覺中天異晦冥風伯欲來雲聚族陽侯忽起浪俱靈
便從野外邀清宴賴有 皇威總四溟

獨對沙門一點青驚潮飛雪灑孤亭虞淵日出衝高霽
縹緲雲來散杳冥列坐雄談藏海若酣吟奇思答山靈
請看地缺東南盡天氣蒼蒼半是溟

蒼山遺照寫丹青詩句還留海市亭此日黃花開慢慢
兼天碧浪賦冥冥風高木葉填精衛島列芙蓉擘巨靈
祇有漁梁歌釣晚年年新月挂東溟

日射轅門霧氣青往時烽火徹邊亭橫空鼓角含飛動
出海戈矛去竊冥犀兕五千虛訓練貔貅十萬失聲靈
只今八表波恬久百濟來朝近在溟

成連一去海山青寂莫懷琴問古亭何處天雞鳴曉曙
怪來沙鳥亂昏冥祖龍鞭石秦橋險朱雁登封漢祀靈
不是禹功疏鑿後百川誰遣盡歸溟

仙人玉質方瞳青乘風翩翩來慢亭獨留古心照碧落
別有真氣藏精冥黃金能變沙石色丹井尚餘草木靈
徐市入海幾曾返森然無際窺瀚溟

右岸書

文

禹貢山河舊屬青東秦十二指竭亭寅賓賜谷形偏勝
作牧萊封跡已冥怪石崢嶸疑虎坐長松天矯若龍靈
從來海岱多清士積水培風起自溟

鯉魚風起午潮青轉眼千帆過短亭慙我蜩聲吟斷續
羨君鯨力矯蒼冥勝遊詩得神來助窮運文教鬼不靈
東表泱泱遺響接瀾翻筆底闌如溟

答友人
和詩

十月寒輕柳尚青孤松獨立致亭亭相將老鶴鳴清曉
擬共翔鸞駕紫冥金谷繁華爭酒數玉川文字乞茶靈
縱橫不盡千年興域外誰言更九溟

題歷城旅壁

瀟瀟泉聲到耳邊
枕流今夕得高眠
夢中恰向寒江曲
隔水孤鴻破暝烟

宿阜城

朔氣連瀛海
斜陽下阜城
饑鳥將子坐
老馬逐人行
野闊烟千縷
塵空月一更
遠遊圖祿養
悔不及歸耕

旅夜

淡霞片片覆林坳
僧定鐘聲鳥定巢
月白馬驚思遠道
霜清鴈度影橫郊
醉來壁上尋詩讀
吟就燈前作勢敲

石庵詩鈔補

辛

自西勞人何不寐
十年未解子雲嘲

次壁間韻

雪後輕塵點客衣
計程千里到皇畿
天圍樹簇人烟密
風起沙驚鴈字稀
海國頻年顏易老
江鄉昨夜夢曾歸
比來捧檄爲親喜
敢向青雲爭奮飛

新城 涿州南

近畿無曠土
屯牧半新城
井稅煩他邑
邨烟雜戍兵
溝傳南北界
路入水雲行
早聽漁陽詠
桑枝麥穗聲

代 觀入 都

早年簪筆赴金門
戎馬風塵骨僅存
將母有懷依色笑
微官差慰奉晨昏
起聽遠柝烟中路
倦煮勞薪月下餐
旋向 闕廷思海徼
東西南北總 君恩

乙丑除夕復和寓直早朝韻

繁星如炬映階明
樺燭宵流綴蕊榮
楚尾吳頭經蠟屐
鄧書燕說向春城
南宮劍履趨丹禁
北斗闌干指玉清
曙色微開仙掌外
六街拜舞慶升平

茨階三尺戴堯天
就列常懷媿俸錢
齋沐盟心堪告

帝默觀趺坐類安禪
地爐煖借星星火
石几香添細細

石庵詩鈔補

廿

烟問夜何其
忘假寐早聞人說起
占年

太平聖主頌如神
廟算年來送喜頻
因夢飛塵吹臘葉

徧令寒谷轉陽春
堯時曆象天開子
禹會山川月建寅

海濱微臣隨肆觀
猶將典禮記 東巡

輦路風生滌細塵
千門乍啓歲華新
乘龍北極瞻 天

御貢雉南來識 聖人
入夜餘霽飄凍柳
初晴飛雪點

芳蘋翻思虎觀談
經日同異年年集
佩紳

客有問海市之勝者
賦此答之

海上仙居不可攀
忽從天際湧雲關
微風吹去沙門鳥

隔霧飛來方丈山縹緲丹樓圖畫裏參差粉堞有無間
市中未是金銀氣如水心常對此閑

過景州

廣川西漢一醉儒策對天人曠代無詞賦諸臣俱得幸
賢良獨去老江都

德州守吳君送酒肴卻而謝之

主人北道意殷勤相對清言愜素聞散累豬肝供一片
況當馬足到千羣迂疎野性甘籠轡澹泊家風仿醋芹
已似飲河纔滿腹感君推食更還君

石屋詩鈔補

廿

雨阻

車泥策犢雨淋鈴一夜河橋柳半青埭口平添三尺漲
賣魚人過綠莎汀

舟次邵伯

不問黃公舊酒壚行過灣口指茱萸五更潮送邗江水
九月風高邵伯湖白浪野田牽舴艋青烟茅屋隱菰蒲
長淮鴻鴈整翬偏持節人今汲黯須

金陵雜詠

雨花臺外雨如絲木末亭空落木遲高坐道人只梵語

焚香默默見心期

青溪十里盡樓臺水映珠簾畫舫迴舊苑桃花紅萬樹
遶籬黃蝶菜花開

秦淮五月開燈船夜夜香風醉管絃桃葉渡頭何用楫
畫橋斜帶一溪烟

城南遙見塔燈紅風送鈴聲半入空聚石兒童堆小塔
中秋蕭鼓月明中

石城橋畔草蒙茸元武湖邊柳影濃鼓打四更天欲曙
雞鳴山寺遠聞鐘

石屋詩鈔補

廿

復入都門 已巳

計向滇南領郡符銜衣淚滴海東隅頻年雞骨慚收子
此夜牛衣泣故吾隴柏新栽無觸鹿庭槐高蔭有啼烏
回思縫線臨行日腸斷春暉寸草枯

小除夜

歲晚身仍客偏思膝下惟昔年依老母此夕在長安舞
借朝衣綵歸懷 賜果餐人家方祀竈圍坐話更闌

和題壁韻

古槐絲竹報高衙紅藥看來幾度花二十餘年人漸老

復攜一鶴海東涯

遠峯如繖水添波是處溪山足醉哦爲寄故鄉親串道
詩情原比宦情多

吳山吟

吳山看西湖湖只在山底西湖看吳山山却在湖裏城
不礙湖山樹影浮空水

曉登吳山頂

錢塘烟景畫圖開霽曉孤吟百尺臺近岬青山橫霧出
隔江紅日映波來鳥驚散踏空林葉馬怯遲行古石苔

五言詩抄

書

名勝宛然蘇白後登高作賦愧非才

苦雨

錢塘潮水與城連極望西興勢森然新漲乍添三尺雨
連山如帶一帆烟紙牕竹屋無乾土麥隴瓜畦似漏天
安得撥開雲霧手揭將紅日出虞淵

湖心亭

湖平新雨足一艇鏡中遊城與峯腰轉亭如水面浮澄
光初浴日涼氣已驚秋物外襟期淨忘機伊野鷗

過臨平至鹽官境

臨平山外去一葉森晴江海氣遙連市嵐光半入牕窺
烟屯古岸客舫集橫杠最是鹽官好人文盛此邦

石門

霽旭映漣漪舟行岸若移送人過驛樹逢客採江蘼野
餉前溪急村酤到渡遲皋亭回望久結想寄小茨

語兒亭絕句

越水東行便入吳語兒亭跡是誰誣蘇臺一燼夷光殉
那得扁舟去五湖

皂林道中

五言詩抄

韋

人烟浮水際曉起溼芒屨一鷺橫空下雙鳩喚雨偕僧
閒縫陸葉客過買生柴蘭若曾投浴松風憶小齋

泊虎丘

畫舫乘風坐燈懸四望遙海租爭市舶水族起江湖綠
遶魚腸路紅分鴈齒橋欲歌聽宛轉鷓鴣市月相邀

過無錫

潮送春申浦雲開泰伯城九峯環秀絕一水出澄清僧
話宜茶具人傳有錫兵芙蓉芳可採載酒月中行

吾廬

吾廬借問瀨江邊，僦屋移來今幾椽。
好景最宜逢八月，歸期已是數三年。
人看夜靜渾如畫，我喜雲開始見天。
徙倚庭柯殊未厭，漸涼添著舊時綿。

拜墓

誓墓二十年，今來返初服。
山氣鬱蕭森，悲風震林木。
天高日陰翳，草變餘綠雲。
泥感升沉炎，涼勢翻覆惟。
持此寸心，永向先靈告。
淒然清露下，汨汨如珠續。
痛定還呼天，苦吟嘔心曲。

種竹

石屋詩抄補

卷

種竹如種松，節幹乃君子。
松非庭階玩，此君與居此。
不待君醉日，移近幽牕裏。
恰逢雨後佳，枝猶記南指。
沃以碧澗泉，琅玕立不倚。
爲我助高吟，簌簌清風起。
明年破苔痕，又報生孫矣。

燈夕行

限月月之半，連夕觀燈行。
迭曲奏分光，踏歌變新聲。
寶蓮百枝燦，呈毬千炬晶。
女士羣喜出，夾道芳塵生。
髻粧耀珠翠，衣佩飄瓊瑛。
袖香散芬郁，僂影交縱橫。
攘攘惡年少，妍媸悉譏評。
突遇人侶雜，隨途相擠傾。
遺簪與墜

寫不知爲誰撰，先期有約束。
官長何嚴明，急患端風俗。
逞恤違輿情，閉門王化始。
婦宜靜且貞，勿謂此燈夕。
却病遊城闕，守身動如律。
慎哉爾編氓。

老婦歎鏡和王仲初

古銅一片清光在，曉牕淨拭菱花背。
香奩初對影倍佳，明明雙綰同心帶。
豈堪塵膩積如鐵，昔見紅顏今白髮。
舊時粧束幾曾忘，只苦頻年照離別。

田家飯

石屋詩抄補

卷

脫粟飯糠糲，半濕薪烟炊。
午熟遲烹取野蔬，及畦蒜家貧偏是兒女稠。
牽衣競指盤餐看，牙牙稚口悉分甘。
七箸淋漓翻滿案，食時欲盡還留餘。
懷中失乳饑兒喚。

驅牛行

雞嗆喔夜將旭，三五星芒寒鐵鑊。
叱叱鞭牛出牛屋，駕起笨車驅載粟。
曠野蕭蕭霜露肅，近山風迴野燒烟。
澗底沙滾防陷足，路長岑短應饑疲。
細草清泉實其腹，引重莫令脊背穿。
老鷄羣飛伺啄肉。

社樹吟

古村村頭有社樹，家家衣食稱神護。
剪雞滴酒獻樹前

願徽神歡齊起舞男和歌女擊鼓再拜祝神聽民語
繭添絲殺倍收旱蝗災癘無所苦樹風颯颯神其來白
晝忽陰如作雨根蟠葉老不敢觸年年畏是神栖處

望恒 澤源州

靈巖端如虎踞尊遙從朔野顧中原傳聞異草雷神護
似有真符祕寶存高極太虛含日淡下空千里駭河渾
會當直上凌飛窟壁立雙崖手自捫

近聞和杜韻

近聞羌賊驚潛逃天兵四出踰岷洮常山蛇勢首尾應

石崖詩餘

六

氣壯直壓寒雲高西陸鎮靜久無事蕃屬年年來貢使
尺一蚤頒大法王 烏思藏教主 人命忍從鋒鏑棄

夜歸和杜韻

田父晝從縣門過歸來夜話不能臥到鄉但見胥隸豪
入城纔知官長大笞向階前血雨飛執簿呼名寬若個
衣敝食盡先輸官不聞撻聲誰肯那

絕句用杜韻

閒齋坐久蟲生穗代草辭還潤筆錢我似鶴山耽讀易
梅花月冷未成眠

和東坡梅花盛開韻

江雲冉冉寒江村亭亭倩女來離魂廣平鐵腸賦綺語
非同妖冶迎眸昏數枝槎枒出淡雪參差芳氣開滿園
嚴冬正值天地開一笑變作春風溫玉質已辭鉛粉浣
冰心早映丹霞暖暗香沁入幽人夢尚移月影浮當門
高栖不厭久岑寂燃將獨歎堪忘言會須更致十斛酒
與君靜對時傾樽

再和

我懷縹緲烟中村閒添詩興疑心魂造物特予孤介性

石崖詩餘

七

皎皎豈受塵霾昏愛潔生來最奇癖恥共桃李爭芬囿
此老倔強猶似昔那知時序遷寒溫千花互結不敢發
化工獨領先春暖宛如立雪侍庭下亦如藏名隱市門
長惟磊砢傲骨存淡然至味甘無言含真體素華復實
別餘清意畱琴樽

和人詠梅

江天一色思悠悠誰吹玉筵橫江流美人皎與月初出
仙御冷然風際浮山深那可辨雲氣路滑似從叅石頭
攀條折枝倚數息花下呼酒銷春愁

和少陵西閣曝日韻

初旭照不高，含烟局山閣。入冬常晏起，霜氣徧林薄。漸喜日就曉，義輪光煜若。微軀祇信天，愛之慎所託。爐炭時乏供，兀坐僵兩脚。負暄向前楹，娛暉侶丹鶴。融融若中酒，寒態不復作。通身一汗下，大過頓悔昨。衣食敢求豐，榮期老帶索。更望日日晴，茅檐救貧弱。

冬夜讀書忽聞雞鳴和放翁

三餘勉惜是平生，避俗時時仿筆耕。豈得仙書同蠹食，偶尋逸事到雞鳴。學如武庫真爲癖，才似蒼山亦近名。

石屋詩鈔補

牛

喔喔此聲寒夜半，還聞蹴起客心驚。

書感和放翁

薄宦何如守力耕，但畱書硯未忘情。謀多取足爲身累，眼放觀空以意行。名士古來遭黨禍，異端今日鄙儒生。那須講學標旗幟，俗耳與聞月旦評。

初歸雜咏和放翁

空亭未解客相嘲，著就山書手自抄。百代榮名爭竹帛，幾人微尚託衡茅。獵羣雪後呼鷹犬，蜡索年閒祀虎貓。默坐沉思多往過，玩來竟日一羲父。

和放翁寓歙韻

坐聽樵樓鼓幾通，窮來詩魄未能工。挑燈續補今朝課，刺話閒妨半日功。牕外影橫梅蕊月，檐間聲度竹枝風。三更讀倦眠初醒，又見霞流天際紅。

十二月二十一日和放翁

賜衣何敢望緋魚，未答君恩媿父書。強欲馳驅時已棄，悵從畱滯歲頻除。心回愛日驚風樹，淚灑寒空薦雪蔬。漫道年來無事事，荒郊行復理春鋤。

苦寒歎

石屋詩鈔補

二

豕之年虎之月，鞭動春牛舞春雪。雪上天同雲，雲不飛下地。泥深數尺數尺深，泥凍復消行路難。行如鐵澀，是可憐。身無衣，又誰知。腹無食，鬚蒼冰結面半皴。手足皸，瘡僵欲蹶。人說大雪歲收豐，待得豐收幾時及。我願一借東南風，卷盡雲陰掃盡雪。春臺熙熙遲春日。

又雪

一日二日雪，潑天三日不。雪風怪，顛吹裂寒窗起細粟。掀破茅屋炊無烟，今朝風止雪復墜。千樹萬樹簇鱗甲，憶從瀚海待乳羝。似入蔡州亂鶩鴨，兒童戲搏假獅子。

便如米山堅可倚天開日出凍已消只有梅花照春水

泰山石經峪

何處轉經聲字字聞流水空月來影之白光淨於紙

黃垠

天窺一線青巖轉氣微白亭亭御幃前兩松如岸幘

環道

每恨身無翼不能到天門峭攀龍角上飛步躡雲根

封禪臺

尚有登封跡壇高起白雲道旁梨棗獻只禮碧霞君

石屋詩鈔補

三

久晴 做白香山體

雖從元日寒多雪衢路泥深未易行却自客秋晴不雨
野田土燥那能耕只今無麥驚心破空有繁花照眼明
幾處頻仍嗟水旱 九重最是恤嫠嫠

二月七日

憶從生我日風木痛年年湯餅今朝會桑蓬昔夕懸恩
勤存舊澤 寵命被新阡色養何能再因時涕泗連

風箏

知爾柔無力因風得驟高飛鳴如挾勢搖曳自矜豪片

紙身輕薄長繩脚穩牢颺空時或墜失手戒兒曹

東光平

東光平日華海東生海色飛大旗長馳西北疆黃塵蔽
朔漢月黑寒無光

猛虎行

猛虎有時寢其皮長鯨有時燔其脂虎怒飛噬人鯨饑
絕細鱗

陌上桑

青青陌上桑采桑女成行慘慘舉纖手采采未盈筐枝

石屋詩鈔補

三

含宿露潤葉帶朝霞光摘鮮避溼蟻拂拭細剪將非徒
衣一家纖組供尚方比閭習樸勤家家慮蠶荒新絲蚤
見督蠶月人盡忙安能世如古種樹環我牆人饑令蠶
飽拮据頗自傷羸服並亂頭晨起不及粧厭浥馬敢辭
出戶寒衣裳莫待桑葉稀攀條怨春陽采罷同伴歸蒼
低誰復揚本無羅敷美豈遇秋胡狂

相逢行

相逢大路間車馬簇如雲肩摩趾相錯數聲喧聞飛
埃結氛氲何能遽識君君家寄深巷衡宇非雕牆入門

何所見人殊時世粧中庭蔭茂樹交讓枝皆芳昆弟兩
三人鶴立身昂藏堂上何所有素几陳縹緗著述千尺
強古琴懸一囊坐次誦新句大音餘鏗鏘其言則藹如
孝友懷天良家風肅以穆閨閭同朝章大婦手織素中
婦攜蠶筐少婦親入廚烹膳娛高堂內外畢供役趨作
時未遑

艷歌行

翩翩雙飛燕銜泥語雕梁巢成計生子乘風高頡頏主
人厭呢喃不使棲畫堂一辭舊壘去對影殊蒼涼始知

名媛詩歸

卷一

別離苦海天浩茫茫顧爾毀巢者何以來鳳凰

悲歌

悲非獨爲我悲歌非獨爲我歌多憂罕樂如蒼生何古
人與今遠惜我生已晚時乎邈難待河流去不返

君馬黃

君馬黃天路長臣馬敢及君馬良千里瞬息如龍翔歎
沙行自南皇人威儀吉雲生東陸歆玉行自北皇人壽
穀瑞露飽西極

謝恩恭紀 十一月十五日

手捧除書未促裝蚤隨啓事入巖廊霓旌半捲晨星榮
燎火頻添禁漏長風轉玉階飄霽雪日高金瓦淨微霜
外臣遠綴鵷班後碧梳還簪 內賜漿

送桐城張相國歸里

玉河絲柳綻晴烟上相功成請沐遙論道幾年新白髮
歸裝此日舊青袍曲江風度經綸秘許國文名手筆傳
夢憶金書填鳥脚禁中雙鳳已聯翩

復出都門

策對彤墀下 龍飛六載春蹉跎逾半百跋涉久風塵

石屋詩歸

卷一

此度恩偏重之官意轉新閨山雲外指何日拜 楓宸

重過西湖

襤被當年去武林只餘山水夢中尋茲行又過西湖曲
老我鬢猶照此心

錢塘舟中作

不向西秦賦壯遊還乘一葉此中浮身官豈值日箕斗
塵路頻驚風馬牛書有半肩供把酒坐兼同氣語綢繆
舍弟靜 石從行 江神解我南來意似釣平灘直下鉤

玉山道中

蹢躅籃輿過草坪人如郭索一肩橫千章影覆林密密
五色光鋪石徑平勝絕還聞仙府近朗然已在玉山行
舊交作宰欣相訊不改初年首宿清

禁令芥舟曾
任高津廣文

初到邵武

涼風吹我入杉關東指樵谿曉霧間細滴泉根穿石髓
濃堆樹影簇雲鬟行如蟻附千盤磴聽徹猿鳴萬疊山
最是土田磽确甚到來何以恤民艱

題宜山亭

邵武署中

讀書以外無他樂

事後一軒頗
曰讀書樂

只有雲山可自怡坐對

石崖詩鈔補

七

隱然丘壑裏偏於靜者最相宜

拜李忠定公祠

山川正氣挺元臣始見中朝有偉人柄用七旬敦國體
堅持一議洗邊塵連章進告心誠切屢請艱危節愈伸
讀罷梁谿遺集歎拜瞻庭下儼天神

同邑前輩郡守陶公

人羣

泰寧令王公

可宗

滕

公

養志皆祀名宦伏謁有作

樵川土瘠賴循良梓里人傳姓字香不是當年遺澤在
誰令異代詠思長宦遊踵接成三老廟祀神依儼一堂

此地有緣吾邑舊後來安得附餘芳

賦得數問夜如何

時

詔使將至

城頭碧樹靄霏霏起視東方發振衣淡月漸移銀漢影
繁星猶繞玉衡輝漏催魚鑰宵偏永枝動烏棲曙尚微
秉燭不遑成假寐詔書翹首五雲飛

祈雨

兀坐焚香畫捲簾那堪霽景正炎炎雲根忽起顛衣拜
雨脚將拖出戶瞻晨未及餐先奮步晚來廢飲更虔占
敢辭足繭城南路願幸甘霖得蚤霑

石崖詩鈔補

七

過黃簡肅公墓示從遊

巍峯萬仞撐太虛下有千尺清溪紆文章淵藪理學窟
黃公生此爲鉅儒著書尚傳人記誦立行久成世楷模
朱子願就弟子列再拜堂下心專劬手作墓表稱感勵
至今照耀空山隅諸君生幸同里閭早矢志堅謹步趨
此身無慚聖賢徒

邵武城南近有虎患行者幾絕余致禱於神旬

日間驅虎殆盡作虎去行

昔聞弘農太守賢虎皆負子爲此渡又聞不其邑宰廉

坐訊虎匪使首懼我之善政長此方城南一舍恣虎踞
鉤鋒作爪鋸作牙羣聚饑噪不知數昏晚突出飛噬人
白晝如逢執敢拒最憐山心數十家近日但存兩三戶
我爲齋沐謹告神神其代我天帝訴焚香伐鼓陳祝詞
物尊人賤帝應怒是日山僧絲網張一虎罹羅已驚仆
一虎城頭中毒矢渴走飲水臥沙渚一虎暗蹲叢莽間
伏弩射將眼光墮三虎既殪衆虎奔賴是神威遣之去
豈關人力能驅除願無苛政與虎伍率民再拜謝吾神
勿使虎行復回顧

石屋靜軒

文

宜山亭六詠

老龍樟形署有古樟虬枝天矯苔蘚皮皴皆成鱗甲

豫章本名才能性老無怒鱗甲已養成若待風雲助

雙紫薇杭州虛白堂紫薇傳爲樂天手植東坡有詩余曾和之茲來燕川補植二本

虛白堂前樹看猶似省中兩株今對發日日坐光風

雷聲桂庭前老桂雷擊其半秋時花發結子清芬可愛

種自月中得雷斤半已虧高枝芳可摘結子晚累累

鳳尾竹形似木以竹名其葉叢生頂上如鳳羽開產也

亭亭君子質鳳羽以爲儀綽有凌霄致乘風起舞時

旭英梅

梅名九英調甘苦俗用元微之故事易以今名

初日射英梅清芬皎冰雪亦如文章奇光氣時勃發

舊雨蕉

熱川使館有舊雨堂周樸園先生改爲蕉堂先生喜種蕉余亦頗同此癖

種蕉千百本葉葉關蠻牋舊雨人來聽題詩做綠天

題沈流村鉅月種梅圖

沈韻

寒蕪闌盡種芳根盡裏尋看半雪痕似有淡香含皎素
恰宜清影漾黃昏移來隴上雲千斛寫入羅浮月一椀
更綴枝頭新結子應添好鳥報晨暄沈韻村尚未舉子故云

枕上讀書

石屋靜軒

文

坡老云因病得閒幾旬欹枕對名山臥遊直可窮千古

豈止縱橫萬里間

讀史

史書如見畫圖臨鏡往型來事事尋公論千秋殊不誤

春秋家法聖人心

讀曾南豐集

誰言子固不能詩冰雪神清穩琢詞記序獨饒經術富

文章端足後人師

讀文文山集

文山忠節冠儒臣
儼語驚傳彩筆新
錦爛霞蒸看不足
風中花鳥總成春

祀相國吳公於縣學歌賦

諱桂揚州興化人

吳公砥礪出風塵
此邑曾經發刃新
陝右敷高三使相
海濱終老一孤臣
文傳郡乘名猶炳
澤與樵流跡未湮
大節生平青史在
獨瞻棠影倍情親

嚴丹丘滄浪吟

詩解似禪無可說
滄浪辨體欲忘言
此編自足當風雅
壇坫端宜壓宋元

名震詩林

李

黃元鎮秋聲集

秋聲奇氣勢沉雄
髣髴丹丘寄慨同
詩派流傳樵水上
宛從二子溯遺風

御題宋儒祠額恭紀

東熙丙戌特賜手書朱子考亭
秀院曰大儒世澤揚龜山祠曰

程氏正宗羅仲素祠曰真學清節李愿中祠曰
韓中氣象胡文定公祠曰霜松雪柏蔡西山祠曰
紫陽斯翼蔡九峯祠曰學開國時吳西山祠曰
力明正學皆肇案大字筆力千鈞臣謹長言以頌

治世謀猷本六經
先儒廟像肅丹青
同風一統登王會
絕學千秋接帝廷
伊洛自傳程氏派
淵源直溯孔門庭
紫陽獨任承遺澤
劍浦諸賢應聚星
在昔指歸相授受

至今著述各晶瑩
詞臣校士薰陶切
聖主隆文翰墨

馨義協化工
全肖物筆衆神妙
入無形宸章親灑萬

幾暇御氣元舍二
曜靈鐵畫銀鈎窮
比擬琅函玉簡

下蒼冥閩南地久
尊壇坫海外波餘
淑典型斗宿高回

天北極奎光遠麗
日東溟金書是動
華龍衆綠字輝生

采鳳翎七子几筵
加寵賁九峯草木
盡驚醒圖疇並啓

成三象堂與重開
類五丁師表儼然
吾道賴武夷陋彼

列仙銘雲雷擁護
新題額霄漢懸看
巨幃屏送有精誠

通講座非徒使命
重巖局指棋喜得
追前跡絃頌聲如

石屋詩餘

聖

出魯垞從此家脩
爭祇濯益教俗尚
美清寧拜瞻容

藻人胥慶名勝誰
還說慢亭

千竹峯

光澤縣南五里與九龍峯相連

九峯環一碧
箇箇挺龍孫
勁節青霄上
居然君子尊

賦得紫薇花對紫薇郎

紫蕊高枝不敢攀
鳳池清切五雲間
香山獨坐雷題在

玉局親承御札頒
禁苑花爭霞綺麗
絲綸草就月關斑

迴思彩筆分輝處
溫樹無言爆直還

挽舟嶺

雨餘最好看山色霧晝徐開樹頂天身似乘雲行未遠
盤旋已在萬峯巔

布衣朱爲章詩冊

碩果居然天意存獨留韋布老衡門奇探山水吟千賦
變閨滄田酒一樽里有彥方風最美家傳公叔論崇敦
朱公叔著
崇厚論 藏金散盡遺經在默示心期階下孫

江大尹九十二初度 前萊陽令名弘源泰寧人

憶對對鄰海上峯人傳江令世儒宗攜將彩筆文爲理
坐有清琴俗可封載石歸舟尋菊逸著書鄰白繞蘭叢

石屋靜妙禪

年逾九秩才猶壯就問端宜珍膳從

羅廣文九十三初度 名三傑泰寧人
萬曆丙辰生

星躔南極應閩南賜帛今過歲已三師友淵源惟講學
孫曾拜舞共分甘授書伏契堅存齒帶索榮生樂倍酣
高寄一綰滄海上燈前手寫字如蠶

舟中望紅樹

木葉冬深尚未稀豈同紅紫關芳菲化工有意回春色

一夜霜林半著緋

答南豐湯碩人次韻二首 前大司馬楊
楚先生子

講堂名勝近何如瞻溯臨風獨悵余豈羨仙人行取鹿
常懷學士坐焚魚淵源道與功誠鉅著述心傳任不虛
未獲躬隨都養末殷勤細訪舊藏書 其尊公講學
於白鹿洞

慢亭一望已神怡絕頂遙連太乙池自昔晦菴來講學

蚤同元履結深知登臨此日探心法寄慨千秋惜羽儀

佳句更添巖壑重棹歌幾曲酌尊彝 時薛武夷來以詩
相質別爲作序

和張澹村郡丞延平吸江樓八首次韻

爲愛溪山日倚樓千帆過眼勝全收晚添漁火鱗鱗動
曉逼嵐光面面幽何處好風飄遠笛有時飛雨洗行舟

石屋靜妙禪

因君却憶曾遊此老我年今笑楚丘

城隅鬬鬚畫圖開不厭登臨數往回三派畫成丁字水

九峯分侍 御書臺 四賢祠
賜題額 剪梧遠景當牕出刻竹新

題遶砌裁賓友刺談達政暇頌聲時與棹歌來

仙樂徵徵引步虛慢亭遙挹興何如琴清欲侶高齋鶴

趙清獻 吟苦非乘疲島驢神物昔曾雷化劍儒宗今復

啟藏書樓頭寓目多名勝湖海襟期到此舒

近郭山街半壁城曙霞起待月痕生公私羽檄紛投答

水陸郵籤迫送迎此際不忘丘壑理於中真見古今情

樓傳八詠風流接洛誦宵深燭屢更

蒲鞭久矣慕劉寬刺史真符就日看燕寢香凝鈴閣靜
行廚醉爵水精寒非關勝地娛頻覽總爲吾民計早安
莽月治成徵韻事棠陰如茂詠餘歡

孤城掃水水吞山形勝居然開越關滿蕩一津龍奮躍
崢嶸雙塔鳥飛還南鹽北米時相問陣馬檣烏日未閒
恰值新秋祈雨足來函笑捧喜開顏

豈必平泉擬贊皇避喧高閣迴生涼詩成坐肅心如雪
字挾飛鳴筆有霜峽度雲歸凝霽景波涵天柱浴澄光

石崖詩餘補

留

超超塵外臨淵想治譜還應振樂浪

城市山林莫辨他臨風酬倡樂無過柳陰解作慘慘舞
花徑徐聞踏踏歌何異竹中尋避暑只疑檐外落懸波
滿前珠玉難爲和續就微吟酒半醺

次蘇東坡和李太白潯陽紫極宮感秋韻 辛卯

空山引松風一徑入脩竹此中幽人居水石清可拘遠
絕塵慮宜雅宜寤歌獨自有至寶存高齋慎食宿富貴
及神仙不求又奚卜靜觀損益理萬化時往復古來聲
利場盛滿戒必覆懸車是何年念之當已熟

奉和

聖製元韻輓丹徒張相國二首

黃閣多年首卅綸精思密勿啓 彤宸編摩最擅琳琅
重扈澤時瞻藻翰新朝退從容籌進講家居淡泊本前
因羽林出送承殊渥特惜番番一老臣

濟時盛業炳溫綸捧日心常麗 紫宸勉奉屬車躬瘁
盡卹歸飛驛 主恩新家風孝友人如古道誼淵源世
所因更灑 龍章和淚落作忠益復感羣臣

又作一詩哭之

石崖詩餘補

留

早年積學領儒生入贊許謨相業成脩史清油剛一炷
下帷寒漏每三更人尋有遁身爲範自願無權德愈榮
泣感素交如水淡受恩知己況同庚 公生年
壬午

庚申日用東坡有懷錢塘寄述古韻之一

空齋危坐獨垂簾風過牆頭日到檐不入世情知美好
翻同戒律守清嚴香宜晚節寒花淡味得回時諫果甜
老衰倦來增懶傲格言細寫座旁粘

花信風詩 附

梅花風 小寒一候

一風剛五日芳信始梅花對此開天籟因之感歲華寒
空催蕊綻曉月弄枝斜鐵笛聲遙送陽春未有涯

山茶風 小寒二候

侵晨何栗烈新意發山茶影動流香雪光搖映綠霞珠
胎含欲吐玉質蘊無瑕起聽來巢鵲風生冷透紗

水仙風 小寒三候

憶泛西湖曲花神艷水仙當風時獨立顧影倩誰憐未

石屋詩鈔補

五

怯寒威凜翻成素性妍凌波來冉冉掌舞玉翩跹

瑞香風 大寒一候

花中稱上瑞天際散幽襟乍引風相助何虞雪見侵瓊
裾君子佩珠玉美人心吹破東林夢香聞曉更尋

蘭花風 大寒二候

嚴冬凋萬卉榮氣泛崇蘭香遠偏宜久神清豈厭寒根
蟠晴雪潤葉帶曉霜乾未採王家獻臨風亦自歎

山礬風 大寒三候

臘葉風吹亂山花欲放遲結根從地老得氣與時移皓

曉應同瘦塵霾不受緇含芳留歲晚清若畏人知

迎春風 立春一候

款冬開已遍花與歲俱新送盡崢嶸紫臘邀成爛熳春鏤
金將獻翊剪綵及芳辰律奏東風入融融起半旬

櫻桃風 立春二候

歲時占到穀風信報含桃應候燕將振銜芳鳥未勞叢
條宜綴錦結實擬成醪待向華林宴春光拂錦袍

望春風 立春三候

撲地芳風滿望春春興多冰開魚影狎晴變鳥聲和淡

石屋詩鈔補

四

質欺金粉幽香薄綺羅不邀梅李伴夜月舞婆娑

菜花風 雨水一候

百草花爭發競香綠滿畦把來逢懶祭植久拒雞棲雨
過纔生甲晴翻不墜泥踏青人已遠黃蝶繞前蹊

杏花風 雨水二候

曲江芳宴候風發日邊花春色初霽雨晴光早醉霞乍
開文錦爛更壓酒帘斜十里看遊遍農耕望正賒

李花風 雨水三候

花光能照夜風景最宜春種自蟠根大蹊成素履真結

衣思起舞玉樹競懷新早飲香名潔飄然迴出塵

桃花風 驚蟄一候

亦是仙人種頻催五夜風盈盈舒淺碧灼灼逞嬌紅
泥露扶千朵流霞簇幾叢曉寒吹不散香入畫樓中

棗棠風 驚蟄二候

逸詩稱郁李翩爾與時諧遲日傷離思因風寄遠懷
鬱紆香未發搖蕩致先佳會見相輝萼清芬繞玉階

薔薇風 驚蟄三候

蘋末香風起枝頭瑞露凝輕盈依水淨荏苒作雲蒸

海棠風

擬心先醉柔如力不勝陽和鷹已化相賞幸無憎

海棠風 春分一候

紫燕風中語春工綢海棠雅宜香是國豈以醉爲鄉
艷極天然異嬌因雨更芳梅花如早聘吹醒出紅粧

梨花風 春分二候

自守宜貞白風來更可人澹雲爲素侶明月豈前身
影入溶溶夜情添脉脉春輕雷花外散似解惜芳辰

木蘭風 春分三候

條風吹漸暖佳氣繡林蘭露墜芬爭飲霞疑秀可餐

庭波淼淼江口路漫漫送遠情何似帆開幾度看

桐花風 清明一候

雨洗青桐淨烟寒花較遲新枝高拂日嫩葉闇知時
子結看如乳葩開颺裏絲乘風公鳳集不假玉蕭吹

麥花風 清明二候

好景最三月良苗全四時青畦如霧湧碧浪駭天垂
穎立香千頃芒搖秀兩岐先秋田鼠化風軟熟遲遲

柳花風 清明三候

虹斷清明雪晴空擘曉烟絲成能驚舞影起解三眠

牡丹風

柳黃金穗低垂綠玉鞭風神看濯濯搖曳動江天

牡丹風 穀雨一候

洛中春富貴天與冠羣芳捧日心俱赤裁雲體自香
醉餘金谷酒舞徧紫霓裳賞趣開時午風高淑氣揚

茶蘼風 穀雨二候

記取醺醺花開已殿春芳香浮入夢綽約動含神
醖露安常潔凌雲氣欲伸天風吹浩蕩缺缺自能新

楝花風 穀雨三候

惜春春已老碧葉單蒼苔梅子雨將熟楝花風送來粘

天浮雲影捲地淨飛埃繡紫逢時晚繅絲聲每催

將開地爲圓顏曰異園其中爲花信草堂八牕俱開
堂後爲梅花書屋屋後綠以女牆直北爲望春閣閣
高可四望使花光皆入就屋東廊爲山茶館館前爲
水仙亭亭北爲瑞香齋齋外隙地豁然以深者曰蘭
谷谷口有山礬衆衆傍爲迎春塢折十餘武爲櫻桃
街與望春閣相對閣之西北爲菜花畦又西則杏花
莊茅屋數間青帘出樹杪宛如村落迤北爲李花蹊
又北爲桃花汧下瞰一池若覆雲錦池上三楹爲棣

名園詩鈔

里

棠軒綠籬落而起者有薔薇垣折而東爲海棠果其
西則梨花小院近水月來沁入院邊爲木蘭谷過谷
爲梧桐岡岡迴爲麥隴隴盡爲柳花隄隄繞前池即
池所起土也點染春波緋桃互艷自此復折而南峙
於草堂之前者曰牡丹臺臺之外茶蘼徑園所從入
也最後爲楝花灣隱隱在柳陰桃浪中矣園之廣可
數畝不復雜以他卉於風乎取德焉又自笑未辦買
山資亦徒托之吟詠而已

自識

右石屋詩鈔補計詩二百三十八首先生藏藁甚富
前鈔未及百之一同人請補此卷頗見前後出處遊
歷與所知交大槩先生勉從之且謂選詩無取手多
孟襄陽以四十首傳或一二首而傳若楓落吳江冷
滿城風雨近重陽止一句而亦傳詩之傳不在多也
先生苦吟數十年自多必傳之作其剩藁幾千首藏
之名山可矣刻成并記其後廖必僑謹跋

石屋詩鈔八卷補鈔一卷

浙江巡撫
採進本

國朝魏應徵撰應徵字蒼石溧陽人康熙丁未進士
官至邵武府知府此集卽在邵武所刊第二卷爲
西湖和蘇詩第七卷爲和白香山樂府其辦香所
在可以想見第五卷爲擬漢樂府雖未至於苦學
妃豨而形骸之外去之轉遠蓋唐樂府重在諷諭
其文章可以力追漢樂府重在音律其節奏不可
以臆揣也第三卷爲閩行日記詩第四卷爲閩中
吟第六卷爲漁山詩皆以地記第一卷與第八卷
則總題曰雜詩補鈔一卷亦無標目大抵詩才清
拔而根柢不深如曉行詩暗燈移附壁句自是東
裝真景而刻畫瑣碎已入武功末派矣

縱鈞居文集八卷


〔清〕應是撰

中國人民大學圖書館藏清乾隆四年刻本

附《四庫全書總目·縱鈞居文

集八卷》提要

序

古文至宋南渡而衰，明之中葉而竭

本朝政治還淳返樸，上自章

奏下至記序書劄論議之

序一

文菱蘿浮靡，蓋文敝而救以質，最爲近古而終未能沛然復古，則八股文累之也。經義創自荆國王文公，意取發明經旨，人抒性靈

博引古義自立偉論固於
古文無害神宗欲道德一
風俗同詔專以新經取士
非荆公意也蘇氏乃歸咎
荆公謂王氏學病在使人

序二

同已然南渡以後王學廢
不行而朱子作貢舉私議
猶謂習俗苟偷不復讀經
傳但取近時中選之文諷
誦摹倣蓋時文之弊必至

乎此故古文至南渡而衰
也有明始變爲八股文中
葉更衍爲順題語氣依聲
附響毫無發明黠者束書
不讀皆足以登巍科取貴

序三

仕而古文不復識故曰劉
也康熙初年改用經論加
以制策然後士知讀經史
學韓李歐蘇曾王之文甲
辰丁未二科多能爲古文

者向在江南見趙明遠儲
廣期諸先生文氣味醇古
而空疎不學之徒以其不
便於已遂復用八股文沿
至今日士之取科第者止

序四

知有時文講章而五經三
傳與史漢八家之文未嘗
一寓目豈復能爲古文哉
同郡
應敬非先生少與其仲兄

上治先生銳意通經學古
吾邑李仲章徐澄萬兩先
生亟稱之適

朝廷功令變八股爲經論先生

兄弟得風氣之先遂出其

序五

宿昔所學先後舉於鄉因
以古文明於時其同考鄭
公端爲序其文謂試策論
半之小文小序又半之則
亦以

功令改用經論故時文卽古文

而通經學古之效乃益鼓
舞而加盛也今先生子麒
及麟合先生已未刻古文
梓之來屬爲序記憶先生
序六

年七十時嘗以文爲壽推
先生文行有關於一郡其
說頗詳今惟論取士之制
之有關於古文之盛衰者
使科舉之士讀先生之集

人自奮於通經學古毋安

於苟偷遂以講章時文爲
足以畢學者之事也

乾隆庚申歲孟夏上浣年

家嫺姪李紱拜譔

序七



序

敬菴先生古文往時及門學者
曾有縱鈞居集樵者闕編二刻
風行宇內操觚家多宗之余謂
先生之文之工不在攤紙奮筆
之際而人之學爲先生文者亦

序

不在語言意象之間蓋先生生
平以主敬爲宗以孝友爲本以
經濟爲實用當康熙初我

國家取士之制易八股以論策蓋
將採集羣議爲長治計先生於
此時紹述唐宋指畫詳確筆之

於書凡後此興革損益經久無

弊者已若燭照數計歲已酉復
以八股舉於鄉顧不就銓選與
兄仙溪先生三十年不出子舍
四方以文字請託類皆從老母
牀頭低吟緩頰出之昔左太冲

序

二

作三都賦藩溷皆着紙筆先生
於寢門外別無牕几其所重可
知也夫以先生之才之學使得
從天祿石渠討論掌故何至出
向固下乃甘心隱約僅僅以空
言問世在先生不欲三公易一

日養而遺外聲利獨葆天性此
先生之文所以工也况夫經世
安民豫籌於數十年之前者今
已歷有成效則又何必自我出
之之爲得耶集凡若干卷因舊
板以敝遂取二刻都爲一帙長

序

三

公石祥初論交於許方伯署中
嗣後數獲過從幼公圖呈共筆
硯者數年予稱畏友以先生之
序相屬故爲揭其大槩如此
乾隆四年歲在己未仲夏穀旦
新吳後學帥念祖頓首拜譔

舊序

頃得應子卷在揭曉之前二日時局於試格抑置者
屢矣分宜曰此卷質性傲岸以筆墨作劇技觀搖頭
而歌如急欲自脫於被褐負薪者然骨豐於肉精神
大於身有望高嚴瞰大澤恒自欲就之想區區等閒
禮遇之寧縱諸南山陰雨中以信吾目予曰不然此
席珍待聘谿口山隈不能一朝居者君無強項令此
人發狂迨拆號得應子名撫軍董公以下皆大喜亟
問誰同考所得士予意名在鉅卿間必其晚而老於
縱釣居文集
舊序
遊乎出關舟泊章門應子揖同籍中固恂恂年少也
手制菰寸許質予試策論半之小文小序又半之予
舟中燒燭丹黃凡七夜取三場聞牘覆投與有如坐
松風中譚經濟輒拍案自嘆曰郭林宗品王子師予
今對應子文彷彿相似予媿分宜矣曰昨南官榜放
賞者薦之疑者乃落之豈先後位置亦復有固爭如
曩時南山陰雨之說者耶應子且南還計將覓一西
席養親請序其制藝以爲羔雉予曰鴻之羽可用爲
儀倘鐵而卑飛則雪上偶然之指及其就能留之若

乃範金鑄鼎不灼而沸不及而盈或應運乃見或藏諸深山均不害爲至寶子且持子之古文便道謁東諸侯東諸侯必有愛賢好士如董公者無憂洗腆也康熙庚戌修禊後一日廣川鄭端司直甫題

余友應敬非先生閱覽博物君子也績學砥行蔚爲一代儒宗暑年偕仲兄上冶先生讀書山中午夜篝燈相與揚摧古今出入經史如士衡之任東頭士龍之任西頭者自西江拔幟以來翔翔於碧梧紅杏間名不欲驟成宦不欲速達志在晚成堅卧高寄一不

縱鈞居文集

書序

二

得志於南宮卽翬光終養膝下承歡三十年來上下千百年古聖先賢之微言大義警勸精確才力壯勁縱其筆之所至蔑不去其糟粕而獨得其神髓不屑如時世之尋行數墨割裂剽奪亦未嘗恣其波撼雷車偏師塞旗而自以爲出人頭地也其制舉業穿透理窟跌宕縱橫从矣爲海內所佩服誦學士大夫往往以不得窺其詩古文詞爲恨辛巳五月余方擬結夏於滁山之麓繙閱首楞諸經以娛老景適先生郵致縱鈞居集一帙索予序盍手讀之披襟解帶恍惚邇

侯之坐衡山聽殘師中宵梵唱先悽惋而後悽悅噫嘻文能變悽惋爲悽悅其筆墨之靈動爲何如也先生氣靜神恬目光如炬觀其探奇鈎隱論斷辨駁有司馬子長之筋骨也議論層次巒迴谷轉有眉山昌黎之氣魄也力追正始鼓吹休明有太白杜陵之流風也要其大旨則歸諸羽翼傳註參錯於開閭濂洛之學而欲使斯道之炳如日星也雖然秦漢魏晉與夫唐宋大家之詩文各自名家不相因襲今一一指而別之曰何者爲秦漢魏晉之詩文何者爲唐宋大

縱鈞居文集

書序

三

家之詩文坐使本來面目汨沒於兔園冊子中而不得出此何異畫師寫真徒傳其貌而不傳其神幾何不坐失西子太真妃乎然後知詩則先生之詩文則先生之文也而其所以爲詩所以爲文者皆出於自然而然惟先生能自知之讀先生之詩文者亦未必盡知之也先生殫數十年之學力慘淡經營今始出而行世知其精芒尤怪終不可得而遏抑矣昔陶九成著輟耕錄摘葉爲紙貯瓦甕中埋樹下十年而後出之何其晚也然世傳輟耕之所錄者皆一切瑣言

碎事又不若此書之有裨於經世大業也可以孤行於天壤間矣康熙四十年歲次辛巳仲夏月下浣之吉同邑歐陽夢麟石臣氏撰

少時從坊選讀先生試牘文嗜之至忘寢食及讀已酉鄉墨復然讀庚戌薦卷復然因渴慕先生全稿余師徐澄萬先生曰吾雖晚而遇吾友敬非雖年少危得而復不遇吾愿之蓋敬非與其仲兄上冶名方噪吾頃在都中賈人請序其兄弟合稿以行學者望其邪席亦足以自豪予聞而喜甚已而求之坊刻未有

續鈞居文集

舊序

四

也惟於余師合刻中得先生策數首於八名家稿中得制菰二十餘首皆偶舉名作登其十之一二以公諸世全稿終未獲也迨庚午省試得遇先生長公石君於洪都亟以是詢求始知當日序文雖成而兩先生意有待實未授諸梓人嗟夫琳瑯寶樹不與世以易得如是耶幸天假之緣越一歲即忝西席於名區得窺邇先生而竊讀其歷試冠軍諸篇及手錄憲稿以大快生平之願邇來九年於茲先生不復屑屑於時文而詩歌辭賦及序記碑銘則一揮立就而間以

示予予雖不能學然愛其簡貴雄健離奇光怪嗜之又復忘寢食不殊於少時也嘗與門下士論曰文章與世代遞降後者日趨於弱歐蘇雖大家較西漢已漸靡先生獨於風氣遞降後踰唐宋跨秦漢而直追左國此豈無本而然哉蓋文以氣爲主先生少奪科名即不屈於祿利勵志聖賢之業事親孝故三十年不謁選不赴公車惟周旋晨昏以自老臨財廉故仰事俯育而外不能名一錢雖著作等身無從得餘財以侵板剛大畧方集義以養其氣而架盈萬軸閉戶

續鈞居文集

舊序

五

披閱窮理博物之學又足以克之韓子云其氣盛者其聲宏先生之文所以力追上古不隨風會而靡者非文之工也蓋嚴氣正性而積中發外直有德者之言也前邑侯王公嗜先生古文欲捐貲代梓未及而卒今石君暨其難弟固君將以先生文公之海內矣予因述之非謂先生之文待予序而表亦非謂澄萬先生已序其時文而予敢續貂也特自以少時慕先生文歷數十年而卒邇先生之教故樂誌其事以見文章聲氣感通無盡嗜慕既深造物者亦終爲巧達

其緣則自今以往海內之士閱先生文者又豈無嗜慕至忘寢食越千里奔求而與余同志者乎康熙辛巳夏五臨汝朱雲祚天申氏撰

樵者何宜黃應敬齋先生自號也先生年三十舉於鄉爲康熙己酉明春禮闈薦而不售歸與難兄癸卯孝廉仙溪先生以讀書養親爲事旋際耿逆之亂播遷無寧日丁巳返故里尊甫先生復棄世兄弟奉母黃太君晨昏子舍無曠既承平歲久仍不欲出太君強之乃於庚午冬偕赴公車行及蘭谿心怍怍夜不

縱鈞居文集

舊序

六

成寐兄弟翻然西歸則太君果以憶兒感疾歸訊及門霍然而起與子與氏嚙指純孝無異時東強鄭公巡撫江南遣書邀往竟不達轅下而返於是息意世榮服古彌厲其爲文原本六經而綜攬乎十七史上下其成敗得失沉浸濃郁自成一家每一縱筆左腴漢雋屈艷莊奇無不奔轅腕下蘇明允幾論權書發古人所未發然往往文至而意隨之不離乎縱橫家數先生之文研理考道以意爲主而後辭出而相輔劉彥和云意翻空而易奇言徵實而難巧以先生之

文核其詞義至輔虛實難易知其原本有自矣予在京師得讀先生諸古文詞今年春大中丞近薇自公謬採外論授以豫章書院事先生次子罔呈爲書院高才生與予論文相長長公石祥已登丁酉賢書學識克贍尤爲予畏友從問尊先生之學行更悉今年八十有三嗜學不怠坐所構縱鈞居中展卷嘗至夜分作書輒盡數紙著有讀孝經作忠編友于集蒐裒故實倣朱子小學真文忠大學衍義體例爲書數十卷尚未問世曰樵者關編則與縱鈞居集同爲各體

縱鈞居文集

舊序

七

文也先生之文宗經架聖之文也而以伎業名何也耕道而得道獵德而得德意先生殆運匠石之斤鍊蒐聖賢之圖垂詹何之餌以投仁義之淵合同而化邵子所云以樵者之薪濟漁者之魚天地亦萬物也萬物亦我也先生之以此名其文也其幾於道者深乎康熙庚子季秋吳江張尚瑗損持氏撰

傳

先生諱是字敬非姓應氏撫之宜黃人居心應事無不敬學者稱爲敬菴先生大父增振字公父球瑞之公皆深識大度博極羣書隱居樂道惟以砥節礪行訓方型俗爲務先生生而端慤自幼不習嬉戲四歲發疹時瘳勢正凶有神物若蟪蛄來廳事茹結始去七歲就外傳瑞之公以一門子姪盡耽書籍不事力作爲憂先生晝與樵牧伍夜則就塾師講說經書年十九補弟子員三十二登康熙己酉賢書明年會試

縱釣居文集

傳

一

落第而歸自此不應公車不就銓部日沈酣于經史諸書以自娛甲寅逆藩不靖漂泊轉徙奉兩尊人避亂山中一日昧爽馬步卒若干經過被衣往告兄弟甫及門誤爲邏卒所獲帥長稔先生名親解其縛禮而歸之并釋諸同繫者未幾瑞之公辭世哭泣三年跬步不離苦次事母黃孺人益謹兄弟五人長鼎幼昂與晁皆年不究志日與仲兄仙溪先生晨昏子舍仙溪先生者先先生六年舉於鄉亦以孝養人不與禮部試一日母命趣二子公車甚迫不得已束裝北

行至蘭谿心動翻然歸則母果以憶兒廢眠食時人

以爲撻臂之呼不此過也先生居界數郡前五六年間荏苒不時竊發他日鄰封嘯聚不逞焚且戮閭巷驚竄無人跡母滯襁褓奄奄微息不可與先生與仲兄周旋床第幸冠他出母病以安事定居人問曰何恃不恐先生笑曰亂賊亦人子耳豈生空桑耶已卯丁母憂若嬰兒啼年已六十二矣薨時雷雨驟作近穴半里許內開霽如故先生性介潔不事生產嘗謂名利皆身外物適足見損中丞董公稱爲南州高士郡伯張公謂其名可得聞身不可得而見他如達官貴人冀得一識荊州雖公不至造廬而訪者甚衆卽里中子弟自三十歲以下鮮有識其面者自奉清苦至制宗祠立家廟購田脩賦平價賑饑雖家計常誦齋齋不倦幼工八股時陸受若仇滄柱諸公奉爲時義祭酒又蔡九霞先生有房行八名家之刻徐澄萬先生有二應合稿之選庚戌後益肆力於性理衍義諸儒先之昔所著作甚富母在時輒有撰述卽從心堂床頭伺母恬睡時揮灑出之頃刻立就今縱釣

縱釣居文集

傳

二

居集樵者闕編二刻則策論序記各體文也最後著
讀孝經及作忠編友于集十年始成雍正元年 詔
舉孝廉方正自開府下官斯土者暨薦紳弟子員咸
願得先生上應乃稱 旨先生時年八十有六以老
病辭先生早歲清癯晚乃豐頤垂腹神王氣爽卒年
九十曾不異壯歲人卒之第二夕有星大如箕墜於
舍西子二長麒康熙丁酉科舉人幼麟邑廩生皆文
行有聲無忝爲先生後者

論曰登賢書曰孝廉通稱也然或絕裾以去或封鮮
從鈞居文集 傳 三

以還反不如垂首牖下落魄場屋者無貽堂上憂皮
之不存毛將焉附無乃僅爲其賓乎先生魁江右六
十年而寢門之外無足跡圖書之外無長物四壁蕭
然怡怡自樂此其氣象何等乎雖然以先生居賢書
而賢書重以孝廉舉先生而先生辭何也蓋世俗競
於名先生敦其實不辭不足以見先生關西楊公作
真孝廉三字相贈且贊曰不貴于朝惟養志也簞食
于家無苟取也噫楊公可謂知人者矣

同邑余棟隆山氏謨

縱鈞居文集目錄

卷一 策上

翼經

籌史

愆禮一

愆禮二

啓沃

文體

吏難

縱鈞居文集

目錄

一

名法

治河

屯田

錢法

卷二 策下

孝治

易八股爲制策

風會之本

辨學術以正道統

攬權委任以用人

籌兵餉以裕民

均賦役以紓民困

無才不可爲德

治道寬嚴

武科得人

承平之冠

卷三論議辨

在上位不陵下在下位不援上論

縱釣居文集

目錄

二

爲政以德論

君子尊賢而容衆論

唯聖人然後可以踐形論

用咸和萬民論

漕運議

鹽政議

參政朝劬王公從祀袁州名宦議

象緯辨

卷四序

四書講義合編序

論語醒言序

學庸要領序

孟子警序

四書說題序

參藩王鞠劬先生名宦錄序

湖廣觀察閻公名宦錄序

樂安唐先生鄉賢錄序

王太夫人節畧序

縱釣居文集

目錄

三

邑侯楊公壽序

程漢宮先生七十壽序

南康周氏族譜序

浦江鄭氏分關序

鄒氏分關序

法雲山房詩集序

巽青堂印譜序

黃伯衡印譜序

鄒亦灝印譜序

通仙橋序

新豐重興汛防序

卷五 碑記 誌銘

郡伯張公講堂碑記

郡伯閻公講堂碑記

督學楊公碑記

督學冀公白鹿洞講堂碑記

軍峯山重修石殿記

漸軒記

縱鈞居文集

目錄

四

未也庭記

卧遊館記

桃源圖記

凌紫軒記

中城山房記

劉琴江先生暨配黃孺人合葬墓誌銘

鄧維上墓誌銘

黃母雷太君墓誌銘

合塔誌銘

高年墓誌

卷六 祭文 祝文 告文

祭兼允鄒老師文

祭吳嫺太翁文

祭黃翁文

兒輩祭王受軒先生文

祭岳母文

祭王夫人文

祭歐陽嫺太母文

縱鈞居文集

目錄

五

祭嫺母黃孺人文

祭吳嫺母文

先慈發紉家祭文

黎邑侯講堂上梁祝文

大祠上梁祝文

家廟上梁祝文

大祠入主告文

王鞠劬先生從祀南昌名宦入主告文

閻嵩嶽先生從祀湖廣名宦入主告文

麒麟五冠邑庠通同人酌魁閣告文

麟兒冠邑庠通同學酌魁閣告文

卷七傳 行述 贊 書後 題 銘

宣城五世傳

黃封翁傳

黃次原傳

先慈行述

吳通政公像贊

讀范蔡傳書後

縱鈞居文集

目錄

六

讀方孝孺傳書後

讀東坡集偶書

讀東坡詩偶書

再讀牡丹亭題詞偶書

讀帥惟審本傳偶書

題鄒元並手卷

題黃股盤像

題壁帖

題筆陣圖

許明府衣銘

麟兒館桃銘

卷八疏 心詞 啓 書牘

張公生辰建福疏

李公生辰祈嗣疏

老母八旬祈保疏

大林寺判官心詞

霖姪冠郡庠通同人酌魁閣啓

候張太尊啓

縱鈞居文集

目錄

七

候關太尊啓

賀李邑侯新任啓

賀黎邑侯新任啓

賀黎邑侯行取啓

賀楊邑侯新任啓

建通濟橋請當事祭江啓

請當事迎學啓

謝扁履啓

答聘啓

上林老師

與劉希呂

答趙二徐

又

中秋東宋岸先

答崔秋旻

答友

答繆誠菴

與鄧丙若

縱釣居文集

目錄

東趙二徐

東吳雨倩

答符振公

答邑侯李公

答吳雨倩

答吳務滋黃介爾

答友

與曾子建

與黃燕又

答友薦筆客

復吳嫺賀入主

致親友辭七十壽屏

復閻太尊

又

復閻何兩世兄

東王凝甫中翰

與黃克成

東吳德君

縱釣居文集

目錄

答歐陽石臣

又

東朱天申

又

答程漢宮學師

九

縱鈞居文集

宜黃應是敬菴著

男

麟佐

廣

大

訓

大

佐

編輯

卷一 策上

翼經

六經皆致治之書也王者誠有意於尊經則不當徒以備太平而當以之興教化學者誠有志於守經則不當徒以取榮名而當以之定制作自典籍厄於秦

縱鈞居文集

卷之一

策上

一

火而馬鄭向歆之徒取山崖屋壁之遺文而第次其篇章此漢人校緝之功參於宋然而微言奧旨不有程朱蔡陳則漢人解經而經乃愈亡此宋人衛翼之功多於漢至於今之治經者簡編多從漢而註釋多從宋則不患經之不存不患經之不解而患乎章句訓詁不可以實致於用夫未有六經之前聖人心各有經固不待著之經而始傳然卒不能不傳之經者爲後世也易具陰陽之體盡變化之道爻無定象而卦無定義則知一時亦或有殊數而萬世必更無二

理吉居其一而凶悔吝居其三則知聖人爲自言者

少而爲常人言者多書則二典爲君之法三謨爲臣

之師湯誥泰誓見天命之靡常盤庚大誥見人言之

可恤詩則美刺明而勸戒昭勸戒昭而風俗厚如其

道則廟祀猶歌其功德如其非道則臣民能諷其君

親春秋爲衰世之書多儆戒之義爲尊者諱而過舉

必書所以望後此之爲君弑逆非名而隱惡不恕所

以望後此之爲臣禮經或原制禮之始敘變禮之由

蓋至於韓起來聘而歎周禮之在魯則知春秋以廢

縱鈞居文集

卷之一

策上

二

禮而衰申商滅棄禮法典籍大壞則知戰國以廢禮而亂凡若此者古人以其屬望之意散見於典文之中顧自漢惠以來挾書之律既除士固未嘗棄置詩書如秦之世而井田學校封建巡狩諸大政經廢秦之廢壞者一失不可復救何也蓋僅守之博士官者可謂經之亡口傳手授於諸儒者不可謂經之存學士之所誦習者非經創制於聖君良相可以質諸往古而無愧者乃爲經也孔子曰入其國其教可知也夫教立於上而俗成於下行於士大夫之間而草野

之民蒸蒸自又有至治之風然後知經之爲用宏也
若夫傳授之真僞也其補綴於後人者可疑而流傳
於最初者則可信田何之易傳自孔子伏生之書與
孔子舊宅所藏五篇相合毛萇之詩傳自子夏禮記
四十九篇強半得諸仲尼弟子左丘明親見夫子其
好惡與聖人同故皆可信也則記中月令諸篇雜出
秦漢人所傳記似不宜與聖經並立吾以爲皆可刪
也註疏之純駁也其訓釋於最初者考核未真而可
議其釐定於稍後者則參稽已當而無疏詩有申齊
經鈞居文集 卷之一 策上 三
韓毛惟毛詩最後出而獨傳春秋始傳公穀惟左氏
立於後漢而獨盛小戴之禮刪其繁重而爲衆所宗
趙賓之易張霸之書講習未精而爲世所訾則詩書
之序史傳不能明爲何人所作吾以爲竟可削也至
於學者之肄習也兼數經之博不如專一經之精子
夏文學殊科而獨精詩傳晁錯綜練古今而專治尚
書則朱子分年課試之法吾懼其流於泛也微言之
難窺也殫畢生之智不能窮一經之旨孔子千古大
聖而晚而好易則韋編至於三絕董子學貫天人而

窮力春秋則精義衍於繁露彼唐人上中下經之限
吾懼其流於陋也今朝廷加意右文褒崇聖典果其
毅然以復古之意昭示於天下追執經問難之規使
經明必期於行修得經術經世之意使通經卽可以
達用經學庶其盛乎

籌史

今夫天至神也君至尊也而爲臣者得以其是非予奪之意佐天與君之所不及此昔人所謂域中有三權而史官居其一也史之所係不綦重哉雖然爲前代之史者或係以事之年月或紀其人之始終則編年紀傳爲要爲當代之史者取所見所聞所傳聞僞著焉以待作者之採擇則實錄爲要文中子曰古之史也辨道今之史也耀文則知後世之居史職者雖使愛憎不蔽於其中而勢利不休於其外猶懼其徒

縱鈞居文集

卷之一

策上

五

以文著也而況乎官府之濶絕世俗之好諛人情之避怨得以亂其心而奪其著作之意勢必有欲書而不得書得書而不敢書敢書而不欲書者矣昌黎文章之宗也其所爲志記力足以敵腐史而順宗實錄以切直爲中官所詆今韓氏之書已十去其七八褚遂良素以直聞貞觀之史不明書六月四日事當是時遂良職起居注也而不能增正由此觀之昌黎不謂不能文稍有去文崇實之心而其書卽不傳遂良又未嘗一事而諛於其君而不能不文於其史然則

史之必至於文也蓋亦賢者所不免哉且夫史之不宜而不諱也又唐宋以來時勢之無可如何者也君臣之間奏對之語一切聽其簡畧惟書除目辭見之類則時政記失矣榻前之語遠不可聞凡經上殿輒稱別無所得旨止據百司關報紀載之則起居注失矣時政記之所遺漏起居注之所缺畧終不敢有所附益則日曆失矣門人子弟溢美於其父兄師友必不可得而核實則臣僚行狀失矣兼此四者之失不大有所矯拂其故轍顧獨咎史職之不舉未必皆職

縱鈞居文集

卷之一

策上

六

史者之罪也然則何以正之則一在得良史之才一在重修史之任一在草進呈之規一在定侍立之制古者纂修之官兩府缺人則取於兩制兩制缺人則取於館閣是以前世儲養史才或發蘭臺典秘以贍其學或崇虎觀宏講以開其識誠難之也今以歷俸品級遞居之固不問其知五難之義備三長之美矣且使挾董狐之志抱盲左之才而年資不及則將舉而盡棄之乎今必擇儒臣之學行兼優者破資以任之而不使庸人得參於其間則史館無溺職之人矣

古者史臣之重其道足以上信於朝廷而力足以下
糾乎卿士是以漢法太史公位在丞相之上宋制以
宰相卽兼史官誠慎之也至於明而獨以翰林領焉
今卽不能如漢宋之舊也亦當隆重其體厚委之務
使在廷之臣舉不得以勢分相加則史官無掣肘之
虞矣古者天子不自閱史然後直臣無畏於得罪而
內廷不敢有過舉是以唐太宗欲觀史而褚遂良止
之文宗欲觀記注而魏謩爭之彼誠知大體也奏御
之規自宋梁周翰始今亦錄本進呈矣夫人君所爲
縱鈞書文集 卷之十一 策上 七
善無患史臣不記所爲不善借使史臣不記天下亦
皆記之旣不足以飾主闕而徒以見史之不足信也
則何利而必令其進呈也古者左史右史不特退而
簪筆以司簡編抑亦進而隨事以相規誨是以唐制
天子御殿左右史夾香案而立誠防微格非之至計
也廢左右侍立之規自許敬宗李義府始後世或立
於御坐之後或遠至於殿之東南隅今則止依諸司
供報矣夫人君言動之微喜怒倥偬之際必有傳聞
之所不及者且使宰臣之獻替百官之奏對而止聽

其自陳以備登記固宜其嘉言懿行之不勝書也則
何憚而不定其侍立也雖然朝廷尙氣節則史臣不
諛崇道德則史論不偏明經學則史才不陋修忠信
則史文不靡勵廉耻則史權不私甚矣史職之舉之
不在史官也

愆禮一 郊祀分合

制禮於未有禮之先聖人起於義議禮於既廢禮之後儒者據於經郊祀禮之大者也王者父事天而母事地豈有所後先輕重於其間而聖人以爲可分而不可合者義爲之也蓋祀天使與地並必分致其誠於地而意不專既非所以尊天祭地使與天並必皆避其尊於天而位漸殺亦非所以寧地是故圜丘方丘象其體也南郊北郊順陰陽之位也冬至夏至應節候之宜也此其義皆原於周禮而後人每紛出其縱鈞居文集 卷之一 策上 九

義而且臆解於經夫義誠各因其所見無從與辨若經固自有明訓而解之者當先明其孰爲正祭孰非正祭然後禮之可分而不可合將一定而不易如冬至至地上之圜丘夏至澤中之方丘此正祭也如虞書類於上帝望於山川此受終而告也議者乃取類帝之文強調爲合藉使誠合天地山川而統於一祭猶謂其因禪而告不可以同於大祭況明有類望之文分而言之安在其爲合祭也如周書來戊之柴望告武功成也丁巳用牲於郊越翼日戊午乃社於新

邑告營洛也此因事而祭告可以同日而舉亦可以繼日而舉議者乃取庚戌爲合祭之證豈庚戌合祭者則可信而丁巳戊午爲分祭者必不可信乎如祭義言郊之祭大報天而主日配以月此日月之因郊而祭也議者遂謂日月且合祭於郊而況乎地藉使日月無正祭猶謂其言日月而未嘗及地況乎春分朝日秋分夕月又各有時而不素安在其爲合祭也如四立之月迎四時於四郊而中央爲后土后土之神誰不知爲從祀於五帝者而議者乃謂夏至祭地縱鈞居文集 卷之一 策上 十

爲后土之誤然則日月雩望五祀八蜡之祭禮經皆各有明文而祭地獨闕而不載乎且闕而不載遂可知其合於天乎若夫冬至祭天周禮也日常用辛魯禮也合周魯之禮而謂祭天非必用冬至非也兆於而以就陽位於郊故稱交焉以交訓郊而謂地必與天交非也中庸統社於上帝者明地不可與天並正尊天之義也孔子從周之意無事不然謂周禮分祀天地而子顧合言者非也陰陽相爲循環必有陽而後有陰如祀天於今年之冬然後祭地於明年之夏

也謂夏至祭地爲地先天食者非也夫分祭之明著於經者固不可殫述但人意主乎合途專取經之疑似以文其說今卽論者所引之經而辨其解經之謬夫然後知經本無可疑也則義亦無容紛出也然而三代以後之不得不合者抑有由矣秦漢之世郊祀大典雜於禍福之說而昊天上帝未聞得與五時並尊又安望其與地祇分祀也唐之原廟太廟因圜丘而併舉旣不以祖宗先祭爲謬戾又豈知天地合祀爲非禮也宋元豐元祐之間分合之議不決則廢親祠而攝以上公是明知天地不當並祀於圜丘而竟不能親祠於方澤也由是觀之凡漢唐宋之失禮固不止天地之合祭而人主又往往樂從其簡便而厭於繁難其臣下多承順於本朝而不敢於反古則宜其合祭之相傳不變爾愚以爲合祭之說揆之禮意考之禮經固簡畧而無所稽而究之靈承昭假實有出於黃琮蒼璧之先而孚於泰壇泰圻之外者是故有成康之治化則雖行新莽之同牢而神祇可格有元始之衰弊則雖遵周公之分祀而天地不歆使人

主誠仁能享帝孝能享親馨香格於神明休嘉被於四海則分祭可也合祭亦可也此又在人主之躬行實踐而不在臣下之議論也夫

愼禮二廟制

王者欲以孝治天下必立廟以祀其先祖是故功德所自不敢有加尊一人焉以專東向之位所謂天子太祖百世不遷者也父子不同昭穆新升者各以班祔所謂三昭三穆與太祖之廟而七也高祖以上親盡而遷子孫得合天下公議以進退其祖宗所謂七世之廟可以觀德也然而昭穆之說有二或曰一昭一穆爲宗二昭二穆爲四親廟或曰七者常數而宗不在其中夫親盡當祧有功德則又當宗宗豈可以縱鈞居文集

卷之一 策上

主

預爲定數乎兩世室者周之制也若以爲均在七廟之數假使如商之三宗而止有兩廟則其一無以處矣故陳祥道謂廟在三昭三穆之外而朱子亦以劉歆之說爲是也祧遷之說亦有二或曰昭祧歸於昭之宗穆祧歸於穆之宗或曰藏祧主於太祖之夾室夫宗以言其不祧也若凡祧者皆得與於宗則聖如文武無以甚異於遷毀不賢如幽厲亦得自托於世室其不然也必矣意必擇昭穆之有功德者各祔於世室而餘悉藏於太祖之夾室也乃七廟之制漢唐

以後經術之士皆能言之而卒不能盡合古制者其原亦有二一則太祖之位難決也王者崛起而有天下其先世非必有積功累仁如周之世而追王上祀又必歸功名於祖父當此之時將奉祖若父爲太祖則下無以備七廟之數將自禰廟以上及六世而獨虛太祖之位則又有以太祖自待之嫌將不論其功德而姑取先祖之一以爲太祖則無以服後世臣子之心而啟其紛爭之漸故欲全七廟之舊規必自有天下以傳至於七世然後其制可得而議顧此時之縱鈞居文集

卷之一 策上

主

太祖必以得天下者爲正而三年一祫合毀廟未毀廟之主以其享則太祖又上厭於祖考而無以安其位如唐之太祖始則虛之繼則景獻二帝迭處之宋之太祖或以爲僖祖當居之或以爲藝祖當居之然則開創之初勢不能以一定之禮示子孫亦難禁後人之議論矣一則昭穆之位太拘也世次遞遷可不變於父子相繼之常不能不大變於兄終弟及之日如新祔者於次廟爲弟則名爲六廟而所祀僅止於五世下升一世而上祧必及於二祖將論一父之子

則兄弟當共昭穆而此時既以之居弟後日更無以居孫將論相繼之義則兄弟遽分左右而不使同列於兄反以同列於父將升其弟而遽出其兄則君臨天下而不得享兩世之祀在出者所不能受在祔者亦所不能安如朱子七廟之圖周穆王世次當穆而圖反居昭厲王世次當昭而圖反居穆如唐升睿宗爲第七室遂出中宗別廟致有廟壞之變然則制禮之始勢不能使傳子而不傳弟亦難禁後人之紛更矣如是則後之議禮者如之何曰聖人之禮有守其

縱釣居文集

卷之一 策上

五

制而後有其意者郊祀也有師其意不妨異其制者宗廟也蓋天地有常尊聖人因義制禮雖後人分合無定而可以衷諸萬世祖宗無常序聖人因時制禮雖當代昭穆如故而不能行諸子孫夫開創之艱不由先代則東向自有定論不必如周家之祀后稷貽謀方始世數未備則昭穆自有常分不必如周制之建七廟於掘經守禮之中必有因時制宜之善愚未敢侈談矣

啓沃

宋朱子之論君學曰古先哲王欲明其德於天下莫不以正心爲本然後味聖賢之言以求義理之當察古今之變以驗得失之幾而又必反之身以踐其實噫君人之學盡於是矣夫伏羲畫八卦而書斷自堯典當是時六經未之有也乃民生厚而民德正後之言治功者莫尚焉似乎致治固不在於學周公日以唐虞望其君當是時二典三謨非不可以告嗣天子也而又爲之陳曲風而又爲之述無逸而又爲之作

縱釣居文集

卷之一 策上

六

周官著周禮又似乎學之不至則無以致治秦政燔書而變不旋踵似乎遷太古之無文而何以不能保其亡漢武表章六經而儒術大壞似乎有周家之明脩而何以不能救其失蓋人君之學以心而不以迹心得則學固治不學亦治否則不學固失學亦失古之大臣知理亂之機在君心心不可得而求也故朝夕納誨而引之於學學又懼其流於泛也故亟亟焉陳誼格非拾遺補過而先正之於其心心正則不借古人之書以文其私無誤解靈臺之篇而興無益之

工作無謬託卷阿之什而爲非時之遊幸無襲熙寧之聚歛而援周禮國服之文無倣秦漢之封禪而附王制柴望之典所謂味聖賢之言以求義理之當者此也心正則不泥古人之迹以傷其化結繩不能弭有欲之爭干羽不能靖頑民之氣井田既不可復但不可失輕賦薄歛之遺封建既不可行但不可無尊賢尚德之意所謂察古今之變以驗得失之幾者此也心正則不畏古人之難以怠其行觀易而知懲忿窒欲之功誦詩而識開雕麟趾之義王迹熄而後有

縱鈞居文集

卷之一 策上

七

春秋則治道無雜於霸國制作衰而徒存三禮則謙讓無施於禮樂所謂反之身以踐其實者此也宋儒胡氏之言曰人主以務學爲急而聖學以正心爲要此誠知爲學之大原而與朱子相發明乎雖然難制而易逸者心也人君誠主敬以無怠存誠以不息開經筵以隆承師問道之誼親賢臣以追延英召對之雅將見心存而學得學得而道明道明而治廣德何患不若堯舜化何患不若成康哉

文體

古今之所以相傳而不易者惟理而已矣以其理而體之於身則爲道以其理而發之於言則爲文古之君子其視文與道非二也幸而其道行則其文著而事功立焉不幸而其文隱則其道藏而品行立焉蓋文之顯晦原不係乎世之用舍無他理勝焉耳然而三代以上未有非聖人而能爲文者亦未有聖人而不在上位者由道而散爲文故其文止於自暢其情而卽爲後世能文者之所不能及由道而彰於治故其治渾然不見其名而卽爲後世君相之所不能致後之人不知求其理而惟慕其世運之隆因而追遡於其文運之古此文運關乎國運之說所由起也降而至於春秋戰國士之能文者不必皆聖賢而聖賢者亦不必其不因於下位孔子曰文王既沒文不在茲乎吾夫子贊述刪定世之言六藝者莫不折衷焉而於文猶幾幾有不敢自信之意甚矣聖人不輕視夫文也文卽道也孟子明仁義闢邪說七篇之書且接見知聞知之統系顧其道不見信於世與孔子同

縱鈞居文集

卷之一 策上

末

而各與其徒著書立言以自老然而治天下者由其言則治不由其言則不治雖道之用不用係乎人而其理之見於文者固不可誣也後人有見於此而欲求賢人以相助爲理賢不可得而見也以爲賢者必有道有道者必能文故設爲文章以取士而徃徃得人於其途士欲行其道而無由亦不得不借徑於文以自達是文也者上下交致之具而原乎以文取士之初心亦未爲不善也然自以文爲窮達而功名才智之士莫不以其私意竊之各爲其體以相勝而上

之人又不得不時變其體以窮進取者之智慮始以求道之故而寄之於文旣又以爲文之故而深累乎道蓋理不足而徒求於其體則其體之代爲變者正未有已耳卽如明之八股也非孔孟之微言大義所托而傳之者乎使其一以理爲宗則孔子孟子不能及身而用以之治一時而不足後人得之以治萬世則有餘顧爲士者止相習爲科舉之文而取士者亦求無忝於科舉之文而止此八股之變而策論蓋以其離乎理也離乎理而體卽不能不變也勢也今令

論必宗小註策必依問條對誠憤乎八股之體無當於實用而將與天下之士返而深求於其理也顧竊有慮焉者文之必取衷於理固矣然而言理之文必樸而不華直而不阿深遠而難見達衆而獨立此四者皆功名才智之士之所不肯爲而一二有識之士爲之則勢必至於擯黜而不一遇者也然則今日而欲使天下之爲文者皆無遠於其理則一在於治心貞西山之論文曰古之君子所以養其心者必正必清必虛必明蓋心得則必不以功利易其守不以得

喪淪其慮而理以無所蔽而常明矣則一在於養氣蘊子由曰孟子善養浩然之氣故其文章寬厚宏博克乎天地之間稱其氣之大小蓋氣裕則必不說俗以取容不立異以相高而理以無所奪而常安矣理在而體之變不變可不論也但使上之所取與下之所習而一以理爲歸則立言者必能立德文卽道也立德者必能立功道卽治也將見多士克庭協贊而躋景運於昇平又安在文運之不關國運哉

吏難

吏治之千古若也分催科撫字而二之也蓋天子有養民之責而軍國所需則必寄諸民小民有衣食之慮而力畊所得則必供諸國吏也者中立於上下之間兼乎國計民命之所托而自爲其功名者也將循良以報最與民則幸矣然猝有軍興之供億無以應上命則罪自上至吏受之將峻法以督課與賦則裕矣然農人終歲勤動曾不得取贏以自封殖則咎自下至亦吏受之爲吏而言似乎催科撫字之必不得

縱鈞居文集

卷之一

策上

三

而合爲朝廷之命吏而言則或催科而遺撫字或撫字而遺催科雖其心之公私厚薄有不同其於失職則均而已矣况乎今日之時勢專言撫字則不但妨於催科而究有不能全其撫字者專言催科則不但累於撫字而終必分失其催科者何以明其然歟國家以民之故而設兵而懼其餉之無以繼也於是十分考成之法吏之謹於奉令以求無過者民固能諒乎勢之所不能已有異俗者起而矯焉將緩征薄歛以與民休息無何而叅罰隨之矣又無何而以罪

去矣後至者必大懲乎前之所爲一切出於督責而以寬大爲戒則是病民者撫字之說貽之也非撫字之能病民也專用之而無其術也若夫每歲之常供民人安於義而無辭其不能取辦一時者力不足也苟不留餘地以使之自存則必至於貧貧則必至於轉徙轉徙不已則必至於土滿而不可畊如此則雖惟正之供而一無所出是病國者又催科之說貽之也非催科之能病國也亦專用之而無其術也昔人有言曰於催科之中行撫字之意其欲於兩難之地

縱鈞居文集

卷之一

策上

三

而求其兼全者乎夫民非至愚而頑也固已習夫經費之不容已而自發其惡公好義之情矣斷未有力所可輸而故爲留遲以袒背受笞於長吏之庭者然而逋負之數所在皆有吏多以徵收不及而坐受譴責何歟蓋豪民或有無賦之田而愚民或有無田之賦或糧在而田不識處或田在而人不知主或欠不在民不在官而在中飽之蠹或欠不在民不在官併不在吏而在總催之包頭或見完之課已供而預徵以盡其力或當納之程已遵而過促以迫其期或赦

例所及止於利天下之奸民而開其後此希冀之情
或水旱所蠲難以濟天下之瘠民而失其目前待賑
之望凡若此者宜以大度小心細入於時艱之中斟酌
而變通之無所事哀痛之文也無所事蠲租之詔也而
但以休養生息之意卽寓於簿書期會之間上不強民
以所不能下自不苦於力所難繼吾未見催科之與撫字
果有二道也雖然漢兒寬之爲令也以租賦不入課居
殿民不忍以已之故而去一賢者爭輸焉而課更以最
由此觀之吏或無忠厚之意在民從鈞居文集
卷之一 策上
三
心民且故遲其輸將以冀其得罪亦未可知也爲吏
者慎哉

名法

天欲命德而不能行其意於是聖人有爵賞天欲討
罪而不能致其權於是聖人有刑罰刑者所以輔禮
而成教也伯葵禮官也而折民則惟刑臯陶刑官也
而明允以弼教是故六卿之中無司寇雖聖人不能
治天下顧古今用刑者有舒慘之別而論刑者亦遂
有寬嚴之殊然既不能徒恃禮教爲淑民之具而假
名法以濟之此其間當與論得失不當論寬嚴矣昔
者舜卽天子位當時四凶皆大族毅然誅之而不聞
一人議其苛始皇以戍卒後期者論死而陳勝吳廣
遂得借其力以與秦爲難夏禹見罪人下車泣而問
焉而三苗竟格於干羽梁武斷重罪每泣而宥之而
王侯益橫或白晝殺人於都街蓋自聖人爲之則休
養生息天下固共沐其寬大之風而流放及於奸宄
天下亦咸諒其不得已之意其後人欲爲之則非惟
不能嚴抑亦不能寬也夫俗吏見近事儒生好遠謀
寡犯多死之說固一偏而不可以訓尚德緩刑之書
亦習聞而難以持論其道蓋在乎寬嚴之外矣則一

在治人一在治法法者律令是也人者司刑之官是也我朝律令一書簡而明詳而有體可謂善矣然法所一定依乎律律所不載憑乎令依乎律因視乎所犯之重輕而官司有所執守憑乎令則斷於一時之比例而百姓無所避趨故凡罪之入於律者必輸情服罪者也其傳於令者必其可矜疑者也然則律之與令不宜並存久矣自順治三年以後律例已刊而間有時出之新例爲前律所未載已命朝臣重加纂修爲畫一不刊之典而迄未能竟其緒今必擇儒臣之通經術明法律識義理者校定科比一其法度夫然後犯蹕者當罰金而不得置之辟也盜高廟玉環者當棄市而不得置之族也公孫弘斷郭解之獄而律不弛於豪俠也柳公綽重舞文之誅而律不壞於奸吏也戴胄之斷詐爲資蔭而律不亂於君命也雋不疑辨衛太子之僞妄而律不廢於疑似也漢鄭昌之言曰若開後嗣不若刪定律令律令一定則愚民知所避而奸吏無所弄事固有有治法而後有治人者此之謂也而路溫舒又曰天下之患莫深於獄

敗法亂正違親塞道莫甚乎治獄之吏又似乎有治人而後有治法者何也蓋深文之爲民病也甚矣今天下司刑之官在內有法司在外有提刑其分季輪值承問者有理刑亦綦詳矣然而一獄之成也理刑慮問而上之使司使司上之督撫督撫稟而咨之部部亦不過憑外曹之開報案其輕重傳之以法朝上而夕報可焉則是罪狀之隱顯獄詞之情僞所得而詳覈者理刑耳上之亦使司已耳今必擇士之質誠寬仁有學行者爲之如曹參之召木訥重厚者以爲丞相史而可也如干定國爲廷尉求明察寬恕者以爲廷平而可也而且三歲一遣大臣之有才行可倚任者分理各省滯獄卽取外臣之所出入度其當否爲之殿最而勸懲焉如宋太宗置御史臺推勘官每諸州有大獄則乘傳就鞠而使之無滋蔓可也如真宗置諸路提點刑獄官而使之勤恤民隱可也事必有有治人而後有治法者此之謂也夫有治法則號令信而人不疑有治人則奉職者衆而不至以民命徒擾其喜怒將使訟獄衰息畫地刻木而民不犯由

此其效也抑又有進焉者聞之平刑者必先平其心
是以刑清而人悅言有似疎而實非疎者此是也聞
之賊良民之甚者莫大於數赦贖赦贖數則惡人昌
而善人傷言有似刻而實非刻者此是也亦在主治
者端本於上使人懷德而畏威焉則善矣

治河

古以河治河而已矣而今則必以人勝河古惟去河
之害而已矣而今則必資河之利雖出於勢之不得
不然然未免以聖人之所必不能者責常人以必能
也此所以勞費無已時與蓋嘗考古河之故道始于
雍經于冀豫入海于兗全河之勢固始終於北也於
南之淮無與焉自漢徙頓丘而南矣宋熙寧澶淵之
決而南浸盛矣南渡以後遂由彭城合汴泗入淮而
故道盡失矣然猶非以人力障之使南也至於明而

治河諸臣惟恐隄防不密河或北行以潰漕而以一
淮全受之然則大河卽安流如禹之世當其役者且
以爲無利其北行矣雖然夫亦其勢之必出於此耳
蓋明自成祖建都燕京卽禹治水時堯所都冀州處
也顧堯時納穗納結俱不出五百里而明則粟米歲
歲仰給於東南則時不同矣堯時貢道楊州沿江入
海明則必會於淮濟荊州潛沱逾洛明則必經於砥
澗而總達於衛河之一路則勢不同矣時勢既皆不
同雖使大禹復生爲達權通變之理亦必不放河使

北以病漕而奪轉輸之大利也但其所失者河決沙灣決金龍張秋則盡力回河以入淮及其徙而入渦諸河之入漕者皆不來則又自治埽築壩迫水東之徐呂以達漕由漕單而經豐沛泛昭陽湖而向徐邳運道方不苦乾涸則又恐其北決以犯漕由潘家口而過司家道至何家堤而經符離河漕艘方岨尾無驚則又恐其南衝以害陵是河以勁疾無常之性合之在廷二三之議論令其北行不可南行亦不可則將使積石龍門之派不必載地而行而後治歟幾何

縱鈞居文集

卷之一 策上

三

其不怒且嚙也我國家定鼎幽燕與明時同故運法亦盡仍明舊乃歲費水衡錢鉅萬以有事於河而不得一日之休息何也竊謂今日之河役較漢唐宋倍難而較明更易蓋漢唐宋止於治河而今則治河而併治漕明時南北河兩虞其爲患而今則北虞梗運而南不虞薄陵則治河之議大約必從明法而變通之又其勢之不得不然耳從來策河者無過疏塞二議如西漢酸棗宜房之役主於塞也如李尋解光所謂因其自決以觀水勢聽河欲居之者主於疏也二

說不可相無惟在相其宜而善用之今國家濟運兼資沈汶淇泗諸泉之水原未嘗全藉乎河力則明時三分資漕七分入淮之故迹似可以專決倣之而無疑特患淮之下流或壅而水無所容則鳳泗之間憂方大耳愚謂河之近漕而來者利用塞河之達淮而徑者利用疏夫清口爲黃淮交匯之所漕運通塞之大關必堅厚其堤岸以禦湍悍而後漕得不壞於巨浸然今河工諸臣治堤治埽無慮歲則清口之工築不患其不知之矣獨是淮爲四瀆之一而東會於泗

縱鈞居文集

卷之一 策上

三

沂其勢已不下於河而又上挾大河以共趨於海苟不有以殺其怒而洩其委則狂瀾將遂不可復制夫治水之道支流廣正流不過而自緩下流通上流不制而自平賈讓曰多穿水門以殺水勢民田適治河堤亦成蓋言廣支流也宋濂曰淮猶胃海猶腹也海口不治則淮必且通且淤而河患未可終彌蓋言通下流也今誠法讓之言而治淮以治河淮分則河力不專法濂之言而治海口以治淮海口濬則河身不紆於以省動作而減繁費或者自此有濟乎至於五

關河道爲京口庾轉運要區事權必有專責然後無憂於中制自董口以達天津如徐淮滕嶧等處歲有額設夫徭應役必令更番然後無濫於度支皆今日議河當弁及者

屯田

屯田以爲兵也而有兵屯卽亦有民屯有兵民並屯之利卽亦有兵民雜耕之擾此自古而然非一日之故也說者謂漢之屯以兵然屯議起於晁錯聞其募民矣而不聞其督兵唐之屯以民然郭子儀自耕百畝以爲士卒倡是則督兵矣而不必其專用民宋之屯田以兵營田以民然咸平中襄州營田旣調夫矣又取隣州之兵熙豐間遼州營屯不限兵民皆取給用則其兵民參錯固若是其無定也夫屯田爲足國

安民之至計可以贍師旅而省轉輸固不問其或出於兵與或出於民而要之分兵與民而居之則利合兵與民而居之則害分兵與民而居之則易合兵與民而居之則難史所稱雜於居民而軍無私者惟諸葛亮渭濱之屯而已則可見並地而居者之難言也竊以天下之大勢計之有昔爲兵之田而今歸諸民則不必取而給於兵者諸衛所之田是也有昔爲民之田而今授諸兵則不必雜而處乎民者西北畿輔之地是也有民去而田不治民終不可遷則不如以

分諸兵者瀕海之莽曠是也有土滿而民不耕田終不可廢則不如以募諸民者東南之荒蕪是也何以言之衛所之田之畊於民自明之中葉已然矣名典實賣而甲鬻之乙者乙鬻之丙故田雖名為軍田而民已視為永業此以情而言則必不可清經界紛雜而溝塗川澮已非其舊官吏或誤奪民之恒產而誅求起奸人或好訐民之隱匿而訟獄滋此以勢而言則必不能清故曰不必取而給於兵也西北畿輔之田之授諸兵自國初以來二十餘年於茲矣東西縱鈞居文集 卷之一 策上 三

歸南畝土著之民不可信是流亡之民益不可信也則其地勢不得因之廣召募故曰不如分諸兵也誠能分疆定界而處以師徒可以習勤勞可以給官饌可以舒各省協濟之艱可以消奸民不靖之氣矣乃若天下財賦之出半自東南然而楊州潁壽之間有田而無人爲畊則宜下墾荒之令廣闢遷徙之民能耕而無可得田則宜計安輯之方故曰不如募諸民也誠能開渠設堰而招致流氓可以惠困窮可以盡地力可以定遷民久駐之計可以分吳楚饋餉之勞矣此二者兵民分屯之利尤其彰明較著而特未有主此以爲言者也要而論之欲收屯田之利當先去屯田之害欲知兵屯民屯之孰爲易當先知兵民雜耕之兩難而已矣 縱鈞居文集 卷之一 策上 三

錢法

天之富民也以其時地之富民也以其財而君之富民也以其權錢幣之設蓋無適於民之衣食而民咸趨之而不能釋者載君權而行焉故也權非令行禁止之謂時其盈虛貴賤之數而隱制其重輕使民樂於奉令而咸得其所便然後謂之權 國家設監鼓鑄以來進言者類無不持西漢二賈之說欲盡收其柄於上今冶鑄併諸二局已數年矣而錢之利猶未見其實濟於用竊以爲此時之錢不患其濫而不精與竭而不繼而獨患其壅而不通不貴繩天下以必行之勢而貴順天下以樂用之情是故說有似乎可聽而無當於今之緩急者曰嚴私鑄開鑪座夫當錢布盛行而又可開以薄惡則利入多利入多則奸民趨之而私鑄起今制錢且格而不行則盜鑄所得將不能償其所費故私鑄不必嚴也夫停外鑄而偽錢息偽錢息而復開外鑄是誨之盜矣錢出於一而民尙賤錢欲民貴錢而又使出於紛是教之悖矣故鑪座不必開也說有當於今之緩急而不必善其用而

縱鈞居文集

卷之一 策上

重

卽有濟者曰通錢之制定錢之值國家統一利源於上雖曰以清盜鑄亦所以一民之心志而使之信也今錢或行於江淮者不可行於兩浙行於兩浙者不可行於閩越則錢制不同矣錢制不同則壅之因也定例新錢一千抵銀一兩而都市通行則銀一兩卽當錢一千三百有奇則錢值無準矣錢值無準則賤之源也然此不過一其規制不使因地域以分取舍而耳目遂以不惑明其法令不致任民俗以爲低昂而出納遂以不紛所謂不必善其用而卽有濟者此是也說有當於今之緩急而必善其用而後有濟者曰去錢之蠹疏錢之途論者皆曰禁舊錢矣禁之則誠是也然舊錢爲百姓所素需欲禁之不用而不收於官則禁弛而錢必復出欲強奪諸民以絕其源則民必匿其所有而官不能問今必發新錢以與民兌換稍輕舊錢之價以補爐冶匠作之資其私藏者罰如律則民以舊錢易新錢而舊錢不棄於無用且得行新錢以免罪戾官以新錢易舊錢而新錢不患於不行且益收舊錢以佐鼓鑄夫然後而公私始爲兩

縱鈞居文集

卷之一 策上

重

得爾論者皆曰上下通行矣通行則誠是也然以錢
納稅在官無可借名而不便於官必致徵銀而不徵
錢在民易於交納而甚便於民或致輸錢而竟不輸
銀今銀七錢三之制雖已列入由單而奉行者仍不
以實法莫若令各省藩司分計所部州縣一歲存留
之賦爲幾何因計一石之糧應令納錢爲幾何即以
錢之通否係州縣之考成民有格外輸錢者官自以
其法治之則有司牟利之念必不勝其功名之念百
姓徇私之心必不勝其畏法之心夫然後而上下始
縱鈞居文集 卷之十 策上 十一

縱鈞居文集

宜黃應是敬菴著

男麟孫文弼編輯

卷二 策下

孝治 擬 廷試策

天下所以服聖人之教者德爲之也所以沐聖人之
化者治爲之也而求其立王事之本正群生之命以
操夫德業治化之源者則孝爲之也蓋德之所見在

縱鈞居文集

卷之三

策下

十一

身而治之所及在民人主欲求全乎其孝則必以一
身爲準而以天下之民爲量身非人主所自有也祖
宗貽之以作則於萬世而敷惠於下土則無問其爲
孝何如也而有身必不可無德民亦非人主所自有
也祖宗遺之以觀型於一人而成化於天下則無問
其爲孝何如也而有民必不可無治顧古開創之君
未嘗有學爲人君之道而止有學爲人子之道當是
之時必能孝其親而後其德成孝之德成而後天下
咸相服於其治故惟孝可以得天下如虞舜周武是

已至若守成之君已不及以天下養其父祖而惟能以觀揚永其謨諫當此之時必能治其民而後其德大治之德大而後天下咸歸美於其孝故惟能守天下而後謂之孝則今所望於 皇上者是已我國家積累深厚 太祖 太宗創於前 世祖以守而兼創以創而善成其守於後二十年間勅幾康於宥密切惻隱於在躬凡天下之所以服其德沐其治者其迹大類周武而其道足媲美虞舜開創之孝可謂至矣至於今德不可見而猶存其懋德之心治不繼鈞堯文集 卷之十一 策下 二

盛可也寧爲其術謹無爲其改制慎惡省成紹聞有永君之德也勿望治大慰而以明作傷致大之體可也如是而身爲敬德之身矣可入廟而無忝於有道之曾孫矣孝矣思此民爲祖宗所留遺之民則思其艱難必致其康樂百室亦盈婦子亦寧治之盛也無使害時而傷其稼也與之幹止必教之親遜斷壺剝棗獻羔祭韭治之盛也無使奇袤而不可問也法令以制其顯必禮樂以防其微比屋皆封路遺不拾治之盛也無使薄詩書而好兵釋耒耜而帶劔也如是繼鈞堯文集 卷之十一 策下 三

而民爲至治之民矣可受終而弗設於萬方之玉食矣孝矣其在詩曰無念爾祖聿修厥德其在書曰誕保文武受民古大臣之以孝治望其君者孰有外於身與民乎敢以爲 廷獻之先資焉 已酉撤棘後棗強師維舟章門一日烹茗剪韭召同籍十一人親裁策問諭令各擬 廷試策一道必春容爾雅掃去軋苗叫囂之習稱謨謀廟堂體越二日呈覽擊節稱快笑不勝收獨謬評此作垂紳正笏而談如理亂機絲入扣應有明月夜珠

之目今四十三年矣顧賴無侯骨自無足侔泰山

梁木曷勝慨嘆壬午自記

縱鈞若文集

卷之二 策下

四

易八股爲制策 試策一

從來國家必求可用之才而儒者必爲有用之學此意則相須者也上期其實而以文取下致其實而以文進此事則相背者也苟欲其兩成而無害則必使天下明知上意之所在而士之趨向亦異焉三代以前初無有文字說雖虞廷紀敷納之文周禮載言揚之典要皆取其說之可以裨國原不以文詞也及其隨事建明咨嗟告語則皆後世激切者之所不能及此所以處士無虛聲而朝廷收實效也然而其事遠

縱鈞若文集

卷之二 策下

五

矣西漢始以策試士士不通今博古則終其身不敢顯榮其用人之法猶爲得唐虞三代之遺意云乃策亦有數端承問而答曰對策敷陳上達曰進策愚嘗謂對策貴於雅馴進策貴於侃切雖爲臆見似亦通論也蓋對策徒取衡於主司主司以一日之取舍爲士子之窮達衡文者曰吾姑取其文而畧其意爲文者亦曰吾姑以文進而徐以俟其後夫自蟻伏窮經以至策名事主未有不欲以讀書之氣爲朝廷定大策決大疑而區區自效於浮靡之文此意甚足悲矣

至若進策則君臣之間感孚已素國家有大得失遂出其孤憤之誠上報君王宜也是故漢武乘文景之富庶侈心好大窮兵黷武神仙土木紛然而起董子一代大儒其所對策俱置之如不知者惟以正諒明道爲兢兢是錯識治體善論議富國強兵其本意也而對策則諄復於五帝神聖而贊頌不容口嗚呼蓋亦可以觀矣迨至唐季大臣不效腹心刑餘擅其廢立立於朝者不能言而草野之士言之當事諱其直而不用此亦可見以進策之誠懇施之對策之日蓋未

後鈞居文集

卷之十 策下

六

嘗策制舉人矣惟葉祖洽以回護新法居上第而孔文仲一或肆其譏切執政者遂惡之而至欲罷制舉則是直言之策顧荆公之所不能容而母恠乎以新經字說驅天下學者以宗已而後快也夫士而嚴氣正性雖屈宋騷韻亦寓忠愛之情苟僅志功名懷爵祿則晉商戰畊之書祇罷民之具耳士之賢不肖固不在言語文詞間哉然則策顧不可以取士乎又非也天下之大豈遂無練達今古堅栗昌明其人者惟在上之人破拘牽之法鼓敢言之風以振發其志氣

縱鈞居文集

卷之十 策下

七

采可以觀其學士君子哀然舉首應上所求莫不以其英銳行其經濟少年新進者不病其固陋老成練達者不患其迂疎如明問所云秀才學究離之不見兩傷政事文章合之具爲全美則愚生所陳者或亦一說與胡安定分經義治事齋以講學亦覺其多事矣王安石曰經術經世務其人則非其言蓋可聽也

風會之本 試策二

風氣者習之自人者也運會者揀之自天者也惟教化爲人君之所得爲可以起其衰而救其敝是故善治天下者常不敢以教化諉之風會而必使風會移之教化然而不可以概責也先王知其不可概責於是擇民之俊秀升之於學以爲辨論官材之地而美其名曰士所以貴之也夫世道有升降而天之生材無古今不必不生不肖於唐虞三代亦何必不生君子於秦漢以後之天下惟古之聖人不絕人以自新而亦不使君子小人雜居而無辨蓋懼以尊賢好士之意與懲奸紂惡之權同地而施而士之氣從此大傷也堯舜不强頑讓以忠直而侯明之捷記之書識之必不得已而遂威之禹湯文武不能使天下皆賢聖而不率教者右鄉移之左左鄉移之右不變移之郊不變移之遠又不變則屏之遠方終身不齒區別如此其明而差等如此其辨故當時之爲士者則皆其可貴者也其不可貴者則皆不得復名之爲士者也此唐虞風會之隆原未嘗不由於教化而三代教

化之美亦未嘗無補於風會聖人之治天下蓋無二道也後世不得此意而天下之士有所謂持正不阿者卽亦有挾所有以自銜者有所謂氣節相褒重使公卿大夫莫不畏其譏議者卽亦有受權貴之餌感其恩而嚙不能出一言者有所謂誦詩讀書履仁蹈義自愛其身以有待者卽亦有俯仰長吏之庭歛容下氣於胥吏賤吏者上之人概從而士之鄙薄厭棄之不暇而無所審量于其間固其勢然也下之人浮沉于流俗則辱其道愛其道則戾于時而懼無以自縱劉居文集卷之十策下十

立且相率而趨於邪又其勢然也論者方不勝疾視於士風之不古而不識其所由來則將盡舉而聽之風會不知運會爲風氣所積而風氣爲教化所漸董子曰王者南面而治天下莫不以教化爲大務明太祖曰惟至治在善俗善俗視教化未有教化不端而風氣或厚者也未有風氣不厚而運會或隆者也今天下郡縣皆有學其弟子三歲而一補又裁減舊額之半此其意本以貴士而士卒不見其可貴者則以取之之數雖嚴取之之道太寬賢者無以稍異而不

肖亦得以自託此則其賤之甚也茲誠欲維挽頹風而一歸於正當亟以德行濟浮靡之偏而以實學救淺陋之失今之籍名庠序者莫不侈然自號曰士也人誦孔孟之書而孝弟之稱不發於鄉黨忠信之道不孚於友朋至於捺紙援筆爲文以自售而議禮始於誠敬言樂止於中和其未考於古也則曰自漢而下皆霸術其不能詞章也則又曰坦易明白以見道爲士者卽不盡然而士之名固半由若輩壞之矣愚竊謂取士之法當以品行爲首而以文藝次之試文之法當以史事爲問而以時務附之其得與於此者尊隆其體可也非尊士也尊其異於民者也其不得與於此者黜之可也辱之亦可也黜而辱之非辱士也辱其不得同士者也夫如是而士皆可貴則其事雖勞而人皆樂出於其途其不可貴皆非士則凡自卽於匪類者皆將棄其舊而返於新惟恐其不齒於名教愚未見禮義昭明文教修治之世而風氣猶或有未厚運會猶或有未隆者也夫上以其教化及乎士而士各操其風氣運會以應於上嗚呼士亦何負

辨學術以正道統 試策三

古今相傳無二道而所以入道無二學堯舜禹湯文武傳道而卽以傳天下孔子孟子與其徒著書以續微言明大義傳心而卽以傳道故當其道統在上固以同風俗者一道德而當其道統在下亦以闢異端者扶正教非先王之道不敢道非聖賢之學不敢學不聞有道學之名也至宋而始有其名焉則道學之衰也然自孟子沒千有餘年其間如漢之董子唐之韓子既各有所偏而疵於道乃至於今而孔孟不傳縱鈞居文集 卷之十一 策下 十一 主

之緒猶有存焉者則濂洛關閩之爲功於世蓋不可誣耳竊嘗論之濂溪精於太極陰陽五行之理爰著爲圖筆於書以上承洙泗而下開河洛宜先儒以爲道學有傳實在於此矣二程受學濂溪者也張子漸漬二程者也朱子私淑二程者也故其道同而學亦不異新安統乎本末精粗隱顯之全常一其內以制外齊其外以養內以至於靜虛而動直中一而外融宜先儒以爲博文約禮兩極其至矣陸子靜得新安之一偏者也陳白沙王陽明得子靜之一偏者也故

其學異而道亦幾於不同要之周程張朱之所以同與朱陸之所以異亦在虛實之辨而已矣何則聖人率性而爲道精之在天命之微而顯之在愚夫愚婦之所與知近之在日用常行之間而推之至於位天地育萬物之際但人自有生以後此心或蔽於其私學也者所以由知行以復於性也故周子之所謂誠二程之所謂窮理居敬張子之所謂禮朱子之所謂致知力行其所以入道者雖不一大約省察於幾微而存養於宥密其究合動靜而一致而必無去動而強制於其靜之理也彼子靜者強制於其靜者耳克已復禮卽在視聽言動也而以爲非克去已私則荒矣公私義利心非不甚晰也而以爲釋氏道同則謬矣大學所云誠意非必謂無意也而以意見目朱子則偏矣白沙追沂程門主靜無欲之緒而畧其中和具體敬義成德之要陽明深省孟子良知之說大學誠意特傳之義而昧於集義養氣致知格物之理謂非子靜有以啓之也哉雖然周程張朱主於實而陸近於虛其始之入德固不同陸尊德性而無累於人

朱道問學而漸合於天其終之悟道非有異但朱子下學上達不阻人以難能陸子涵養本心非生知安行則將無由而入後之學者學周程張朱不得猶不失爲聖人之徒學子靜不得則流而入於空寂明道橫渠尙或窮年於釋老之書久而後悔所爲而反求諸六經也白沙陽明云乎哉

攬權委任以用人 試策四

國家無事不詳且慎也而官人之制爲尤備如冗位之虛糜祿秩者則已汰減矣三途並用而吏員不遽授正印則取材廣而衡鑒精矣考滿之弊法徒以重苞苴啓奔競而不得憑其開報以爲殿最者則已改爲六年考察矣至若新定品級考愚深觀之大抵其始也分途以除授人各有應得之位分而不敢有越思其繼也量能升轉計品加秩而未嘗以始進之途限其功名之路此有以見求才若是其殷而所以使天下之才者若是其洞達而無間也今明問及於大小相維內外相制愚以爲從來外之小臣賢否於外之大臣而外之大小臣與內之小臣又皆起伏升沉於內之大臣使大臣無以型其下而徒以勢分相加彼小臣者自非身事視君家事視國輕生死不顧利害之人則惟有奉令承教之不暇雖有才而不能盡其用有廉恥禮讓之心而迫於上之摧抑以奪其初志而喪其所守此其患起於天子之不自有其權徒以百官之賢不肖與朝廷之爵賞刑威付之悠悠之

議論使人主能無惑於黜陟則外廷不敢借國家之
予奪以奔走天下而疎逖微臣亦將以無所制而勉
於爲善今銓部之除授升降無一官一爵不取裁於
宸衷是權固未嘗一日不在朝廷也愚又何足以加
於此亦惟願慎終如始長撻其端本澄源之道以爲
激勵群工之大機而已昔者唐虞之際小人少而君
子多然而四岳舉鯀而堯否之臯夔稷契交相讓於
帝前而終不易其位以無所黨附之世有賢聖之大
臣事至誠無所猜疑之主而權亦必自己出如此也
況於其後此者耶周之三百六十其設位畧見於周
官而制作備載於周禮當是時成王尙幼周公負展
而臨群臣上自三公三孤以下至於家人墓大夫莫
不釐定於我公之手然而一則曰惟周王撫萬邦巡
侯甸歸於宗周董正治官再則曰惟王建國辨方正
位設官分職以爲民極王未嘗一爲之而王不敢失
其職公無一不自爲之而公不敢有其名蓋慎之至
也是以太宰掌六典八法八柄皆以治官府而獨於
八柄曰詔王馭群臣其意以爲爵祿予奪生殺廢置

冢宰不敢自專告王以施之而已由此觀之任法必
有奉法之人任人亦必有官人之法要在一人裁量
於人與法之間而相維相制之爲亟也雖然天子旣
以一人賞罰乎天下群天下環向而幾幸其一疎又
古者巡行方岳之事久廢不舉欲坐之深宮之中熟
悉天下利病而周知百官之幽明雖聖人不能古之
聖人刑賞與天下共者也而曰惟辟作福惟辟作威
股肱耳目已所自有也而曰汝翼汝爲汝明汝聰明
乎權不可以有所借情不可以有所隔權有所借則
爵不足以勸刑不足以威情有所隔則前有賢人而
不見後有愴邪而不知其弊正相等也蓋天子能以
一心察天下之幾不能以一身成天下之務則必有
其倚托而相與以有成今之所倚托以甄別乎百工
者在內莫如銓部又上焉莫如宰執在外則舉監司
守令而皆得其儀型莫如督撫夫今之銓部古之冢
宰也天官爲六卿之長周公豈欲自貴而親傾之使
成王信之也今之宰執而兼師傅之任古之三公也
三公寧闕而存其官待其人也無其人而不敢併去

其官也今之督撫古方伯州牧之職也惇德允元而難任人言外臣之賢否牧伯得以取舍之也宋蘓轍之言曰權臣不可有重臣不可無則攬權之與委任固可以並行而不背矣雖然人主過於自用則或蔽於內過於任人則又或蔽於外於是有臺諫之官以內爲天子持正論而外爲大臣明得失昔宋置左右諫議大夫凡大臣至百官任非其人皆得諫正後又詔諫議大夫不隸門下中書意蓋謂使之無所統制然後得以盡言而無隱今宜畧倣此意令科道之有言責者得時諫變衡之當否或相爲容隱而別經言覺者加以罪貶雖謂既不甘以他人之進取爲己受過之地而言官亦不肯匿銓臣之罪狀爲終身排斥之階不下堂陛而天下之賢否若數計而龜灼此道得也要而論之權柄者人主之榮衛也大臣腹心也諫官喉舌也必榮衛無洩越而後腹心寧而喉舌通是又在乎正一身以正朝廷正朝廷以正百官而已

籌兵餉以裕民 試策五

民之不可以爲兵也自井田之不行也餉之必藉夫民也以井田之必不可復也夫兵必待餉而強餉必待田而足故從古兵民之或分或合因革無定而獨其與田賦相表裏則至於今不廢古者田爲官之田天子以其田分民卽以其田養兵百姓之同井而居皆兵而食土之毛卽餉以民養民而不立餉之名故無誅求而餉足官田得爲庶人之私有而兵之命途皆託於官田庶民商敦廢井田開阡陌使秦之人盡執干戈以事戰伐而誘三晉願畊之民以墾其地井田廢而兵民分此其驗也自秦以後不井授而籍民爲兵者唯漢之南北軍耳然考其時更踐之卒民不受役爲錢三千入於官以僱傭者則已有趨於召募之勢而爲後世以民養兵之漸唐之府兵猶有兵民合一遺意然考其時丁男十八以上給田一頃則應役者皆有田之人其法誠爲近古迨口分世業得相賣買而民復有貧富之異自高宗武后時府兵舊法蕩然無復有存史但載其番役更代多不以時

故宰相張說請一切變爲贍騎而不知府兵之壞壞於田制之不存也嗣是古制日湮而田不復可井授於是天下有田者不能墾而能墾者非其田百姓苟阜厚可以自給其子弟必皆窮力於詩書否亦溺於宴逸而靡廢不可用此而復欲籍農民以爲兵使之無事則竭力以耕富人之田有事則利其死力以爲捍備雖使周公復生知其必不出於此勢不得不募強有力者使之列於行伍供其衣食而易其果敢稅民間之田賦以爲兵之糗糧而免其死亡戰鬪之患

縱鈞居文集

卷之二十一 策下

三

此亦人情之宜聖人之所許也故嘗以爲三代井田之良法壞於商執唐府兵之良法壞於張說然今世所用者不能不從商執之阡陌則不能變張說之召募事固有相因而不可偏舉者此類是也今國家之養兵在餉而餉之所出惟田此時之百姓非不勉力於輸將有司非不督促以自免於參罰然各鎮之飛輓無虛日而散給之權不得不委之主兵乃自主兵以至於標官者無幾矣自標官以至於散卒者又無幾矣致執戟之士常有數月不領糧而自食其力以

爲生者而東南之民又常有舉祖遺之田業白與於人而人不受者兵民交困如此而欲使民無徵額外官無歎仰屋宜其難也然愚竊觀天下大勢而以爲有甚易而不難者夫旣不能籍民爲兵何不可去無用之兵而復爲民旣不能寓兵於農何不可乘其無事之日而寓農於兵則爲今日計誠莫有要於汰冗兵修屯政二者而已顧是二者人人能言之而迄未覩其成功何也則以未知所以宜汰之兵宜屯之地徒襲陳言而非救時之切務耳今天下厚兵之處多者數十萬少亦不下數萬其中披堅執銳者不過十之三四而殺敵致果者又十之一二則是養兵十萬常有五六萬人坐食以耗其官餼也而此五六萬人皆游惰不自聊賴而寄食以自存或罪人逃亡以自匿又或商賈假勢營伍而百計以牟小民之利噫小民疲於奔命久矣豐年則穀賤而錢荒竭數畝所得不能食一兵遇歉則終歲勤動蕭然莫克半菽而婦子轉徙於道乃祇以供游手游食奸人亡命博奕歡呼之所資則不堪矣又因百姓所入以恣其拮克聚

縱鈞居文集

卷之二十一 策下

三

欽則益不堪矣今宜令從軍者各自占一技以時而
簡試之如武侯之治蜀騎兵必穀五石弩步兵必超
十丈溝其不如式者悉從汰則減一兵卽減一兵之
餉減一餉於無用之人卽增一餉於有用之兵且卽
寬一人之餉於養兵之民此汰冗兵之明效大驗也
而年少無賴匿迹行間者皆不得不轉而之南畝將
天下猶是民數也而從農者倍多數年之後民間之
荒土日闊朝廷皆得籍其租稅民向苦冗卒之虛糜
而今且助之輪輓不加天下之賦而司農無憂於匱
乏可逆計也雖然此猶是以民養兵耳若夫不井田
而可以分地而畊不必民卽爲兵而可以使兵自食
則屯田所宜亟講已乃說者往往陳屯政之餘談而
不知今日所患者不在無屯之之法而在不審屯之
之地今西北之平原廣野常數十里無聚落而蓬蒿
藜莠實盡其利居數十萬禁旅於內地悉仰食於東
南使四方得持其緩急非固本之道也則近郊之地
宜屯他如東粵兩浙八閩瀕海要害之所其沿海居
民今業已遷徙於他郡則其平時朝夕所仰給者將

化爲榛莽而不可耕夫重兵分轄之處其蕪者尙欲
使之闢而熟者顧使之荒非計之得也則瀕海之地
宜屯以至湖南之房保二竹與興山巴歸一帶皆爲
楚邊險今議者謂於新設州縣酌設兵將以資保障
其地爲奸宄之所窟宅田野久廢而不治一旦芟刈
而種耨之所收必倍則荆楚之地宜屯顧古之屯田
者如趙克國諸葛孔明韓重華皆與敵人相拒有守
禦之紛其外勝負之亂其中管垵設堠且戰且耕然
卒坐困逆命而遽其成功況今山海之寇旣已蕩平
無遺類則有事於屯者其無望其速成無規其小費
無取其方壘之租稅無謂其可自給食而減損於額
餉行之三年然後視墾田之多寡以優敘督屯田之
官而重賞其耕者於是按畝而稅之一如民間之田
耕耨其力而輸納在公所謂屯田一石當轉輸二十
石此又屯田之明效大驗也而游惰不逞嘯聚以與
民爲難者知國家設兵爲久駐之計將有以潛耗其
雄心而隱移其素志且招撫流散勸課農桑昔人以
之弭盜賊者今隱寓之於屯政矣如此而猶謂不足

均賦役以紓民困 試策六

今天下亦亟需財力之日矣乃往往賦或輸而或否役或供而或否者貧富之不齊爲之也貧富之所以不齊賦役之不均致之也夫小民貧不自養則亦已矣顧無田而代輸富人之賦丁少而代供富人之役是以貧難者日益困迫而兼弁者坐獲隱漏之利而上不能問議者或持均田限田之說或有以丁配田之說或謂田多而丁少准丁上其則田少而丁多准田下其等凡皆欲抑富人以扶貧弱意非不善也然

縱鈞居文集

卷之十一

策下

五

或煩擾而難行卽行矣而不能從於是論者又不過謂丈量以均賦耳編審以覈丁耳顧丈量編審之法行而弊乃愈固則何也蓋豪有力之徒其巧偽變詐既出於防檢之所不能及而又能令郡縣爲之使向也匿已之賦役於人其見載於冊籍者或尚有可稽之一日也今隱賦而圖已更避役而籍已去無亂法之名而有壞法之實法何可盡信乎無已則有道焉國家必不能奪富者之田以予貧民勢也計惟有陰寓抑奪兼弁之意於均賦均徭之中使有田者無欺

隱則無田者無賠累愚儒者不苦於無名則徵取者

亦不至於逋負一舉而上下均利矣今夫土田不能無賣易生齒不能無登耗故天下之至紛而無定者無如賦役然至紛者以不紛治之無定者以一定正之則其法遂可以百世而無病夫所謂不紛而有定者則田而已矣丁之存亡可不問也而一以資產爲宗則役不艱戶之主客可不問也而一以地著爲斷則賦不艱何以言之賦稅之不均自糧得過都圖始也夫縣分爲鄉鄉分爲都都分爲區所以正其經界

縱鈞居文集

卷之十一

策下

五

使彼此不得相亂而源易清也乃有司欲便於徵收每不令以人從田而令以田從人於是飛洒詭寄出此人彼紛然變亂而不可究詰法必令各都之田卽從各都徵納擇占田之多者爲戶首實行滾催以督賦稅則豪民之奸欺能匿其賦於都之內必不能寄其賦於都之外都各清其都之糧而數不至於難稽矣良民之輸納但出其力以供有賦之田而不致窮其力以應無田之賦歲各盈其歲之額而課亦不至於少缺矣徭役之不均自版圖不覈始也古者無一

民不供役於官無一供役之民不受田於官是故服勞公旬而民不罷後世役之多寡既不係人戶之高下而役之難易又復視有司之賢否此唐兩稅宋雇役雖出於楊炎安石之所爲而後之君子則以爲救時之良策不得不出於如此也今役法之弊其迹亦大類此法莫如通計一歲役民之數而一一均之於賦於正稅內明增上供凡遇徭役官自以資募民以供之則有田而匿丁者必不能併匿於其田丁存而無田者將不致或苦於其丁民輸雇值於官則其身縱鈞居文集
卷之二
策下
三
與官無預而可無誅求之擾官任雇募之責則其役與民不同而可免冒濫之費矣要之賦出於田不能無新舊變遷役出於民不能無死徙虛耗而田畝則歷千萬年而不改今誠以役均之於賦而以賦核之於田雖富者或難於奔命然私國家之地以自封殖而以其餘者給公上而佐經費亦理之所宜然蓋不可謂苛也但使貧者得以休養自足樂於其所生而漸復其恒產而又爲之禁游惰使天下無不耕之人勸農桑使天下無不毛之地十年之後不下墾荒之

令而土地闢不井授而天下無甚貧甚富之異不益賦而國用自饒此唐虞三代聖人之所謂宜然而桑弘羊劉晏之流不得而知之也

無才不可爲德 試策七

觀外臣者當與內臣異內臣與民不親無錢穀刑獄之專寄惟日以平政施令進詔天子而退清百職外臣民之表率起廢決滯摘伏發奸皆其分所當爲一或出於苟且因循則廢而不舉是以觀內臣者當於德見才觀外臣者當於才見德況居今之勢律令非不明其而獄訟之繁未有衰止賦歛非不督促而逋負之數動煩糴罰捕緝盜賊非不係有司之考成而荏苒竊發者往往至於放橫而無所顧忌蓋甚矣吏之無才不可以爲德自古而然矣而莫今爲甚從來吏治之可傳者惟漢爲最盛然其治效蓋有三變焉孝文之時似主德故以吳公之治行而歆爲才望不載循良之傳孝宣之時似主才故趙廣漢韓延壽皆擊斷不諱而三輔之豪猾不敢犯禁至于光武察吏非不重德也而若所主在才故即位未幾擢用卓茂而天下之吏莫不務自激昂以當上意觀史所稱茂行已在清濁之間蓋深有得於清在一已無益百姓之義也後之言吏治者多推孝文孝宣而不及東漢

縱釣居文集

卷之二

策下

无

縱釣居文集

卷之二

策下

无

之初政其亦未考也哉今之世凡百有司所以承流而宣化者亦執一非爲民乎財賦之出入官之事也爲民而計也簿書之交錯官之事也爲民而勞也拱手而待命於前者民有顧也思有以副之則官之事也持詞而求訴於庭者民有冤也思有以察之則官之事也有民則有事事理而後民安天下未有事廢而可不戕民者則必未有不才而可以見德者故曰吏之無才不可以爲德也顧天下非無明足以決幾力足以任鉅當繁劇而不亂者而卒以無效則國家督責之意太多而鼓舞之意太少也督責之意多而鼓舞之意少者則錢糧之降革太嚴而遷轉之資格太拘也夫錢穀之催督日受符牒而司農之用猶苦於不給固宜其法之不容寬矣然或前官之所遺累胥役之所侵欺逃亡之所逋欠荒蕪之所缺額自當分別而各程之今則不酌其難易而概繩以法勢不得不攤派於民間以自寬其責否則有方下車而譴罰已及者矣則是有才而人任者不過歛百姓之力以自規於免罪否則不及見其端緒而去庶績之威

理而民生之康阜也亦何日之有哉且人之出身而仕者謂其貴可得而至也然後奮發爲治至於終日不得休息而不知其倦今則罷行取而專論歷俸之差等則其中雖有長才異能之士度不能驟至顯榮無以甚異於庸衆或以求貴之心而易而之於求富亦人情之所必然未可以厚責也如愚之策必令銓部分天下之才爲三等分天下之地亦爲三等相其難易而各授焉有人與地違者悉改調之俾長才無鹽車之困而平流無螯負之苦至於錢穀之降革必當問其致此之由毋使以奮發方新之志氣而忽遭無可如何之罪戾則自有以踴躍於功名不至於未成而有所奪三年之後擇其稱職者舉大僚以尊顯之而風示天下其勤職者亦時有以賜予勸獎之以勵其心如是則雖一命之吏亦將爭自激發爲善不以位卑祿薄無由驟登機要而有自棄之意以之蒞事則天子於是能有能臣以之臨民則百姓於是有父母如日催徵不可以緩則天地生財止有此數取民之新賦以抵其舊欠而新積者復如故愚未見其孰

得而孰失也如曰資格不可以破則方今三途並用吏員尙可授正印何獨於當官之陞擢而遂難之

治道寬嚴 試策八

今夫恩威之說從古論治者所不外也用之各當其處而不失節使民樂其可親而畏其難犯則是二者之名亦遂可以不分而天下大治蓋民情之所變爲風俗風俗之所成有治功聖人因乎時而善用其權故天下皆服教畏神於其中而終不能言其受治之故後之君子求其所以致此而不得遂各執其一說以度之或曰刑者天下之大命死不可以復生斷不可以復續此寬說也或曰去惡如去草艾焚蘊崇之縱鈞居文集 卷之十一 策下

世見二子之論以爲治民之道凡皆如此往往設爲一切整齊之具以望其幾於治徒使其上下相視而不相知羣然拱手以貌相承而心不服此亦論者之過也今有意於化民善俗上下悅安而致審於寬嚴二者之間愚以爲用寬而忘乎嚴則寬亦無恩用嚴而忘乎寬則嚴亦無威是所謂兼致而不可闕亦並行而不相悖者也古聖人泯二者之名而一純之於道是以百姓沐其悖大而服其法制愛之如父母敬奉之若神明而不自知其所由來後之深識治體者縱鈞居文集 卷之十一 策下

絕其根本勿使能植此嚴說也乃竊觀三代之遺文其言誘言佐言康又言威和皆寬之類而以嚴訓者不數見也聖人謂夫罪戾民所時有而法令上所能用吾不以用嚴之意示後人猶懼其或以勢分相加而顧以刑德並持而論將必有輕棄其民以爲不足治者矣是故聖人慎言夫嚴也昔者鄭國介在兩大卿大夫不能守禮其小民不能知義子產鑄刑書而國以大振後漢僻處偏郵襲劉璋閭閻之餘民氣不靜諸葛武侯起而以嚴明矯之故終其世不爲亂後

得其道而以智加焉是故謂之術夫自三代以後苟能去用德用刑之偏泯剛柔互濟之迹使民皆受治於其術而不覺亦未必非聖人之所許也若夫審時勢之偏重而施補救之功則寧過於寬無過於嚴過於寬而忠厚之道有以入民之隱則不肖猶得以自新過於嚴而督責之意有以奪民之性雖中人亦將以自棄彼鄭之子產蜀之諸葛武侯蓋不得已而有嚴之名者也子產治民之田疇訓民之子弟非古之所謂慈惠師耶而其告子太叔也顧幾幾不敢自齒

於有德蓋自傷夫時之不得不嚴也非真謂不能寬以服民也武侯於服罪輸情者雖重必釋游詞巧飾者雖輕必戮故曰吾心如秤不能爲人作輕重蓋自明其未嘗豫置疾惡於其心苟欲以立威取名也世之習於申韓者謂舍刑必無以致治則彼延壽之治馮翊民有爭訟輒復閉閣自責或親其閭里譬曉之而民卒以悔罪而寡過抑又何稱焉

武科得人 試策九

儒者之言曰取天下以武而治天下以文其可以爲知道乎古所稱尚文莫如周竊深觀周之所以開創與守成者其與民休息之意卽見於用兵之時而征伐不庭之權必不使失於治平無事之日夫渡河未幾而放牛歸馬之不遑懼黷於兵以爲民病也至成王之時坐明堂以朝諸侯宜可以弛武於不用矣而覲光揚烈大端莫要於詰戎兵於是有大司馬之官日夜選將閱戎後至者誅不用命者斬蓋作之於暇

裕如此是故十數傳而至於中衰猶有召虎休父之徒能取大權而歸之天子此豈一時所可求乎後之治天下者度不能得將相兼任之才隨所使而咸當爰置爲文武兩科分爲左右兩選使天下勇悍難使之倫得以其強力自達於上不至於窮而無所入而亦不得窺朝廷積輕之處以僥倖而生事變此治天下之微權也國家武科之設三歲一舉與文科等其誠有見於制治保邦之要乎論者曰宿望可以分閭而新進難與集事則是武科可廢矣夫人之所以輕

於死而不自愛惜以富貴爲之誘耳今建旆秉鉞者類皆溺於宴安而不肯一日自卽於危而由微猷以希顯榮非戰功則無由得此所謂選兵貴舊擇將貴新也昔唐增置武舉而得郭子儀宋詳定武舉而得狄青令狐挺武科亦何可廢與論者曰絳侯號曰無文而軍功赫濯趙括能讀父書而一戰喪師則是武科之論策可輕矣夫士卒耳苦之情敵人縱間設伏之智地形險要強弱阨塞之故不知之則無以自全而制勝此宋時所以有策論定去留弓馬定高下之

縱釣居文集

卷之二

策下

策下

法也昔趙衰舉卻縠於晉曰興詩書而閱禮樂晏嬰薦穰苴於齊曰文附衆而武却敵策論亦何可輕與然愚觀天下之事於武者非必能設奇制變而果於戰者也士之業於儒而不能達往往易其所習而得志於武其初固孱然一儒者耳至有一二蹠跡非常之才輒又限於資格不聞驟予之以顯任以結其歡心而大究其所用是故始而取之貴嚴其途也既而任之貴厚其遇也夫天下舉勇智謀之士衷然舉首以待上用非獨以爲名而已蓋各有其情焉今武塲

事例開註勇力提石或不及三百斤而試以策論則僅習武經七書之章句而以爲知兵試以弓馬則駢僅取四矢步僅取二矢而以爲如式監箭之官司鼓之役又皆得以意上下其間及夫以姓字自見於上則又不過授以散秩未嘗使膺兵馬專城之寄於所當嚴者寬之而於所當厚者薄之則即謂武科之不足以待人亦宜矣哉然則如之何曰由弓馬而粗之如武侯之治兵騎必令殺五石弩步必令超十丈溝由策論而精之如漢羽林悉通孝經唐屯營皆授經

縱釣居文集

卷之二

策下

策下

義其得與於選者皆使之隸於職方而不令其俛首下秩以自老古之善任將者知奇才異能之不可以苟得是故閱之以技以觀其能窮之以變以觀其畧委之以敵以觀其氣乘之以猝以觀其度擇如此其精而任如此其難也一旦相遇則供帳飲食玉帛子女惟其意之所欲無有或靳夫如是將天下咸知朝廷之名器不可得而倖致而爲上用者有事則身先士卒而不以爲難平居則各有親上死長之心惟恐無所致力以自效此誠有以服其忠義之心而作

永平之寇 試策十

天下之病民者莫如盜故安民亦莫先於弭盜而其所以弭之者在乎以時之治亂分其罪之淺深而因以定其法之寬嚴聞之化世無盜治世無盜豐世無盜故從古盜之所起常由於四方多故迫於勢之不能已或邪說之入民者深民惑於禍福而不能自持又或者飢饉頻仍衣食無所得鬱然喪其樂生之心以相從於亂如是之爲盜可忿也亦可矜也可以刑之而服亦可以赦之而改今日者境無不貢之版而

縱鈞居文集

卷之二 策下

五

大有屢著民家給而人足有爲異道以誣民則皆不旋踵而罹於法乃遊手不逞之徒猶或釋耒帶劍嘯聚山澤以至於攻城邑取庫兵釋死罪守令將領往往蒙疎防之罪而去則是雖以堯舜相繼而爲之治亦且不肯自卽於安也且未聞堯舜之爲治民既怙終不悛而猶不以嚴法懲之者也天下苟有大盜而不可以兵力取則與爲窮治不如爲納降以緩其勢籠取豪傑以誘致其資今盜之中固無可以當朝廷之爵祿者而盜之情又非深恩厚澤得以銷其忿戾

不馴之氣者則不得不以法窮之使知盜之外無不

可以爲生而一入於盜則遂困而無能自免庶幾乎

盜可漸止也近者責成守令將領而諱盜以重譴使

文臣不得以無事而忽防禦武臣不得以有事而驕

郡縣善矣乃崔符竊發所在見告豈弭之緝之之方

尚有可講者乎請得相時而籌之夫弭之在盜未發

之前而緝之在盜既發之後未發則其端未著法宜

詰其所由來既發則其迹已彰法宜窮其所由往夫

何以窮之於其往也今盜之所托處多在崇山巨浸

縱鈞居文集

卷之二 策下

五

連州跨境州縣交會之間所以然者郡邑各有分司盜起而守令聞之將領追之一越境而遂謂非已責也顧從而聽之乃兵至則遁師還則起主客勞逸之形彼反得倒持而乘其隙愚以爲盜之所被亦不必遽罪其官司也但責之盡殲其寇以自贖凡盜退所經由之地皆令之協力而併攻之如是則兵以必盡之心待寇而負固以梗於教化者猶得超然於法之外乎此緝之說也何以詰之於其來也凡盜無所聞知而猝至者以有匪類爲之向導彼遂得潛匿於平

民而不覺法必責之鄉約地保嚴其譏察其或三五
爲群無因而至必不令博飲歡呼於其地鄉之中有
無賴不軌衆人之所指目律令之所當取者公舉之
而一置於法凡都如是凡邑如是凡郡皆如是則有
民之處盜必不能聚盜所聚之處必遠民而不能爲
民害且將無樂於此而悔其所爲此弭之說也若夫
勸農桑使之豐而益豐飭紀綱使之治而益治明禮
義使之化而益化既以法制彰朝廷之憲而尤務以
寬厚見聖治之純則堯舜之心也

縱鈞居文集

卷之二 策下

罕



縱鈞居文集

宜黃應是敬菴著

男麟從侄



卷三 論議辨

在上位不陵下在下位不援上論試論

君子之所以勝於天下者非才也亦非氣也道也蓋
君子無所自處處於道而已矣君子固以道爲位也
但道爲虛而無寄之物於是從時命之窮達而於其

縱鈞居文集

卷之三 論

一

中處一焉君子不自知其所處之尊卑而幸其尊卑
之皆可以盡道則君子又以位爲道也道在而天地
可以成位位失而驕倨皆能累道故君子之畏位也
甚於畏道道無論子臣弟友位必有富貴貧賤故位
之限君子甚於道之限君子時而在上焉則下焉者
其外也時而在下焉則上焉者其外也不陵不援中
庸之言君子豈有加於素位之說與夫上下之名起
於人之相並而亂於人之相形非其人而居之則以
崇高而或至於傲物伏處窮居而或至於易其所守

然此凡人之所同而君子之所異也顧亦有不能大異者凡人樂遂其私君子亦或樂行其志凡人憂其無以便已君子亦或憂其無以濟物如是將君子達而在上而果於自用則兵農禮樂可不必有專官與廢損益可不必自師虞也是皆陵之類也不幸窮而在下而急於自試則天人之悲憫其失爲窮愁之怨嘆行道之汲皇其失爲仕進之奔競也是皆援之類也彼夫絕寵辱遺勢利忘上下之分去上下之情此則高言淡泊者所易而或爲君子之所難乃卒處之

縱鈞居文集

卷之三 論

三

各得其宜安之而不越乎畔者則君子非以才勝之以氣舉之而實以道居之也夫君子之才與氣非不可以薄天子而輕當世然伸於萬物之上而不驕抑於儔類之中而不激功蓋天下而不侈德施四海而不矜寤言一室而不以爲窮著書名山而不以爲困常人百不及於君子而居高而親細事微賤而希盛名者又往往而是是何其上下之間皆可以居君子而獨不可以居衆人也則君子之所以異也若夫躬負天下之望汲引後進如恐不及而懷才抱異之士

重自愛惜或至於貧賤而驕人則是上之人不惟不敢陵下而且援下下之人不惟不欲援上而且陵上由君子而觀之究之非援也不陵而已矣非陵也不援而已矣何也素位而行不願乎外也

縱鈞居文集

卷之三 論

三

爲政以德論 試論

權足以治天下者必去其能制天下之心功足以及天下者必隱其能安天下之迹天下者事爲所起也一人總其勢而爲之理則功名所歸也爲君者非甚明聖必至矜其英察之意否亦生其聲譽之情於是入於民者日益薄而民之報於上者日益淺君子處末流之世恒多至治之思以爲治外不如治內修事不如修意貴近效不如貴遠猷則夫子爲政以德之說可推也夫羣天下環然而望人主之化人主以一

縱鈞居文集

卷之三 論

四

身應之此非有立少觀多之理則其勢不可以復治善爲天下者位爲天子之尊其自治不過匹夫之事當是時知有德而已不問其爲政也然而深宮之中修省彌厲自爲治之道耳天下無與焉聖人懼上下之無以相及也於是爲之法制以齊其耳目爲之禁令以一其向往而政始名政也者君與民相見之端也是既有德而假政以傳之非有政而借德以飾之況於無德而徒以政擾之者乎自刑名法術之說勝而古之德與政爲相成之用今之德與政乃爲相戾

之事夫上不爲聖賢之身而責下以君子之道是愚

民也上日任其刻覈之私而望下以忠厚之俗是感

與應反也愚民者其理迹而不神感與應反者其治

效立變而民不孚兩者皆爲世道之薄是故聖人反

而求之於德德之見爲行誼而以德則非督責之術

民行未修不曰風俗不敦而曰棄倫不叙民愚未去

不曰頑民不治而曰皇極不端德之用爲恩惠而以

德則非要結之思天地日澤人愚者不必知功父母

日養子頑者不必知戴德之輔爲兵爲刑而以德則

縱鈞居文集

卷之三 論

五

非喜功之心無欲速之累取人天下不見其逆亦不能明言其順棄其罪人不過於苛亦何必專意於慈凡若此者或淺治民之身深治民之心要之無新意近於名而已矣惟其不近於名故天子日自責於內而百姓不知百姓未必能效治於外而天子必先爲之而無所疑是以三代以前史書所載多人主身以內之事民間之頌祝不聞焉當是時治洽化成雖數十百年而後讀書考古之士猶往往能言之而親受聖人之澤者反不能形其朝廷以上何所事事也後

世去道用術去術用法乃朝號令而頌聲夕起焉爲
政者得無有效不效之疑乎然吾考盛德之世矣天
子穆穆而無爲大臣皇皇焉如有求而弗及小民哻
食鑿飲而不識其爲誰之功彼刑名法術豈不令行
禁止乎而聖人不以彼易此者其致理殆不可得而
名言與

君子尊賢而容衆論 試論

天下之品請最上者不數見也其待我以有成者類
皆等姦無足表見者也乃進而與意廣者論交則無
不可相觀而並受其益何則吾出而與天下交是吾
有待於天下也若天下入而與吾交其有待於吾之
意當亦無大異於我者而顧取一二品請之極至者
而則倣之外此則舍而去焉謂是悠悠者不足爲我
式也夫不足爲式則舍而去之其在我則得矣獨不
念天下之日至吾前而求出門之功者亦獨何心乎

此子張論交有不足於子夏拒之之說而申尊賢容
衆之旨也嘗試取而論之大抵學者之患莫大乎德
業譽望未底於至而生其侈侈則無所畏無所畏則
有所恃有所恃則其視天下曾何足爲我益者夫亦
可以孤立而無輔矣不知天下之品行至無盡也吾
之所處至鄙屑不足道也平日所自信爲可守謂無
一言一行之不幾於道矣乃進之而求得一人焉什
伯於我者也吾從而尊之更進之而求又得一人焉
不但什伯於我者也吾又從而尊之夫世之臨深爲

高者蓋數數也而此獨見賢而尊不已愈於一美自矜而甘處於離羣索居之過者乎雖然人非甚狂惑斷未有以天下之大盡於吾一念之侈心以爲無足爲我益者是端已辭助此特出於中人以下之所爲不足爲學者慮也是故子張曰尊賢子夏亦曰可者與之可者賢之類也與之者尊之之意也無所異也獨是此庸庸者其聰明不必甚異也其學問不必敏以博也其才術藝能不必兼綜而難窮也書曰不協於極不罹於咎衆之謂也天下無所勸而爲善與有縱鈞居文集

卷之三 論

八

所勸而爲不善者什不得一焉則賢之外何在非衆

賢之外無非衆顧僅取一二品詣之極至者而則倣之則是天下之大其得與於吾交者無幾人也吾道不若是之隘也賢之外無非衆則無非中立之人中立者未合於正亦不陷於非夫使未合於正不陷於非之人而皆不得與於道非盡天下之罪矣况夫輿論之苛而可議尚無一事流俗之靡而可悔尚不數端此其人必非大愧平生者也必將待治於我者我也我顧以爲不可而拒之則天下將何所賴於我而我

又何所賴天下之有賢人乎然則天下之不盡賢而可以尊也勢也吾人之不盡尊賢而以爲交也亦勢也君子遇賢者而尊之故其學可成見衆人而容之故其學可大學可成者我待天下者也學可大者天下待我者也故曰相觀而並收其益也然而難言之矣道高謗興德盛毀來吾懼夫賢者在前而吾不知也不甚修其身疏通其知必無以自見於時吾懼夫紛然者皆衆人而莫吾親也故欲求天下之賢必先端其本欲容天下之衆必先廣其量夫是之謂君子

縱鈞居文集

卷之三 論

九

之交

唯聖人然後可以踐形論 試論

孟子一書大抵多言性之肯而以聖人之道望天下也故凡言聖人多引而近之之意乃有時取人人所可其能而反於聖人有專詞又若有難詞焉者此所謂欲救之而姑以抑之欲同之而姑以異之嗚呼其肯微矣蓋性道之不明於天下久矣吾儒從而辨焉而曲學之徒又久持其異說以伺吾之間苟不立我說於無弊彼遂得借之以行其私彼其言曰食色爲性生之謂性於吾儒形色天性之說誠爲近似此時縱鈞居文集 卷之三 論 十一

將言性而置形吾恐天下不能見形卽無由見性將卽形以概性吾又恐天下不能治形而偏能任形孟子憂之矣七篇之書有以性言聖人則附而同之者聖人與我同類是也有以形言聖人則推而別之者聖人然後踐形是也今夫人莫不畏一聖人之名亦莫不具一衆人之形形固天予人以得爲聖人之具也是不獨耳目能視聽也口能言也心能思慮也手足能持行也凡大而君臣父子細而事變渺忽我於其間一置身焉皆是也但人各受其形以生則迷各

載其理而來理所固有不可汨之使無五事從入而懼其日遠於天故一事必付以一德而形方可全理所本無不可縱之使有五德從天而懼其漸紛於人故一德止係以一用而形乃可安踐之者非盡無省察之勞與存養之道而要無敢加損於其初若形有以待之於先而我以人事赴之於後故曰踐也彼爲我似於愛其形象愛似於公其形然或過護其形而不盡形之量過勞其形而反失形之真此聖人所以大懼也聖人不見形於形而見形於性不任形以傷性而盡性以踐形嗜慾之來緣形而起聖人以義命安之則雖終日不接一物而不可謂之有歉於形聰明之用徇形而蔽聖人以學問克之則雖徵應合於天命而不可謂之有餘於形夫形自有生以來已久不自有其權而一以聽之於人人又不自溺其私而一以率之於天則仍是最初之形也踐之至也然而日唯聖人者專詞也曰然後踐形者難詞也蓋自大賢而下或未易言之而況於衆人乎況於恣私以自便者乎嗚呼其肯微矣雖然形一耳衆人以之自累

而聖人乃借以自全然則非形之能累人也人實能累形形能累人而天下固必無去形之聖人人實累形而此身遂不得爲聖人之形今而曰必聖人而後踐形則凡踐形者之皆爲聖人可知也踐形而卽爲聖人則凡非聖人者併不得自有其形可知也孟子之言聖人猶是引而近之之意歟

用咸和萬民論試論

天下者民之積也聖人欲盡天下而仁之則其道不可以一日而卽於安蓋人君之位至逸也乃君之下有民積民之數而至於萬是天下非以逸聖人祇以勞聖人矣萬民各奔走以奉其君似予聖人以逸也乃有民而必使之安使之安而必無一物不被其澤是有萬民而聖人之勞自此始有萬民待澤之意而聖人之勞且不知何日而終矣周公述祖德以戒成王曰咸和萬民嘗讀書至此未始不嘆文王之不遑縱鈞居文集

卷之三 論

十三

暇食非惡佚豫之名而逃之也誠有所用之耳自古聖人之德無一不寓之於民聖人之治之可紀亦無一不見之於民堯舜禹湯之世不具論卽如無逸一篇周公歷叙商之仁聖賢王其言中宗之治民祇懼也高宗之嘉靖殷邦也祖甲之保惠不侮也凡皆言民也言民而不盡民之數凡皆言和也言和而不盡和之量至文王則獨曰咸和萬民何說與蓋前聖人有和民之心卽有和民之勢而文王之所爲則固有極難者矣其分則猶然臣耳其所守土則猶然西伯

耳其所戴則昏暴不足有爲者耳其所臨則王其如
台之有煩言耳爾日之民固幾幾不得其和者卽西
土怙冒越我一二邦以修矣爾日之萬民固幾幾不
得其咸和者乃當日時位所域文王有不能遍及之
勢而思澤所流文王無不可遍及之心夫至以如傷
之意爲陰行善之事文王之心亦良苦矣是故康功
非黷武也其有不畏威而懷德者乎文曰是弓矢斧
鉞之責也田功非黷勝也有地廣大荒而不治者乎
文曰是后稷公劉之緒之未續也懷保惠鮮非違道

以干譽也降尊屈節養晦之道也有鰥寡而任其無
告者是保抱携持之續也夫是以敏而不顧其安強
而無恤吾所不欲蓋至於父母之歌不獨在江漢汝
墳之間然後知聖人之治天下不敢以一日而卽於
安者非惡佚豫之名而逃之也誠有所用之耳若夫
成王之世流言未息則和不先於王室廼屢不靖則
和不及於多方小腆紀叙則和不被於勝國是文王
以偏勢而行全仁成王無乃以全仁而反或域於全
勢乎然使慮其域於全勢而顧比比焉日取萬民而

衣之食之以爲咸和之道在是也則日勞一君相於
上而匹夫匹婦尙有不得其康乂者然則咸和之道
遂窮乎曰不窮人主一心治化之原而萬民之託也
心虛則志氣日強心侈則情慢日生故治天下之道
莫大乎咸和咸和之功莫先於無逸無逸之源莫急
於抑畏抑畏則自知小人之依取萬民而咸和之可
也卽不必取萬民而咸和之亦可也

漕運議

漕不始於秦也浮舟達河之文已爲漕所自昉是宜爲百姓謀其便安以節其勞費漢隋唐宋以迄於元明資於漕日廣講求於漕日詳其間或穿渠以便舟楫或設倉以均勞逸或廣糴以脩蓄積或屯墾以代飛輓前史所載不可勝述然大約漕事與兵事相終始與屯政鹽政相經緯而平糴一法又足以時其豐歉而制其盈虛是故以其地之粟食其地之人使根本重地四方不得持其緩急上也沿河上下擇其便

縱鈞岩文集

卷之三 議

五

利多置倉以相權輸使衛卒不苦於長運次也豐年穀賤錢貴平價以收諸民爲減漕計既不傷農而國家亦得特爲水旱備又其次也三者無一焉而僅於收兌起發侵牟遲悞之間爲之補偏而救弊抑又其次也愚謂言漕運於今日則數者可以兼用而相與以有成何以言之蓋國家建都燕京聚數十萬衆於近地而仰給於東南其不可一日無漕明矣然漕不可廢而可省弁不當遽議省漕而當先議佐漕西北可畊之地可以佐漕者也天下願畊之衆可用之以

佐漕者也今願耕者不在兵不在商而在遷徙之民欲遷徙者爲吾用始在利之以穀而旣在利之以鹽誠使區處調度令其可輸粟通倉而支鹽鹺司如明初詔商中鹽法則數年而後西北多有一石之入東南可免數石之輸矣然正不必遽言免也宜用宋人轉般之法於郡縣水次各設倉以時積貯遇京師米乏則節級轉輸丁夫有更番而不久勞米饒則隨地存留以待非時之供億數年而後諸倉旣有數歲之積民間可緩一歲之徵矣然又不必遽言緩也宜用

縱鈞岩文集

卷之三 議

五

宋人折納之法於諸州遭水旱處聽民納錢於官以爲糴本而官隨在發倉以抵正額歲熟還糴諸民以補倉積如是則凶年不待發賑而百姓若飽公家之粟豐年復歸其錢而百姓得免賤糴之憂昔人謂於轉般之中寓平糴之意其以此與而要之近地不畊則諸倉所存無餘粟倉無餘粟則民必歲輸粟而不能暫通以錢不能暫通以錢則雖欲糴民所餘而無所取其資惟循此次第行之將漕以外視昔有增而實非損之於民漕以內視昔更便而亦非虧之於國

此固合數事之利以利一漕而非區區計度於補苴之術也然不能因時制宜隨事而善謀其後則於漕終不謂無患蓋嘗籌之而知其說有數端焉一官收官兌之制宜實行也百姓每田一畝納米一斗有餘矣而衛弁旗丁復相與誅求於無已如起倉倒厥會話剝船諸名色其費皆以不貲則是百姓供上者少而奉無厭之慾者多也法必令民交米於官而官兌米於軍軍與民兩不相謀而貪毒無所施矣一運官無職之當議也明制衛官皆世爵旗軍爲其所役屬

縱鈞居文集

卷之三 議

末

是以不設督押道臣而事集者以權在而人用命也最者衛官盡革其職無以或異於旗軍欲使一令而一從焉不可得也既絕其功名之路而欲其不徇私營利不可得也法必專用守備千總領運無欠之官一遵現行事例不使衛官參於其間而激勸有所加矣一官軍之廩給宜周贍也旗丁領運代輸終歲不得休息必令其私用無窘而後不致侵漁以自存今行月二糧尚或爲胥吏扣減勢不得不攘取官米以爲生法必使漕督嚴令所司按期給發不使口惠而

實不至而侵欺可漸止矣一沿途之濡滯宜催督也一歲之時月有限而閘河之闊淺曠其一風濤之阻留又曠其一卽無復人事之羈緩已難必其歲可週運矣况旗軍或於土宜之外各帶私裝奸商或欲規免稅課搭載物貨或沿河之盤詰太煩或坐船之越討難辨凡皆足以誤運而害漕也法必令督漕各官峻其禁令嚴爲推趙務使其夏初過洪秋初抵通而稍慢不足慮矣數者而外亦非必盡可無議然大端不過如此乃說者類多侈言海運驅吾民於危難之

縱鈞居文集

卷之三 議

九

地以爲可便轉輸而廣儲蓄則非愚之所知矣

鹽政議

鹽固佐經費一大端也今所爲商竈吏民令者大約因仍於明而其間不必仍明時之議論者有三一請給報中之例不行也賞賚賜予有常供而勲臣貴戚舉不得牟利於小民則公課無壅矣一增價放支之陋未襲也商人納錢以售引而常股不滯於存積則守支無困矣一輸粟塞下之令不必復也國家財賦半倚商糴驟然而以粟易金恐西北未見積粟之利而司農已先受匱乏之困則商屯無濟緩急矣夫

續鈞岩文集

卷之三 議

三

明自弘正以後其旁雜紛出以爲鹽病者不可勝計然其時兩淮鹽課可當漕運米直全數而兩浙長蘆河東又不與焉其利於鹽者不謂不厚況今資鹽之利一如明而又能無明之弊宜商計不患其或虧而國課不患其或絀乃猶不能不慮者誠以需之太急則入之愈緩考之太明則匿之愈巧禁之太嚴則縱之愈踈蓋天下之財皆朝廷之財多其名以紛致之不若簡其名以一致之峻制曲防以勞致之不若安意順受以逸致之使天下曉然於經制之不容已

而自發其急公好義之情此劉晏所以罷諸道推鹽

錢而鹽利愈增也今鹽既歲有額課而官又取其羨

以爲能兩淮引壅課逋而未聞或許其蠲放額海邊

民缺額而必攤派各場以取盈雖曰軍餉所不能緩

然而名愈繁則課必重課重則商必困商困而私販

必盛私販盛而官鹽不得不滯是謀所以益之者正

其所以損之者也議者方不勝疾視於私販之徒欲

亟起而誅焉以善後夫竈丁自工本以外既不優予

之以餘鹽卽或謂給以米麥輒又口惠而實不至乃

續鈞岩文集

卷之三 議

三

禁不得爾所餘以爲生是必使之飢而逃也况以天下戶口食鹽之數揆之歲設額課之數其私相貿易者何限雖使行宋熙寧之法部十竈以爲甲而什伍其食鹽者以相議亦徒以擾民而滋弊耳安能盡天下之私鹽而禁之乎古無所謂私鹽也其有私鹽之名者自禁私鹽始也今無日不嚴私鹽之罰也其有善於爲禁者自不禁私鹽始也夫所謂不禁云者不必如漢之官給牢盆亦不必如丘濬之定盆尺寸但計天下產鹽之地其一歲所入誠可以浮於舊額卽

於正課內明增其數而盡削溢額帶徵攤派之名其餘鹽一聽竈丁與商爲市官但理其獄訟而已如是則國家但求賦稅之及額而制防盡去亦可以寓省官省事之意竈商但求鹽利之疏通而伸縮得宜亦可以無甚貴甚賤之憂獲利原則上供不難而且得免於加派賠累之苦分數定則耳目不紛而更可以絕官司並緣之奸不擾民而用自饒不紛更而制自定此明臣梁材李夢陽之徒皆主持此議而信爲堅決可行也然卒有議論而無成功者大抵欲利其

叅政鞠劬王公從祀袁州名宦議

竊惟居高則及遠青天覆被無私近民則情親赤子瞻依孔邇是以仰芳名於陟降或兩地互潔其明禋師至德於衣冠或百城分披其圖畫遐稽古道式準典章前朝袁州節推王公諱相說者晉爵雖叅於江淸筮仕初試於袁李論恩澤則督糧才及期年理刑直經五載暫任何如累任之深紀功能則陪巡會按入郡攝篆弁繁變符端官不若兼官之大所以十三郡皆沾化雨袁州爲先至若干萬人共坐春風吾儕獨久讞獄而渴惟飲水當年清勒口碑讀律而閒則著書至今名垂郡志却璫祠於醉衆醒獨之日埋輪道絕赭衣掄英才於拔十得五之中市駿庠多譽髦今者上叨憲典蒸嘗遠隔乎洪都其如下切輿圖蘋藻尚虛乎秀水乃公則何事於此彼畏壘徒多頌祝奚益庚桑在吾民自不能忘如峴山汨墮豐碑長懷叔子三代之直道尚在百年之缺典宜崇遠若韓昌黎名在廟廊潮人世欽其裸獻近如蘇子瞻召回銓部杭祠再紀其德馨伏望一視同仁更頒盛舉批准

從祀袁學橄郡置主入祠庶幾國有典型朝廷垂不
刊之烈人存懿好郡邑抒永慕之忱吏治民風關係
非小謹議

象緯辨

天何以知其包地外也日麗天而行出於卯則明入
於酉則昏往來無息是以天之下有地地之下有天
周天三百六十五度而上下各百八十二度有奇是
以日見之漏五十刻不見之漏五十刻渾天之理信
而有徵宜張衡鄭康成之徒皆祖而傳之也爲宣夜
之言者以爲天了無質而日月衆星浮生虛空則是
無天矣無天則三百六旬六日之行度日無從與天
會而無歲功矣爲蓋天之言者以爲日隨天而平轉
天形南高而北下日出高故見日入低故不見致使
祖其說者謂夫日入非入也遠視之若入然耳夫日
既非入地則行度雖遠當不外人及見之天今天雖
最北尙可見而不見日之所在此不可信也日之光
輝百倍於星今極北之小星尙可見而不見日之在
北明其不北行也若以爲遠故不見則其北入之處
應當漸小而日方入時乃大非轉遠之驗也彼虞喜
附會宣夜而作安天之論王仲任專主蓋天而駁渾
儀之說宜葛洪見而益譏之也然而日月麗乎天而

有遲有速何也蓋有天而後有日天爲父日爲子繼體之義也故日之行不及天日見晝而月見夜日爲夫月爲婦順承之道也故月之行不及日遲愈甚者會愈速故日會天而成歲月會日而成月遲爲進者或爲退故日遲於天而若先天月遲於日而若先日此所以有天左行日月右行之謬也然而舒遲因乎其度而有晦朔有弦望則又何也蓋月無光借日之光以爲光而遠日則益明近日則益虧日月相會近之至也明乃盡而爲晦當天之中日月相對遠之至也體復圓而爲望上弦以前日入未達而月見故其明生於西而缺於東下弦以後月出無幾而日隨至故其明存於東而缺於西此所以有月體常圓無盈闕如沈括所謂銀丸之喻也然而盈虧視乎其候而或望而月食或朔而日食則又何也蓋日有黃道月有月道月道交結黃道內外各半望而正於黃道以陰于陽而陽不受故偶朔而正於黃道以陰壅陽而陽不敵故亦偶朔而驗是爲精其推步以較曆道之疎密燭而不驗是爲有其逆數以占德教之休明此

所以有伐鼓救變如尚書紀季秋之朔詩人悼十月之交也若夫四時之分視日行之南北分至之準驗日影之短長中星考而氣候齊矣三垣二十八宿與天並運而有定在金木水火土運行於列宿而無常處經緯辨而躔度見矣金水附日一歲而周天火二歲而周天木十二歲而周天土二十八歲而周天度數審而五辰極矣北極出地三十六度故周回七十二度常見不隱南極入地三十六度故周回七十二度常隱不見上下規定而樞紐立矣凡日月順其軌五星無逆節以至彗孛流飛日月薄食迅雷風祲怪雲變氣之屬俱以時政之得失占焉是以賢君觀之而寤飭身正事思其咎謝其過則禍除而福至自然之符也

縱鈞居文集

宜黃應是敬菴著

男麟曾孫宋自和編輯

卷四 序

四書講義合編序

海陵鞠劬王公嘗著四書說題若干卷曩者鐫於吾昭武行世矣天下之士被服沐浴於其教者取科名馳聲譽翼經術道濟物匡時皆由是出嗣公子凡馬

縱鈞居文集

卷之四 序

受軒先生後先蜚鳴以文采擅壇坫其庭授淵源可知也受軒先生下車視學拈題校士蓋奉鞠劬公平若講論未嘗登諸木者令多士的而射之麒麟偶發其覆辱收門墻拊摩成就無弗至於是傾櫝出鞠劬公著作若詩歌古文詞而外又有四書講義日學庸要領論語醒言孟子警諸書余受而卒讀之竊歎公遐搜博採胚胎於六籍而旁鏡諸二十一史下逮百家之駁雜二氏之詭誕皆嘗含咀其菁華而挾摘其瑕累故其立解據經融史雖議論在人耳目之表而

粹然一軌於正高曾濂洛尤無一義不折衷紫陽而奇思奧旨發前人所未發能使聰明才辨門戶角立者氣懾舌橋而不敢估其師說若從古箋註家較其醇疵程朱而後當別有配祀矣麒麟請壽梓以公世受軒先生唯唯爰從公餘叅訂校定凡數閱月而書成夫理學與吏治難兼久矣奈何從簿書盤錯而俯首經生業若是昔之評胥山者謂父重於子子重於父卽以之舉似海陵可也

縱鈞居文集

卷之四 序

論語醒言序

昔之言道者多，以日爲喻，聖人作而萬物覩，自堯舜以來，率五百歲一晝夜。至春秋則薄虞泉淪昧谷之時乎？孔子浴而拂之，而揭於中天，扣盤捫燭者，聞聲揣形而意之，譬則日無朏魄而晦，燭於推步者之口，則不醒之過也。先生從羣言淆亂中，識絕常照理，取衆通若呼醉歟？夢塵者而使之覺，往蔡季通因鄭亭中不生仲尼萬古長夜之語，謂孔子後不生孟子，不得孟子二千年後不生二程，不得吾謂二程之傳在縱鈞居文集卷之四序三。紫陽紫陽謂漢唐以下說道理，見在史策者，直是說夢，則二程之時不生考亭夫子，不得考亭而後不生，鞠劬先生亦不得。

學庸要領序

聖賢之語而藻績之以爲制義文焉而已，如徒以其文也，則尊聖賢者可以衛道，剽竊聖賢者亦可以亂道。聖門文學稱卜子夏，至莊周洗洋自恣，或時推崇孔子而胠篋漁父諸篇，肆其詆毀，其背道而馳已甚。後世護莊者，至淵源於田子方，以及於子夏，是文學之在聖門，且然而況其下者乎？獨曾子由忠恕入傳之子思子思由戒懼入傳之孟子，大學十傳於聖經外不多溢一語，中庸雜引孔子之言以明說，非已縱鈞居文集卷之四序四。出漢人詁經以三萬餘言，明堯典二字，失則泛宋人謂西來不立語言，聖道與釋氏同，失則幻。紫陽反傳於約，治虛以實，不從天下求乎而始於致知，故曰明，明德於天下，不從天地語參贊而本於存誠，故曰可，一言而盡。先生師承紫陽，以疏解救文字之失，正道統之宗，而示其指歸，若振裘而揭其領，推而上之，周子之所謂誠，二程之所謂窮理，居敬張子之所謂禮，又上而溯於虞廷之十六字範之圖卦之書，羲皇之畫二五之太極，皆是物也，則謂此爲先生傳道也可。

孟子警序

世多謂仁義儒者之常談而戰國縱橫押闔其說新奇可喜故遇不遇懸殊先生反覆七篇大旨而命編曰警何也蓋舉世言利而一人獨言仁義已如海外形語之國反以口語者為怪然談天雕龍輩雖滑稽諷諧譁張變幻究竟有一人而朝以此說紿楚暮復以此說紿秦有一說而此人以之誑齊彼人又以此誑楚轉轉相因幾成套括孟子以為彼禍仁義而明與角者易與耳獨橫議根於楊墨楊亦學義而至於

縱鈞居文集

卷之四 序

五

無君墨亦學仁而至於無父吾所言仁義獨不利於無君父之臣子此時欲以微文隱義如孔子成春秋使一意尊君親父則不足誅亂賊之隱而服其心如於問卿曰易位於責善曰離此其立說警處或反為悖逆口實司馬溫公疑之誠是也夫君父大義自在天壤然從來忠壞於富貴孝衰於妻孥他日曰有伊尹之志則可曰出妻屏子終身不養焉假使易位而不能利天下與千駟則君有過而以死爭人人如比干可也子父不相遇而不能有妻子之養則不忍離

親一宿於外人人如會參可也聖賢立說無弊如此其遇不遇則天也太史公千古隻眼惡老莊故附以申韓尊孟子故附以衍爽先黃老而後六經甚矣非知言者因讀先生講義附記於此

縱鈞居文集

卷之四 序

六

四書說題序

孔曾思孟之語堯舜禹湯文武治天下之書也而後之疏解者又皆傳孔曾思孟之心以出焉者也蘇文忠曰言期達意而止然求物之妙如繫風捕影能使是物了然於心者蓋千萬人不一遇況能了然於口與手乎予於海陵鞠劬王先生四書說題一書且謂其手口俱了者也先生爲人古茂敦樸以純孝稱於里閭爲諸生時才名噪九區掇科第如取諸寄在官猶無間寒暑手不停錄聖賢祖伏之靈且欲從筆墨縱釣居文集

卷之四

七

唐麗詞猶以爲不倫而何可忽薦以村塾學究之語時賢知變而不知正其失在剽竊子史其爲文近棘近詭近襍譬之懸池之上承雲晨露更唱迭奏卽桂花逸製赤鳳遺篇猶以爲未叶而何可忽進以侏儻匪昧之音予文事之役嘗貯是語於胷中今再爲受翁述之以見以傳疏誣書與以子史誣書二者皆譏應無折其衷者茲得是書當華陰以東一柱於以淹貫爲文誠可使氣無佻而渾格無媚而莊體無纖而宏用無浮而實則明經制用挽文運以維國運漸進於唐虞三代之化皆鞠劬先生說書功也豈獨裨益於文士已哉

縱釣居文集

卷之四

八

泰藩王鞠劬先生名宦錄序

歲癸酉當大比爲大中丞宋公開府吾江右之明年政和以肅吏潔而安民則家給人足雖遐陬僻壤晏然於耕桑絃誦食太平之福於是建書院晉十三郡士之俊而割俸廩給之禮有道而能文者爲之師時時從賓佐僚吏與諸生講道問藝或旁詢民間興革損益得無有懿行潛德關於學政而可以厲風勵者維時袁士之在書院與其就省試者相率而謀諸縉紳先生曰袁江左王公之李吾袁也平反無罪之獄

縱釣居文集

卷之四 序

九

十餘事請蠲緩贖之在民者以千計吾袁之人皆知之自逆璫建祠五臺茂德元功褒稱遍天下公獨格而不行及璫敗而袁獨超然免於議論此公之節概在官守而被澤乃在去後始袁俗輕生或睚眦相格閭閻吞莽草自斃公作歌勸誠民改悔全活無筭至今袁之山弗復產是草比之祛蝗渡虎感格尤奇此公之設施在一時而恩惠乃在奕世則後公數年數十年始知之顧當時之百姓反不必盡知之湖東西之士謀曰袁李王公之陪巡吾八郡也時臺使者多

深文賊吏因上下其手公式敬繇獄不能阿立指意

至解橐中裝不貲以投其隙甚且請去官以直設者

於法吾祖父之在縉紳者知之非並百姓不知之身

受者亦不必知之西昌之士謀曰當王公之以泰藩

來也吾江右亦多故矣顧他郡苦賦吾郡獨苦賦之

無田公矜慎漕務手自拮据無水火盜賊之虞百姓

皆知之出羨餘至鉅萬以抵無田之賦惟吾西昌民

知之十二郡不必盡知之爰撰次其治行以請於學

憲王公藩憲盧公臬憲王公以副中丞公闢幽之意

縱釣居文集

卷之四 序

十

乃報可而祀諸名宦夫名德之興也德國之基也士大夫致其材力上以爲國而下以爲民何有於名顧有不好名而無意於名者矣或無意於名而至於不畏名者矣名亦何可少耶史所稱古之遺愛莫如鄭子產惠澤入人者深民思之久而不能忘者莫如羊叔子子產當民力疲敝方不惜以丘賦刑書致民疑而生其謗亦何意於與人之誦者而寓書與國則以爲無貽非患而無令名爲難叔子嘗自謂功名之際吾不敢居而當時或以盛名取大位彼且以厯風化

之憂亦豈汲汲自見於後世者而登高徘徊自顧悲傷乃慨歎於湮沒無聞致自託乎山巔水涯之間然則誰嗣之歌峴山之淚雖出於民之不能強亦何必非二子意中事也雖然從古語吏治者稱西漢神爵五鳳間扶風潁川非不卓卓可紀而河南守治行終漢之世無能與均齒史乃不能舉其名宇與所爲第一狀者其勢非深自覆匿亦何能至是語曰居官無赫赫名去後令人思古今吏治之得失可考而知矣今中憲公以名進士起家敎歷半在江右迹公之爲

縱鈞居文集

卷之四 序

主

治大約清以持已而仁以臨下其遠歎碩畫足以遂其捐潔豈樂之性者不惟不求白於當時且有公意計所不能及今數百年矣而傳諸父老之口入於百姓之心奔走十三郡之赤子無間言欲不尸而祝之得乎史稱子產治鄭民思之如孝子敬父母襄陽之愛叔子歲時祭祀有因而泣下者今吾民於公何異焉公之從祀也適嗣公子次公受軒先生方奉命來尹吾宜夫以給諫公之孫中憲公之子而又與長公凡馬先生後先取科名以文章聲施當世乃澹約

自好負郭之田至不能比顏子殆古所謂貴而能貧爲仁而不富者與以故先生蒞宜愛民好士扶孺且枉固無一不本於世德而窺其大指一則爲清白吏子孫必不肯以膏澤自潤故中憲公之在袁當時有只飲杯水之謠而先生則汲者且與之並是吾宜一杯水且不得以相嘗清何如也一則爲仁者之後嗣必不敢以束濕繩下故中憲公先繡斧行部撤戟寧帷與百姓拊摩慰勞而民懷德畏威避驄馬自若先生旦夕坐堂皇慈祥之氣溢於眉宇民親之如怙恃

縱鈞居文集

卷之四 序

主

先生煦育如嬰兒之在襁褓幾有指蒲鞭於不事者仁何如也先生顧瞿然曰吾先大夫清畏人知吾清畏人不知吾先大夫之仁不必不令人知今吾行仁反若有不欲人知者雖時勢則然哉亦卽無能爲役之驗也乃吾儕編氓則早有以券公矣蓋中憲公博極墳典以著作擅天下所至民安樂之徒以觥觥多大節不附權貴故爵位不能滿其德論者以方漢李孟節公之文行貞操殆復過之而孟節之子子堅奏最爲天下第一終登台司後之人謂爲先世宿學舊

德之報今受軒先生殆其儔與何其律已之嚴而待下之恕也予既謬辱同年而又幸芘宇下因自忘其愚陋誌諸簡端以徵異日

文淵閣

卷之四

古

湖廣觀察閣公名宦錄序

古今宦而得大名者惟峴山爲最傳爲問代言之石山巔水涯之間今尚有存焉者乎而一以其功一以其仁其名如故也中州嵩翁問公于某年被命叅襄陽政周覽軫翼之野緬懷前烈如羊叔子杜元凱之風徽遠矣其地漢水萍洋諸山連環縷結遇大侵亡命相望爲淵藪小者豪猾齒斂損法役奸或穴坏肘腋之徒殺越于貨赤白丸自晝公行市中汚瀆荆斬皆患之不獨襄陽也公以世胄通顯由經術取科第徇縱釣居文集

卷之四

古

部曹司牧隴右則名隴右分守濟南則名濟南河
於臬楚然哉昨歲甲申嗣公子嶽翁先生由刑部郎
來守昭武以豈弟之性行冰蘖之操凡公所先之
所後後之然則公之功與仁既與元凱叔子後先鼎
立而他日峴山一石又重鑄諸擬峴臺上也

樂安詹先生鄉賢錄序

書日記功宗以功作元祀國家祀典所載止取報功
而叔孫穆子必兼德與言以稱不朽又似乎功必基
之於德而德必徵之於言然使砥礪名檢而不得聲
施尺寸則誰不曰吾有德者雕章繪采風雲月露之
詞亦誰非能言者虞廷三德六德必試諸有邦有家
聖人之道載在六籍後世經術經世照史碩畫垂勲
名於竹帛皆由是出蓋不實建諸事業則德爲虛位
而言爲浮華均無取焉如吾郡樂安詹先生動

縱鈞居文集

卷之四

序

止自矩躬行孝弟廉潔狷介廣施而薄取其爲德於
身以施於家及於里閭者吾鄉之人久信之少負異
質下筆妙天下以文章取高第晚而仕宦歸來猶著
書不輟言論風旨吾鄉之人久服之然徒曰德曰言
而不奮見於事業猶爲祀典所不載乃先生筮仕滇
南於古爲荒外不治之地山林幽阻民俗草昧樂縱
恣而安悖戾先生神氣恬愉指揭井井撫循溫煥相
與休息出德而敷爲政教滇之人無不信由言而布
諸號令滇之人無不服方報三年最姓字且達御屏

顧慇流勇退遽賦歸來而宜良之民扶老攜幼洒泣
載道矣今其祀於鄉也古所謂沒而祭於其社惟先
生之德與言當之而不可及者乃在其功他日滇之
人祀諸名宦也古所謂法施於民則祀焉惟先生之
功當之而不可忘反在其德與言夫是之謂不朽郡
伯閣公事觀察公以孝聞即以孝教吾郡邑觀察公
樹義於鄉久已俎豆澤官按楚楚人思慕不忘畏壘
庚桑之祝其立德立言立功詹先生蓋有不謀而合
者今郡君世兄渾然端且厚能以文行世其家郡伯
縱鈞居文集 卷之四 序 七

嘉與之因有異代同揆之感臚先生生平而上請焉
其亦錫類之孝思也夫

王太夫人節畧序

丈夫負七尺軀讀孔孟之書者莫不曰成仁曰取義
然當其危疑迫於外成敗亂於中或濡忍不斷而喪
其所守夫惟義盡而後仁至古之人有行之者往往
捐軀忘妻子以憂其父母而恫其祖先蓋爲國則不
復能顧家從來節與慈孝之難兼也勢也若簪珥而
具衣冠之氣彼絕脰拒飲刻面勢耳之節一時激烈
使然無與人家國事惟性淡於惻隱而持之以方嚴
先有所不忍於心而仁至然後有所不敢於時與勢
縱鈞居文集 卷之四 序 七

其孫之不怙恃而癯之搔痛之拊不敢不以祖母代母乃若隨少叅公宦於平陽日出而視事贊以勤退食而委蛇贊以儉其常職也姜襄之難城中兵困食盡不忍委赤子於屠戮以一語緩少叅公之自刎而登三十六州縣於衽席少叅公之忠太夫人之忠也乃若佐少叅公篤於孝養膏髓盡樹之必傷芻蕘泔之必虔其常職也惟婦德以植節爲大然植節易而立孤難立孤於他人之家易而立孤於王氏也難立孤於王氏之兩世也尤難夫以文安公文章勲名

縱鈞居文集

卷之四 序

九

焜耀史冊少叅公與弟太常公繼志比肩接舄敷歷中外乃世閭之後忽然中落太夫人以爲有子而不讀父書不忍也從孤燈敗帷握先人之鉛槧以斧藻未生而孤之子以是虞來公得肆力於學年少擢高科著國士名時有孝子無雙節婦二汪之謠乃未幾而虞來公與喬孺人相繼違養膝下太夫人以爲有孫而不繩祖武不忍也又復實心腐腸和丸代飴以成就其子之子今凝甫某甫兩先生皆卓茂瓌璋爲時聞人是虞來公父子之孝太夫人之孝也凝甫爲

吾郡伯間公之僭乙酉雋豫聞其開牖風馳菽苑昨歲來昭武兒麒麟歸述居恒笑語酬對一似有哀思筑寂無忝所生之意繁諸幽獨必圖所以不朽於太夫人者夫事之可以厚天倫植人紀者聖人著之於經以存教然詩三百篇春秋二百四十年其以節見者共姜紀伯姬兩人耳蓋諸侯公卿夫人而外不從於赴告則不書雖有苦節篤行生於聖人之時夫固有格於例而湮沒不彰者今太夫人內行兼備如此方今八十不衰又上承祖宗之澤凝甫昆季且將連袂

縱鈞居文集

卷之四 序

三

登朝取翟弟象服拜 天子之璽書以上諸太夫人日當代之節婦也慈母也忠臣孝子也太夫人副褔而受之曰吾先大夫可含笑於九京矣謹拜手而預爲賀且以告世之執義不堅而害於仁者

邑侯楊公壽序

自古至治之世上有協和萬邦之君必有舊德不世出之臣分列九官十二牧宣布中外使忠信和平敦龐醇固之氣溢於閭閻是以其國多福山陬僻壤多耆髦而有遐思近則躋長吏之堂執爵獻酬以申愛戴遠則歌樂只頌萬年以上祝聖人之壽人情貪逸樂而安恬嬉所固然也宜之爲邑苞山懷谿旱則苦蝗而澇則勝則崩壞則壞定賦不能當下中民多愿恪不出封疆而食其土之人士大夫好經術而不

縱鈞居文集

卷之四序

三

清於五方之習於六邑中稱易治邇者俗稍媮靡或鮮衣美食嘉會燕享婚聘喪葬務竭蹶以飭鉅觀故論者多以宜爲腴而不知貧瘠也惟我邑侯安翁楊公鍾太行王屋之秀科第文章代有名人公遜志鼓篋與伯兄司馬公下帷攻苦文籍相濯磨而又上承宣政奉直兩贈公垂訓於前侍讀公振興於後世世馴謹如萬石君家居恒與子弟言循循依於孝悌無項刻忘其家學筮仕之初優游羣比拾芹吮水兩易地而耳之余蒞宜未朞月而民已信服之蓋本諸家

教者深國計民生邪正利弊之開講求有素故能攬

輕重羸縮之權操紀綱以御之如治絲如燭炤而觴解至於愛賢下士揮洗輟餐倒屣容接人人各盡其意惟其才無所不辦量無所不容故寬明仁恕不事苛斷鳴琴退食飲水自甘捐潔淡泊具壽之道而食德愛慕者類無不以壽祝公公則遜謝弗追謂吾無以一身之壽爲也吾惟登斯世於安阜以壽諸民而合萬民之歡心以壽諸國方今聖天子在上恭逢萬壽覃恩海內考郡國之計書增秩賜金而以我公

縱鈞居文集

卷之四序

三

爲康侯最公以方剛之膂力風夜匪懈以對揚休命爲黑頭卿相方諸古昔盛時師涓川於八十徵申公於九十猶恨得賢晚也今某月日爲我公攬揆之辰某幸芘宇下固樂隨父老後稱觴上壽因以序言相屬不敢以不文辭昔者堯治天下五十餘年不知天下治與不治微服而採風謠乃絳縣有復陶之老人康衢有鼓腹之野叟天子耄期與百姓共之而放勳光被非百姓之老者亦不能言之則今日桑堂大年仍歌諸百姓之口凡良司牧之德皆朝廷之恩也

行當北回拜稽爲 當宁賀得人以奏採風者之祝
公則起拜祝詞惟日欲至於萬年惟 皇子子孫孫
永保民其宜民之願也夫其天下皆悅而願也夫

程漢宮先生七十壽序

歲在丁亥某月日爲漢宮程先生七泰覽揆之辰賢
士大夫以逮沐浴其教於門下者僉謀徵一言爲壽
今幾閱月矣方走幣數千里而謁之予何也蓋先生
砥行立名不可一世自不得不千古有非常俗所能
測者先生世系休寧爲古婺源地考亭夫子鍾靈孕
秀之所曾祖大參公始家番陽科第文章代有名人
先生髫齡痛陟岵母孺人苦節扞戶內先生與伯兄
下帷攻苦未幾並賦采芹益深沉肆力於學爲古文
縱釣居文集 卷之四 序
好說龍門扶風詩擬黃初大厝制舉莖根據經術尤
潛心於先輩大家盡得其疾徐抗墜之節奇穎鬱勃
蔚爲文詞試輒冠其曹耦壬子大比同叔星槎先生
倚於鄉而先生毅然舉賢書第二人出磊齋江先生
之門海內誦習闡牘如讀刑賞忠厚論得子瞻而失
子瞻千古有同慨焉乃再上春官不得志于南宮或
挑之金馬門爲吏隱或謂自昔聞人雅好鳴琴之理
公笑謂人生据案呬唔螢窓蠹日誰不引領一官畧
展懷抱然生平伐毛洗髓於文字一途自六籍以逮

諸子百家嚙嚙搜討莫不損其菁華而遺其糟粕乃上不得抽金匱之藏次亦不直含香之署十丈軟塵中一欵段蹴躡道上灰沙滿鬚髯卽五斗米堪羨而手板磬折勞勞於舟車期會之間舉非器識所宜無寧請一片青毡作虎皮講易蓋登壇揮麈稱弟子師於都昌者若而年都昌在江之涯隔衣帶爲古南康軍濂溪夫子引水卜築君家伯溫先生命二子造訪問學處又進之爲白鹿洞考亭夫子講席在焉先生發祥之地仕宦之邦師資之門淵源授受其來非偶

縱釣居文集

卷之四序

圭

以其所學作都昌之士而興之都昌士連茹彙征如丙子之元壬午之魁皆先生所手授而面命者論者比之河汾講論無愧也當此之時卽無意臥治百里而六館之席何日不虛左以待猶僅僅移鐸吾昭武意者昭武諸先民遺範未遠司枋者以爲非此地不足勤先生以故先生之師吾昭武也一如其師都昌課文則欲其根本六經飭行則望其規模三代余去家日久不能常接風儀聆其緒論有計偕入都門必先問先生容貌言笑眠食起居何似皆言吾師丰

神和粹樞機周慎與諸生論文徹夜旦爲從容談說理解冷署高踪雖環堵蕭然而左圖右史有自得之意淡薄寧靜不能必壽而壽之道在我而況乎弔古臨風長歌短咏步盛唐而旗今古長留於天地間無疑又况乎嗣公子妙齡奇姿蜚英挾藻雖丁卯擬元而誤落副車終不肯作第二人須家君讓一頭地諸孫英英林立長者蜚聲膠序幼者如玉樹琳瑯映帶左右而翁若長庚太白灼然獨耀於衆星之間有如朝廷詹吉視學推擇海內篤行者宿徵先生誰當三

縱釣居文集

卷之四序

圭

老五更之選於以憲其德行乞言而記之停史壽考顯融保世滋大豈區區尋常頌祝之言所能悉耶宜其逡巡持重無敢爲先生進者是爲序

南康周氏族譜序

今聚族而處者皆帝王之後黃帝之子得姓者十有
四人族之始也三王苗裔周爲盛蓋周家忠厚貽謀
公旦作周禮以致太平而九兩以繫邦國一日宗以
族得民一日吏以治得民一日師以賢得民開國伊
始以尊祖敬宗之意先天下而默寓其權於設官敷
教後世慈孫翼子遂相維繫於卜世三十卜年八百
之从其獨盛焉宜矣周於豫章爲望族而濂溪夫子
之裔在修水者尤著蓋嘗觀濂溪所著於圖筆爲書

縱鈞耆文集

卷之四序

主

者而知其後之所以盛也夫天下雖大萬世雖遠其
初始於一人自先王吹律定姓而別爲族乃由高祖
以至元孫族不得不分爲九孔子贊易曰類族而教
惇叙聯以親睦於序書三致意焉世教浸衰至有
謂元孫之孫遂至不知爲誰者矣假令逆溯而上問
高祖之祖爲誰亦可謂不知爲何人乎戰國險詖傾
危卽此一語啓後世同室戈矛壁陷楹淪之端甚矣
其忍也濂溪奮自南服上接洙泗而下開河洛守江
州司理南安吏也而民懷其政講學蓮花峯下師也

而士宗其道至奉祿以周宗族無一錢之儲所謂族
得民者濂溪蓋嘗讀易而憂患及之矣是故伏羲一
畫以後文王周公未嘗言太極也而孔子發之孔子
未嘗言無極也而濂溪申之程子受學濂溪且因禮
家感生之說而推至於海上無人之境其得無極之
旨深矣而况爲子孫者讀先人所著書慢見愾聞無
論愛宗必毗於其近嚴祖必窮於所不知必且有事
天地爲父母太極爲大父母而無極又大父母所自
出者然則夫子所著於圖筆爲書者非夫子一家之

縱鈞耆文集

卷之四序

主

書實天下萬世之譜也以功以德而獨盛焉又其宜
矣嗣孫未功先生負經世才以文章知名於時顧屈
而施絳吾昭武坐虎皮講易聽者嘆服以爲名通暇
則徜徉山水飲酒賦詩而風期灑落飄然若朱霞之
在絳霄兒曹樗櫟耳一再從光風霽月中吟弄而歸
如頑塊坐生公石畔覺別有開悟今偕其宗長修家
譜而損饌以贊其成以爲吏則職以爲師則明以爲
族則洽先生真濂溪後而爲今程太中者何人也雖
然余未能知先生而有以知先生之族方盛而未有

艾者聊以是編卜之

龍鉤居文集

卷之四

序

浦江鄭氏分關序

辛未春王過蘭谿浦陽鄭顯明冲素處士後也服先人之教以友愛其兄弟一日奉母命將析爨而居之意若有不能釋然者遇予於客邸而問之曰兄弟人倫之大也古有睦而合乖而析者矣未有析而復能睦者也予裹諸古今不易之理以廣之曰古者宗子繼別爲宗自一本而廣之故稱別別云者所以善乎一本之愛也愛莫先於兄弟如詩書所紀和樂友恭尚矣後世枕被必借易衣履以出以至於辭腴就瘠縱鉤居文集

卷之四

序

或患難相隨屬爭赴而不肯後者代有其人而聚順及於奕世長幼至北有口無間言吾敬陳江州彼自唐更五代以迄於宋而子孫未貴顯則不近於名朝廷或貨粟以濟其匱乏而止受其半則不近於利若夫元魏之天南唐之東平壽張明初君家浦江當時上之人樂以孝友美名風示乎天下故主家政者往往躋顯秩其子弟亦皆洊列清要而楊以四世張以九世獨君家以十世如上舉孝而下廬墓或且至於判股人情勉爲其難以巧趨於功名之路在家庭已

如此可慨也然吾聞楊遵彥在羣兒中獨恬裕季父
瞻爲獨葺一室具盛饌而飯之是楊氏再世之中已
不能無小異其任眞推分非後人所及至君家自言
睦族之道殊有剛制矯強不能終日之意此與書百
忍字一轍君子無取焉竊嘗慨家國公私之際不可
以名迹求者二端立國以家天下爲公禪則私傳家
以異田宅爲公合則私今以陌路之心行其市井之
手而且秦越焉坑塹焉乃侈然以號於人曰我友愛
也是何異於劉宋蕭齊間以一家物與一家而自比
縱鈞居文集 卷之四 序

鄒氏分關序

康熙丙子夏五月鄒雨民昆季三君奉其母孺人命
始析爨以全其志養云關書以予忝嫻末而屬以序
三君從陟岵後荷母荻畫和熊之教葺揮玉映以文
章孝友世其家意若有不甚愜然者予則謂孝有三
尊親爲大其次弗辱最下養而已尊公泗印先生負
經世才而不究其用母孺人以哀毀之餘飲荼茹蘗
以撫藐諸孤今長者嶽立而幼者蘭茁乃季氏盍先
朝露揆諸必計深遠之說亦復何以造此三君循陔

縱鈞居文集

卷之四 序

三

戀聞先意承志當有在於形聲外者區區井甃無當
也先生承潁州公應仕後際滄桑中落歐公所謂無
一瓦之覆一瓏之楹乃守謙屢約以增益恢大於前
三君仰椽棟而感俯隴畝而休以懼集木屨氷若敷
苗而疆畝之垣墉而塹茨之則可謂能負荷矣而非
其至也先生以弱冠擅才名補博士弟子未幾以葩
經魁賢書公車顛頓幾雋而復落試銓部高等而不
及官以逝未竟之緒當在後人小兒麒麟最驚下先生
不以爲愚館諸甥舍教導獎寵而易以大業其望於

諸公子當何如也三君茹古涵今我日斯邁而月斯
征由此而凌薄青漢以馳惟前人尤取翬冠珠袂以
上諸母孺人而錫以難老焚黃先生前告無愧於箕
裘而澤潤被乎當世斯則錫類之大焉者也敢書諸
簡端爲三君券

法雲山房詩集序

歐陽師儼先生一字亦杜蓋自况也先生性情近詩
其境遇亦宜詩故精神詣力深於詩或由詩而肆之
爲古文又或由古文而斂之爲時文非其好也乃舉
齡一出舉童子之旗無何堅欲謝去巾衫學使者行
郡邑司鐸迫致之以窘先生不得已而起冠諸郡會
大比學使者迫致之以寵先生又不得已而起雋諸
鄉於是天下經生家無不知有先生者則以時文故
顧盛名之下坎壈纏身生平流離顛沛一若與少陵
野老天荒地沸之遭相上下焉以藻濯其神采而間
獨發之於詩夫詩至於少陵無論有唐三百年初盛
中晚之氣運集成於一人而力分社稷志偃經綸歐
蘇得之爲論宗先生之古文以之江山有待花柳無
私程朱得之爲理窟先生之時文以之嗟乎此先生
之所以窮也論者謂古文之體善於時文而詩之體
又善於古文竊嘗怪天實生才而還忌之乃若隨其
稟受之高下而差等其怒盲於左腐於遷放逐於靈
均茂陵家徒壁立而病以消渴岷山貧窶寂寥而困

以口吃皆忌也而詩爲甚明代制科以來吾郡寓寄古淵博於時文空絕前後者四家而擯落南宮者居其三然猶與於書升之典不可竟謂不遇彼徐文長盧次梗長歌當哭往往得風人小雅之遺其食報又何如也先生以時文逢彼蒼之怒不過不第春官而止而羈愁山寺蒿里長號與飄零萊陽竟殞身於牛炙白酒又何其巧合耶千秋萬歲名寂寞身後事少陵且若前悲采石後挽石源菴也不得不歸咎先生之詩矣雖然詩文能窮人亦能達人先生之猶子彥縱鈞居文集

卷之四 序

彥

瑜能從詩古文而神明變化於時文以紹衣先人者博學隱德之報將在彥瑜矣今袁輯先生詩集而刻之有以也夫

巽青堂印諸序

新安許君秋屏詩人也而擅書名尤精小篆饒刻之學予耳熟之已久今夏抄來太守署搜篋得詩數十篇皆清健簡遠可喜顧深自覆匿徒以玉筋柳葉煙晨雲停者問諸藝林昔人以三品品詩而以九品品書蓋詩深遠難見不若點畫之妍媸高下可以差次不爽君詩卽無愧王孟高岑以之比肩李杜則方今擅場風雅者或至於不相下若篆刻則勁健蕭疎得意在筆畫之外匪獨三橋雪漁不能軼而上也卽後縱鈞居文集

卷之四 序

彥

有作者或自詡蔡中郎李陽水復生不知從何處瑜亮識者謂予爲阿所好否

黃伯衡印譜序

無謂鐫刻一藝也輪扁之斲輪綿駒之撒箭藝也而道存焉鍾武亭行草之祖以一代貴臣而親雕刻之技李北海作碑碣皆手自書鐫有以也漢陽鶴澗張公公餘揮毫池水幾黑間奏刀琢石盡得其配合起敬偃立椎瑩之妙倘亦與鍾李同意然道在則難乎爲藝客有以鐫刻來者多否而少可獨伯衡一方出則珍之如岫巖碑石鼓文必有所以起其敬止愛者識者鑒之

縱鈞居文集

卷之四 序

三

鄒亦瀾印譜序

由科斗而大篆而小篆由小篆而爲隸書三千坡公謂從此開詐僞之端不虛也亦瀾鄒君栖心太古高懷抗俗性行不類今人間游藝於翰墨圖書論者謂其區分豎又凌厲飛騫酷似其詩蒼朴淡遠酷似其人予獨蔽以一言曰眞發見人作百壽圖強半皆增損毫釐取足百數以爲欺誑因嘆末俗滔滔苟濫相仍不能不歸咎李陽水陽永志古篆三十年其書謙卦爻詞謙字二十餘構體各別不足則以誦冒之謙縱鈞居文集

卷之四 序

三

通仙橋序

佛老子之教岐吾儒而三之非一日之故也學自孔氏者多能右吾儒而左二氏余嘗謂吾道至大釋氏近其體而道家分其用近其體者不可見而既分其用則遂可以濟吾道之窮而爲功於物雖其事之小焉地之偏焉夫苟可以通於吾說君子固樂取而大著之乃僧觀幻師方有事於橋也將易夫既燬者而新之來請於余曰橋不在通都望地自達官貴人一二高才文章致身通顯之士以逮夫豐於錢粟下至

經術者文集

卷之四

五

販夫牧豎往往皆取道於此皆其中有所警於禍福攜遠糧齋重貲各自輸其誠於華山之官以求其所謂仙者故名之曰通仙之橋橋之下石多於水蜿蜒如岡旱水逆走旁射從隙間湧出雖善涉者失其能而舟楫失其利有在家能修善根之有髮僧卽儒名所謂黃公端伯者也實倡前橋之首而過居士周謀庵金而成之今燬焉不可無繼起者其爲我序之無吝也嗟乎余豈能嗣黃公者哉環橋百里上下時和年豐而人不宿飽豈有能嗣過公之力之萬一者哉

經術者文集

卷之四

四

然而有可伸吾說者儒者之書曰九月除道十月成梁夫梁成而民便焉其或至于此者之有賢不肖至乎此者之所求之有邪正是非勢不得分別而俱予之此先王之道之寬也舉而行之非如修仁行義養賢愛民如彼之難也乃亦委棄廢墜以至於今然則吾道之窮也梁且兆之矣今道家老氏流也所像而祝焉者仙也遂能以降福降康之說警動夫民之心而奔走其形使好逸者不自惜其力而好爭者不自有其財吾知雖有大工力大勞費之事當必無輟畚鍤望土木而太息者矣况於一橋也哉此仙之所以陰用夫人而人莫知者不然彼棲息岩岫之上逍遙無爲之墟豈真有所取於雕宮危宇千里百里拜跪禱祝之勤磁金輦粟之施以自爲其私者使其果有取於此又豈不能出其靈變妙用憑虛而渡如所稱橋上異花作拜謁歸路以鼓動四方於不倦者然則其欲有濟於吾道也審矣孔子曰西方有聖人焉不治而不亂又曰能小能大能屈能伸老子其猶龍乎則佛之教固不戾於聖人特無當於治亂耳而大小

屈伸之語若逆知夫吾道之必至於微而大老氏之傳或可以濟其變吾取其義以合於斯橋也夫固有所本焉不但憂患也黃公與過公皆起家於儒黃公晚乃近禪必別有見於此非予所得知也乃斯橋之創也二公實始終之則余之獨有見於此者二公蓋早知之也今僧持禍福之說以往則向之所謂有所警於中者固無待於言矣持吾說而往雖有見道之篤而自處之慎必且撤其藩籬去其防檢以相與有成工雖鉅有以知其不足爲耳觀幻佛之徒也能發縱鉤屠文集

卷之四 序

聖

新豐重興汎防序

新豐踞宜上游土瘠民貧以畊種自給去縣治百數十里界連寧南當閩粵往來之衝村落散處幽阻薪粲魚鹽有無貿遷數艱遠涉因相度寬廠取道里適均之所以通市易居民便之然地當孔道行旅往還絡繹勢不得每人而譏訾之往往隣封警動則此地震恐此地震恐則崇仙兩鄉俱切剝床之懼然則新豐固通邑之咽喉而編戶之藩籬也往者庚寅辛卯數被蹂躪當事憫其凋瘵請諸各憲建設汎防築堡置戍民安衽席方今萬方綏乂海內清晏山陬水澨孰敢有越厥志者近以穿窬宵小發自異地風聲鶴唳訛言弗懲縣父母爲未雨綢繆之防復請諸上憲增置汛守周親翁某來駐防其地稽嚴保甲訓練鄉勇相其機宜而經畫布置環崇仙數百里上下賴以安堵昨以公務過下里爲予言承平日久舊汎版築拆毀無餘今茸茅爲蓬不蔽風雨意欲稍加興築以還舊觀而休士卒然解私囊則擔石無儲假民力則農事方殷不如以羈情旅况告諸邑中君子一文一

縱鉤屠文集

卷之四 序

聖

粒隨意匡勦以相與有成請爲我序簡端以勸樂助
予謂崇仙兩鄉環數百里上下賴此汛以安堵而顧
使戍防露宿不得聚廬而托居焉於慰咎勤勞之義
謂何春秋譏浚築非時而易稱重門設險以待暴客
道固有並行不悖者信如君言於興務就功之中得
息事寧人之道誠相時之善畫而永逸之良謀矣爲
書數語荅之

序

三

縱釣居文集

宜黃應是敬菴著

男

重臣

卷五 碑記 誌銘

郡伯張公講堂碑記

漢陽鶴湄張公加惠吾撫者六年揆諸虞廷陟明之
典績再考矣律諸西漢治行高等入爲公卿之例且
夕以紫綬赤鳥徵矣乃吾撫人各自爲其私若詩人

縱釣居文集

卷之五 碑記

之歌衮衣而畏其還朝也相與捧土築宮請俎豆我
公於堂經始某年之某月日落成某年之某月日而
屬余紀其事於貞珉余去鄉日久而公之賢聲流布
日與輶軒至都下竊嘗意當 朝廷德澤涵濡民物
安阜之時非得良司牧撫循教誨出諸尋常興革之
外則不易於見德義者入吾郡境農怵於野行旅歌
於塗雖閭巷小民皆知禮讓廉退士則敦尚古處以
至言要道相規勗然後益歎吾撫之得於公者獨深
而向所聞於都下爲不謬也其可不從諸父老後酣

歌太平以紀茂績乎雖然分屬編氓徒頌揚歸美以自附於子轍我珮之誼則具文而已矣無何而清操卓異日噪於啓事天子方嘉與海內賢能臨軒召見公奉詔首擢不俟駕行百姓挽轍攀帷不能留既去而六邑之謳思七庠之佩服益津津道路無間言公何以得此於吾撫哉蓋公英才夙授家世通顯大父恢浩先生尊公禹木先生皆以科甲登臚仕勲名爛然公承其家學縱讀古人異書早歲擢高科名藉藉壇坫間筮仕中秘下筆妙天下尋出佐盱江人人

縱鈞居文集

卷之五 碑記

二

賀旴得賢司馬公不無奪我鳳池之憾追課最守吾昭武公謂昭武文章理學之區諸先民遺範未遠必有奇古淵博之士吾與之商確古今文字當否致足樂也時稍稍出其緒餘以蒞吾撫撫之人實嘉賴之撫之爲郡也山畊水蒔民務本力稽崇禮教而畏名義乃自寅卯疲於兵困於賦役公仁心爲質課農桑教科歛民終歲不見租庸征調之苦而未習薰染倚胥吏爲奸積案糾結役猾嚙齟亦往往而有公冰蘗存心却違饋遺而幹之以才行之以恕爭至立斷較

若權衡雖有貪鷺憎毒皆潛移默化而不自知其大者尤雅意人才以興學造就爲已任歲課月程必衡其高下令收者與擯者均相與感悅歎服平時或贊文請益午夜篝燈丹黃評次爲從容談說理解四方以詩文翰墨仰風采者雄文大篇長歌細律才華敏贍若有神行興至則揮毫掃素筆飛墨舞必厭所請而後已或巡視屬邑遇佳山水輒屏棄曹伍與二三逸人韻士着屐支筇雖苦滑藤脆必探歷奇勝或留題一二語於絕巘時人比之柳河東蘓眉山云公旣奏績高等而學博才淵文采雋異論者謂當還公蘭臺秘書之任屬之高文典冊以黼黻廊廟乃建旆榆林以需後命意者經生射策談兵必試之沙塞亭障之間使關吏候人望見葛巾羽扇雅歌投壺而嘆爲真名士然後入典石渠芸閣坐帷幄談經論道吾撫人仍在懷保之中余且從學士大夫登公講堂援筆賦詩以頌公之遺愛正未有艾也茲因邦人之請姑誌諸石而立諸其廡以俟

縱鈞居文集

卷之五 碑記

三

郡伯閩公講堂碑記

國家到隆之運基於世德之臣負才而不盡其用然後篤生偉人以豈第行其經濟使惠澤人人者深百姓乃沐浴歌咏爲君子祝純嘏以自厚其福如我汴梁閩公嶽翁先生由刑部郎來蒞昭武某雖未獲覲其光儀聆其緒論間嘗佩服政教竊幸天之私我昭武良厚也先生毓秀中邦名閩世胄地望通顯尊公某翁先生起家名進士觀察三楚恩澤被州郡老稚歌思顧未膺寵擢而左調以去識者知于公之門必縱釣居文集

卷之五 碑記

四

大先生仰承家學敷歷部曹在財賦刑獄之間出典郡國游亦而解裕如也吾撫爲地千里男女之萬數者五六十地大人衆難治然民勤本業而輕末作雖地瘠年歉而輸將不敢後時士大夫貴經術而重名義如三陸之理學二吳之篤行子政之著作元獻荆國之事業以近逮玉茗陳艾章羅之文章皆空絕前後照耀今古邇者俗走利如鷙民不樂於畊桑甚且豪猾齟齬損法而役奸士或不尊經而工讐訛或赤烏華裾浮浪少年揚睥睨狎邪亦往往而有蓋末俗

縱釣居文集

卷之五 碑記

五

之薰染如此先生釐奸剔弊調劑變化皆細入時艱之中其理財賦也教令下屬邑供無羨求時無預索民不見租庸征調之擾遇有讞決則外周詳而內矜恤不忍取辦於敲撲鉤摘訊判明決無累日積旬以匍匐於訟庭者乃其精神貫注勞謙自牧直追吐握之風蓋當薪槁造士之時 天子親製訓飭文頒示天下先生恪遵 聖諭以興教厚俗爲首務歲課月程先行誼而後文辭一當品藻則拂拭羽毛覆之以垂天之雲一時彬彬受業者如登龍門而瞻泰岱公餘退食則流覽圖史平章花鳥長史右軍之書摩詰雲林之筆非但割清俸以佐琴鶴而天機所到盡得其神於揮毫染翰之外或捧檄下屬縣却遠饋遺與馬供帳不取給民間絲粒父老扶杖往觀引問疾苦他如膠序橋津城池修廢舉墜各厭所請藹然如赤子之依懷抱蓋自有郡治以來召父杜母誌不乏書未有平易近民而民親之如今日之盛者也今聞超擢命下負郭居民填街塞巷來觀無虛日於是縉紳士庶有鴻飛遵渚之感相率而謀捧土築宮爲樂只

君子少伸玉笋黃流之祝先生謙讓數四不能止也
堂成屬記於某語有之驪珠可取民心難得惟先生
德政入人之深故民安怙恃而憚離襁褓先生且緩
須臾待吾民涵濡薰浴溢於願望然後入叅大政黼
黻皇猷而霖雨天下上以徵太翁先生世澤之報
下以錫褒字羣黎徧德之休茲堂所樹之石蓋其券
也謹拜手而復諸父老之請

督學楊公碑記

吏治莫高於兩漢其以儒者之師由詞臣入晉三公
稱名臣者實惟關西伯起楊公一人公經學起家遺
外勢利名不欲早成時人爲惜遲暮而志意彌篤故
生平文采氣節推賢別惡爲世儒宗而流風餘澤垂
及奕禩清白吏子孫散處關內外者皆卓然樹奇猷
茂績勲名爛然至於今不衰我國家化理翔洽文教
誕敷天子加意作人慎簡天下督學大臣非以第
一人應書升之典者不與則無患於不明非立朝有

直聲者不與則無患於不公吾江右理學文章久爲
世推許當宁尤加難慎乃畀我侍御念亭楊先生往
焉先生關西夫子裔也少雄於才有高世俗之心矯
然出群蓋側注逢掖者若而年鍛鍊藻雪其神智故
才氣益老所造詣益超邁歲戊午袁然首冠西京其
闢牘典則莊嚴而精思異彩鬱勃不可禁天下傳誦
其文者謂健翮高鶩當且暮摩霄漢而上乃先生意
念益深不屑屑唾拾一第益肆力於守溪荆川諸大
家或出其緒餘以工詩賦古文詞往往以古文淵微

之致與時文相御於無窮故下筆益深博無涯涘蓋
往還公車者又若而年而後乃成進士讀中秘書一
切禁林典冊及當代金石碑板之文他人搦筆欲書
將下復止卒不能奇先生振腕疾書出語妙天下稽
古之力特膺眷注謂雅負風裁如侍御某者真不愧
關西子孫而特以人倫冰鑑畀我江右江右士既喜
出大賢門下抑又懼鴻才碩望意不可一世其無乃
俯視一切吾儕才質荒落將何以績學砥行庶幾得
一當乃先生載色載笑才高而意下而被服仁義全

縱鈞居文集

卷之五

碑記

八

體聖賢凜天地爾我於幽獨卒無敢以昌邑故人揣
度於心口間者過化之地莫不服之如鑑信之如著
及按部臨吾昭武諸先民遺範未遠有明制科以來
如玉茗先生以古學援接後進陳文章羅諸先輩皆
嘗割修於玉茗之門類以古文爲時文不骸骸詭隨
以奸進取其遇合遲迴與先生生平精力詣悟有鍼
芥之合故甄別所加其品題率篤學有聲稱不隨時
世增其浮艷蓋永孳其操嚴取與以過絕奔競愼彰
痺以搜羅寒俊自矢以公而濟其明者皆本之關西

夫子之教也試既竣多士感悅歎服請俎豆先生於
學宮而屬予紀其事予故樂得誌之以俟後之撫斯
石者

縱鈞居文集

卷之五

碑記

九

督學冀公白鹿洞講堂碑記

從來道統之傳係乎文教而文命之敷關乎國運天時至而人事起自古迄今莫不有聖人者在乎其位然後篤產賢哲師表羣倫以厚風俗而斂賢才圖出鳳至而後往往山川動植之物皆呈祥以啓文明之瑞非偶然也歲辛卯當大比非簡命學臣常期惟雨亭冀先生乃于此歲銜命視學吾江右是爲今上御極之五十年五爲生十爲成當大衍作合之數視事未替月而賓興多首擢士明年壬辰學臣當奏最

縱釣居文集

卷之五 碑記

十

還朝恭逢 皇上六袞聖壽萬恩廣科念江西理學文章舊地扶衰振弊非德望素孚莫宜爰留任以歲試兼科貢事是歲臣廬書院有白鹿再來枯桂重榮之祥實煌煌御賜匾額相爲感召由是癸巳恩科甲午正科連歲繼舉其門下士獲雋者視辛卯爲尤盛先生以四年之內三屆賓興最後按部行郡顏其署曰三試堂蓋從前學臣所未有也夫天下四大書院惟廬山白鹿洞爲稱首者以考亭夫子之過化而考亭之振興也以象山先生之講論江右以文章擅

縱釣居文集

卷之五 碑記

十一

海內漢魏以前不具論唐宋稱大家者八而江右居其三然歐公之經濟既無補於理學而文定行說政事又皆不如文章惟王荆國雅慕古盛世名以爲漢祖唐宗不足法朱子謂其志雖高遠而學實凡近陸子則以摹索形似於唐虞三代而實不能窮理愚竊嘗謂孔孟之微言大義稍稍存於天壤爲世道人心之係者幾壞於荆國而得力於象山今鹿洞講義具在也獨惓惓於喻義章無論聲色貨利即名位祿秩間深思此身不可不爲君子之身無中立之途斯意晦蝕已久先生校士匡南游白鹿書院登文會堂三致意於象山講義見於鹿洞錄序中則生平之所志所習以治以教之由來可知矣蓋先生生長禮教信義之邦而負特拔不世出之才深心好古取造化精華之氣博雅翔步與文人氣類爲呼應每按臨郡國清心劬躬甲可乙否如燭照而數計一段憐才精意慈情熱腸時偶然露於齒芬之間此何等期許汲引而可以人道俗情明其感激者則仍稽諸古盛世君臣之際古者三載考績三考黜陟幽明今豈第作人

挈人材以報效朝廷縮九載於四年中疾徐盈虛與古參差若一揆從此上膺帝咨涖歷台衡挾其道德經綸以克滿天地益尊象山之德性黜荆國之官禮躋斯世於唐虞三代之盛區區西江固不足以盡其所學斯則十三郡士翹首跂足爲天下賀者也象山荆國兩公皆撫郡先獻少嘗沐浴淬勵於撫之試局者故敢因鹿洞講義辨得失於斯堂爲後之人法戒焉

軍峰山重修石殿記

軍峰峙宜之南峭壁千仞天梯石棧險絕攀躋予嘗躡山巔胸有層雲目無飛鳥使人懷一覽衆山小之句夫名山之所盤鬱不產聞人則必有仕其地者功能之卓越政蹟之殊迥令聞令望與是山等高乃可並傳也江右名勝推匡廬匡廬背岷流面彭蠡曩予過彭澤距軍峰千餘里而山之崔嵬蒼翠婉轉在望香爐五老諸峰纍纍竦列若兒孫然顧匡廬名甲天下而湖山千里外幾不知有軍峰焉者豈非令彭澤者之足重匡廬而茲山之勝亦必有待而傳與山之興數千年有明萬曆時建石殿其頂緣僻處偏隅而界居數郡之交獨余里以詩書禮義與是山相砥柱至於此疆彼界憑恃險阻爲民物患者徃徃而有數十年來愁苦嘆息之聲徹於閭閻礎斷垣頽神亦有不得所憑者自我河東李公之宰吾邑也甫期歲雖深山窮谷鷄犬桑麻恬然自適唐人云羨爾城頭姑射山可知爲政者與民休息心閒物閑之際匪獨民賴之神亦安之矣今公因民之暇舉石殿之漸就傾

圯者而新之民亦欲借公以重茲山予里人且勒石
其上以紀載公之功德他日追陪我公登高作賦若
陶彭澤之游東林過虎溪不獨公之治蹟傳而山因
以傳卽同游者亦傳雖然山必待傳於官其地者則
生長於茲者滋愧矣

慚軒記

構一室閉居名之曰慚軒亦無聊不平語愧從中來
總不在俯仰間亦不自知其何惜也一日課孫讀詩
伐檀篇因憶范文正公居官每計日中所爲之事與
飲食奉養之費不稱則愧恥不能安寢某病困視一
官如濟弱水雖舟楫無所用乃終日飽家食亦祖父
素餐臣也小間卽隨力手一編自懲增劇又輒復廢
去嘗夜起徬徨怔忡達旦今爲車而置之河之干矣
所心忤者稼穡狩獵之義云爾乙亥菊月望後二日

未也庭記

五第扶職名諸生中二十年垂髫試三傑論溫陵雯
菴尤公疑其浩瀚縱橫非童手所能頃之試一菀復
佳頃之又試一菀又復佳擢冠一軍補博士弟子遂
藉藉黌序間舉旗者數矣丙午大比方堅壁高壘不
欲戰以報冊達到除名不得已踏省門錄科第一去
塲事兩日耳忽自嘆世間惟作人作文不可有公子
荆居室意堅不應試而歸予追之謝埠不能強時名
下士在章門者有天下英雄之目嗣是偕仲兄與余
讀書大林僧舍約此生龜勉遙揣古今文字升降之
故與古人勲名純雜之辨不以一得自足顏垣斷瓦
砌苔檐溜殊相感發往往於兄長有不肯雷同處無
何年三十餘不究其用而終任大訓五人悼其父生
平事業文章俱付之無可如何海中三神山望不盈
尺有大風曳之而去能無悲乎燐第地於牛營山之
麓構書室名未也庭予喜其志量有足壯者吾弟於
是有傳經矣自古位不滿其德名不稱其實者無若
吾夫子有其實而晦其名者之必有後亦無若吾夫

縱釣居文集

卷之五 記

未

縱釣居文集

卷之五 記

未

子夫子生安天縱豈復有序次等級需之下學而上
達者然而自譜其年自十五以後七十以前皆未至
之境也在聖人且然況衆人乎故語學則惜顏淵之
未止語仕則說漆雕開之未信伯魚得此意於刪定
之頃其於詩也未能如子夏之疏序雅頌於禮也未
能如曾子之講求喪祭遽謂之學焉不可也而欲然
不敢自居在聖人之後且然況衆人乎乃書室而額
以庭何也人情孰不樂安居而夫子舉爲好學之戒
七十子之中獨薦顏淵爲好學而蕭然陋巷惟顏子
不改其樂他若季次原憲史稱空室蓬戶而讀書晝
褐不厭皆此志也自是厥後玉川以破屋數間閑於
唐宛丘以學舍如舟閑於宋而獨抱遺編低頭誦經
又弄筆欠伸坦然自如訓固不敢以垣墉墜茨等諸
亭榭園池父沒而父之手澤具在恍然若吾父尚立
庭闈色笑依然吾兄弟同趨而過焉者也雖然庭則
猶是也伯魚過焉其遜也可及退而學焉其敏也不
可及先儒謂二南牆面之訓在過庭以後則學詩難
母之喪期而猶哭夫子以爲甚則學禮難若徒以未

學置對而區區誦說以爲功不見爲聖人後也訓兄
第其勉諸

文集

卷之五

七

臥游館記

長兒築書室成爲讀書也而難其名亟商於客之遊
者客謙讓弗居有能書者作臥游字扁其堂余謂卽
以此名館也甚善客笑曰此穆天子不當周流於成
康之後漢高帝不能高枕於宮禁之中者也名得無
近謔乎予曰莊也夫岩居川觀之樂雖南面之君有
不得而同者多矣坡公嘗慨之且客亦知夫文章之
所以奇乎司馬子長貫串三千年事瞭若指掌說者
猶謂其踟躕於七八種書而疎宏有奇氣得諸名山

續鈞居文集

卷之五 記

七

大川之間故學天官習道論受易楊何明自侈其淵
源而足跡遍天下沾沾見於自序游亦何可訾者然
掇拾鉅訂歲月老於舟車名刺者皆游人而文日益
俗下何也予嘗謂千古無兩子長卽使更有一子長
而無其家學非惟不敢游亦不能游吾篋中有大地
焉取而置諸衽席見若九疑之芊綿鄒嶧之孤高長
淮大江之奔放會稽禹穴峨巫巴峽之窈麗而詭險
一睥睨皆得之彼龍門以一游豪千古乃前乎此者
取天人於一帷至三年不觀園舍後乎此者踞蓆床

誦讀五十年而當膝處皆穿故善學董廣川者有焉
子長也善學司馬子長者管幼安也亦視乎其人耳
豈在游不游臥不臥耶不然世之藉柔覆溫偃然自
適於閨閣者又誰非臥游人而宗少文獨至今傳焉
何也汝識之

縱釣居文集

卷之五 記

三

桃源圖記

於居室之東偏結茅一區余焚所記慚軒者也四壁
乾洞風從隙間入乃至於夜不可燈晨起則灰沙盈
几上有客從閩歸餉予桃源圖一幅余掛之一方當
風力猛處稍便披閱昔人書曠觀古今盈虛之理或
從臨摹古石本諷誦魏晉間養生家言以淘汰胸中
憤懣無聊如不欲久於世而觀居此世者同邑劉君
逸人以貌真名京師遊五年歸而過我時方在棘樂
以劍理覆圖而劉君從壁間模糊揣度以已意更損
益之長松蒼壁葦樓飛觀有女閑閑有童嬉嬉畊農
鷺織雞犬禾黍悉如外人忽納一人於殘編堆積中
襟期衫屐殊不熟近若意念有甚深者見者皆疑其
爲吾嗟乎若待功成拂衣去武陵桃花咲殺人作者
意良厚然自晉太元逆數魏漢以至嬴秦稱帝歷六
百四十有五年豈道家吐納之術真足令人不死其
說妄誕不足信且是時刑慘網密挾書律尤熾坑焚
之禍烈於平民豈入山方深反無故而投其所怒而
所羨於仙者寒泉石涯餐霞餌木棄人理解外膠蕭

縱釣居文集

卷之五 記

三

然閒放於物累之外若猶是閨闈兒女耕而食樵而
爨紡績而衣安知此中人當其憂悲窮窘不且有避
桃源而望咸陽爲樂土者由此言之世之愚鈍不靈
不能與世推移方屑屑與凡俗爲伍者莫圖中人若
也作者之意或者其別有在乎語有之頑仙不如才
鬼余骨與仙遠而歲月漸與鬼近乃不能仙而空有
其頑不能不鬼而諛之以才卽赧無以則還取聖賢
之教垂諸載籍者以淘汰諸荒唐不經之說噫此劉
君謂我矣

縱鈞居文集

卷之五 記

三

凌紫軒記

昔有人作登高山詩下有層雲上無飛鳥掠少陵望
嶽語有似截鶴脰使短不知少陵實祖劉公幹兄弟
相勗詩却渾脫無迹鳳山吾宜之岱宗也予壬辰夏
五客靈崖書室室在山腰老病人扶雖欲凌絕頂不
能有望崖之歎造化所鍾與主人瑰奇相感發枕泉
坐石或習而相忘未能昆季乃築書屋於城中去山
可一里許其蕩胃也以雲決背也以鳥登泰岱不如
望泰岱良然鳳皇集南嶽當日庭幃中一時偶擬相

縱鈞居文集

卷之五 記

三

褒重孰知曠百世絕代詩人神明變化之爲岱宗生
色山川不自爲靈如此建安七子惟東平公幹與汝
南德璉能以墳籍甚騷雅中今未能昆季文彩羽
儀行將覽德輝而下謬與予子侄輩詩酒別墅相過
從晨夕於鳳山之麓故取君家公幹奮翅凌紫氛之
句爲毓德丹山者勸

中城山房記

讀書宜山弗宜城然終南最深處躁心者居之觸目皆闕延山中有城城中何必非山張君帝簡負奇姿妙齡試輒高等癸巳春暮罷棘闈不得意入郡城中父師局之一室絕勿通賓客室中置書千卷岩壑之奇林薄之幽一展帙皆遇之篝燈羸糧念念作此山不易得想此一時也世間境遇何常能入山不能出山便自我孤寂此山四皓不徇留侯則終南亦不傳金坡玉署原不在層巒絕巘處有如一口置身清切縱釣居文集

卷之五

記

劉琴江先生暨配黃孺人合墓誌銘

公諱進姓劉氏字升公宦績著於琴江門人尊之爲琴江先生世居宜邑東皋金紫坊宋進士子衡公守蘇州有異政其始祖也三世分五支之一爲義和公又數世至伯祥公生惟欽公即公考也惟欽公少有大志屬世路險巇弗肯竟博士業性不近握算第擇其大者部署劈畫遂致羸裕邑素封自豪者莫能與雁行然篤嗜墳典有皇甫士安之癖琴江先生少穎異器高局遠惟欽公奇愛之七歲置郝上屠對工切縱釣居文集

卷之五

墓誌銘

首善之地萃天下之譽髦相與考德問業齒於公卿大夫之孕假令精嫻經術風流文采爲衆論推服其階進寧有涯涘無何未彌月而先生遂溘然長逝此其可以流涕太息者也元配邑南鄧孕候先生女令德者聞生漢若諱廷傑宋若諱廷任皆負才好學早歲補諸生有雙珠之目繼配黃亦名族某年某科某進士其叔祖也能佐先生孝友嫺睦式穀於後嗣其事尊章也鷄鳴朝寢門婉婉聽從雅得其驩心扶掖病姑躬爲哺糜不委左右手先生撫季弟念鞠子哀

縱鈞居文集

卷之五

墓誌銘

主

辭腴就瘠靡所不篤犇早殤而憂慟過情卜宅卜坎無不中禮歲歉發庾廩遠近以緩急告者施金錢太君傾囊掃棄無所惜程督諸令嗣刻燭分九閏以嘒嘒孚以威如凜然若朝典以故子若孫皆斌斌有文行長者策名仕版蜚聲贊序勝冠者嫺文詞綰髮者解屣吾珠林玉樹亭亭物表余總角遊膠庠與先生論交歷父子祖孫三世比諸太丘朗陵今始能昆季與寒門子弟畧親戚之誼而講朋友之樂螢窗雪几詩筒文社必彼此郵寄互相切劘作者盡其虛而觀

者盡其誠蓋亦有古人所難者今某月日奉兩尊人之柩車合葬於某所以余習其先世之懿行最悉而屬之銘書三返不獲辭而爲之銘銘曰先德傳家篤鍾國珍才情卓犖經術大春絳帳清風聳動縉紳亦有簪珥爲德之隣紫蟹黃鷄截髮留賓早隨子威晚見伯仁山隋水滌其間德人鬱鬱葱葱氣若鳳麟子孫逢吉富有日新後千百年視此珠珉

縱鈞居文集

卷之五

墓誌銘

主

鄧維上墓誌銘

嗚呼是爲鄉貢士鄧君維上之墓君諱汝贊維上其字族姓碩大繁昌世居邑西南隅邑之人言文章理學科第宦蹟者稱鄧氏與寒門世緒葭莩余與家仲均忝名家僭因得從故老傳說余內大父企魯公與鳴韶鳴和諸先生伏臘祭享而外戒勿預他事時時以文字相切劘已而鳴和公以麟經魁江闈丙辰成進士鳴韶公亦登賢書而企魯公兩落副車例得從明經科試大廷獨偃蹇授一邑佐而去當是時鳴和

縱釣居文集

卷之五 墓誌銘

无

公昆季族屬既以春秋世其家而鞠劬王先生亦治三傳學名海內兩公爲天啓甲戌殿試同年友江左江右千里郵寄上下其議論故鳴和公所著實錄一書今制舉家猶奉爲科律云維上志沒也邑大夫受軒王公爲鞠劬先生仲公子復以麟經取高科適筮仕蒞吾宜念維上家子稱世講焉爲文以吊之噫此道今人棄如土矣大夫自古誼亦君才行不究其用有以感之也君品中朗表內行醇至事父母孝與兄相友愛稱於里閭好讀書爲詞章斐然有局度朋

縱釣居文集

卷之五 墓誌銘

无

友詩酒之暇或山水書畫開其神緒雖擁高貲而飲然踈金錢樂振人窮急夫世之赫煜而壽考者或黠盤狡獪嗜吝婪鄙不自惜君守謙敦懿疎節濶目與人樂易無墻壑崖鑄於胸中顧爵爵不能自存若此嗟乎豈其有不得於中者耶何年之膏也君歿於某年月日距其生某年月日得年僅二十有二配某氏子二長某君歿甫三歲能悲號標擗如成人幼某君歿後四月生兄諱汝賢字維允舉明經以文行重士林今以康熙某年月日塋若於南隅高齋之壠君之

序文太雅

黃母雷太君墓誌銘

太君姓雷氏，盱之南城人。文學亮弼公之元配也。自少溫靜莊嫺，父母特器異之。及笄，歸亮弼公。慕編自甘，純穀弗御，事尊章也順而敬，酒漿胸炙七箸必親，而自奉儉約，衣無完采，食不兼味。遇叔伯，如也恭而婉。凡炊爨井臼，則任之。篚箱扇鏹，則讓之。槩其生平，大約黽勉有無，鷄鳴戒旦，以贊襄君子。篝燈宿火，刻燭分九，以肅括諸嗣。孕絲麻菅蒯，賦事獻功，以率先諸子。婦亮弼公少時，精制舉，執揣摩，工苦戰，菟文塲。縱釣居文集

卷之五 墓誌銘

三

爲名流所推讓，而賦性愷易，解衣推食，以賜給里閭。折券棄責，以賑施。筑獨文子文孫，殊輝玉立，斐然有學。行凡皆太君有以伙助成就之。母氏某末路屯蹇，艱於體孕。太君巡養之終其身，生則哽咽問視，沒則飯舍，匏窆皆得其禮。昔者木蘭緹縈爲女，則孝而無聞於婦。鍾耕汲，妻爲婦，則順而無聞於母。搯臂嚙指爲母，則劬而無聞於婦。若女今太君之內行，兼備如此。其克昌於後，有以也。予里接壤，異郡先時數躡於寇邑之人，提携幼弱，奔走窺伏於窮山絕箐之中，無

寧歲太君獨識時變，力贊亮弼公相樂土於祖居之

君山，構室而托處焉。無何時，方清泰，故土克有寧宇。

而太君不待於康熙之某年月日，無疾終於內寢。距

其生某年月日，享年七十有九。亮弼公盡然痛傷，殊

深。安樂某子之感得江氏之第，地售之名曰牛窠奉

太君之柩車厝焉。予於太君分則外叔祖母也，令嗣

長公枝翁諱鉅，折行輩，館予幼子麟於甥舍，故以懸

綽之石，屬予紀懿德於貞珉，予不獲辭而爲之銘曰：

牛窠之阡有龍蛻，蜨婦德母儀，截髮挫薦，墨食山濤。

縱釣居文集

卷之五 墓誌銘

三

獨此牛眠伊陶母之賢

合塔誌銘

佛與仙岐途而名山仙宅半興起於佛氏之徒何也
蓋輕舉能飛佛何不獨於仙清淨爲師僧用是以証
佛兩家不須立門戶矣信菴和尚名德壽與其徒孫
覺初上人名明學俱由大林禪院卓錫軍峰剎仙毀
其巔接踵往經理焉迨覺初繼信菴示寂徒宗元合
塔而藏之來請銘銘曰以無爲法身非已有生可割
截何況於滅云何舍利阿育是藏生本無相滅現圓
光無滅無生孰先孰後信菴覺初等無有二同歸於

縱釣居文集

卷之五

誌銘

三

無是故不壞法身遍滿箇裏自在

高年墓記

乳名高年應某之第三子也生康熙己未年五月十
七日巳時沒康熙戊辰年九月十八日未時得年十
歲葬本里梅家窠之山麓父誌其墓

汝生而聰穎孝友何天使之不壽葬汝於汝次兄大
年墓側今十有六年矣父母哀之不置特爲置田立
石俾汝之兄弟及兄弟之子孫世世醺祭汝墓以及
大年之墓毋或遺忘如汝壽焉

康熙癸未清明日書高年墓訖并記

縱釣居文集

卷之五

墓記

三

兒子之愛雖深比之自愛其目豈不有間達者愛目
乃甚愛子耶一時慰解友朋語耳西河失明不在喪
親之後未必引爲已過爲坡公此札腸痛數日

縱鈞居文集

宜黃應是敬菴著

男懋元孫煥炳編輯

卷六 祭文 祝文 告文

祭兼允鄒老師文

嗚呼某等兄弟事先生最久沐先生之教最深今先生逝矣而晦明風雨杖屨相依一追憶之不禁和淚寫哀辭也先兄鼎性敏而力於學佩先生之言履先

縱鈞居文集

卷之六 祭文

一

生之行先生奇之以爲百年而後吾沒而吾道存者惟鼎是望顧年未及冠列弟子員未幾天乃使之不壽而先生慟矣非謂純明靜慎不終天年悼玉樓之蚤成歎筆花之驟落先生之憂患蓋深也若昇及是器識不踰中人先生教之無異旨無倦容不幸小醜過虛遷徙不常謝先生者殆十餘年去年秋是抱病家居昇以聞事過先生之庭先生方在疾弗豫昇以爲微恙不足爲先生憂且往送昇行誨諭諄切以大業相期許曰汝兄弟才分不讓眉山二子恨不得如

當時選事之寬起于由之病而後試士也嗚呼今昇

蒙教育華微一捷方謂學業淵源報先生於萬一詎

謂一朝千古遽失五經傳耶嗚呼痛哉先生之音容

述則逝矣先生之文章道誼與日月爭輝與天地同

終始而世莫之知學問積中幽深浩渺匪墳丘索訓

謨命誓天人交象山經地誌咸貫綜而一無所遺發

爲文詞閤中肆外冲肱一集尙書疏義將著書立言

以自名於世試童子場數被別歸七菴大羅鎔經鑄

史而才名始重於一時甫廣泮水朝廷以大烹之養

縱鈞居文集

卷之六 祭文

二

奉先生幾二十年方期微辟詔下策先生而廷試不虞月犯少微而先生當之竭歡膝下溫淨定省薄爲疏節居則致敬養則致樂胡爲杯棬未慟熊丸待憶輕別慈幃爲先生之所長涕鵲鵲鴻鴈念鞠哀而感提携胡爲不假之嗣徒使人嘆天道之無知夢炊臼中鼓歌不移達觀者自應如是彼世人昧昧反爭笑先生之不傷悲與世無取與物無忤澄之不清搖之不濁犯之不怒激之不起直卽償金而不謝妻公受唾而不媿庶幾乎先生之所爲嗚呼先生之音容逝

則逝矣先生之文章可以不朽先生之道可以永壽人身委形子孫委蛻世之滅性虧體孰能如先生之有所依歸某等兄弟分列宮牆誼重心喪耿光如在而親炙已非獻竿奠觴以寄一哀而已矣嗚呼尚饗

祭吳端太翁文

嗚呼誅公而哭者多矣人哭公耳孰知余哭公未幾而還以哭吾幼女也吾幼女之字公長孫也蓋是時長公德翁上春官而蹇修者以公命來也公有命而余恪遵也蓋德翁之爲文章也則公因諸生从扈道績學之蓄極而流者也德翁之稊躬接物也則又公敦厚易直之教胎於天性而非僅趨庭薰育之所致者也余既心慕德翁之高而德翁亦嘗善余之介婚媾之緣因於朋友兩人志先定而各協諸筮嫺家得屯之九五而余得井之九三嗟夫乾坤始交而遇險陷屯膏之象也而不食心惻又悔吝之較然易見者乃一則泥其小貞之吉一則倖夫並受之福以爲解先人事而後占筮不可謂非古人之道耳及女于歸而逮事太翁下氣怡聲問衣請沃其在太翁所在舅姑所如其在父母所礪清茹茶以自力於霜泝月紆間者三年如一日太翁賢而恩遇之然羸瘠不能支而病作矣今夏初予致女而醫藥者數四女計時無幾太翁且七十初度欲留而觴太翁孰知樹欲靜

而風不寧厄區未飭而太翁已逝乎當太翁之彌留也女方滯襦裋夜猶四五起日從戶隙間竊問御者安否太翁飯則飯不飯則竟不飯迨太翁易簀而不食兩日矣余偕家仲吊太翁見吾女涕泗如雨下嗚咽不能言時太翁背已三日而水漿尚未入口悲夫以疲病之身膺飢餓之災尙哀號標擗不自禁欲無死得乎女讀書未兩年內則七誡女孝經諸書固未之習也然敬職勤事類皆暗符古人大義所言往往似士君子有學問人語乃禮以不能勝喪爲不孝女縱鈞居文集 卷之六 祭文 五

乎予無罪而待之若此今頽墜萎靡一無所用於世雖有膏潤而不得施屯孰有甚於予者若德翁資才人之分卓茂惇宏爲當時所倚重譬之於井一不食也德翁則喋也予則泥也讀禮之餘方且綺欄金幹益愛護其清瑩澄澈者以聽王明之汲爲德爲民翔流大澤垂功名於奕禩以裕汝後昆繩繩未有艾也是太翁雖死而猶生女則未子而有子斯其爲福也大矣抑予聞好人之福者自食其福予雖病尙覩然視息數年連茹之征余無望余且從姻黨沾祿潤矣縱鈞居文集 卷之六 祭文 六

女其慰之無憾

祭黃翁文

維公有傑立之行厚退之德任真推分澹如可則易
奢以儉去器以默恂恂者躬雍雍者色如公之爲既
堅且自相彼先民所遭不一爲其可傳無通與塞通
者廊廟塞者草澤托跡高騫亦有規畫出而功名處
而粟帛伏波賑施寄其籌策卜式輕貲厚厥所獲爲
之於家何必經國公鄙仕進安於微側苟寓機智勤
營善蓄內則困窮外則阡陌水可使利山可使摘在
公何通在世何窄公陋株守族里邀澤周惇濟乏紓

縱釣居文集

卷之六 祭文

七

其窘迫歲熟取穀與之絲漆蠶績既成貸之菽麥德
公者多鄉評嘖嘖其在家庭孝友任卹父兄子弟儀
是不成作則鄉閭蹈仁履節物望攸孚儂薄面草世
所共逐公寧守膏世所共厭公獨安宅念時維艱匪
遇之厄白雲在懷寒松爲質重出門限木木墨墨晦
者其迹顯者其實郡邑有司惟德是擇虛以上賓不
次之格公之自處亦既有得若子及孫詩書其貴資
富而訓乃以不惑禮重于師黃金白璧致其撲誠傾
動賓客孕承厥志精進益力籍名賢序流聲將赫某

慕之深懷公之亟詎期一朝奪我碩德計至歆歆情
親勢隔實役於豆載酒於竿聊奠一觴維以永惻嗚
呼尚饗

集

卷之六 祭文

八

兒輩祭王受軒先生文

嗚呼吾師之棄某等而仙逝也幾匝月矣六年之提
命曾不一瞬而兼旬以來冷雨凄風大夜長局遂成
千古今雖汲清泉於獅石掬芳芹於鳳嶺以幸邀吾
師一顧門牆依然音容如在而登其堂不聞謦欬一
語披其帷但有遺書千卷結慘痛心其何能不一跪
踊一哭泣也蓋世俗曰師曰弟子云者吾師不以期
二三子二三子亦不敢以此玷師彼夫祿潤如河挹
彼注茲通則困廩塞則荒庄者師薄之割修齋酒浮
縱釣耆文集 卷之六 祭文 九

洋洋比溫則北商寒則反唇者師鄙之研辨章句矩
矱步趨疑則墻壁倍則糟粕者師猶小之夫孰有忘
臨蒞之分而施絳帷之雅由文字之途而獲性情之
樂渾得喪之細而商千秋之永如某等所遇於師者
乎師嘗謂古之人或爲貧仕乎則仕以益貧爲清白
吏子孫吾自矢之而自安之若等皆無十石儲奈何
與齊貌辨从立乎某等謂清白吏一也師樂爲之子
孫某等何不樂爲之弟子向使師富若孟嘗某等彈
欵而歌無魚無車日聒絮於三千人中諒亦非師所

喜以故五六年來衣帛亦見衣褐亦見麥飯濁醪飲
之食之吾師無一毫居官意而某等亦若親遭鄭康
成楊子雲執經問奇於硯席間者自去冬迄今夏杪
公餘無別課惟朝夕手太夫子中憲公講義數冊且
手授某等以謂讀聖賢書不但羔雉榮名當身體而
力行之若僅倖如胡伯始之中庸趙韓王之論語便
枉却此書爰是校讐參訂走函相質無虛日其筆墨
郵寄不能悉者必招致數四商確詳盡期於至當而
後止吾師盡其虛而某等亦忘其愚嗟乎此在儕輩
縱釣耆文集 卷之六 祭文 十

猶難之今書已垂成行世傳後無疑吾師竟不及見
其脫板其能無一展卷一太息也雖然吾師即不及
親見書成而生平忠孝廉潔閑家律身仁民愛物無
不以是書爲根抵人徒見其襟期散朗游戲翰墨嘗
從據案時響答詩倚一一如世外閑人遂多謂文士閒
茸無所事事願租者徯者驟而訊者凍餒而呼籲者
不動聲色案無留牘而四境清晏城郭若無民公廨
若無吏今夫和風甘雨不鳴條不破塊物受煦潤以
華以實莫識其所由來父母之於子也推乾就濕無

所不焦勞愛之甚者或鞠育多而戒飭微子坐是以
得庸愚子之罪也若弁以是疑父母之慈則天下爲
父母者怠矣豈人子之幸乎直道在人要當俟諸身
後藉令賢於堯舜生民未有數語不遲諸孟子之稱
述而宰我諸賢曉曉於季孟叔孫間鮮不以爲阿且
諛者然而吾師訃聞之日雖窮鄉幽壑髦白童烏婦
人女子皆惶惑失措至相視泣下真若離嬰兒於襁
褓某等生晚猶及聞故老傳說數十年前有起家
同筮仕同歲時以暫亦同獨其沒也士慶於庠農忤
縱鈞居文集 卷之六 祭文 三
於野比間持羊酒交相過而賀者嗚呼末世人心猶
然三代孰得孰失又何必俟諸後人耶獨有一事吾
師若欲然於二三子者丙子之役吾師不咎某等之
失律而見諸緒論形諸楮墨惟以雲迷五色爲憾嗟
乎成敗在天後此短長若何不能自料不敢以空言
証師所幸吾師堦前膝下森森蔚蔚盡血汗神駒昔
者循吏稱西漢然鉅簡袖記不再傳皆煙銷霧沒獨
渾無名迹之吳公子孫鼎盛簪紱蟬聯至於今弗替
吾師其亦可以自信矣嗟乎泰山頽矣吾將安仰而

今而後惟健戶深山視師在之日彌自刻責且哀輯
吾師兩代詩文未嘗授諸梓者計楮數冊什襲葆護
能則付剞劂懸國門不能則藏諸名山俟之其人以
報師於萬一如此而已嗚呼姑無論他事即數年以
來文成墨濡未乾即馳寄函丈筆削刪潤手澤盈笥
今和淚寫哀詞言之中與不中總無從得吾師半句
指示也焉得而不哭也嗚呼尚享

縱鈞居文集

卷之六 祭文

三

祭岳母文

痛惟岳母系出名宗動閑禮則微柔懿恭高門有伉
歸余岳翁惟余岳翁幹辦英雄倒屣投轄中饋是供
夫何早歲荷天不終餐荼茹蘗手自丸熊垂誠子婦
敬姜芳鳳凰毛颯颯美溢河東卓爾長舅才猷允允
驅馳天路得綰半通捧檄雖喜板輿義濃晨昏子舍
李密情同數奇賁志隴西不封空言祿養弗竟其庸
中年不祿彫彼荆叢如失股肱如折棟樑觸緒含酸
云胡不恫惟叔若季孝友相從諸孫英妙世其家風

縱鈞居文集

卷之六 祭文

七

敦詩說禮肅肅雍雍定省無愠菽水敬共獨某不幸
際命之窮沉疴廿載夔屈無功重膺家難兩子嗣齒
西河何罪酷矣蒼穹岳母病息如金在鑄臨崖撒手
不以填胸撫摩慰勞憂予不逢嗚呼岳母之德無愧
女宗方祝期願母範永崇不謂永訣邈矣音容薄奠
一觴薦於幽宮感恩未報掩涕蒿蓬嗚呼尚享

祭王夫人文

傳推婦順史列壺規祥凝寶婺懿則標儀易占坤貞
詩咏嗣徽於維夫人河內之子太原之姬文安公之
家婦太常公之令妻膺 朝廷之錫命作邦國之女
師瑛源毓秀德著芳閨歸相君子孝養靡違肅蘋藻
於禋祀竭滄瀾於甘肥篝燈佐讀績勸縈絲翊彼威
鳳振翮天池日映花磚夜照青藜維才優於經濟出
陳臬於會稽由來禮教信義之效能遠過於鞭笞顧
知之者頌懷保於柔恭而不知者詫模稜之依違誓

縱鈞居文集

卷之六 祭文

十四

息肩於吳越旋旋昭續於關西名噪啓事 帝曰疇咨
伊太常之職清重匪平秩所得曹司抑卿門自應有
卿直以簪笏爲裘箕蓋自績學以逮蒞官莫不翊匡
贊於閨帷內行焉奕紫誥纁緇緇珠被爛爛翟衣
謂宜天眷方申壽考維祺胡爲遽摧淑貞而不憇遺
明璫墜淵而產彩寶瑟沉潭以委泥傷蕙帷之晝寂
徒齋浴而涕洟然而懿德渾全 綸音長馳矧塔前
之印綬方疊若而陸離元穹遐庇壽乃在茲昔我先
君懷寶俟時太常論交拈韻分題某夙侍君子自分

常兒素荷鈞陶深愧羈棲義等同氣忍能不悲千里
寓莫靈其鑒之

卷之六

祭文

五

祭歐陽嫺太母文

今上御極之三十二年爲歐陽太嫺母吳太孺人九十設悅之歲懿德令聞升聞於朝天子親降制詞褒美太孺人翟冠象服坐堂皇香山公昆季率子姓戚屬春韞鞠脰以次上壽歌繁祉而頌維祺如所稱職穀罄宜者以效無疆之祝居二年而訃音且見告矣嗚呼以太孺人之德之壽與福卽不百年亦何所虧損然孝子慈孫愛日之誠呼號於罔極族黨嫺姪無從儀型而視效焉安得而不哭耶無已則遐稽往昔縱鈞居文集卷之六祭文

如魯敬姜賢矣能迪其子以先德而不能必文伯之永年桓少君賢而壽矣能親見其子孫游列顯榮而不能不傷司隸之抗節竊嘗徘徊嘆謂古今閨闔中稱無憂如太孺人者能幾人乎孺人生邑文獻之家其作嬪於贈公文翁先生也先生之伯父方以高科登應仕孺人澹若布素脫簪珥躬操作佐先生爲名儒召對大廷吏隱於司訓故雖際兵燹而身泰名立優游槃澗著書立言以訓整邦族獎掖後進卒斧藻三公子之才爲名諸生爲名經魁宦數十年爲名

臣諸元孫森森玉立蔚爲國楨每學使者按部行郡
其長者稍稍出其才華與郡邑名下士角勝壁壘旌
旗隱然一大隊幼者蘭茁其芽具聳壑昂霄之氣猗
歟盛哉弗可及也已且夫士當拓落時念親老鵲居
糲食無以修膝下歡或累裊列鼎稱得意矣而靡盬
傷心於王事椎牛弗逮於親存又或者簞簋不飭腹
間閭之膏潤爲滫瀡致譴訶譙讓而去則反以捧檄
貽堂上憂亦往往而有莊生云子之愛親命也言天
性之不可解而亦運數之不能齊嗟乎親之於子固

縱釣居文集

卷之六 祭文

七

亦有幸不幸哉今太孺人與贈公齊德比義舍具履
約以有香山公伯仲香山公伯仲幸誨積學砥行立
名偕文孫文子摺笏垂魚挈朝廷之璽書以上諸太
孺人無絕裾之憾而亦無風木之感無蓼蓴之傷而
亦無貨賄之辱猗歟閨閭中稱無憂者其惟太孺人
乎某等終年坎壈出則恐山陬海澨嚙指難呼處則
不能邀榮一命使主爵撰制者顯揚遐阻以有聞於
世方諸太孺人膺華袞而荷百祿令德上壽登於策
書揚於彤管奚啻霄壤隔耶始文翁先生嘗僑寓山

村與先君子齟齬相友善家母因得與太孺人往還
過從熟悉其徽音其後先君子亦嘗攜某兄弟避寇
珂里炙香山公之提命匪伊朝夕且得與次公同出
泗水楊公之門舍弟又嘗連茹幼君同受知於溫陵
吳公今又屢締姻盟聯葭莩之好生平親同壽居同
里學同業名同譜而獨有必不能同者悵懷於寤寐
故於哭太孺人之逝也不以歎而以羨蓋上以爲太
孺人慰而下以愧吾私

縱釣居文集

卷之六 祭文

八

祭嫗母黃孺人文

嗚呼孺人其遽逝也耶凡孺人之所得自爲者孺人可以瞑矣其有所待而瞑者孺人不得自爲而誰之爲耶孺人操作勤劬相君子輩聲庠序爲令妻黽勉有亡式穀爾後以自闕於七十之年爲壽母冲和虔靜爲嫗鄰之儀型匍匐周恤爲凡民之豐年廣廈若是孺人之婦德母儀亦可以爲世楷模矣獨其高見遠識非尋常巾幗憂樂可以量其心者予每耳孺人賢聲服而敬之而孺人爲幼君卜室之族不審何所縱鉤屈文集 卷之六 祭文 十九

播越人人局金積玉而嫗翁獨百方收藏圖籍向使孺人而猶夫人之見也嫗翁卽不致因此汙下亦未免以薪餐瑣俗撓其高致往蘇子瞻當奔竄斥逐之際賢如王夫人尚且以恐怖婦女引咎於好著書由此觀之孺人之賢於人也遠矣然嫗翁負奇氣好讀異書書在人耳目前者唾棄之不遑故下筆巖險奇峭無田宅金銀之氣格則高矣亦坐是逢年獨難及其湔然資志孺人痛悼標擗之餘周視庭堦子若孫猶森森蔚蔚是能讀先人書者譬礪金於山穴深而無所得勢不能不篝火餽糧而又進孺人勉強加餐脫簪珥佐膏火而厲箕裘於幼君德卿意在斯乎爾伯氏承孺人志爲季弟辦割脩具無弗力今德卿姿力超邁頗在人口耳間爲文高視濶步有乃翁之警使而無其奇癖宜可以速得志者猶鬱紆而至於此則時使然歟嗟乎王誠好竿而吾善鼓瑟亦何難舍軒轅氏之律呂以濫吹於三百人中奈之何焚香瞑目之衝復不在人間之子弟而在其父兄孺人得無悔且恨於貽謀之迂濶假使啟視其橐尙什一如嫗

縱鉤屈文集

卷之六

祭文

十九

太翁時彼區區中人產直臥諸百尺樓下寧能鹿鹿
比肩間耶雖然齒角羽草勢不兼資榱桷之木不飽
霜散不足枉明堂人世浮膏俗醖造物者原以之恤
庸愚今使世文章之士溫衣美飯醉飽欠伸而割心
去智一旦奉盤匱盟會兩目瞪然視舌木強不解何
謂吾固知孺人之所樂不存也易矣德卿古之君子
一出言一舉足而不敢忘父母孝之道也若先人之
手澤故在尙珍護而葆佩之猶服田然父既舊而畚
之矣子不望穫而不敢不播其水旱甚者七年九年
縱釣居文集 卷之六 祭文 主

祭吳嫺母文

伊名閭之毓德兮垂家聲於鐘鎗既作嬪於高門兮
溯婉孌之天成相君子以蜚英兮聽鹿呦於吹笙德
堪師表於人倫兮才則爲國之棟樑曳玉珮於瓊橋
兮拾香芹於澗羨惟百粵爲仙靈之窟宅兮掠驪珠
於滄溟賴閨閣之助勸兮肅內外而採蘋致休佑之
協應兮儲雙璧以崢嶸篤愛子而能勞兮勉各立夫
修名偕承歡於北堂兮叶墳簞於慈庭伯也馳秀出
之芳譽兮露鋒穎以嶙峋仲也抱瑚璉之內美兮擅
英標而超羣懷席珍而待舉兮攀雲漢而雙旌煥天
章之龍錫兮競奮翼於賓興意蒼昊其眷德兮馳恩
榮於百齡期爛綵之方舒兮何風木之頓驚伯哀赴
以星奔兮央淚河而東傾仲塊枕而恨終天兮羌擗
踊而拊膺某等從文章而治氣誼因金蘭以締葭莩
兮兒曹切劘菰藿壇並結令子爲弟兄情實同乎瞻祀
兮傷乾坤爲水上之萍感清商之應節兮望總帷而
涕零仰淑靈之昭格兮鑒清馨於捧罌

縱釣居文集

卷之六

祭文

主

先慈發紉家祭文

嗚呼我母棄我孤孑于失瞻依家失儀型靈柩在堂
大夜長屬晨昏香火依然定省如見母容如聞母聲
三月而墓禮戒因循今以本月二日之吉旦妥母於
本里下塚之新塋生死異路永訣幽冥嗚呼痛哉以
刻不忍離之子婦孫元不能從母於地下以六十載
手成之堂構不能留母於戶庭滿目兒孫惟有淚傾
觸緒含酸各祈私情吾父生平任俠豪邁辭腹就窘
撐拄中外兒女啁啾不暇櫻懷哀哀我母鞠我劬苦

續鈞若文集

卷之六

祭文

圭

兄妹六人未有乳嫗左懷右抱量薪酌水不爐不易
嚴霜烈暑昇少羸弱疾痛侵尋癰患六載傳藥砭針
早年喪偶代哺兒霖更卜我室幸至於今有子四人
稍慰母心是尤不幸際命之窮沉疴廿載屢屈無功
咄咄怪事未敢書空中產兩兒聰穎孝恭相繼奪去
酷矣蒼穹母憐子痛不言之中拊摩慰勞擴我福畀
兩子一孫恩意莫同尙祈母庇世我家風母最痛傷
四弟之死雖曾投室未能抱子天道無知斯人如斯
揣母微意以續以嗣置田數畝四房輪祀春雨秋霜

無子有子長孫曰震仟伶孤苦四歲失父九齡失母
教誨婚娶祖母爲父衣鞋湯飯祖母爲母兒孫三代
哭母大故告我父母未爲失所幼房大訓陟岷岵
瞻望弗及穀于祖母孫婦來嬪不及舅姑古云不幸
賴母匡扶家自迎養不離故處外持門戶內飭鑪釜
曾孫雖幼皆知痛楚非邀母眷孰至於茲嗚呼我母
內行炳煌流慶發祥啓我後人俾熾俾昌貴母於朝
焚黃塚上式永千秋之祀用垂百代之芳嗚呼哀哉
尙享

續鈞若文集

卷之六

祭文

圭

黎邑侯講堂上梁祝文

祥凝雲外紫凌霄氣擁雕楹霞貫日邊紅浴日光騰
蒿棟鳳巢阿閣金風動而梧葉初驚鶴舞芝田玉露
垂而槐柯欲滴涼生簾筦瑞入簾帷某全德難名巨
才不器何吞雲夢文成而三峽奔來氣壓洞庭名噪
而五雲飛現乃負山阻谿之岩邑屈經天緯地之長
才善政即是干城不忘修築仁心自然普渡亦繕津
梁峻偉浮圖証佛場中披卷牘延袤堰壩催科案下
課桑麻懸玉尺以程材典閣精于索駿秉金科以律
縱鈞居文集 卷之六 祝文 五
物持平燎若燃犀所以植懦蘇枯與人起衆母之頌
抑且敦倫講義多士化宓子之琴某等素叨樹蔭自
愧蓬扶或瞻召父休風耕桑安堵或依杜母懷抱衽
席坐登或取重於陳蕃愧非南州高士或奉教於子
羽沃聞東魯絃歌由來厚德難勝惟是教思無斁敬
儀型其道範用俎豆乎宮墻茲者玉宇無塵半壁分
卿雲之色珠宮凝露滿城飄丹桂之香昭告神庥鼎
新建造爲此獨吉虔祝棟梁梁之東卓望望仙石壁
中雙鳬原是登朝鳥勾漏何能度葛洪梁之南梅清

雪白繞翠嵐何遜還戀楊州閣坐對梅花詩興酣梁
之西泉湧玉井噴珠璣泡沫幻出神仙字不向山前
雜淤泥梁之北鳳下高岡依斗極城中萬戶庇丹山
苞羽翹翔揮五色梁之上甘雨和風皆帝餉遍覆無
私看喬雲餐霞飲露擊鳩杖梁之下膏澤漸加農夫
稼人間富貴只昇平鋪地黃金土同價伏願上梁之
後雨暘寒燠仰時若於天心堅茂垣墉勵子來於人
事文章舊價留鸞掖曾經御翰題紅桃李新陰在
庭會見宮袍剪綠躋斯世於仁壽育天下之英才君
縱鈞居文集 卷之六 祝文 五
民之間見唐虞焚墻堯舜方策之內分伯仲填篲伊
周三祝惟勤萬間永庇

大祠上梁祝文

人本乎祖孝享乃五禮之先祖依於祠宗廟爲一門之慶戴高履厚孰不有父之同尊母之同親故百堵將築詩歌似續之章僂見愾聞誰不念尊則思敬親則思愛故一室有營禮著後先之辨洪惟我祖舊廟擬自先朝正德權輿於乙亥之冬落成於己卯之秋以構以堂既丹既牖方謂棟棟永托庶幾俎豆常輝無何白足赤髭釀成劫燼因而問泉方井不戒祝融念自鼎定以來縱風鶴時驚猶幸聚族依然各自爰

縱鈞居文集

卷之六 祝文

主

居爰處泊乎安輯而後雖蘋藻未缺深慚栖神無所何從來燕來宜今屈指已歷多年眞擢髮莫數其罪爰諏衆志設圖創興然而人心每樂於觀成而憚於經始輿論則怯於好義而勇於便私蓋世歷滄桑公帑既無蓄積而人耽卷籍私藏又復空虛計戶則厚薄難易之不齊較丁或多寡有無之相左况乎富室善吝楊子命視一毛寒士難豪巧婦空嗟無米以致浮議如道旁築舍成績則愚公移山某等不揣昏愚輒思通變大破拘攣之習毋徇世俗之常或力餘於

心任憑分千倉萬箱之半粒或心屈於力亦得展一錢尺帛之孝思於是詢謀僉同龜筮協吉童烏髦白載道歡呼女子婦人傾筐樂助爰度舊地式煥新模石不借於他山能肩柱礎材自庇於先隴悉中棟梁舉凡輪奐有基莫非 祖宗遺澤值茲上梁吉日理合昭告 神祇伏望雨暘寒燠更仰時若於天心暨茨垣墉益勵子來於人事斯飛斯翼瑞日映百尺之新甍攸躋攸芋卅霞遠千年之華樞元羽天錫翩聯簪笏續家聲異樹庭生奕葉詩書啓譜牒臨文墨歌

縱鈞居文集

卷之六 祝文

主

筆舞應制鳳翥龍翔七十載廟貌重新億萬年烝嘗永附

家廟上梁祝文

零露晨流愛日驚看落葉清霜夜下瞻雲畏聽寒砧
載頌蓼莪之篇彌深風木之感伏念 先伯父信公
先府君瑞公性由天植行匪人同兩身一心覺張公
猶多百忍寸絲尺帛訝謝氏何必全簿叙倫敦一牢
之休風閑家守萬石之嚴訓解衣而覆道殣焚券以
卹貧交室宇雍熙絕去嗜嗜庭除肅穆端範刑于惟
伯如與 先堂能合規而比義夙嫻禮法善事尊章
作德成隣從言笑沃聞孝弟相莊若友致純振兆祥

續鈞居文集

卷之六 祝文

三

子孫憶當年親傳隆師莫非式穀我後愧兒曹才凡
質陋無能速惟前光邀恩錫於何年聊祭寢以有待
爰規寸宇用妥先靈爲此鐫吉上梁預祝成功有日
梁之東峭拔雷峯正東乘高筆蘸穹窿陋伊磊礧書
空梁之南嶙峋單山峙南大鵬天矯蔚藍振翮朱霞
並參梁之西迤邐紫雲亘西斑斕蘊作錦衣郁紛五
色毀螭梁之北渥洼天馬枕北水環丹崖紺壁流慶
千載烏奕梁之上和風甘雨天上田食井飲帝餉擊
壤酣歌鳩杖梁之下膏澤漸洳地下茨梁坻京庾稼

閭闔菽粟土價伏願上梁之後藉 先德之長馨俾
孫謀之永協入廟思敬無忘木本水源之恩居室惟
和應念同氣連枝之誼儀型未遠觀感在茲先孝友
而後文章家無戾子輕富貴而重名義國有良臣人
能不愧聖賢天乃永綏福祉卜昌隆於百世答劬勞
於萬年

續鈞居文集

卷之六 祝文

三

大祠入主告文

於惟我祖發祥豐水累世之仁豐水有芑錫姓姬周
爲麟之趾啓我後嗣修明倫紀天道雖遠人道伊邇
衆既和會宗廟經始審方面勢不狹前執委材曾工
斧茲鋸彼觀成不日孰紀綱是冥符幽贊身使臂指
匪較其欲崇儉汰侈陋彼雕峻雲謠波詭廟成脩物
歲惟丁亥三月清明爲丙辰朏朏之翼日適屆上巳
人向蘭亭布和祓禊吉蠲孝享以時禋祀自仁率親
上溯於祖自義率祖下逮於嗣假哉祖考陟降庭止

縱鈞居文集

卷之六 告文

三

仰而洩洩如覲父母俯而喁喁如撫孫子肅後劬躬
蒸我髦士有開必先能勞斯繼與子言孝與弟言悌
兒祝親嘏弟扶兄醉於家爲順於國爲理樹之風聲
表茲宅里維祖有訓稱詩說禮何以報之忠孝自矢
靈雨旣霽肅將祀事申錫無疆綏予孝子燕及後昆
介以繁祉

王鞠劬先生從祀南昌名宦入主告文

世有哲人誕降非偶生榮於時沒傳於後海陽之邦
羅浮之嶺天祚忠孝篤蔭王公於緝王公江左名宗
丘道千古文章鉅工追蹤前哲啟佑後昆兩蘇之父
魏徵之孫起家進士李我袁州式敬由獄剔蠹絕賊
蘇枯弱強馭其奸醜炙手瑤谿祠滿方州惟袁獨否
公攝袁守陪巡入郡代持繡斧民曰無冤進階御史
懷中白簡不畏強禦馳行山右備兵荆楚所至有聲
黎藩洪都維時洪都疲罷師旅民困如煎部催如雨

縱鈞居文集

卷之六 告文

三

不有羨餘爲民釋逋持籌轉餉手自輓輸返風滅火
弭患單車水火不災盜賊不虞惠我西人嗣者其誰
功在朝廷名在百世位不滿德蔚起賢嗣爵三槐
在其仲子元難爲兄斯文在茲霖雨天下匪我獨私
庭訓有父吾黨有師衣冠劍佩邦人是顧仰邀憲典
肅將祀事於萬斯年神其格思

閩嵩嶽先生從祀湖廣名宦入主告文

惟公濟世梯航立朝柱礎嵩丘太室早知嶽降非凡
綿竹涼州共說家聲獨異科名鼎盛聚德星於一門
筆硯有靈占祥雲於兩榜達名螭陛特眷楓宸筮仕
有聲試風流於水部遊亦孔棘績啓事於山公僉慶
國有賢臣 帝曰卿實長者爰借國家楨幹暫作齊
楚長城藉祥刑以洒淑凶荒移文章而黼黻千櫓旬
羅二兩何啻數萬甲兵帶縮雙魚坐振三千禮樂濟
南賴爲保障隴右樂其栽培惟 簡在以重申遷提
縱鈞屠文集 卷之六 告文 書
刑乎三楚雨潤當年茂黍欣郇伯之重來雲蒸昔日
甘棠喜召公之再憇絢彩霞於訟簡片語屹立峴山
噓紫氣於毫端寸管澤流涑水翔空善氣雀栖廷尉
之門拂路春風草滿囹圄之室遇無知則矜其可憫
雖有罪亦予以更新刑期無刑辟以止辟是當越百
僚而獨上齊九列以稱尊乃奉 簡書來巡離政服
召穆公之疆理控長淮東北具有王謨徵管敬仲之
熬波屬大江西南總非霸術民間咏子瞻之句幸不
致三月無益 朝廷調傳說之羨更誰堪 九重作

醴何乃拂袖竟賦歸來清言對客講學鄙坐鍛之風
遂初名篇著書酬買山之願自昔臣心如水難以勺
水相嘗以今民口有碑每望豐碑墮淚述輿情於上
憲迎木主於賢宮敬布几筵薄陳牲醴從此春秋永
莫庶幾俎豆生輝且祝且歌來格來亨

縱鈞屠文集

卷之六

告文

書

麒麟五冠邑庠通同人辭慰閣告文

文運賴司命之權貴默啓夫多士天下實秀才所任
原上宰於列星顧俊無方連茹有慶恭惟文昌帝君
殿下現一十七世之身掌千百羣賢之命聳天暗地
蘊釀絕世聰明素寫縞衣撐持立朝青紫魁海岱以
東北爲戴匡之六星懸象在天廟貌于世五彩高擁
足下穩踏青雲七耀光涵肩上橫荷北斗或貴相而
理文緒右携青管贊才士珠玉之臺或司祿而賞功
能左挈朱提喚人間金銀之氣某等十年不字三北
縱鈞居文集 卷之六 告文 三

未酬久困蒿蓬自慚樗櫟敗漁文圖腹中只有詩書
辛苦芸窗燈下未忘圭組惟文章可以華國非富貴
藉以榮身茲者秋月一輪桂飄香而方馥金風萬仞
鳳修羽以代儀惟神凝聚化精奉揚天紀握筆如椽
散入諸士之手人人春管生花張目似箕借作主司
之明篇篇秋江濯錦三戰三克詞鋒坐廢千人一蜚
一鳴勁翮高搏萬里多士當無忘貧賤之日不敢以
溫飽自了平生從此且益讀聖賢之書還祈以勲庸

上報知遇

麟兒冠邑庠通同學辭慰閣告文

合璧連珠人文並應天象捫星摘斗氣樂須凌漢霄
蓋讀書志在觀光爰領棘闈于三載而入教全憑默
相必登桂籍于九天恭惟文昌星君殿下紫微喉舌
黃卷宗師現一十七世士大夫身心思風慧掌千八
百國科貢舉事目力神通提筆提金應教潑墨似青
錢萬選破的占鰲跣足驚看憑空生白浪隻立擎天
某等才愧管窺學慚屠測蒐羅六籍不遺陰陽之書
揮灑羣言惟冀黠頭之鑒當此金風萬仞培鵬翮於
縱鈞居文集 卷之六 告文 三

滄溟兼之玉鏡一輪挹蟾光於咫尺用申同人之祝
式叩異數之恩伏願清白存心公平持世爲國家慎
棟梁之選一雙鉅眼分給官司由文章得方正之儒
半臂素衣化成青紫庶天驕地暗并干玉尺之權而
霞蔚雲蒸共入冰壺之照矣

縱鈞居文集

宜黃應是敬菴著

男麟孫婿鄧氏
外孫孫婿鄧氏
編輯

卷七傳 行述 贊 書後 題 銘

宣城五世傳

吾宜以三傳學取科第垂宦績以世其家者曰鄧氏
初由邑東太平橋分徙邑西南隅其在南隅者四世
至筠山公積累深厚始增益恢大於前然謙卑自牧

縱鈞居文集

卷之七 傳

一

殊有深藏若虛盛德藹懋之意居恒嘗竊自歎遺子
黃金滿籬不如課子一經故其後之人富而有文宦
而能貧以孝友廉潔稱於世爲子孫無窮之庇者皆
公砥節礪行之所貽也公之子爲斗墟公少有聲譽
序間貢入辟雍每試輒高等授承天府興都畝守司
正斷事上六年最陞萬全都司經歷萬全領十一衛
左居庸右雲中爲北陲重鎮牧馬悲笳嘶風叫月文
人當之有不勝其凄斷者公本以麟經起家岸幘輕
裘談笑於荒屯古戍之間如杜元凱之在襄陽經文

縱鈞居文集

卷之七 傳

二

綿武能以左氏公毅折衝樽俎使關吏候人不敢以
詞人目我豈不偉然大丈夫哉以親老子告終養建
專祠以祀其太公在今邑南美瑞坊金斗窠邑之人
咸號稱筠山公可謂有子矣斗墟公之子爲企魯公
賦性曠達承斗墟公廉仕後無少年裘馬之好讀書
講藝而外不能問齷齪生產計朔別墅奇源岡與族
高才生輩篝燈剪韭互相切劘時鳴和公精三傳著
春秋實錄多公所商確萬曆乙卯鳴和公領春秋解
丙辰成進士而公於鄉闈落副車快快不自得徙而
之太學嘗聞之長老謂時物論由鄉校入成均以爲
諱或以此相詬病不知兩都吳越間非負過人才不
敢齒太學昔者東少游居下坐則下坐貴郭林宗駕
輕車則輕車榮人能重地地何能輕人也無何試畿
闈乃又以副車報罷矣以例得謁選授福建蒲田尉
公非薄小官不足爲其苦心清節出於天性故在職
有掃溉吟哦彈琴蒔藥之高風先是公客金閭坊賈
慕公才名以文字選政煩公極標榜一新貴尉蒲時
適新貴來按閩凡可以推轂公者類百計爲公地公

落落無所投合余猶及見其尺牘往還皆嗜學劬書之事無一字升沈腴瘠語秩滿遷虎賁衛參軍非其志也遂賦歸來而以砥行立名穀其後人余岳翁才堅公公之第三子也岳翁爲人卓犖多風恢廓多度觸機警敏洞達無城府平居閑家櫛衆肅然如朝常出則豪宕自喜衣服與馬都麗輕貲財急人患難揮千金如土市買貨物相屬於道悉以克饒遺閭閻有不縮者攘袂搢擊不暢所懷不止以是得商倨名里邨豪俠多下焉使其得志即遺大投艱豈不中當時

縱鈞居文集

卷之七 傳

三

盤錯之用而僅僅授巡撫將才大廳以沒配朱孺人爲盱江侍郎公苗裔知詩書嫺婦德婉孌莊敬動中禮法比才堅公所爲孝於親友於兄弟義方於子孫賑施周給於里巷姻壻皆孺人脫簪珥箴紉紡績以佐之垂四十稱未嘗入以苦節扞戶內行年七十尚矜檢自飭聲不聞闔外雖族戚卑幼非歲時省問鮮炙其音容者子四人長諱某字邇之幼負異姿就外傳與余輩同硯席涉獵書史輒了其涯畧爲文英姿韶秀絕無凡艷尊人特器異之肅括嚴厲倍於尋常

顧失怙早屬世路巖巖獨弱冠膺柱門戶無暇專經生業然其精神意氣雖夢想不肯瘞筆硯嘗加兒麒麟於膝摩其頂坊之曰爲人不讀書生不如死其銳志堅決如此遇人渾渾不見圭角而欽崎歷落應接暇裕常百端蠅集託屬旁午方談笑飲酒自如似不經意者移時批卻導窾靡不若然解無纖毫遺憾居京城名公鉅卿爭推挽之得邀榮一命一日念垂白在堂忽憮然曰一行作吏或庭闈遠在萬里晨昏不知麥飯豆羹不視古人不以三公易一日何區區半職

縱鈞居文集

卷之七 傳

四

爲遂拂袖歸時母尊人迎養予家邇之俯伏謁見泣數行下嗚咽不能語雖離膝下日久遠歸而見父母喜極而悲人情類然然至性所感若預告之識者不數月邇之溘然先母氏病沒仲氏某又相繼奪去孺人故羸瘁以是益用自傷未幾而亦以訃告矣踰年而季某又不祿獨叔氏煥之巍然如魯靈光負才而隱處困而貞綽有先代遺風手其數世誌銘行狀以傳畧見孺一似於作善降祥之旨殊有不釋然者雖然訓信倚伏之機不凝結必不能開豁自筠山公以

遠邇之五世矣衡祿位則不滿其德語科名則不盡其才處則孝友信於鄉邦而原鵠之感狎至出則狷潔頌於百姓而終窶之傷彌深彼夫酣豢於逸樂方且鏃薄恣睢抱火厝積薪之下而不自知無寧當雪擁水凝時塞向墜戶以待條風之自至如隆冬之必有陽和也今邇之有子懷抱利器諸孫森林立顯融昌大將必有日吾終信之以堅其樂善之志又以望諸爲筠山公之子孫者

縱鈞光文集

卷之七 傳

五

黃封翁傳

公諱元鑑字某方湖先生長子也生而奇穎於書一覽輒記下筆洒洒英分過人應童子科輒高等三試督學使者不利慨然曰吾遇齡母氏見背九歲痛失怙焚孤立與祖母許相依爲命吾需青紫何時萬一吾祖母羸病不及待雖椎牛奚益吾父遺書千卷總以付之後人吾不做吾兒必做因棄去帖括家言壹意白圭治生之學堅忍嗜慾節膏衣食終太母之世生養卒塋備物盡志不以謀諸昆季以是人稱孝友無間言宗鄰嫻戚以緩急告者未嘗以無爲解有負方湖先生粟至數百石者或從與責之債公笑謂吾先子非殖貨者必憫其窮而貸之粟值此凶飢人果腹不贍乃望歸風通若先人利濟之心何密取秀焚之其陰爲善類然而績學潛德之報遂在長公克嘉幼公克成兩嗣君矣兩嗣君才華烏奕早歲補諸生均饒於庠頡頏官牆間試必冠曹伍學使者某公暗中摸索手兩君卷莫能瑜亮後乃知爲伯仲謂君家當有隱德獲此雙玉笋其爲時推服若此曩與予

縱鈞光文集

卷之七 傳

木

兄弟文章相砥礪邑同社十人每試事入郡縣城必拈題角勝酣飲絕叫岸幘笑咏以爲常於是有一狂生之目蓋相嘲也然名亦嗣是日起是時社中皆年少自豪顧一菰成卽無不心折三黃君三黃君者克嘉克成與其族子長源諱濟者也長源意氣超邁臨文頃刻千言閤中肆外不加點竄癸卯予仲兄倖雋長源亦哀然入殼不謂以微嫌被落怏怏不得意寄予劔光山房制菰百餘篇屬予評而序之以問世寅卯之變耗於兵燹嗟乎電眸霜凝光騰夜半乃以余纒鉤居文集 卷之七 傳 七

屬文文成卽遣就別墅至歲終而歸大比之年月試三場如棘闈法稱意卽呼同輩飲無章程雞號燭跋把兩嗣君決不令去母孺人從幃幙勸止慎毋爲數篇文字嘔出吾兒肺肝與李賀母相似唏意則攢眉太息令人嘿喻常榜一聯云堂上一卷書乃屬先人有所授天下大事業必須當代之克成蓋精誠所孚若左券云公行年六十尙嗜古砥行不衰令讀其遺訓大端與白圭知勇仁斷之旨後先同揆史遷以人棄我取括其治生之學由今觀之公之所棄者暫而纒鉤居文集 卷之七 傳 八

所取者遠所棄者小而所取者大他日邀 天子制詞焚黃塚上立德立言俱堪不朽予言何足以承公徒以兩家兄弟數十年爲文字交家第良白又得明倚玉侄相克成先生婿也教導獎寵極荷恩撫故得公懿行獨詳雖然兩嗣君知交遍天下不求諸名公鉅卿而徵之山澤之癯其亦人棄我取之意也乎故不揣云云

黃次原傳

君諱某號次原大父諱某號子和子和先生少以高才籍甚諸生間薄翫骰章句之學不屑屑制舉言性高潔所居明憲淨几種竹蒔花或撫絃度曲臨池賭墅無一俗人事而尤刻苦粹精於詩嘗午夜篝燈沉酣六朝三唐而遙窮其聲律之微故其爲詩閑淡簡遠詞格不減陶白著有詩集若干卷藏於家仲君諱某號殷盤卽君考也生平豪邁自喜負志節急人患難奇偉倜儻意不可一世獨雅與先君子氣誼相投

縱釣居文集

卷之七 傳

九

合間同先君子雜劇技中登壇作歌哭事子和先生持檀板洞簫節縮音韻有誤必顧執筆秉簡其樂陶陶謂非近道者能耶先君常言殷盤寄跡五湖煙波候時轉物似范少伯而急病讓爇揮千金如土似魯仲連以年則吾長殷盤若其惠外勁中不鑿智以遇大事則殷盤當弟畜我因命予伯兄之子震館甥舍焉予等遂得時時與次原相過從次原生而警敏好讀書落筆英特多俊語父兄深器異之遇人渾渾不見圭角意氣骀然慕古人奇節非常之功歲已酉予

謬廁書升邑領鄉薦者四人君其一也時予年方少

而君年又後於余滇閩之變帶甲滿地民間家室流

離君紆道問關來視余家邸舍中與余握手噉噬談

天下事後當成敗雖神氣冲和而秀傑之色溢於眉

宇無何別去不旬日而訃音至昔張文昌屈指同年

中惟孟寂最少年而杏花零落顧獨先感於寂余哭

次原憶曲江題名之句與昔人有同慨焉人生存沒

之故豈必以年哉向使以次原之才幸而至乎中壽

用其所未足以自表見則其所樹立寧有涯涘耶予

縱釣居文集

卷之七 傳

十

惟兩家因金蘭而締葭莩在父子祖孫四世間矣君

之令嗣勉才曩與予子侄輩同研席今侄孫文瀾又

幸接嫺聯余故樂得論著之俾後之覽者知才之難

得有其才矣而不假之年乃不得究其用以有施於

世如次原者真可歎也已

先慈行述

嗚呼痛哉家母生不孝兄弟無補不得邀榮一命食
淡衣簞終身爲寡人母也父母誰不愛子獨吾母於
不孝兄弟憐恤之異甚諸恩勤顧復難具述卽今七
八年來非不孝兄弟在旁臥不能貼席食不得下咽
離頃刻卽呼呼至雖疾痛必忍呻籲雖粗糲必謬爲
勇噉以慰不孝心今已矣觸地願下從弗得卽嘔心
瀝血述吾母生平懿行亦何裨慈帟萬一幸當世名
公偉人哀念焚苦不吝錫之鴻文垂光幽壤敢不收
綴鈞居文集 卷之七 行述 上

如閨中賦等編一兩徧卽上口稍長授之四書及女
訓通鑑傳紀諸纂畧皆精熟不孝兄弟就外傳時歸
從紡車燈下課夜讀猶琅琅暗誦弗訛或陳說古人
忠孝異聞事年十七相先君子距今七十餘年上則
逮事王父母下撫子若孫以至曾元五世矣人咸謂
子姓繁春秋高膝下兒卽困乏亦不致負米百里以
給養殮以爲吾母幸不知吾母以仁孝恭慎節儉明
敏行於流離顛沛艱難百折之中無一日不歷諸憂
虞無一人不經其勞瘁至今追憶如在目前痛哉先
縱鈞居文集 卷之七 行述 主

召殘魄紀載其饑瘠鵠骨之恩以巧榮施抑又念人
子愛親誰不欲譽聞顯揚雖取古今聖規賢範以集
於親之一身豈非至願然百實而一不信焉懼無以
質於鄉之人則是徒以彰吾親者沒吾親尚安得爲
人乎故不敢少加緣飾謹掇拾其耳目共見聞者披
淚而爲之狀母系出同里黃黃故右族以詩禮世其
家外王父君補公與其伯兄君虞公在膠庠以博洽
稱外王父尤醇謹有矩矱家母其幼女也生而莊敏
動止異凡兒外王父母奇焉襁褓中教以世俗小書

幸地逼鬱洞在數縣之交自戊寅妖賊嘯峯山五六
十年間萑苻竊發不時釋騷獨先而安輯獨後室廬
燬而剝剝而後燬田畝荒而墾墾而後荒衣食無所
得而上供義不可逃先君子拮据卒瘁偕伯叔奉一
老病之祖母間開播遷自宜至臨又自撫至建周遭
千百里無一不流寓之村落無歲月安堵之居停當
是時食指近千計囊無半文遇歉歲日供薄糜食萬
錢嗟乎嗟乎痛定之人思當痛之時真不知何以自
處也家母焦心勞思佐先君子撙括萬端扶先王父
縱鈞居文集 卷之七 行述

寸不得自樹母雖不言其能無媿欲死乎猶憶庚午
冬當上辛未春官時東強鄭夫子巡撫江南夫子不
以不孝兄弟不才並大業相期許庚戌場後意怏怏
領閱南宮卷是幾倖前茅以經義犯同考諸被落癸
丑之役又聞昇卷入彀亦以第六義見擯於吹求素
爲之扼腕向同門怪不赴公車不孝兄弟慙甚幾微
見顏面母覺而問故不敢不直白母母曰昇兒入京
卽不第需次當得官是兒三十年不取應吾雖安兩
兒奈汝父期汝何吾尙健飯兒勉之不孝兄弟有難
縱鈞居文集 卷之七 行述

觀於縣城取間道紆回數百里以就寢窰中間坎壈
顛踣刀瘡箭瘡念之慘惻非先君幹辦必不能堪家
室之多難非先母賢明亦必不能成先君之區畫至
丁巳恢復郡邑小醜漸次削平稍稍得一夕安寢而
先君不待矣痛哉方其跋前疐後蹙蹙靡騁偷生且
不暇必不令不孝兄弟瞬息離絳帳攜西席轉徙飄
泊往往微崖未就輒預圖僻所以爲肄習地雖割修
弊酒不足於膳而禮意周至事先生如事王母謹嗟
乎推先父先母此心豈其料不孝兄弟止此乎今尺

召母曰汝兄弟在側雖無離憂吾不樂汝行乎無以
吾爲念時臘月廿五日也計程已後不得已趣裝北
上倍道至蘭谿忽兄弟兩人夜不寐舟中肉跳心驚
翻然作歸計距家七日地鄉人果來言母爲此廢寢
食遣急足馳歸報兒回則欣然有起色謂諸子婦曰
吾一日產兩兒報抵肝卽加餐矣嗟乎不孝同產兄
弟共五人伯兄鼎年十三應童子科學使者崧瞻張
公試案頭詔爲神童與之酒肉青其襟年二十二而
殂四弟昂礪尤早生而奇穎初爲文卽能作驚人語

草行楷法皆性授似絕有工力者幼弟晁試第一補諸生數冠軍費序中邑侯雯菴尤公仲生李公皆以國士遇之無何亦齎志歿母肝腸寸寸裂以此撫不孝兄弟兩人斯須不能離然對不孝兄弟則淚從腹中落或破涕爲笑若不甚記憶者嗟乎無淚之悲深於痛哭使吾母結懔填胸而不得放聲一慟者不孝兄弟罪也顧又時時念不孝兄弟坐是無建立嗟乎不孝自揣賦質荒落文章不足以奉國才猷不足以匡時卽歲歲蹶躓長安道上亦不過踟躕一轅下駒

實行不喜談果報而事神明肅祖先如在眉睫一月之間葦茹無幾日衣無尺帛箴紉補綴不輟手先是十年許一切襲敝覆衾深衣軟履以至子婦衰絰藉功大小之服皆霜泮月紵手自裁製不令兒輩見聞今觀茲綫縷尺度等殺什九與家禮符合徒使鷄豚之常饋格於持齋附身之誠信長貽後悔生無爲養死無爲禮不孝之罪上通於天矣惟大人君子孝思錫類寵以琬琰俾衡門之下不軒冕而榮不馳贈而貴不翟茀象褕上諸高堂而一字褒嘉責若華衮苦廬塊枕報效無能生當啣瑤浦之環死當結晉陽之草家母生男五女一名鴈姑適邑庠生羅諱大任歲一再歸寧或病劇來省親母卽遣不孝兄弟出子舍惟妹氏一人侍養祝嘏啜煙湯藥巾帨襦裼無假手婢媼常兼旬或閱月不就枕席長外孫而致試文場輒前其僦伍去年補博士弟子冠一邑軍母懽愉累日不知疾之在體蓋母性義方惟讀書教後爲慘切其在諸甥與子若孫無異也子孫曾元婚配識家乘不具述

吳通政公像贊 并序

通政吳公世所稱爲五朝名卿者也公歷成仁宣英
景帝五世出入禁闥四十餘年以能詩文工眞草書
取重當宁凡廊廟大著作劾制誥金石遺文一切
出公手予從郡邑誌書讀公登臨諸詩沉鬱頓挫得
杜工部之遺及觀祝枝山書評謂公趨向甚正而能
自出塵一似王逸少後鮮無愧此語者又時時從賞
鑒家得視公手書良然竊嘗慨漢時薦辟與明代制
科並重司馬長卿驚才絕艷升冕一時雖有楊得意
縱鈞居文集 卷之七 像贊 七
終不聞文園令稍一增秩改官明初諸辟召反得驟
階清要無曹署檢柅之遲迴而帖括揣摩裂筋截脉
有什伯於吟詩苦瘦臨池水黑者顧華髮墮顛而不
一遇或轉而之於作詩臨字亦往往而有抑又聞晉
宋間人主與臣下競詩字之工拙一時有聲稱者致
自屈其藻思脫力以規免於忌患或不幸信手而揮
銜口而吟而至於大佳則空梁燕泥之悔相從羽化
之感求爲世所唾棄而不可得士君子蹇譽通塞之
際豈可謂非命哉雖然歷代選舉互有得失士自以

其時命與一代法制相遭逢而各有精力詣悟與古
今通乘於無盡者卽法制與時命均不得有其權姑
卽明代而論文衡山在詞苑頗與館閣相牴牾衡山
才華名海內倡酬贈答爭寶而傳之以至於今學士
大夫乃至以有無分清俗爾時同官如姚楊諸公今
或不能舉其名字然則釋褐登朝無文采翰墨以重
當時而傳後世則科名爵秩皆速朽之物也因拜公
像感而贊之曰人而必敝者簪紱之形遠而無徵者
太常之銘使人敬而禮焉不與大化爲推遷者文采
翰墨之聲今拜公像益仰公名以世考之不可得而
盡以才能度之不可得而稱或曰書右軍詩少陵胡
爲乎流觴曲水處序傳軼題咏獻賦三禮聲輝赫不
傳墨妙與筆精孰兼擅之前無古後無今又何能定
爲五朝之名卿

縱鈞居文集

卷之七 像贊

七

讀范蔡傳書後

太史公傳范蔡而贊之無異詞謂激於困阨而繼踵取相位遂以戰國之士盡一子也夫范雎戰國士也蔡澤非戰國士也雎起貧賤無一念忘富貴從須賈使齊而私致其牛酒與金主者疑其有外心而慘辱以懲後亦不爲過說者謂遠交近攻爲雎相秦之烈然穰侯用事憂三晉則摧三晉睦齊則質涇陽君於先而致東帝於後是雎未入秦何嘗不遠交近攻秦不遠交近攻終亦必并天下而離人母子間人昆弟縱釣屠文集

卷之七 書後

十九

親戚祇以快生平之恩怨謂雎非傾危之士不可也微蔡澤幾何不爲商君吳起大夫種乎綱目於雎謝病書免予之也蔡澤教之也若蔡澤之困阨於諸侯不過已耳甚者遇奪釜鬲已耳此非其行險所致雖聖賢亦有之觀其就唐舉相曰吾持梁刺齒肥四十三年足矣則當其困窮時已自有輕當世鄙肉食之意而奪范雎正以全范雎其相與傲戒皆周易進退盈虛樂行憂違之理是以不數月脫屣相位優游翱翔於刻覈少恩之國者十餘年莫能害吾嘗求士於

戰國能詘能信不必高蹈遠引而超然利害之表惟蔡澤一人不得已而思其次虞卿魯仲連而已

縱釣屠文集

卷之七

書後

十九

讀方孝孺傳書後

吾最不善十族奈我何一語民生於三事之如一唯
其所在則致死焉人臣事君君爲社稷死則死之致
身之義是也吾父母吾祖若宗獨非生我者乎九族
十族之祖若宗獨非其後裔所自生者乎而皆不得
自有其子孫戕千百之命以成吾一時之激烈樂羊
啜中山之羹君子以爲忍不幸遭其時霆掣電擊無
所別擇則亦已矣若當其駢首就戮流血成川自我
視之如一無所與於我則無乃過乎雖然赤族參夷
縱鈞居文集 卷之二 書後 三

之誅三代無有也始於秦文公後世因之以懲人臣
之奸回不軌爲叛逆以禍生民非止自爲其宗社計
者爲法不得不爾顧乃施之於純臣吾恐正學既沒
讀書種子不斷而忠臣義士絕跡於後世矣昔者拊
楹射股之變彼君臣固不足道然大史執簡而死其
弟嗣書而死者二人其弟又書乃舍之今收一人以
示孝孺孝孺不屈盡殺之以至於八百七十三人亦
甚矣哉

讀東坡集偶書

坡公兩王夫人爲姊妹通義郡君公初不知其知書
然每公讀書卽終日不能去因輒記公所遺忘公在
汝陰同安郡君有春月色勝秋月色之語公大喜謂
吾不知子亦能詩公於文章之樂自父子兄弟朋友
而外又兩得之伉儷天獨厚公乃爾元豐二年公被
謗就逮御史符下圍船大索公書婦女悲罵是好著
書書成何所得而怖我如此悉取焚之公書不惟此
劫不知增後人幾許光景使通義而在必不作此語
縱鈞居文集 卷之七 偶書 三

同安於此不能無少軒輊書顧有幸不幸哉幸則神
物且爲訶護不幸則守尉雜燒令卽在兒女子口中
矣老泉因莊生一數字衍出木假山記無窮慨歎千
古讀書著書人皆不可無一死生輕去就意

讀東坡詩偶書

坡公送沈達赴廣南詩嗟我與君皆丙子四十九年
窮不死一似怖死輕於耐窮元旦詩但把窮愁博長
健不妨取後飲屠蘊又似乎諱窮減於貪生人情孰
不惡窮乃自昌黎送之後之人遂有欲留之者人情
孰不畏死乃月犯少微士大夫求速死不得名之所
在雖窮且死弗恤顧名如畫地作餅何益於窮使我
得身後名不如生前一杯酒更何益於死假令虞卿
楊雄司馬相如不窮戴逵不死終不失爲名士當時
縱釣屠文集 卷之七 偶書 圭

窮坡公者非不欲死坡公然蜃塢獠洞適足供其調
笑弄水挑菜食菊啖芋而貌加豐髮之白者日以反
黑公之自立總在死生窮達之外

再讀牡丹亭題詞偶書

憶庚戌冬仲大凍河結冰不可舟日闔爐分宜師署
中偶架上抽閱陳眉公牡丹亭題詞師謂情者學之
累臨川講學不言性言情詩情物也吾且與子以情
談詩因舉唐人小詞門外獍兒吹知是蕭郎至剗襪
下香堦冤家今夜醉扶得入羅幃不肯脫羅衣醉則
從他醉猶勝獨睡時前輩取爲詩法予謂師當拈示
我輩爲作文法蓋詩限字限句其地窄不患不轉患
不暢不暢則轉處無意味文短長無尺度其地寬不
縱釣屠文集 卷之七 偶書 圭

患不暢患不轉不轉則暢處無波瀾昌黎龍說不上
百字如黃河九曲曲可千里史記封禪書滔滔萬餘
言將黃虞祀典神仙河決傳會牽合莫測其端倪惟
王荊公能從短篇見妙然讀孟嘗傳似昌黎刺客傳
贊又酷似龍門只是能轉耳若昌黎馬說則又以不
轉爲高矣故曰風行水上自然成文又曰行乎不得
不行止乎不得不止師笑曰起予者商也始可與言
詩已矣

讀帥惟審本傳偶書

先生讀書日盡一針不再假緝閱而駭於世局相傳
在官判理如初不識字人解組後喜同家人飲嫺戚
外家一日家中自設饌云某折簡邀飲從別墅紆道
迎至夫八公子先在坐先生喜曰汝等乃先至此隋
劉臻劉師同官儀同臻欲詰謂前驅曰汝識劉儀
同家否從者以爲歸也迨至其子出臻曰汝亦來此
乎好事者傳會以爲陳愧齋事近又移之於帥則知
劉儀同事與帥公他事皆誕也

縱鈞若文集

卷之七 偶書

七

題鄒元莖手卷

赤壁賦脫胎大鵬司馬子微許青蓮有仙風蓋千載
同調也少年上人自言得草書三昧青蓮推爲獨步
硯池飛出北溟魚豈復人間翰墨坡公書自出新意
不踐古人爲文亦然兩賦蕭然自遠亦脫下垂天雲
矣今元莖以懷素筆書坡公文想見作者命意所在
孔式又爲余言元莖詩賦高妙披此卷令人渴慕

縱鈞若文集

卷之七 題

七

題黃殷盤像

儒不近名俠不戾俗才華栩栩德矩邁邁倚孟君友
贈之劍燒燭攤父遺之書爲結客之鄭莊爲散財之
陶朱食非無魚出非無車胡爲乎亦彈鋏亦曳裾競
裘馬五陵豪貴狎娉婷十斛隋珠海市掛帆胸無錢
幣京畿攬轡神在衡廬此徜徉玩世之襟期不傳阿
堵吾遇諸載籍之內秦漢之初

題壁帖

家購黃庭善本甚夥不祿就卷帙遍張壁間既便流覽又以破臨摹之病然於古人位置筆意兩者均失王右軍從父枕中竊去前代筆訣旬日大進人情習見則易忽不專心致志則不得也書此以愧余拙

縱釣船文集

卷之七 題

題筆陣圖

筆與陣非類筆陣與楷非類然得心應手在性情不在形質劍之舞蛇之鬪得諸正楷尤難顏魯公筆筆如端人正士是其累處故有叉手並腳之謫每作楷快謂此說一過與匆匆不及草書同意

許明府衣銘 并序

康熙四十三年建武右堂許來攝宜黃事明年謝篆還盱兩閱月耳而士民歌頌無間言何也蓋公清慎爲心勞謙下士把酒論文風流豪宕有倒屣投轄遺風歸之日民無所抒其愛戴又不敢以瑣俗嘗公乃效會稽一文故事鑰一櫃於學宮而穴其蓋以內錢旬日啓視共得錢一萬四千一百有奇爰製錦衣以壽公而爲之銘曰帝錫則衮民歌則緇歌生萬民之口錫出一人之筭一者維公萬則何私維其宜之是以有之敝予又改爲兮無以我公歸兮

縱釣船文集

卷之七 銘

衣

麟兒館枕銘

繡於口錦於心無取爛於衾中郎帳下淮南金

縱鈞居文集

宜黃應是敬菴著

男麟曾孫婿

鄧文堪
歐陽易
鄒文璧

編輯

卷八 疏 心詞 啓 書牘

張公生辰建福疏

蓋聞景星輝南極璇宮瑞霽桃花紅日照西池瑤圃
祥凝鶴羽飛來雙鳥適王喬從政之年坐致丹砂正
葛洪在官之日惟三多致祝孚於康衢斯五福咸臻

縱鈞居文集

卷之八

一

廣平壽考伏惟某三韓鼎族七葉名家一卷素書神
仙之秘天授千秋金鑑祖宗之澤無疆燦奇葩於吟
壇雲漢借篇章之色製美錦於岩邑風聲飄墨綬之
香手挾朱霞芳名與鳳岡同秀襟懷白水雅操隨鄉
瀾並清以故廡有懸魚爭效長官之潔遂見陌多馴
雉堪徵童子之仁門館無私合署人閒白晝庭除可
數兩行吏立春水乃者驕旭逞威亢陽太甚非人事
之有祲實天運之流行念聖世未免多災設六事以
自儆維神靈遂能有赫享八蜡以順成雖上不居功

還歸思於造化乃民能戴德敢忘報於提携茲萬物

熙而登臺融風正拂值百花開而匝樹麗日初長適

屆懸弧用展禱祝知仁者必壽在在獻頌長生而民

欲無厭人人引領百歲伏願金繩地華恒圓寶月之

輝珠樹長春不謝天花之影南陔時奏八琅雜舞袖

以承歡北斗頻傾六膳進萱堂而永慶鳳鸞既已繞

蟠瓊琤振翮九霄槐桂方且滿庭次第生花五色日

升福履方瞻鵬鷺之翔鼎盛春秋彌茂夔龍之業

縱鈞居文集

卷之八

二

李公生辰祈嗣疏

神仙有錄識仁人之壽無疆造化何私知賢者之後
必大某等幸戴福星忻瞻化日愧非南州高士取重
陳蕃沃聞東魯絃歌設稱子羽或問奇而載酒且刻
燭以拈題誼重於山情深似海茲月惟建巳日值生
中人誇強仕之年百里偶聞鳳嘯我效華封之祝多
男載咏螽斯蓋芟棠有弗忍剪伐之民斯析薪有必
克負荷之子祥鍾令器宜星辰復聚名家神佑哲人
令孔釋送來天上攬明珠而入掌望佳氣之克間伏
縱鈞居文集 卷之八 疏 三

老母八旬祈保疏

蓋聞書稱壽考疇範繼以東寧詩咏聲宜天保錫之
遐福由來一喜一懼親年在所常知所以如升如恒
子心惟日不足伏念母親某氏善宜錫嘏德足永年
家門肅其母儀族黨欽其闔範竭生平之恩勤顧復
如一日搢臂畫荻無非躬任劬勞榮合室之子孫會
元於寸心和膺杏節何啻身受甘苦有子五人而依
膝惟二想見破涕爲笑之深裏就養一家而繫念其
三難寬多憂少樂之至性自幼年持素期望迄丙寅

縱鈞居文集

卷之八

四

願禮準提通計六載以來而強半菴蓊彌增慙於菽
水自惟三牲常饋而力遠宰割空佩訓於雞豚某等
薄視絕裾澹情持檄戲彩喜同萊子尚能捧水蒙山
板輿志擬安仁何妨長貧洛溪安閑可當肉食不必
定享乎千鍾瓶鼎自足養殮幸無負荷於百里茲值
大呂建月適屆母壽八旬敬叩洪慈用伸懺告伏願
遐筭方升耆齡預卜茨山蓬島頻採秋芝金姥木公
常供火棗蘭芬滿室堂上頌而難名萱草方鮮堦下
舞而忘老看泥金之錦字如綉如綸聽彤管於瑤編

大林寺判官心詞

金網璀璨天上之是非玉管璘珣別民間之淑慝
精眸炯炯人心鬼婢難瞞並立亭亭塵世神錢不撓
筆雖乾而難潤籍則小而紀詳伏願頌神而明錫民
之福謹嚴執與忠恕筆下別有乾坤鍛鍊不是精明
簿內旋轉造化爲邦國之司直佐賞罰於明堂民其
安乎神之惠矣

縱釣居文集

卷之八

心詞

五

霖姪冠郡庠通同人酌魁閣啓

紫桂香浮振金風之萬仞黃槐幹聳挹玉露於千尋
藉朋酒以會朋儕聯同心而求同氣茲者星橋有路
月殿生梯人各有情案鋪胸中之錦誰能免俗庭晒
腹內之書因此興溢南樓可無樽開北海但上庠散
處於六邑延領不迷之客何止三人浩費難辦於片
時屈指獻捷之朝不過一月既應肅將燕喜敢不先
佈鴻私雖貧乃士之常顧釜魚何堪作饌而士以志
爲尚又竈薪不屑因人當此鳳起蛟騰之時爲賓皆
主肯教風清月白之候有酒無穀或者名士別有襟
期不妨斛裴而衣犢鼻應念良朋幾處高會何難貰
酒而質金龜謹擇吉辰恭酌魁閣不獨將三年蓋味
上感朱衣庶幾聽一日鹿吻稍酬白屋酒酣得句滌
彩筆於鵝池賦就登樓兆題名於鴈塔

縱釣居文集

卷之八 啓

木

候張太尊啓

一代偉人千秋碩彥質秉天授不假黃石傳書名噪
菰林早羨青錢中選紹司空之博洽登山臨水作賦
夙擅大夫之才繼京兆之清豪惕吏懷民試郡聊屈
上卿之扶義文則力追大雅起衰不讓昌黎分校則
暗模知名藻鑑直同德操若乃詩成高郢雪之調筆
非樹而生花况復毫揮縱銀鈎之奇墨無雲而成錦
裘傍餘暉於隣壁水壺近濯盱江幸臨福曜於嚴區
樾蔭方垂昭武廣薪熱而造士勤吐握以親賢某一

縱鈎若文集

卷之八 啓

七

株尚守尺蠖未伸獻賦之才徒然抱病著書無力空
自多愁敢謂君子固窮祗因小人有母行年未若萊
子喜學捧水蒙山文采遠邇安仁竊效板輿浴浹茲
以高懸月旦樛材謬隨玉笋之班遂爾瞻望風徽桐
枯喜借薰絃之化幾番筆削初聞妙義千層一經品
題如捧瑞雲五朵既叨鑑鑄彌切葵傾奈北堂衮褥
未安而子舍晨昏難曠致使咫尺清塵之下緣定省
坐缺摠衣庶幾婆娑化日之中雖藿藜何減祿養伏
望時提下士之耳載誘愚者之畏比承叔之汲引眉

州愧軾而且慚轍或宣尼之弘獎門下與點不異呼
參負旣見收於當塗長梗垂援於絕壑俾爨下殘枝
悉成妙響而亭前廢竹亦發清聲時假一咳之榮即
同千金之重伏祈丙照下鑒寅悰謹啓

附回啓

七子鴻才一門駿望姓字聯芳桂籍大宋小宋齊榮
文章增價雞林長蘓二蘓並重萊階翔武斑爛猶帶
秋香茅皮朶願甘旨常留春色矧復庭森玉樹豈將

縱鈎若文集

卷之八 啓

八

比美八龍即茲地擲金聲早已先鳴雙鳳弟學海細
流宦途小草事賢有志豫章之榻从懸由徑多人武
城之室不至顧迹雖遐而心孔邇憂魂恒在考槃益
情若睽而道實同步武共期聖域伏願匡其不逮嗣
是好音以脩已者誨人俾奉令承教庶幾寡過將齊
家而正國緣折矩周規迄用有成則兩地神交可作
他年佳話且一廷寅協尤多後日彈冠敬因元季之
旋率報壘篋之奏詩廣宛在誼感先施

候閣太尊啓

清標玉立純德金相移來畫省仙班瑞色晴飛熊軾
坐宜黃堂異政品輝夜皎麟符起穎川於中州鳳儀
碧落借太傅於外任覲化清眞惟朝廷眷念一方民
特簡良牧屈大賢暫領二千石小試徽猷秉犀照以
蒞臨閭郡人恬冬日開龍門爲德造七庠士沐春風
甌別群才水鑑同氷壺並照陶鎔多士海珠與沙磧
兼收某夙欽山斗幸鹿幘幘欣保赤之循良樂撫字
而翹首咏作人之豈第想珠玉以傾心日者星輅下

縱鈞居文集

卷之八

九

賁荒郊德曜遍照僻壤載色載笑有翼有嚴弘止車
問卒之休風綠野思膏非舊擴開門納賓之雅化蒼
黎耳目頓新奈山居越百里而遙每傳聞在數日之
後致使心馳就日徒爾望切瞻雲又緣筋力向衰拜
跪不任故咫尺清塵之下愧未趨迎惟婆娑化日之
中畧申頂祝而已茲特遣小兒晉謁崇階懇領提命
雖自揣葑菲下質盍隨玉笋清班或上邀橫城宏慈
廣佈薰絃雅化永戴生成之德遙興翹企之思謹佈
寅棕伏惟兩照

賀李邑侯新任啓

煖氣帶春風小陽報種花之候瑞色霽冬日寒谷聽
吹律之聲望中雙屐欲飛天邊鳬鳥携來一槩自鼓
今代絃歌吏慶於庭民忭其野恭惟某濟時舟楫瑞
世璠璣發藻名區海外寶青蓮之句麗徽上國寰中
倚長源之才占氣而識眞人由來函開望重執鞭而
想名聞相傳元禮門深初謂宜水尺波豈能縱神鱗
之矯翅詎意鳳岡拳石竟爾邀翹羽以來儀然負山
阻溪自昔雖號巖邑而經天緯地不妨小試殊猷師

縱鈞居文集

卷之八

十

環於疆者數年馴雉驅蝗魯中牟必有以表異馨懸
於室者比戶無襦有袴范叔度其何爲來遲望君子
兮攸歸方傾耳於揮絃雅化呼父母兮孔邇用寫心
於製錦仙才某繩樞下士幽僻小儒瞻紫氣於龍文
不比尋常仰斗杼丹衷於燕賀若爲咫尺披雲化鶴
有緣河南借而願偕父老竹馬非舊并州迎而竊比
兒童偶藉鴻飛特申雀躍伏願霞軒非遙仙舟在望
作霖而滂沱沛潤恩波隨叱馭之車戴星而朗耀生
輝光氣燭寒阪之屋將朝廷謂才非百里行看紀姓

字於屏風而草野嘆量比三公會見勒功名於鐘鼎矣

賀黎邑侯新任啓

湘浦鍾英方臺毓秀彩絢江淹之筆詞瀾壯壓洞庭
光分劉向之燈學海富吞雲夢文價夙騰苑望重
雞林芳名早籍金閨香芬桂圃暫借補袞大手少現
製錦仙才某繩樞小儒草茅賤士五行妙魯莫續家
聲三入榮名空慚往牒愧茂陵獻賦之才而同其累
高虞卿著書之意而困於愁計三十年不到京師既
無緣杏紅桃碧乃十餘載未入城市又空對水綠山
青徒盤垸以閉門終窺天而坐井茲幸典型在望壇
坫攸存端賴哲人振興大雅溯龍門而日近翹企益
深瞻鶴馭於星言攀躋彌切聊先鯉布薄致芹私

賀黎邑侯行取啓

湖湘發秀衡岳鍾英學海文山蚤蜚聲於菰苑春華
秋實聿擅譽於經綸材畧縱橫治平第一風流吐納
志氣無雙維牛刀小試於山城故駿業遠騰於臺閣
驚聞鳳檢從天下權呼彌切瞻依俄看龍光拂地來
躑躅難離襁褓某等荷洪造之天高企台光之日遠
雖寒灰煖謝難同吹律於鄒生而老馬途窮徒切感
恩於伯樂兒曹駑駘下質樗櫟微資升堂从仰斗山
濫叨厦庇下榻誤收國士夙荷春容群青衿而倚戴
縱鈞居文集 卷之八 啓

十三

賀楊邑侯新任啓

露和玉屑頓生赤桂之香日射珠光漸燦黃花之色
瑞靄川谷慶溢閭閻恭惟某河洛菁英大梁間氣披
華陰望族之譜世德重新繼關西夫子之名家風如
昨文章舊價苑中辟易鄒枚桃李新陰座上壓倒元
白茲附山阻溪之下邑夙號岩疆屈經天締地之雄
才小試發朝曉看仙人之鳥鳬帶影以齊飛夜彈宓
子之琴鶴聞聲而自舞召父杜母盼河陽以早來雉
馴堽驅接中牟而表異某甕牖下士編戶陳人頻年
縱鈞居文集 卷之八 啓

十四

建通濟橋請當事祭江啓

水判紫虹現群瞻浩蕩思波風和瑞雪融競仰澄清
雅度山川聚秀城郭增榮恭惟某國之柱礎民之舟
航如日在天光徹千家之熒持衡於手平操三尺之
權四境咸樂休和美昔無而今有萬年初開利濟占
小往而大來軫念南隅通津蒿目邑人病涉弘宣鼎
力大慰群黎陋鞭石於秦皇邁造舟於周室敢攀鶴
馭虔禱鴻庥俾蛟螭悉稟威神雨暘咸供呵護子來
而磬鼓不事民悅而鑿粟忘勞則輿梁有成可預酌

續鉤居文集

卷之八 啓

五

丹陽好酒租車無恙當大書刺史奇勲伏願雨露隨
車風雲擁蓋彩虹亘而橫渡永標大夫之名景星下
而臨波長流司牧之惠今日納履圯上即邂逅一卷
素書異時題柱昇仙或聯翩駟馬榮過跋足以待引
領維慙謹啓

請當事迎學啓

麗日增輝標玉尺於寒谷和風回律鼓金微於素絃
柳陰拂影澤之樽依約流觴曲水花香遍河陽之樹
掩映李白堯紅樂附采芹歡同觀旆恭惟某菽苑珠
璣文峯霞立詞喧衆口羨折桂之一枝技絕凡流驚
穿楊之三葉持文章以報國藉作人以事君揮塵談
元風流藉甚開帷講易典則巋然坐振八代之衰力
砥千秋之柱某等貧如馬壁掾學原樞斗室篝燈拘
同紙蠹嚴冬木榻技等雕虫八叉之咏空傳从嗟淪

續鉤居文集

卷之八 啓

六

替三年之拜未補莫採衰遲茲者幸炙官墻喜趨臯
比一沾時雨應無不潤之芝蘭少拂春風盡是默成
之玉筍敬布函丈之席用申束脩之忱伏願見賜下
璇宮群拜騶軒之寵鸞音屯壁水頓生俎豆之光知
梗枏歷久而後成封植不遺樗櫟念寶玉難得而易
失篋積并納珉琬自是雪案風窻逾溯提撕之盛德
從此雲程日馭敢忘栽培之深恩預泐魚箋屈迎鶴
駕謹啓

謝扁履啓

祥雲靄小春起山川之悴色煖氣和冬日兆草木之榮機賁道光騰綠字絢若華袞坤輿厚載赤鳥飛來敝廬柴門生輝履長聲慶伏惟某汴梁毓秀河洛鍾英白雪爲懷棉竹夜慙得錦青天起頌敷城歲賴無饑七庠仰若斗山栽培賴千鈞之力羣倫幸逢冰鑑甄別無五色之迷鶴與琴來携清風於兩袖懷從刀買酒靈雨於一犁帝簡循良民歌樂只某漫渤無能蓬麻有造三冬木榻未効勤於引錐一室篝燈徒砥

縱釣老文集

卷之八

七

志於唐研風叨提命謬玷宮牆廣拂座上春風曾許庭前立雪垂孝思於不置涕錫類之深仁家有嚴君紀年已逾七十愧非令子因勉未及百千茲辱宏慈俯垂寵賜啓靈威之橫赤文頒自天來占視履之祥圮橋恍擬仙授俾衡門賤士邀絲筆以侑觴扶踵寒儒服舞衣而結襪暉映草澤震盪心魂顧某何人其克當此伏願籌增海署還祝日月升恒秩晉台垣群依岡陵鞏固錫編氓之五福報豈弟以萬年臨啓無任戰越惶悚之至

答聘啓

花明籠曉日簾外春色平分柳弱拂晴烟塔前瑞氣雙靄綠由天作慶洽人謀瞻筐篚以增榮捧瑶函而乞喜恭惟某英才騰舉靜請淵渟器宇堪親挹雅度於光風霽月丰姿可即佩令範於秋水冰壺袍笏滿床不數薛家三鳳芝蘭盈室爭傳荀氏八龍何幸舊托葭莩遂爾新聯嫺契羨令郎五經初授氣欲凌雲愧小女四德未諳才非咏雪東床腹坦知乘龍之有期北門情慙慮牽犬之無力莞爾一笑祉及萬年伏

縱釣老文集

卷之八

大

願占叶鳳鳴世有其昌之應兆徵麟趾家符永錫之祥仰承幣帛之焜煌蔚矣鸞戩寵錫虔告宗祠而杆舞展也鹿車欣乘聊竭寅悰仰祈丙鑒

上林老師

自辛亥中春拜別老師於章門迄壬子之冬始得一肅稟檄附侯函丈兼佈謝私不意甲寅之變蔓延數載做地當數郡交界從來繹騷獨先安輯獨後門某挈數十口之家轉徙於數百里之外而流離至五六年之久迫舊冬方得還家中間艱危摧挫疾苦侵尋繼以死喪辱以囚繫坎壈顛踣無所不至憂愁鬱積今遂無日不在病中坐使瞻望雲日之懷榮結寐寤踈遠之罪在老師或優容憐察然自度則難追矣今

續鈞居文集

卷之八 書牘

九

春晤蔡社生才得一訊近社少慰夢想至於動定詳悉尚在疑信徒增悵惘耳意老師當衝疲之地王事執掌年來徵調絡繹靡庠調護惠澤之在人者較平時彌見周至指顧間當不次內擢爲十載賢勞之效獨門某遭亂流離重膺大故甫脫湯火又纏疾病歲月蹉跎不獲少展尺寸以爲悒悒大抵西江氣運蹇厄卽有長才難免沮抑同門中惟豐城之李稍稍爲宮牆吐氣至若南城之吳與門某接壤而居其文章氣誼俱足模楷乃亂離失所溢然資志老師聞之當

爲墮淚也如門某則庚戌幾倖前茅不圖以兩字涉嫌被黜鄭老師領閱落卷逢人嘉與極其惋惜嗣後或阻於事或阻於亂或阻於憂今又阻於病翹首南宮一試如俟河清其能無一日九迴腸耶月前醫者於四股灼艾今幸病去五六或者老師覆庇所及得獲霍然卽當匿影深山刻意切劘爲焚舟破釜之計惟老師時其啓迪錫以指南他年或倖叨螻申庶不負教道獎寵之盛心耳茲特走力稟候秋風凜烈惟珍重調攝以慰遠望

續鈞居文集

卷之八 書牘

十

與劉希呂

山中兀坐忽辱高賢惠然一破岑寂乃拂袖之堅竟不肯少緩須臾豈意中有戴安道不憚乘興而來抑亦見所見而去也雖風雨弗顧耶瞻望弗及徒留縹緲數筆使弟從壁間想王摩詰佳句無乃太愒乎歲聿云暮不能携村醪野藪向吟臺求讀一年詩藁土物數種極愧鄙俸然社臺烹茗佐讀時想見流離之子蕭然野外少傾畧山間風味卽同促膝茅蓬中多一夕佳話耳

答趙二徐

頃未見試錄傳聞貴縣新雋又翩翩一佳公子弟私
意荀龍薛鳳之家連鑣競爽指未能再肩也爲之狂
喜累日最後乃知隋珠下璧尚遭按劍孫仲謀軍威
未整使劉景升得以藉口此事尙可寬假目前獨弟
愁病侵尋經年不一把卷視老年臺堦前膝下稱詩
問禮比肩林立眞在天上何乃尙作不如意語今番
北行現亦隨例起文然顏頤萎靡竟不能自振惟翹
首跂足一聽祖生着鞭去耳

縱釣居文集

卷之八 書牘

三

又

弟年來慘苦萬狀知交中書尺有來無往大約皆憐
而宥之獨舊秋得年莖札意不自安於冬初會收淚
作報章一似未塵記室弟少年意氣實不自料止此
乃抱沉痾十餘載每一把卷卽眩暈累日文章事業
兩途付之流水水往往淚下有次子已堪授室爲文自
出機軸時能作驚人語不期丙寅四月一疾遂至不
治此後弟無夜不夢無夢不哭猶賴有幼子頗跳躍
依依膝下年近十齡亦能暗誦讀過書如流每肝腸

寸裂時稍藉此一寬解詎意去秋離亂中患一痲症

纏綿兩月餘又復相繼奪去父母愛子無賢不肖皆

然獨弟一種舐犢之私常自覺在尋常顧復之外一

旦苦楚至此卽與年臺相見亦傾吐不出謂今筆墨

能盡否弟生平素所服藥皆人所必不能堪每一舉

梳必設母老子幼四字在胸方能下咽今于幼兩字

無後顧慮然猶不能寧昔人憤激痛自摧斲圖與兩

子相見黃泉者爲老親也若年臺福自往因不知幾

度坐破蒲團弟視之眞在九天何來教猶似有不滿

縱釣居文集

卷之八 書牘

三

意慮得非賢者欲然太過之病乎聞展聞已慰佳卷
宋之子瞻明之方城卽使眞置第二海內尚不允服
何乃又遭擯落此自關西江運數非人力所能爭也
然山輝川媚有望氣者自應實之戊辰不得第二辛
未終當第一直摩襟間事耳弟則已矣長爲農夫以
沒世矣使至輒復罄竭至此眼昏體倦不能作楷字
祈恕不莊

中秋東宋岸先

今夜皓月千里想見名士襟期入人懷抱恨不能携

濁醪數斗少壯坐月狂歌之興况榮發即在旦晚使
下方人瞻博望仙槎無從問渡也悵何可言

答崔秋旻

去秋吾兄不元則此中純是造化弟今番北行之意
遂澹然矣於此見弟服膺吾兄之甚而弟之恬然家
居不是謙正是狂耳

答友

頃承翰教恨不能卽令小豚立雪寧復計道里遠近
耶以人言不經稍稍悞耳茲復承諭知絳帳近在德

龍鈞希文集

卷之八 書牘

三

里卽有意外相戒不入以爲我湖鹿洞可卽以爲武
陵桃源亦可也待風聲稍靜不待頻呼孺子亦負簞
來矣肅復不悉

答繆誠菴

向同人談決科之技必爲御兄首屈一指榜發果賀
戰勝而暗中摸索頗見信於鄉之人來問桃浪消息
者遂比比也乃專意推重御兄益堅決矣但百四十
九人中不識肯容奉鞭勒否送人作郡恐不禁擲掄
耳

與鄧丙若

董帖不必甚真然兄索之急弟留之堅其名重如此
幸而弟非真能好書者耳假使如米元章遇右軍書
不得卽投江死兄且奈之何

東趙二徐

南宮榜放跋年臺好音不得家兄亦復連蹇病中又
增數月懊惱中夏客郡城忽手詔自天下兼辱惠教
瑤篇啓函莊誦覺光彩陸離不敢逼視望氣者自應
得之乃猶遭按劍始信此間純是造化弟滿腹牢騷

龍鈞希文集

卷之八 書牘

三

殊覺澹然是年臺數千里誘掖之深心不惟啓弟愚
瞶且廣弟福累矣謝何能盡以年臺鴻才遂養終當
踏倒天下獨無以爲病廢者地耳家兄雖所如不合
然風朝月夕得與名賢連床並轡啓迪弘多朋友之
緣視阿弟猶勝十倍歸來歡喜讚嘆正稱道間尚未
遑泐候反賜辱來兼拜嘉惠慚謝曷旣適值病目語
不多及忙率裁復無任主臣

東吳雨倩

文章在試局中譬如暗室而置黑白原非摸索可得

而我輩又嘗喜作一種摸索不定之文愚弄主司主司不具慧眼從暗室中信手一拈使西子與無鹽比肩昔人云不惟不足勝雖勝之不武兄名反在孫山外應信弟言不謬

答符振公

分袂後不圖遭亂至此痛定之人思常痛之時猶堪落魄然此段辛苦一切理道中人物皆不能免尙可善自寬解最傷心者甫脫湯火卽罹大故家嚴於去年九月望日忽爾見背亂離之後滿目蕭條死無爲

續釣居文集

卷之八 書牘

三

禮肝腸寸裂正痛楚間人言老年伯暨伯母亦相繼仙去大抵當此之時稍知持正者卽不蒙彼蒼眷注獨恠其於我輩又加刻焉天真不可問矣何時握手當放聲一哭也然兄與弟生平遇合先後參差之間殊塗同轍猶記第六七年前答兄書云待兄首吾江右弟然後自賈其勇以今事推之天若故遲兄遇不令先着鞭去弟曩所云爲酉戌間左券亦未可知也特慮兄才十倍弟輩他年扶搖而上而弟年年故我兄焚黃塚上時使吾翁見若翁地下有生子不如之

憾不愈重不孝之罪耶苦次裁復語不多及鴻鴈在天無任泣然

答邑侯李公

盥讀大作富貴風流真不愧鄉侯家聲而愛國憂民之音又藹然見於言表蕞爾宜邑得名筆渲染不獨殘山剩水輝映千秋而凋謝民氣皆有起色矣何當作五七言讀耶茲屆中秋想政有餘閒登樓坐月之際興復不淺必有傑句酬茲良夜百里編氓敢乘揮毫浮白時效醉酒和羹之祝一念肫誠或幸不吐棄

續釣居文集

卷之八 書牘

三

也某等惟有浣滌腸胃更讀新詩耳舍弟時蒙啓迪奉若南車感謝之私筆墨難盡臨啓惓切

答吳兩倩

讀手教令當之者汗下不得止豈非賢者過謙之病乎弟老則老矣尙未曾夢見圯上耳敢孺子子房耶日因賤迫言歸恨分袂太遽然携佳篇入山齋眼前意中遂覺別有天地或者老人尚有可教則素書因緣不必不在一握手間也拜啓迺之愛多矣因風附謝不盡

答吳務滋黃介爾

常類年抱恙畏筆硯如響腹中止有參苓絕無書卷
敢睥睨大物耶來教獎譽過情令病體復作數日懊
惱耳想兩年兄拈題角勝未肯瑜亮須調停今番會
狀各占其一否則此行定啓爭端矣莫謂弟不早言
也

答友

丁巳握手濶別至今兵戈飄泊之際反得意外會聚
平定以來渭樹江雲乃在咫尺即老年兄計偕廷對

續鈞岩文集

卷之八 書牘

三

正值不幸憂居未便以苦次姓名洞瀆新貴異聞前
旌道經敵地不禁楚然擬返旆時携濁醪數斗屈山
齋信宿以當十年讀書詎意金玉爾音又竟取別道
錦旋饑渴之懷縈結寤寐昨因類年抱恙灼艾調攝
間有瑤翰下頒稚子輩啓函讀而不解正在迷館裁
報而來人索回原楮不肯少緩須臾是前此一晤今
此一札皆幾幾得而復失前則老年兄或恐投轄稽
遲未必遂有還心今此人粗躁婪鄙固可無相見恨
晚之歎然因此未能展讀大教不得不憾其匆遽矣

肅侯併復不盡神依

與曾子建

年社兄鴻才遠養執耳菰壇非一日矣令郎世兄姿
請英發藉藉人口以有空羣之目今春分隊舉旗使
山谷鄙人從壁上觀戰勝曷勝快囑獨恨知而未盡
尚在屈信之間子瞻第二牧之第五差不慙人意耳
然區區小試何足加損轉瞬間年兄以宿望券取大
魁世兄聯翩奪錦終當讓家君出一頭地年少老成
一時並重令海內嘆服覺昔人後先濟美猶有參差

續鈞岩文集

卷之八 書牘

三

之憾不尤爲千古庭闈中增一佳話耶

與黃燕又

山居岑寂聞年翁新膺選命爲狂喜累日人生据案
呻吟螢窓白誰不引領一官畧展懷抱然方今宦
途執掌惟優游翰苑內則視草花磚外則談經壁水
與文人性習相宜最今日讀書適意事而樂平文物
之邦通考一書風馳海內爲吾鄉無多著作年翁以
風雅豪宕與彼中人士評文賦詩其言論風旨必有
卓絕殊尤聳人聽聞者不次超擢可預賀也

答友薦筆客

管城子自兄所來當是視草玉堂中物不自秘而肯以分第意甚盛可感也緣邇來毛遂苗裔繁多故人善自薦平時往來絡繹第蓄之遂至盈筭不能作字飽蠹魚止供虫物噉食亦可見弟疎慵頽放不堪鞭策處敝地大抵坐此病因未能見售非此君不中書也

復吳嫺賀入主

桐花新甲版禊初陳人向蘭亭幾年得逢寒食觴流

縱鈞居文集

卷之八

書牘

无

洛水三日適屆清明咸懷水木之思敢忘蘋藻之獻

老年臺才稱無敵賦掩陳王興有可乘風追逸少携生花之彩筆展錫類之孝思真吾道之干城人倫之師表也敝祠草草擬建值地瘠時艱人情叵測左支右吾殊覺牽強今雖略有成緒而凡百簡略方自愧倡率無能得罪名教忽頒瑤翰仁孝之思溢於楮墨知平日之晨昏定省承順於形聲之外者具足抵頽風而挽末俗子臯之哀成人非惟沒者拜德九泉提生者之耳而而命之其爲德於人心風俗當世世頂

祝殊恩於勿替也

致親友辭七十壽屏

蒲擬叩庭而伸謝悃偶緣數日寒疾遂遍體患疥以致手不能牽鄰不得屈生平每每無故填膺百端交集自覺面目可憎語言錯悞嘗自嘆天壤間何故者此贅疣之物年年本生日祇自痛恨妄作痴想八箇字中或先後一時日未必至此情農歸罪歲凶誠可嗤笑馬齒今年七十事定何必蓋棺日也往年縛一茅蓬在敝地章櫛日署樵者菟裘現在補葺破漏屆期率子侄輩完聚得幾日清勝與衰老殊暢適一切帳聯扁額不惟拙性素所畏懼且寶牖繩樞無處安放想至戚知交於此日萬難忽然敢祈案頭得意書卷帙簡約者暫割愛一冊亦不敢丹黃污壞遇健飯時間把玩過日作炳燭之明則有生一日即拜德一日矣到爾時囑兒輩仍歸鄰架又不慮老人無長物作古記也

復閻太尊

祖臺當代龍門得被容接者如睹滄海而瞻岱岳某

賦質荒落山麋野鹿之性从不齒於冠裳加以潦倒
衰頽精彩銷鑠雖欲時觀天下高深之至而自慚形
穢輒欲進而容且亦自傷時命之無如何耳小兒麒麟
駑駘下乘樗櫟凡材謬叨一顧之榮撫厚慰勞有加
無已真攀蒿惻出於尋常提挈之外每被殊恩惟有
頂祝茲蒙俯賜瑤械并頒厚資廣闢官墻坐諸庶下
發幽莊誦汗流浹背然仰揣作人盛心無非期望過
殷委曲造就就玉之於成苦衷厚意山重海深未審碌
碌庸才能堪鞭策否也所幸栽培之機篤於造物疑

縱鈞居文集

卷之八 書牘

三

翁年臺先生英姿偉抱卓絕羣倫曩者竊讀闡墨韶
秀清迥殊燦錦橫如此才調从當擷取大魁爲木天
領袖顧乃翹翹雲衢使渭北江東無端聚首連床接
席樽酒論文令偃蹇小巫得問道於已經而又適逢
敝郡名宿如鴻門兄鴻才遂養互相切劘先輩所云
詩賦騷韻有碍帖括者暫且閣置一意揣摩制藝他
日分隊奪旗聯鑣競爽最萎蒿如豚麒麟亦得依附驥
足一日千里則菁莪樸棧之化有德有造真一段佳
話也肅械佈謝無任惶悚

又

每豚兒稟違函丈而歸即急詢老祖臺萬安稍慰頂
祝之私蓋福星所被六邑均荷覆載獨寒家無日不
沐栽培方痛自慚慙無能報效萬一乃恩澤遠被有
如無已朽樸衰朽何敢上辱齒芬忽忝來降儀下頒
蓬華生輝惟有戰慄日前曾孫降生倫極險難無非
上賴福庇微諸寤寐良非偶然又辱踰分賞賜此情
此誼當世世卹結勿緩也

復問何兩世兄

縱鈞居文集

卷之八 書牘

三

六花滿地紙窓竹屋岑寂無聊忽忝來箋至發函莊
誦如坐春風欣慰無量恨老拙不堪空度七六春秋
繩床藥竈擁被難支每遇賤辰羞作者再乃辱老祖
臺暨兩世兄格外眷顧彌增慙慙恐蹈不恭愧登二
色以誌盛德肅復不盡惶悚

東王凝甫中翰

太夫人節行實略奇節至性當代無兩而一門忠義
慈孝藹然行墨間名閥世胄指不再屈蒙委序文山
澤愚賤何敢上玷高深嗟然失聲者久之且自愧老

病侵尋無復人理足痺手顫形神俱憊今歲又遭回祿之變憂心如煎每怔忡驚悸徹夜不寐即眼前習見之書亦記憶不真首尾錯亂都無倫次以此經年不敢作一字况太夫人冰心玉壺皎白完善何敢從佛頭着鐵但小兒傳示諄切不敢不勉強撿觚以塞鈞論茲附拙稿呈上極知荒謬舛謬不足當作者一噓然敬慎於心而支吾於手知年臺必有以原晉也伏冀痛加斧削惠之南車無謂朽株不堪繩墨便新指示也

續鈞齋文集

卷之八

書牘

書牘

與黃克成

吾邑南宮雋者落落如晨星論者多歸罪歲凶昨承惠教瑤篇春容大雅亦醇亦肆力量氣魄定非鄉書可了乃知曩時入殼寥寥畢竟揣摩未到非山川氣運所能分謗近邑中英俊如林得此鴻文傑構樹幟莠壇此間伏龍雛鳳皆有破浪昂霄之意是今日衰然獨步所造於鄉邑不淺非特爲年社臺一人私慶已也

東吳德君

吾邑南宮雋者每多年乃一覲則一襲已足決無兩得之理卡璞又遭按劍固其宜也接來教微覺快快弟謂得第不過蚤得官耳然木天既未可必取製錦調琴尚須諸數年以後今嫺臺新被選命其地爲舉比中第一首座昔人多爲錢之語當時強作達觀在今日竟爲實受且篤書期會皆擾人可憎之物天固以清閑一席暫供才人吟嘯讀書談文而外別無職守視家食勞擾時時爲人間瑣俗糾纏真有仙凡之別知玉堂金馬在杏壇主人掌中矣

續鈞齋文集

卷之八

書牘

書牘

答歐陽石臣

捧讀大作浩瀚輝煌中殊覺珠圓玉潤真廬陵本色而兼韓柳之勝叙次歷落典嚴不獨當事文采吏績風流豪宕藉此不朽吾昭武山川民物皆增氣色陵谷可遷此文不磨它日大集流傳羊城一片石遂勝峴碑百倍昔人山巔水涯殊爲過計而當事六載賢勞此足以報矣謹謝大教不盡

又

應酬芻蕘何足當作者一噓有客以活字板見示兒

輩利其速成弟則又利於速毀蓋災木既無與我事而脫板即歸烏有善自爲謀計無便於此者然大作則不朽矣如讀坡公詩浩瀚中有典嚴其力量氣魄皆得之性授原非可學而至惜乎非太冲著作即有元晏先生終不能免其覆轍但古來書不傳而叙傳者甚多它日從大集中令人想像酒甕間物又未必非計之得也

東朱天申

年臺文章道誼領袖人倫最幸天作之合客過名賢
欒劬居文集

卷之八 書牘

五

時親塵誨教益宏多何意瀾別以來忽忽遂踰十載山川閉塞塵積萬斛兼之老病侵尋百不如意數年前猶能強自排遣拾取古人殘瀋刺唾掩屏度日又意中企慕私淑如老年臺達寄鴻篇把讀之餘殊豁襟懷良慰良慰年來則罷憊僂僂跬步必須人力耳目手足俱不聽此身微調以致眼中半字不入胷中半字不出潦倒可笑如此只病中無一毫貪戀意不自聊賴亦不受人惋惜差覺了了耳从不握晤筵頭里句略道達懷一笑

又

郡人往來如織無次不借詢近祉而尊家偏隔郡城每經年不得信息祇從某處得知曾抱西河之痛此段苦境弟歷之至再謂達觀者強顏耳亦付之無可如何而已承惠大教叙次鋪張純乎古法而歷落森疎逼真龍門扶風捧讀再四頓令小巫氣盡但來者索之愆已先期勉應矣慚謝慚謝最不堪者老年患苦疝氣跬步不得自由對客無長揖如木偶人憤懣無聊中立意搜討郡中先達名公古文前經付梓行
欒劬居文集

卷之八 書牘

五

答程漢宮學師

高山在望向往多年然企慕之慙止知服膺時文丁
亥冬初辱示箋頭佳句咳唾珠璣已令小巫氣盡舊
秋又得盟誦卧遊贈言風流蘊藉如讀蕙長公石淙
莊句閑退止足字字箴規乃知寒措大亦有寵辱之
戒田園歸宿教誨諄勤急囑兒輩精寫一通置諸座
右不當作五七言讀蓋先生之詩先生之性情先生
之氣誼也第老病相連衰頹逾甚去年令兩狔犬分
獎祖構一椽稍蔽風雨典衣鬻書方自悔孟浪支離
不意居未一月竟被祝融奪去因此襟懷惻亂舊疾
縱鈞居文集 卷之八 書牘

慨然天地間死者何限千百世後無端爲十二郎墮
淚者昌黎之文也先生之慈愛遠矣第旦夕待盡人
耳未審能向絳帷中一傾倒積懣否也大集暫留山
齋即當倩人繕寫什襲珍藏爲穀後計完日將原本
馳介歸上斷不敢從佛頭着穢耳使還率復無任惶
悚

縱鈞居文集

卷之八

書牘

示



縱釣居文集八卷

江西巡撫
採進本

國朝應是撰是有讀孝經已著錄是編皆所著雜文
集中多載論策蓋康熙丁未改八比爲論策時所
擬作其文多摹擬蘇氏父子辨論瀾翻而未免過
求駿快遂剽而不留其他序記傳誌諸篇則欲擬
其鄉人王安石而邊幅亦微狹焉

慎修堂詩集八卷

〔清〕廖騰烽撰

吉林大學圖書館藏清康熙五十五年刻本

附《四庫全書總目·慎修堂詩

集八卷》提要

序

昔者聖門立教莫先於詩詩也者原於性
發乎情播之於聲音足以感人心而致和
平是故先乎禮而通於樂格天神降地祇
儀鳳舞默俾天下咸臻仁壽之域天厲不
作災害不生此唐虞三代之所以興隆也
詩之義大矣哉

品序

天子建中和之極金聲玉振歌南薰而奏箏韶

一時在廷臣工咸具大雅才彬彬郁郁以
鳴一時之盛如 廖蓮山先生其最著者
先生早歲聞道忠孝根心與人交必誠必
信蓋有先乎詩者不惟其詩惟其人云當
耿逆之變先生遯跡山中逆黨物色之不
得將大肆屠戮卒以計獲免其忠且智如

此故其為詩也原本性情上規風雅將自得夫聖人立教之意而不苟為炳炳烺烺以悅人耳目夫崧高烝民之什所以為大雅者其志可則而辭孔碩也若引而寘之曹劉中間彼民彝物則之訓巍巍乎橫亘於天壤而朱華綠池不敢與之度長而絮大此王仲淹之續詩所以見譏于朱子也

呂序

二

詩之義洵大矣哉或曰餘事作詩人昌黎之說非與是又不然昌黎所謂詩人者即曹劉以下六朝三唐之作也雖驚才絕艷各擅絕乎一時至繩以聖人之教則導欲增悲非所以平志也新聲逸態非所以閑邪也其有合於溫柔敦厚者寡矣是故聖人之教人也道也而游於藝藝也而可以

成其德此四始六義之旨雅言所以稱首而非後世之詩人所能及與先生歷官少司農所在著績其指嗣維庚與予同舉春官禮宜父事先生先生顧忘年下問若以為可與言者予既重先生之為人因究極其源流而論次其詩詩凡百草其山居草則遯跡山中之詩也他如扈遊諸草及孔

呂序

三

廟等篇尤大雅不羣者其友人某既列序之予特揚摧其大致云爾皆

康熙丙申閏三月望日年猶子洛陽呂履

恒拜題



序

從來三不朽功德實而言虛然古
昔聖賢之得以長留天地間者非
藉詩書史籍則功化之無由傳是
實者必賴虛者載之以久特立言
之一也無論人生大節半因詩見

序

雅偶爾一物一事性之所發興之
所觸發之與聖賢傳並存詩其
可少耶 蓮山先生自出宰休寧
顯即得讀其浴雲樓草嗣由陳官
游歷卿貳詩興時富而不盡得見
也今先生

予告言歸八閩出其前後所作曰山居

曰計偕曰燕臺曰危行曰南園曰
使閩曰盛京曰山東凡八草命顯
忝校之顯不敢辭既之歲卒業也
而言曰噫嘻是謂僅先生之詩乎
哉乃先生經綸風抱忠信直諒根

序

二

之中而著之外者也是先生紀事
之日曆也是先生言論風旨形諸
色笑使當世共聞其見者也先生
素具大臣夙慮未嘗仕版輟以生
民為己他遭寇亂不污其志立本
固矣及其治一邑與尹京幾同一

清聲先生父子文名播海內典試
大江南與分闈文武同一具眼其
出使遠近扈從敦治獄平程祀肅
無一不為後人法程功若法皆可
垂不朽而壽丹青從未讀先生一
詩大共指為世傳人况空實相輔

中序

三

以行衰然八草令人咀嚙無已耶
先生齡踰古稀而精神不減壯盛
自今以往易黼黻為荷衣代八駟
以藍輿泛劍津而濯纓採玉華之
仙藥行見以興益高轉瞬即盈筭
簞又寧可以八草限耶灝不肖以

詩賦時藝荷

聖天子

特達之知而當諸生時早為先

生賞拔厥後落魄京華先生德欲
與同志以詩人形諸薦章愛才如
先生可多遇乎灝與兒子守鑒兩
世叨先生文字知己教盟讀先生

中序

四

八草爰繼德於簡末焉省
康熙歲在丙申後三月中澣休寧
受業汪灝紫滄拜書于

殿西直廬



慎脩堂詩集總目

卷一 山居草

自康熙甲寅至丙辰

山居八首

同友人夜詣證果寺

證果寺午夢聞蟬

步王默菴六月十六日立秋韻

和施田間賦謝同學為買草堂四首

寓黃潭和續元上人韻

乙卯黃潭元旦

黃潭元旦遊太平菴荆庭除夜約題

宿證果寺

遊西巖步伍嶺菴

春日代六十替者述懷

季夏自黃潭回縣丘翁振光書數見招賦答

步陳越山遊玉華洞三首

遊太平菴

夏日寄居黃潭楊石菴過訪見庭前盆花贈余

以詩步韻答之

步楊明府遊玉華洞

丙辰九月

王師克復八閩誌喜

冬日客三山有感

至日同三山陳伯鶚朝侯封姪飲方元得暑中

分得明字

卷二 計偕草

自康熙丁巳至癸酉

初秋客三山館陳越山別業

戊午仲冬公車寓吳門答徐月山

答崑山顧孝臣四首

己未燕臺同許子與楊鳴九何劍客張而翰遊

天壇

月夜舟行次何劍客韻

己未南旋舟次鄱陽湖賦答蔡上賓

舟次望湖次何劍客韻

開河

過東八開

過竹林寺

客金陵道順昌莊

江上望九華

鷓鴣行

九日蕭西臺邀諸同學陪袁明府舉岳登高

集前堂詩集卷目 三

九日登雨花臺次何劍客韻

秋月

秋風

秋蟬

秋塞

秋戍

題涼月映竹園

題月上孤桐閣

題袁明府荷葉箋

客三山同林丈百夜坐聞笛

賦得老女心疑誤嫁人五首

步施田間留別

舟夜聞蟬

填下美人歌

龍蟠

采河舟行

集前堂詩集卷目 四

長安即事二首

贈友人挾妓走馬

謁選宰休寧答知己

秋水亭二首

雲嶽

遊落石臺全斯厓堂明府分韻三首

五日清風潭泛舟

別海陽城鄉諸士

別海陽城鄉諸父老

卷三扈行草康熙乙酉

二月十日扈

蹕南巡張家灣登舟二首

舟次天津讀

御製黃船記擬田家春日詩柳梢青詞恭紀四首

滄州春雪

晚朝班散同張勛齋少司寇陳實齋副憲湯

慎齋堂詩集卷四

五

西塢給諫戴占攷侍御月下尋舟

山左士民迎

駕恭紀

德州

武城二首

開河水迅

上命侍衛護從臣舟行恭紀

舟中望岱

夜泛南陽湖

夏鎮

宿韓莊閘

同戴占攷侍御照舟夜話

舟次濟寧喜晤錢天樞孝廉二首

夜泊

上巳日舟阻風雨

三月五日雪

慎齋堂詩集卷四

六

雪霽

楊家莊隨

駕看河三首

江浙士民迎

駕恭紀

渡江二首

金山寺

三月十八日從宮及江南臣民拜祝

萬壽恭紀

三月二十日

賜殿二尺恭紀

拜范文正公祠

贈休寧令金康侯

有引

虎丘

珠涇太平橋喜張瑤湘獻賦

松江舟中

懷清堂詩集總目

七

遊大司空王儼齋先生園二首

遊少宗伯王瑁湖先生園二首

四月三日杭州頌闕浙 赦書

西湖

湖心亭

靈隱寺

西湖觀燈

西湖勝景十首

孤山拜林處士墓

四男岡齡自閩來杭省視旋遣歸里口占示之

四首

四月十二日

御試獻詩賦諸生恭紀

喜俞馭世孝廉獻賦

四月二十日舟回鎮江由陸路隨

駕至金陵

懷清堂詩集總目

八

雨花臺

四月二十三日休寧諸生金從古朱士傑陳廷

爵等至省候問感賦四首

四月二十四日

賜紗恭紀

四月二十六日晚傳

旨次日回鑾休寧汪生居翬同諸子尊酒話別感賦

一律

二十七日隨

駕鍾山真明孝陵

桔槔

閏四月三日

駕回瓜州駐三汊河行宮蒙賜

御書扁聯箋扇恭紀十六韻

三汊河塔院

山東頒赦書

續修皇朝詩集卷四

七

舟中偶見二首

仙家淺謁仲子廟

出東八閘

麥浪芳菲

南陽漁燈

沙燕

舟中即事

舟回玉河陳寶齋副憲湯西崖給諫戴占歌侍

御從濟寧陸路過張秋鎮來附余舟至德州

阻風各買小舟先行目成二絕

水斗行

由天津登陸至張家灣憩金然上人房是晚抵

京三首

閏四月二十七日

駕回暢春苑恭紀

卷四南閨草康熙乙酉

續修皇朝詩集卷四

十

七月一日宿良鄉

謁孟夫子廟

謁閔子祠

過臨淮見淮流泛溢田園廬舍盡沒惻然久之

同王宮詹有作

輿中假寐過清流關覺賦此

醉翁亭

梅亭

讓泉

八月三日渡江

六日初入棘闌

十五夜衡鑑堂對月

九月二日撤棘

秦淮泛舟

報恩塔

試錄告成十月十日渡江回京

懷備堂詩集總目

士

臨發白下多士未入轅者十有三人追送江干

慰以二絕

宿州道中

徐州渡黃河

入山東界

滕邑井田碑

望繹山

汶上縣

東阿縣

荏平縣

關里謁孔廟

謁孔林

高唐州曉發

十一月十二日同王宮詹抵都復

命

卷五燕臺草

自康熙丁丑至己丑

懷備堂詩集總目

士

小窓看竹

懷古四首

賦得歲寒堅後彫

美人十二首

月下

花下

簾內

鏡中

樓上

舟中

馬上

陌上

窓內

閨中

屏上

燈下

詠桂花二首

題友人小照

立秋前三日送舒廷士南歸

燈夜朱近菴廬有上過小寓携同步月二首

趙清公學士園中同三子重中丞韻衡園侍御

賞海棠限韻二首

步朱澹中芍藥二首

詠重陽菊

慎庵堂詩集卷目

十三

重陽後五日對菊二首有引

詠鳴蟬

喜朱近菴過訪小齋

辛巳春賦答諸同學贈余舊羅衫詩

侍

經筵賜宴

辛巳春自題小照三首

七月十四夜月

慎庵堂詩集卷目

十四

寄休寧金皖芳明經

壬午春送桐城張相國予告歸里

送陳陟齋給諫倣旋次留別原韻二首

代友壽靈隱寺上人二首

題汪惟堅小照

李木菴總憲慈仁寺買竹適王司寇入寺買書

有趙生者過談相李公以詩見示依韻賦之

送力子美南歸

癸未元旦早朝

春夜即事 集字

次李木菴總憲慈悲寺看水三首

賦得脩竹不受暑

詠甘蔗

詠葡萄

御河佳運 乙酉

燈花二首

懷仙堂詩集總目

十五

甲申臘月張家灣監放八旗官米

乙酉秋江南典試回京汪彥文送至江干賦詩

別之

丙戌贈主客司郎中李存存四首

端硯賜孫其義二首

贈同州守俞次公

丁亥秋執趙桐崖侍御

送李範思南歸

立夏日麻蘭皋太常招集天壇道院看牡丹

李文正公元韻二首

夏四月副憲江補齋招集豐臺王相國園看芍

藥二首

贈汪象坤隱君還休寧

贈徐易菴到股

丁亥九月六日

上巡塞北進

懷仙堂詩集總目

十六

皇太后松花江魚分 賜羣臣恭紀二律

丁亥長至日

上賜松花石硯編鐘式背鐫

御銘恭紀二律

戊子二月十三日

上賜人參恭紀二律

閏三月江補齋副憲邀同人過陶然亭賞芍藥

二首

已丑三月十八日

萬壽

賜綴恭紀

夏五月郭麟書自秦中兩當縣來京携女婿伍

相如詩文數卷中有兩當邑長暇如仙之句

因拈作起韻賦詩四章並簡徐亦羣

賦答黃山海岳和尚

送吳秋潭南歸二首

懷情堂詩集卷目

七

同學黃耕季自閩中寄詩見懷次韻答之

幼女

讀王瑁湖少宗伯畫舫齋集

卷六盛京草

自康熙庚寅至壬辰

謁福陵

謁昭陵

孤竹祠

望海樓

吳女祠

墩臺

朱將軍遼同副都統詹事府二已公渾河打魚

賦此奉酬

康熙二十八年余宰江南以寧有海陽紀畧一

刻携來瀋陽友人贈以詩步韻答之

重脩盛京文廟

御製北鎮廟碑文鐫成恭紀

懷情堂詩集卷目

八

禱雨初秋望日

喜雨

盛京即事六首

奉天多有軍耕牛者余既禁之而紀之以詩

送

欽差侍衛同將軍各官會獵口外

元宵有進冰燈者

秋九月朱將軍約同官郊外會獵二首

送金閣學告祭長白山禮成還都

雪後呂坦菴諸公見訪分得曹字韻

長至前二日飲雪堂先生別業

卷七使閩草 康熙壬辰

壬辰季春同覺少司馬馳驛鞠獄閩建

平原道上

四月望夜舟泊平望

臨安懷古

懷情堂詩集卷八 五

過仙霞關

芝城見女壻祖紫賓

初入貢院行署

食荔支二首

辛卯十二月由奉天府尹內陞左副都御史壬

辰三月

命鞠獄閩中無

賜假歸五月擢戶部右侍郎恭紀

聖恩並呈覺少司馬范總制滿中丞諸公二首

奉贈范總制兼誌別

奉贈滿中丞兼誌別

烏石山謁范忠貞公祠

高灘館舍晤黃文一瑞一二表弟

和吳彤雲妹夫韻

答黃爾銘表姪

答同學蕭端木

懷情堂詩集卷九 五

七月十八日初發將樂

抵浦城總制范公中丞滿公各以彙茗建蓮二

器見貽漫成二絕寄謝二首

七月廿五日抵杭洲初過延平便道假歸同事

諸公約至杭相待及抵杭而諸公已先發矣

漫成一絕

八月初六日夜半至揚州追及諸公復成一絕

十八里臺晤湯西崖掌院

使回復

命初到熱河

建昌人去寄示長兄長齡

卷八山東草 康熙癸巳

康熙癸巳五月十三日奉

命祭告少昊帝堯孔子蕪齊軍士

良鄉旅舍喜遇勞書升副憲

東平州祭帝堯陵

東平州祭帝堯陵

三

曲阜祭少昊陵

曲阜祭先師廟

檜樹

重謁聖林

端木子手植楷樹

端木子廬墓廬

顏卷二首

酌突泉

將撫軍贈行牀

臨淄望齊桓公墓

牛山

管子晏子墓

蓬萊曉發二首

喜晤萊州府司馬靳熊封二首

贈萊州司獄伍俊

登州賞兵

東平州祭帝堯陵

三

蓬萊閣

膠州宿同年張仲和侍御宅

寧海嶺

贈日照令成乾夫

日照道中

將撫軍送紗衣

觀射

立秋前一日聞蟬

曹州郭家莊土人進瓜

熱河復

命觀射恭紀

七月望夜熱河坐月

丙申南旋舟中勉孫婿趙任勉

懷南堂詩集卷八

五

山居草序

耿遂之變八閩士大夫抗張許之忠守顏表之志者
荼毒殆盡惟一二隱君子以智全焉將樂廖蓮山先
生以名孝廉家居固民望也逆黨物色之先生飄然
避跡與二三知己晦姓名於山水間乃免迨王師
入閩而先生始出甄郎之入山杜老之避賊蓋兼有
之此其三載中詠懷之作也殆超然有高世之思焉
其大節可概見矣年姪湯君曾西厓識

懷南堂山居草序



此首又以直言見志為妙

其七

往來若若者面目不堪傳何似山居子飄然自在仙
蛙聲徒亂耳芳草待鋤田秋色寒江近疎窓盡日眠
起句將受偽符者一罵五六比意尤佳

其八

菊放東籬盡梅花又放春不知日月去但覺海天親
方外稱司馬林間有逸民故人潛問訊鼓棹指前津

思沉而筆逸

同友人夜詣證果寺

邀侶尋山寺林間曲徑迷燈遙螢引步夜靜鳥鳴蹊
花氣隨鐘出風聲帶葉淒高僧同話久一榻月流西

字字清異塵世垢氛消歸何處

證果寺午夢聞蟬

兩度常安寺林幽爽氣生雲浮天共遠風過葉飛輕
坐聽千聲梵閒餘一夢清遽然驚欲起秋意在蟬鳴

次第如題一絲不亂大然節奏一切聲聞綠覺

小乘矣

步王默菴六月十六日立秋韻

六月未流火西風夜半生俄驚桐葉下漸入野蛩聲
月滿還如昨溪光相映清秋來尋勝事種菊共餐英

一氣神行聲色俱靜非王右丞不能

和施田間賦謝同學為買草堂四首

世情何處淡君獨岸然貧不與時為競惟茲德有鄰

田間蔗芋客窓下羲皇人卜得幽居靜疎慵任我真

句淨可誦

其二

小築多幽趣偏來耳目新入門人問道下榻日親仁
女堞當軒燭寒蔬費爨薪苔階雞犬跡半是杖頭巡

宛似草堂之作

其三

依然城市裏澹泊是吾居出郭應忘獵臨流豈為漁

好懷秋月淨奇氣夏雲舒同異長知在何須問石渠

用意必深運筆則逸

其四

築室東城上青來郭外山
曉然懷友誼允矣慰慈顏
竹榻書連屋柴門晝掩關
知君何所事興會水雲間

碧然奏刀之候

寓黃潭和續元上人韻

世路沉沉夢欲顛
遙從方外覓神仙
遊人暫借西溪

隱說偈應知慧可賢
石磬數聲敲夜月
茶烟半榻醉

霜天同師靜話真
如理悟徹范范身後前

清穩無齟齬字句

乙卯黃潭元旦

曉起看花已度年
峰高兩岸翠連天
東山好躡遊春
履司業何人送酒錢
瓦卜應知秋有稼
硯耕誰謂食
無田閒同野老尋芳去
一望茸茸雨後鮮

對法不拘蒼勁適茂故非作家不辦

黃潭元旦遊太平菴荆庭除夜約題

飲罷樹觴謁太平上方宮
殿觀通明香浮寶篆雲迷
竊花壁朱欄樹遶鶯兀坐老僧忘色相
候門稚子喜

趨迎題詩不負燈前約
賦就如聞鐘磬聲

珊瑚骨節自有仙音

宿證果寺

秀起龍峰百丈梯
千疇一望野雲低
烏巢梵宇廬山
近水映禪心慧速齊
夜半清聲清客夢
樓前月影下

運溪偶來世外空
塵想卧起晨鐘喚宿迷

佳景深情從字句之外透出

遊西巖步伍懶菴

直上幽巖俯大荒
却煙澹澹古溪傍
崎嶇竹徑苔含
碧點漆秋容菊正霜
細聽泉聲鳴石罅
閒看鴈影度
斜陽山中勝跡方清絕
竟日探奇興欲狂

在卽士元夜宿靈臺寺伯仲之間

春日代六十替者述懷

霜風幾度徹寒余喜過春來一散襟濁酒數杯空對
月藏書滿篋賸遺金交無孺子留閒榻座想鍾期賦
好音何事世人譏贖贖那知盲者不盲心

全體工鍊

季夏自黃潭回縣丘翁振光書數見招賦答

久戀山居好蕭疎竹拂烟開樽忘海暑夢月幾遲眠

乍別頻來鷹經旬若隔年繫懷如韻篤蘭漿泛江邊

蕭疎淡宕妙有遠味

慎備堂詩集卷十

七

小居草

步陳越山遊玉華洞三首

五水仙詩

洞天藏日月仙境自乾坤石古奇尤幻巖深畫亦屏
賦形誰結構物象可名言隱隱桃溪膝花開不記元

五六獨造之境晉人氣象

其二

古洞何年開重雲鎖石扉暫將人境隔未覺道心微
石惟數神斧芝靈不雨肥應知採藥者丹轉烏雙飛

無時句有古音

其三

十里天階近開來幾扣扉冥搜知興遠應接覺神飛
仄石頻吞徑懸泉故滴衣行行將出岫山氣曉霏微

五六奇秀得未曾有

遊太平菴

昨日遊山寺尋僧僧未回歸間題句去雲外和歌來

更憶花期近重聞酒禁開風流應占盡奚必數天台

一氣貫注筆下有神不可以句摘太白摩詰多

慎備堂詩集卷一

八

小居草

此種法

夏日寄居黃潭楊石菴過訪見庭前盆花贈

余以詩步韻答之

潭溪綠水繞如環嶺外橫雲相映間借得一枝聊寄
息且隨半榻暫偷閒庭花供酒能催句松月為鄰學
閑關好客相過饒逸興笑揮毫素添青山

詞調閒適

步楊明府遊玉華洞

溪南十里貴行驕山色含烟翠嶂浮曉石重重花記
路寒江漢漢水添流炬行不盡空中秘石鐫微窺月
半鈎採藥仙踪何處覓多君彩筆紀佳遊

通篇韻秀五六尤警策

丙辰九月 王師克復八閩誌喜

聞道 王師入嶽聲震八方重沾新雨露再擴舊封疆
疆海靜波無沸雲開日有光昇平從此見萬姓樂虞
唐

似工部喜達行在之作

冬日客三山偶感

三載山林自潔身也來僕僕逐紅塵非關遠出輕投
策祇為完名慰老親今日好賢誰下榻平生守志幾
求人蚤知世態渾如此何似潭溪下釣綸

渾然一氣

至日同三山陳伯驄朝侯封姪飲方元得署
中分得明字

玉瑄寒回日羣星夜聚明銜杯欣執手剪燭坐殘更
鄉語三山重素懷二阮傾詒朝翻別去愁聽玉驄鳴
平調中自有雅音

計偕草序

吾讀蓮山先生詩於山居草見其節操之嚴也於計
偕草見其性情之正也先生與余已酉同譜闡墨出
天下爭傳頌之五上春官四登副車而志不少懈至
丁卯長君西躔復魁吾閩先生始就外令得江南之
休寧其政事超絕追古卓魯未及再考遂擢西臺以
其丁已後十餘年所作也數下第而不屑干謁宰劇
邑而不事逢迎其志益堅其守益固可謂特立之君

慎脩堂詩集卷之二

子矣年弟滿錦識



慎脩堂詩集卷之二

計偕草自康熙
丁巳至癸酉

將樂廖騰燧蓮山甫著

科齡維第

河南呂履恒元素閱許

男長齡維庚全校梓

休寧汪 瀨紫滄泰校

岡齡維高

初秋客三山館陳越山別業

懸榻下西軒勞君日過存客才非孺子主誼見陳蕃

古樹堪幽賞奇書可細論秋風涼滿院誰與共晨昏

句淨老成氣逸而脉細

慎脩堂詩集卷之二

計偕草

戊午仲冬公車寓吳門答徐月山

霜落吳門烟樹斜回思折柳憶蒹葭鬢年平識人如

玉彩華時開夢裏花共擬飛鴻翔漢表獨驅羸馬向

京華知君即為蒼生出雲路追隨未有涯

起興多風結亦有致中間思理溫醇居然唐調

答崑山顧孝臣四首

客邸逢知己論文意倍親世風如此日古迹見斯人

畫靜談侵夜寒深氣似春豁然忘鄙吝心地淨無塵

敦厚和平以風以雅此有德者之言才人未可
錄取

其二

喬木聲名久幽蘭氣味長公何妨石隱子克紹書香
山海分寮廓星辰聚渺茫莫言車笠事雲路尚相將
通體渾成五六已入高岑之室

其三

風昔三吳士風流四海聞不知歌舞地潤靜有如君

入市忘南北攤書對水雲微名誠自苦欲別思紛紛
起結相應中間精卓渾成真五言長城也

其四

聞道朝陽鳳於今見彥先賜書無價寶耕硯不荒田
對爾論文借期予射策專春風鶯喚友鴈字可能傳

一借字一專字何其深穩

已未燕臺同許子與楊鳴九何劬客張而翰
遊天壇

綠陰生野色閒步到園丘地遠人煙靜壇高雲氣清
齋宮通紫極道院隱青牛攜手來松徑真後世外遊
起結俱勝中四句高老無敵

月夜舟行次何劬客韻

日落輕舟水漸平遙聞畫角已深更煙柳幾過還相
憶土開時問欲問名月照長空波自碧風來遠浦夜
多聲同君不寐聯清韻卧起驚看斗宿橫

頗盡一時情事

已未南旋舟次都陽湖賦答蔡上賓

客歲頽山別今朝湖上遊相看仍故我坐對一天秋
篋出曹劉句人連李郭舟雙峰遙在望分手思悠悠

清而不弱

舟次望湖次何劬客韻

一望平湖遠秋光入暮蔭風生堤畔柳水遠岸邊沙
積翠含餘靄空霄漾晚霞扁舟無限興月影過窓紗

委婉入情

閩河

內河澄淺渚舟小日行行見說漕艘至攜來水脉盈
半旬經百里一夕數蕪程坐飲江頭月遊人此夜情

颯颯中正之音真氣流行不屑鉅制

過東八開

夏仲初生月輕舟出玉河行來千里外又覺半輪過

清重飛連夜堤平浸遠波東流今日去江上聽漁歌

一氣流走筆不停飛篇法可宗真色難學

懷德堂詩集卷十

甲

計倍車

過竹林寺

漸覺清秋爽行過紫竹林老僧欣客至攜我話山陰
徑曲苔痕滿窓幽樹影侵歸來夕照裏風末聽鐘音

秀逸

客金陵遊順昌莊

載酒南莊去悠然物外情日斜生客思風起入秋聲
水漾荷香散雲隨樹杪行田間競勝致盡日對杯傾

心境超曠翛然神遠

江上望九華

萬頃蒼茫水樓天芙蓉削立九華連雲移絕巖容初
落照入晴江翠更妍南北石門通帝座往來禪客問
燈傳名山在壁情何極履齒終須到處穿

思入杳冥

鷓鴣行

萬為緝竹為舟朝朝暮暮水邊遊芙蓉鷓鴣百十輩
出沒江河憑進退鷓鴣欲結漁人款不顧深潭與陰

懷德堂詩集卷十

五

計倍車

灘鼓翼穿泥鰱魚出咽喉吐盡還遭叱旁立沙鷗與
江鷺飛鳴自得饒清趣笑彼鷓鴣為人勞貪婪水面
心驚怖

寓意甚深為善事上官者痛下鍼砭

九日蕭西臺邀諸同學陪索明府華岳登高

華峰高處霜晴爽應應探奇到夕曛遠圃芳迎陶令
尹涼颼醉引益參軍前溪俯瞰天低樹古堦平臨石
道雲緩步歸來秋月上隔林風送晚鐘聞

工鍊沉雄盛唐格律

九日登雨花臺次何劬客韻

九○月○九○日○雨○花○臺○乘○興○登○臨○共○舉○杯○
出○亭○塔○影○拂○雲○來○風○從○別○院○吹○黃○菊○人○舍○重○茵○坐○
綠○苔○極○目○萬○家○煙○霧○裏○長○江○一○帶○夕○陽○開○

情生景景生情神遊象外妙極自然此殆兼李
杜高岑之法而仍恨古人不見我者

秋月

登樓頻極目嵐氣遠山吹夜靜長空碧清光知為誰
含情無盡不露月字而的是秋月高手

秋風

塞○止○霜○風○起○將○軍○寶○劍○寒○秋○闌○動○遠○思○暗○念○客○衣○單○

酷肖唐人征婦吟

秋蟬

風○清○涼○夜○簾○颯○颯○如○有○聲○不○必○驚○秋○早○新○蟬○應○候○鳴○
輕倩有韻

秋塞

大○漠○西○風○動○寒○霜○拂○劍○花○角○聲○中○夜○起○壯○士○盡○思○家○
詩○有○以○說○不○出○為○妙○又○有○以○說○得○出○為○快○者○此○
則快之極致

秋戍

濕○淚○看○歸○鴈○何○爾○太○無○情○正○見○秋○瓜○熟○悠○悠○別○我○行○
切戍意唐人風調

題涼月暎竹圖

分○得○瀟○湘○竹○數○竿○婆○娑○蒼○翠○畫○中○看○晚○涼○月○上○苔○階○
靜○倒○影○疎○林○入○澗○寒○

李賀露壑煙啼千萬枝奇句也此末句秀句也

題月上孤桐圖

雲○捲○新○秋○畫○角○鳴○孤○桐○直○上○影○亭○亭○夜○來○明○月○橫○空○
淚○驚○得○枝○頭○鳥○夢○醒○

寫景在筆墨之外

題表明府荷葉箋

惠我荷箋一葉青寄懷中沼立亭亭香清官閣心如
水靜理朱絃竊夢醒

合題且細潤 凡贈詩一頌德政便入時下魔
劫

客三山同林丈百夜坐聞笛

別久同君坐月華談深夜靜屢烹茶無端玉笛鄰家
幾愁見寒梅欲落花

眼前語自有清韻

賦得老女心疑誤嫁人五首

老女心疑誤嫁人年年閒製嫁衣新生憎粉黛輕投
合靜守空閨愛此身

寓言有身分

其二

老女心疑誤嫁人十年株守覓朱陳焚香莫結封侯
壻省見陌頭楊柳春

例轉唐人語意有生趣有活機

其三

老女心疑誤嫁人不貪豪俠不嫌貧相逢但得如賓
友夫子行歌我負薪

如此魚水投合談何容易

其四

老女心疑誤嫁人合歡繡帶綵絲新天台有路原非
幻不是劉郎莫問津

方是天台仙子聲價

其五

老女心疑誤嫁人嫁郎年少不勝春堂前小妹矜新
寵冷眼偷看笑與顰

唐人新嫁娘未語姑食性先遣小姑嘗得風人

之旨此則有簾外春寒之感亦為善於趨時者

寫照

步施田間留別

眼見軒軒戶外車半生強項我何如田間之子粗疎

甚往往相逢只愛渠

詩亦以粗疎入古有太白贈汪倫之意

舟夜聞蟬

半載天涯一葉舟忽來齊女梁新秋鄉心萬里君先到細數歸期月滿樓

自爾合柏

垓下美人歌

秦氏廉天下逐英雄並起乾坤覆沛公擊筑歌大風

集解 李商隱集卷十 詩作

子○女○無○心○貯○金○屋○鴻○門○宴○奇○兵○伏○亞○父○有○心○頻○屬○目○
君○弓○志○氣○空○千○古○安○用○筵○前○雙○劍○撲○百○戰○風○雲○起○漢○
兵○如○燭○縮○袴○下○兒○機○潛○蓄○八○千○散○去○翻○成○獨○古○今○天○
下○幾○興○亡○眼○底○浮○雲○如○轉○軸○天○乎○天○乎○不○可○知○虞○兮○
虞○兮○聊○一○哭○受○受○君○恩○為○君○死○淚○痕○不○作○滿○湘○竹○

音節鏗爾自是樂府遺意

籠蟬

蟬棲樹杪自吟風如人攀樹時蟬籠我問捉蟬渠何

事○為○愛○蟬○鳴○鼓○雙○翅○展○翅○聲○聲○生○晚○涼○清○音○不○似○口○
如○簧○引○入○籠○中○非○故○處○沈○吟○却○向○枝○頭○觀○世○上○招○尤○
豈○但○蟬○吾○叱○奴○人○縱○蟬○去○

音調似工部縛雞行

北河舟行

萬里前期數悠悠不計程片帆隨野泊遠棹逐風行
峰過雲還起波平水漸清同人不相異相與慰長征

活適

集解 李商隱集卷十 詩作

長安即事

上林花叢轉流鶯無數遊人載酒行客況寂寥聞午
夢賣花何事喚聲聲

清機洒然

其二

天際寒光散暮嵐同人把酒興偏酣今宵共醉長安
月異日相思在劔南

似晚唐崔敏童等作

贈友人挾妓走馬

春隄綠柳遍含烟醉擁佳人在馬前彩袖迎風嬌欲
墮呼郎攬轡且停鞭

一時情事宛然

謁選寧休寧答知己

漢時名公卿往往初為吏唐人重高科登進非一類
男兒期濟世豈關出身異泉壘與稷契何曾南宮試
我從計偕來自命非凡器歐蘇苦烹熬程朱挾精秘

妄謂唾手間釣鼈良易易不料紅綾解屢引青衫淚

五度戰會闌得意偏失意虛勞具眼賞余庚戌會試
粵東楊大小

夫子賞余闌墨以額滿力薦不售至壬戌空負筆
空囊保己出房總裁供有批評卒不得過

鋒利生讀聖賢書力當堯舜致何能甘槁項寒燈老
文字毅然決改圖隸院從今棄百里得海陽故交齊

駭議老父盼泥金家書亦責脩寧知我心別棒檄希

毛義忍看親髮儲祿養情不遂為問臨淵羨何如戴
星治為問袖手觀何如絃歌被况聞古新安白嶽參

天翠往時俗淳樸近日民憔悴行將誦黃虞易彼為
樂地姑莫計終局且自行吾志寄語同儕人看我斗
刀試

孝親祿養報國忠肝此半生轉移一大關也如

說白話吐出胃臆

秋水亭

撥閒行樂署齋東慶園頽垣一徑通池水失光難漾
綠籬花罨蔓不成紅認為我宅唯徐子笑復茲亭讓

葛公只有叢陰消受得坐來披拂引清風

宦情如水於此見之

其二

不張琴席不敲枰一竊無糧買未成漫假雲山生野
興頗栽花藥助詩情浮沉應任官評薄束縛真愁吏
業櫻猶憶故人貽撲滿差能自信過孫卿

備廢舉隆此亦其一

白嶽

一氣鴻濛萬壑深。探白嶽。指峯岑。漸捫石闢。天光
過。屢折松門洞。勢陰溪澗下。淅懸瀑雨樓臺高。激砌
雲林幾時剝。却延狂客搔首長空一放吟。

高曠與白嶽爭峻

遊落石臺全新廡堂明府分韻三首

領畧溪邊意。從君一解顏。神慚澤雉王。心謝水鷗閒。
共坐石頭石。行登山上山。人生思宴息。此地可忘懷。

自然古雅

其二

勞吏寧無興。名山況不偏。三年分一日。兩邑合羣賢。
雅度醇如酒。清言瀉似泉。流連情未愜。貪得幾回眠。

精勤惜陰人仍有。潘益陽風度

其三

分道徵名部。娛賓頌曲工。斐猶調趙女。舞地走巴童。
斑浦雲裁葉。金樞月挂弓。更乘餘興劇。從倚晚涼中。

奇景佳賓筆筆寫出

五日清風潭泛舟

懶性原非治邑才。溪行聊具一樽開。東西盡訪遊賓
坐里社龍舟。應節來解暑。但浮寒水。果辟邪須泛午
時。杯好看父老。同行樂車蓋。還教緩緩回。

寫尋常節序時事并見來暮民情

別海陽城鄉諸士

滿目溪山。攤去程行行已出。海陽城。曾經桑下。留三
宿。欲望雲中寄一。聲。薦好文章。幽賞在乘時。志業厚。

期成他年。儻訂金閨約。不用符融道姓名。

心理和暢宛如面談

別海陽城鄉諸父老

五年政治費更張。勞瘁無成謝海陽。未有消埃存父
老。何須祖送極閭鄉。南歸却歎孤飛鷹。東望寧忘舊
宿桑。願爾安時輸井稅。許看新尹樂康長。

朴實語真摯情聞海陽父老至今思公而泣於

二詩見之

扈行草序

湯茶好學詩教也述事父遠事君其義一也而
崧高蒸民有永懷匪懈之忱焉是故肆好孔碩
而列之大雅唐之杜甫蓋得其遺意云吾師蓮
山先生德脩行茂天才煥發乙酉仲春扈
駕南巡所至輒為詩篇其忠

君愛國之誠藹然託諸毫素非得詩教之深孰能與
於斯乎至其命意屬詞高渾深厚多原本於少

慎齋堂扈行草序

陵而尤蕪諸家之長覽者自得之當不河漢予

言受業吳士玉謹識



慎齋堂詩集卷之三 扈行草序

將樂廖騰烽蓮山甫著 科齡維第

河南呂履恒元素閣評 男長齡維庚全校梓

休寧汪 灝紫滄叅校 岡齡維高

二月十日扈 蹕南巡張家灣登舟

翠華時邁重巡方柳線初垂日正長一路彩雲浮碧

水龍艘過處漾春光

景色如畫

慎齋堂詩集卷三

一

扈行草

其二

淮黃已憲奏安流 聖主還勞善後籌水泮潞河飛

棹去鶯花一路到揚州

詞調清逸如九皋鶴嘯

舟次天津讀 御製黃船記擬田家春日詩

柳梢青詞恭紀四首

六龍東下拍南河路轉津門泛碧波滄海潮從天際

落盡船人在鏡中過蓀蒲蕩漾隨輕櫓煙樹迷離出

知氣到廢物情開 宵應惠切侍從得廢歌

沈宋遺音麗而有則

其二

柳氣遶瞻動水天 渾堅制度紀樓船 魏黃屋中流
迴歷朱旂夾岍連 影入銀河夜月光 搖玉几滄
春煙省方欲遍東南地 用爾乘風濟巨川 讀黃和記

沉雄富麗字字切題

其三

懷備堂詩集卷三

二

尾行單

醖碧浮紅二月天山莊景色正悠然 前却數點杏花
雨隔浦隄家楊柳煙料理春犁開沃野安排社酒祝
豐年太平有象誰能繪銀管 親題五色霞 讀和日

昌明壯麗如鍾石之奏衆音皆具

其四

一天佳氣轉洪鈞 柳柳盈盈出水濱 未見鶯梭來織
已如魚戲不驚綸 新條看雨黃猶淺嫩葉迎風翠

通首句淨結更得頌揚之體

滄州春雪

海氣初開霧未收 同雲漠漠徧滄州 烟迷四野疑無
樹潤滿千邨信有秋 輕霞漫侵紅錦纜寒威不上翠
雲來朝畿輔添春色 夾道歡聲過 御舟

中唐佳調似宜春花滿之句

晚

朝班散同張勣齊少司寇陳寶齋副憲

懷備堂詩集卷三

三

尾行單

湯西崖給諫戴占攷侍御月下尋舟

舳舻鱗次集河干 薄暮朝回欲辨難 燈離衆星環北
斗人如九市擁長安 駕班近水沙痕淨豹尾臨風夜
氣寒 遙向月中呼榜子 榆烟柳霧正漫漫

唐人格律

山左士民迎駕恭紀

帝德若天地 覆載周萬方 一夫不獲所 羣心愛傷
往者山左饑 宵旰為傍徨 一命急發粟 再命蠲丁糧

三命載漕艘仁風愈頌颺四命公卿出郡縣集源亡
大綱與細目區畫皆周詳居者既有食行者復索囊
所以流離民一一還故鄉去歲苗麥肥農夫慶倉箱
骨肉盡餘生所賜皆君王今聞駕南幸頭躍情
非常扶老復攜幼長跪大道旁潦倒陳盤餐雜沓擔
壺採薄物豈足獻見此肝與腸天顏頤之惠止輦
當青陽溫語久慰勞草衣覲龍光稽首更再拜
感激涕浪浪低頭訓子孫努力事耕桑長為堯舜民
鼓腹恣徜徉

篇法井然音節鏗爾感世中和雅樂可以被之
宮商○辭達理舉得紀事之體

德州

津門渺渺漾春流半月征帆下德州問俗愛看齊魯
舊徂徠青到海東頭

求句佳絕從老杜齊魯青未了化出

武城

武城雖小邑遺俗尚堪思賢聖當年意牛刀一笑時
澹遠

其二

澹臺吾不見想見古人心日暮市城遠衙門秋水深
言短意長古人妙語如此

開河水迅上命侍衛護從臣舟行恭紀

開河七十二蓄水勢難平衙命羽林出聯舟魚貫
行河流爭駛馬人語雜鳴鉦忠信臣心在周防威

聖明

稱題合作

舟中望岱

燕齊迢遞隔江關今日東行始見山祇恠千峰來水
面不知萬仞入雲間

是舟中望岱不是登岱望嶽詩必顧題自佳

夜泛南陽湖

萬頃乘春漾千艘備夜行風隨帆影正天與鏡光平

茅店雞聲出漁燈蟹舍明江南好煙景前去幾多程

襟素渾堅初唐格律

夏鎮

地界今南北千家夾水開泗亭人間渡岸左有泗亭上懸額曰問渡片片暮帆來

辭達

宿韓莊開

御舟先發衆船開次第征蓬逐月來今夜韓莊傳

駐蹕高眠不怕明林催

意自隨筆

同裁占徵侍御聯舟夜話

潞河放棹仲春初晨夕朝衆傍起居花月一簾人似水清談不問夜何如

風調自佳

舟次濟寧喜勝錢天樣孝廉

燕臺尊酒快論文健翮相期萬里雲今日綠楊江上

路青簾白舫又逢君

唐人風味津津上人口吻

其二

一隄新柳綠沉煙千里乘風恍若仙此去江南春似海看花先傍孝廉船

聲調似中晚

夜泊

御舟遙泊霞紫氣上雲端帆隱千重旆燈明百尺竿

慢城懸豹尾輦路暎貂冠花月光凌亂春江圖畫看

筆生錦彩墨成煙霞

上巳日舟阻風雨

鳳舸巡春春色酣蘭亭何處隔江潭風風雨雨濟州通今日永和三月三

撥舢率爾自無俗韻

三月五日雪

豐年宜屢雪幾日未開晴氣煖成花薄飛高著地輕

碧琅畦麥淺新漲岸沙平長短河橋柳春風今又生

體物精細用意高渾一結澹遠其味無窮

雪霽

初日生金彩輕舟下玉河遠山開宿霧近岬掠新莎
柳綻行飄絮驚通好柳梭今宵有明月須用濁醪多

輕情鮮新

楊家在隨駕看河

頻年勞 審慮此日復時巡已見河流湫因看淮甸

慎甫堂詩集卷三

尾行草

養元圭知更錫白麟不須陳 聖主崇明德懷柔到

百神

老辣

其二

高下今清口紆徐入運河自後來 翠輦無復蓋洪
波力豈隄防盡功因指授多妨人來往便孤子不須

歌

有識議

其三

隨刊不到處 聖主特躬親水驛二千里風光九十
旬作棧明海日桃李暗江春 宵旰時時意機宜付

重臣

一氣揮成超然自遠

江浙士民迎 駕恭紀

四海蒼生繫 帝心萬方齊望 翠華臨江關路轉
龍旂影水岬風回鳳笛音失道爐烟迷熱陌千村綵

慎甫堂詩集卷三

九

尾行草

慢接芳林萬呼盡祝無疆壽為戴先天雨露深

隨筆得句皆成異觀

渡江

瓜步潮回海氣清黃龍青雀翦江行太平 天子南
巡日萬里波光一鏡平

函蓋萬千文章之豪

其二

潤州山勢俯江灣行到中流又有小錦纜牙橋山下

過不知身在畫圖間

恬靜

金小寺

海○天○渾○四○合○孤○島○出○江○心○俯○瞰○中○流○動○遙○連○積○水○深○
帆○檣○時○上○下○魚○鳥○任○浮○沉○一○片○閒○雲○影○蒼○茫○自○古○今○

渾襟可倚

三月十八日從官及江南臣民拜祝萬壽

恭紀

漢情堂詩集卷三

十

毛詩

層霄紫氣接金闕萬姓萬呼祝聖皇鈞樂細同丹
鳳奏御煙時合紫芝香珠綃不受蛟人貢玉液何
須羽客方騰有圖書歸內府龍艘到廣煥文光

通體嚴重五六尤見忠愛之至

三月二十日賜緞二疋恭紀

小臣慙補衮綵幣拜君王絲綬天恩密元纁

聖澤長纖從宮府細捧出御階香春服裁縫就終

身荷寵光

亦本杜意却不辭一字

拜范文正公祠

憂○樂○關○天○下○先○生○信○我○師○一○尋○叅○政○里○三○復○岳○陽○辭○
世○澤○莊○田○在○聲○名○草○木○知○卓○然○三○不○朽○祠○祭○至○今○宜○

老氣橫九州

贈休寧令金康侯有引

余離休寧十有餘載今春扈蹕南來金

康侯辦事吳門以余為舊尹數過問政賦

漢情堂詩集卷三

十

毛詩

詩贈之

幾○年○山○縣○槐○無○奇○漫○說○民○情○舊○尹○知○煖○到○桃○花○紅○自○
好○但○看○春○色○遍○茅○茨○

不告之告雅人深致不當如是耶

其二

百里桑麻足海陽水光山色接天長此中大有賢豪
在珍重鳴琴宓子堂

告以父事兄事之有人忠告也

其三

一曲方塘秋水亭也署古堤曾同多士坐談經年來
池沼深何似定有鯢魚起北溟

告以養士

其四

臨岐執手思紛紛夢繞黃山一片雲取半塘蕭寺
語綠鶯紅樹正斜曛

旖旎風流之作

慎備堂詩集卷三

三

卷行草

虎丘

虎丘一片石千古擅江東夜靜管絃脆春深花草紅
幾番留翠輦不禁踏香叢為語尋芳侶君王樂事
同

即事即景便成佳製

珠涇太平橋喜張瑤洲獻賦

珠涇明月大江潮絕妙新詞罷六朝五十八人齊獻
賦承恩先在太平橋

得意而止

松江舟中

浴簾天氣好春陽客與湖心化日長數里人家參錯
出綠波斜暎菜花黃

如畫

遊大司空王儼齋先生園

名園開綠野別業屬司空暮雨來山閣晴軒敞竹風
草多書帶碧花是紫荊紅想見池塘夜聯吟在此中

慎備堂詩集卷三

三

卷行草

風韻蕭然脫盡尋常蹊徑

其二

今明人境內突兀見樓臺石磴懸空下蒼煙拂水來
竹深山鳥宿風靜木蘭開亭上題新句爭看出睿
裁

領聯工緻通篇合法

遊少宗伯王瑯湖先生園

九峰好山水佳氣集名園蘿月清於水松風涼到門

在認題耳

西湖勝景名賢題詠甚多余屢從班行雖未

應四時之景而微雲疎雨淡煙明月無一不

在臂臆間漫擬十章聊誌勝槩

煙樹空濛翠岬沙六橋垂柳隱啼鴉湖頭翠色催春
曉一浣新晴上舫紗

明秀

其二

東風吹客到湖西夾岬樓臺烟影迷為訪梅花衝雪
去陵家橋畔踏香泥

言下了了仍有絃外音

其三

雙柑斗酒經春晴遲日偏宜湖上行憺然遊人聽不
得柳陰深處小鶯聲

脫盡沉重拘板腔

其四

五月涼風透薄紗清香十里送荷花人來曲院還生
受細細菱歌聽越娃

好生受粗人不知

其五

暖風吹浪柳陰濃綠映遊魚影幾重盡日相看忘歸
去隔湖催送一聲鐘

絕句以風韻為主敢忌平板意盡言中先生已
得其無淨三昧正覺大乘末句一施昔人所

謂提琴聲耶

其六

南北高峰列翠屏層霄屹立影亭亭雲扶紅日東溟
上天際芙蓉兩朵青

刻畫傳神晚唐絕技

其七

幢幢燈影夕陽斜水面浮光散綺霞十里漁歌齊唱
晚一隄楊柳亂啼鴉

其八

平湖秋水白浮天。一片空明淨遠煙。人向水晶屏裏坐。不知身在小漁船。

意境自佳

其九

慧日峰前晚色分參差古木隱斜曛南屏月出鐘聲

冷虛閣何人禮白雲

末句真補天手有空過人避之想

其十

浮圖倒影下澄潭萬頃波光鏡一函
今夜扁舟隨處住不須倚棹問東南

高妙無聲無臭矣
十詩之妙作法格調不一

皆唐人所謂氣來神來之候

孤山拜林處士墓

湖上青山對結廬。先生遺句自蕭疎。其前栽樹寒梅在。想見花開月上初。

意已足

之

十載鄉心阻宦遊
喜兒悶省到江頭
蒼茫三日杭州路
只當相逢是劍州

如話

其二

父侍 君王子侍親
聞南龔止雨情真
誰知客舍三
春會還仗
鑾輿二月巡

有飯不忘
朝廷之意

其三

別兒無語自傷神
念爾慈闈望頓好
去故鄉承井水
悅親方是讀書人

真

四月十二日 御試獻詩賦諸生恭紀

聖主巡方擢異才春風被履即蓬萊三千雲錦龍媒
出七尺珊瑚鐵網開

莊重不佻

其二

禹敷清股更崇文行殿攤書到夜分玉尺親量天
下士朝來太史奏卿雲

得體

廣南堂詩集卷三 手 尾行華

喜俞馭世孝廉獻賦

曾從鎖院識長才壬午北闕俞子同莊子孫服奏習
五經余時監試殿上欽授舉人
又向吳門獻賦來異數兩膺天眷重書生從此起
蒿萊

叙事詩以截句為之妙手

四月二十日舟回鎮江由陸路隨 駕至金

陵

鐵甕城邊路金陵郭外小彩雲隨 輦駐江月照人

開

蕪龍標太白之長

雨花臺

高臺曾記廿年遊今日登臨興倍幽一片煙波六朝
樹白頭空自憶南州

高脫以不粘題為妙若一粘題贊頌寶誌公便
味如嚼蠟

四月二十三日休寧諸生金從古朱士傑陳

廣南堂詩集卷三 主 尾行華

廷爵王相程瑞訪趙繼牀陳璋汪紹祖汪居

盤居鯤至省候問感賦

汶溪東下好澄潭徹底空明一鏡函照見臣心長似
水十年清夢在江南

婉而不露

其二

不到休陽已十年重言舊雨轉茫然石城江館春燈
夜谷口紅櫻綠筍天

風致楚瑩

其三

秋水論文興未疎蘭汀柳港近何如 聖朝已下求

賢詔本年造未必淹留楊子居

娟秀

其四

天都九日到江城為我奔馳不計程十載相思今握手
慙勤不盡故人情

清穩

四月廿四日 賜紗恭紀

宮服繞頒又 賜紗薄綃如霧出天家微躬仰荷絲
綸重誰道輕梭織作花

亦巧合題意

四月廿六日晚傳 旨次日回鑾休寧汪生

居鰲同諸子尊酒話別感賦一律

十年重執手明日又登程對此杯中物難為別後情

迴舟江水隔判袂海雲生珍重秦淮夜頻催玉漏聲

雋逸可味

廿七日隨 駕鍾山奠明孝陵

亡國遺墟逐逝川孝陵松柏鎖寒煙朱旂忽繞青山

下玉趾親臨石馬邊豈有漆燈長照夜久無銀燭

更朝天我 皇厚德超千古盛典長垂耀竹編

千古盛德事以五十六字括之章法句法俱流

利而溫厚真大手筆

桔槔

如輪旋轉水粼粼汗灑平蕪赤日新山稻怕晴低怕
雨年年辛苦桔槔人

意足不必更溢

閏四月三日 駕回瓜州駐三汊河 行宮

蒙 賜 御書扁聯箋扇恭紀十六韻

澤國回 鑾日江干駐 蹕辰 審心摘翰藻 嘉

賚及臣鄰扈從承 恩渥傳言拜 賜頻宮衣換聚

葛○御○筆○重○絲○綸○跪○捧○琅○函○啟○躬○聆○寶○訓○申○齊○心○
宜○慎○獨○敷○政○在○脩○身○高○四○○勝○挂○雲○霞○蔚○聯○標○星○斗○

陳○清○風○時○布○澤○和○氣○自○成○春○清○風○布○澤○愛○時○妍○

竹○護○鑾○輿○道○御○建○書○遊○天○竺○聖○隱○詩○花○明○鳳○沼○

歌○遊○豫○天○顏○傲○笑○頻○舟○停○瓜○步○渚○路○轉○玉○河○津○

寵○命○微○躬○忝○崇○班○異○數○均○仰○瞻○依○北○闕○慕○勤○寄○東○

閩○帝○恭○百○朋○錫○家○藏○什○繇○珍○對○揚○慈○虎○拜○披○拂○屬○

中○座○

叙事清新合度

三○漢○河○塔○院○

凌○霄○塔○影○鬱○嵯○峨○四○望○晴○光○俯○綠○波○地○湧○花○宮○朝○日○

麗○天○連○柳○岸○夜○潮○多○君○王○問○俗○傳○儀○仗○郡○國○陳○詩○

聚○詠○歌○欣○侍○宸○遊○登○陟○處○千○秋○勝○蹟○紀○三○河○

渾○成○無○襞○積○

小○東○頌○赦○書○

齊○魯○頻○年○繁○聖○憂○回○鑾○喜○見○麥○成○秋○金○難○詔○
下○敕○辭○作○六○郡○東○西○十○五○州○

此○又○以○樸○實○為○勝○

舟○中○偶○見○

結○屋○清○溪○上○門○依○竹○徑○開○終○年○無○客○到○日○日○白○鷗○來○

真○桃○花○源○矣○

其○二○

雞○犬○亦○人○境○日○午○邛○邛○邛○邛○○雨○家○齊○浣○紗○隔○河○不○相○識○

斗○爭○情○味○自○於○無○心○得○之○寫○來○真○覺○真○趣○洋○溢○

仲○家○淺○謁○仲○子○廟○

聖○門○難○以○入○夫○子○獨○升○堂○自○是○羣○賢○冠○直○為○吾○道○光○

桑○榆○間○井○舊○俎○豆○歲○時○香○肅○拜○瞻○松○柏○留○連○到○夕○陽○

情○景○俱○合○

出○東○八○閘○

一○聞○今○宵○出○東○流○下○直○沽○海○天○同○在○望○一○碧○接○平○蕪○

盡○亦○不○到○眼○前○語○遂○成○獨○造○之○境○初○聞○之○尚○未○

得其妙

麥浪

隴頭一望麥成園。高下青青浪欲飛。歲稔不須田畯告。
有○關○係○不○是○
君王親自省方歸。

此又以直而妙者直而不妙者意已畢於言中
直而妙者意了然於言下真不可一槩而論知
者自領之耳 要知題是麥浪方見其妙若是
納稼等題反平常矣

南陽漁燈

漁火夜深明輕舟細浪平。傍蘆風閃閃隔岸水盈盈。
野鷺飛還宿樓烏定復鷺中流歌款乃煙月正淒清。
字字寫漁燈之神

沙燕

廣廈連雲舊壘稀。回汀曲岸日相依。微泥不憚營巢
苦肯傍朱門故故飛。
是沙燕

舟中即事

齊魯風淳朴茅檐隔岸開。草深迷粉蝶花重委蒼苔。
歸婦田間去樵夫野外來。倚窓閒眺望擊壤意悠哉。
即境處無一不佳

舟回玉河陳實齋副憲湯西崖給諫戴占璫
侍御從濟寧陸路過張秋鎮來附余舟至德州阻風各買小舟先行目成二絕

連宵水驛一帆輕。緩擬仙舟快共行。不道石尤翻逐

客無人同聽擺歌聲

情事爾爾

其二

來何草草去匆匆。江上煙波似轉蓬。羸我扁舟三日
睡輸君破浪一帆風

口頭語絕妙辭

水斗行

水斗灌田晴不如。桔槔好桔槔得水多水斗得水少

半○日○禾○未○滋○三○日○土○方○飽○所○以○重○桔○樸○吳○農○慰○懷○抱○
世○人○利○其○速○君○子○惡○其○狡○水○斗○誠○苦○辛○積○漸○潤○枯○槁○
人○生○既○力○作○何○用○尚○機○巧○不○見○天○地○心○兩○露○周○覆○憐○
春○耕○復○夏○耨○百○穀○成○萬○寶○願○學○抱○甕○夫○守○此○拙○勤○老○

平實道理原本溪陰大人之旨老杜詠物多有

其樸老一種如鹽井之類是也至晚唐王周峽

船具詩亦是學杜有其樸無其厚先生此作樸

而且厚固是杜陵嫡派

懷南堂詩集卷二

宋

卷行華

由天津登陸至張家灣憩舍然上人房是晚

抵京

歸來還似去年時上年監放清禪榻春風颺鬢絲未宿此月餘愛茶香烹積雪故敲竹院一尋詩

豁然出俗

其二

回首津門驛路長行人揮汗背斜陽花驄玉勒沙邊去輪却祇林一瞬涼

良然良然

其三

聽徹雲林鐘磬聲又聞鼓吹水邊迎沙灣一路新垂柳直送軒車入鳳城

亦雋

閏七月廿七日 駕回暢春苑恭紀

翠輦初回紫氣重問安先到聖慈宮霓旌夜溼清塵雨是日洪水殿朝披解愠風柳色遙隨階草綠榴

懷南堂詩集卷三

宋

卷行華

花高出御園紅視朝喜值天中節萬國萬呼王帛

同

典而盟莊而和王岑早朝作也

南園草序

自尼山振鐸天闡文明時勾吳僻處江濱
推魯及子游來從以文學列十哲之科東南精
華於是盡發至于今十五國風莫與京焉

聖朝以經義取士必其理醇詞茂不背孔孟之旨者
始得與選此非主司之廉且明不克勝任矣康
熙乙酉蓮山先生典試江左夙夜兢兢矢公矢
慎楊發盡孤寒知名士大江南北翕然心服即
下第者猶潸淚追送江浒可謂僅見之盛事矣
讀此編心如皎日識同冰鑑持身歸報
天子先生其不負所學哉年家眷姪王懿識



慎脩堂詩集卷之四

南園草序

將樂廖騰燧蓮山甫著

科齡維第

河南呂履恒元素閱評

男長齡維庚全校梓

休寧汪 灝紫滄參校

岡齡維高

七月一日宿良鄉

繞尾 鑾撰入

帝京余二月隨寓南遷五月抵都重街

新命事南征星軺路轉雲千疊露井風飄葉一聲晨

起漸忘炎氣逼秋來好對月輪明江城煙驛知

無數夢穩初宵逐旅情

秀潤靈通

謁益夫子廟

翠柏陰陰古廟前
斷機殘碣識三遷
幾曲通洙泗
綢佩千秋爾豆蓬
顓學有心肩道統
見知非遠比親傳
巖巖氣象於今在
展拜振衣意凜然
慙以暇三四居要

謁閔子祠

孤○邨○遺○蹟○重○人○窠○十○指○摩○推○首○婉○顏○今○古○綱○常○留○孝○
子○春○秋○俎○豆○配○尼○山○墓○門○雲○樵○芝○長○秀○華○表○風○高○鶴○
未○還○薄○暮○停○車○瞻○拜○處○松○陰○一○徑○蔭○苔○斑○

切當

過臨淮見淮流泛溢田園廬舍盡沒惻然久

之同王官詹有作

水○浸○城○根○路○泛○舟○民○居○官○舍○逐○鷗○浮○胎○簪○漲○葦○兼○旬○

懷情堂詩集卷一

南園草

雨○淮○浦○心○驚○七○月○秋○柳○岸○枝○低○憑○倚○棹○蓬○門○煙○鎖○任○
垂○鈎○漫○言○汲○黯○能○持○節○賑○貸○行○看○帝○澤○流○

字字工穩結尤想見忠愛

輿中假寐過清流關覽賦此

雄○關○自○昔○踞○清○流○勢○扼○淮○南○半○壁○秋○突○兀○豐○碑○開○汴○
宗○蕭○條○殘○堊○問○柴○周○重○屋○樹○影○空○中○斷○遠○谷○炊○煙○望○
裏○收○夢○醒○籃○輿○忘○九○折○無○勞○叱○取○下○滁○州○

情景無長

醉翁亭

遊○履○登○臨○憶○往○年○環○滁○風○景○尚○依○然○名○傳○舊○紀○餘○殘○
碣○地○開○靈○源○出○讓○泉○巖○石○陳○中○千○尺○樹○林○歷○歷○萬○
重○煙○歐○公○去○後○何○人○醉○徒○倚○闌○干○夕○照○邊○

低細欲絕神與古人相接

梅亭

疎○枝○幽○谷○幾○盤○迴○知○是○廬○陵○手○植○梅○綽○約○芳○姿○臨○碧○
檻○婆○娑○老○幹○點○蒼○苔○孤○山○自○愛○香○千○片○鄧○尉○空○傳○雪○

懷情堂詩集卷一

南園草

幾○堆○冢○好○春○來○情○獨○淡○冷○然○此○地○避○人○開○

五六托襯有法結尤神奇

讓泉

以其夾兩山之間勢若相讓者然
曰讓泉可以涵觴歐公記稱讓泉

雙○峰○蒼○翠○欲○參○天○瀉○出○寒○光○號○讓○泉○曲○澗○浮○花○迎○蠟○
屐○微○風○送○雨○奏○冰○絃○流○觴○好○並○蘭○亭○勝○作○賦○堪○同○赤○
鮮○傳○偶○到○山○門○尋○舊○跡○禽○聲○上○下○水○潺○湲○

空山無人水流花開讀此詩可悟歐兩句幽雅

境象

八月三日渡江

八月風清蕩遠空波澄如練伏魚龍片帆高挂秋江
關短棹橫穿曉霧濃隔岸烟嵐爭隱現中流笑語自
從容六朝佳麗蓬窓外早見三山積翠重

全篇淨練頸聯流利不拘○心境俱閒生人靜
悟

六日初入棘闈

昔年辛苦此時心燁燭風簾午夜深承命重驚山

微負焚香虔矢帝天臨沙多寧任金終掩波闊何
辭網細尋屈指斯堂三度至余前嘗休寧庚午分校文武兩闈秋花
瞬息又成林

先生平日有焚香告帝圖斯時入棘心腑可知

宜其慷慨言之無所用其愧怍

十五夜衡鑑堂對月

萬里長空河漢清冷冷直欲御風行沾衣玉露花應
透出海銀盤月正明似對冰壺隨地爽更無雲翳此

時生虛堂人靜渾難寐何限重關徒倚情

寄意深遠

九月二日撤棘

曙色繞今撤棘闈焚香洗手展朝衣寸珠尺璧收江
左天馬秋雕貢帝畿敢謂文章千氣象由來神骨
別精微連宵不耐涼飈靜金粟叢花透闥扉

通篇清老

秦淮泛舟

曲曲秦淮水盤旋繞白門笙歌珠箔出樓閣紫雲屯
江鳥迎仙棹秋花照客尊不知行近遠煙火接黃昏
王益之腴清和合度

報恩塔

琳宮初自報恩年突兀浮屠勢插天萬井鶯花隨地
見九層金碧半空懸遠波帆影秋風裏絕頂人行曉
日邊東好三更鈴鐺靜燈光遙接大江烟
秋水為神玉為骨

試錄告成十月十日渡江回京

賢書封罷返神京曉渡空江一岸輕篷有文章光
纖遠宵無塵滓夢魂清煙却露浥衣痕渥野岸雲連
樹杪千驛路小春風日好梅花數點嶺頭明

五六佳句通首亦完整

臨發白下多士未入轂者十有三人追送江

千慰以二絕

蕭蕭然欲返時青衫多士送江湄誰知共意秋風
淚更作舟前別淚垂

此事難得客一語自譽便非妙在淡淡寫出

其二

得失何心聽自然相逢無媿更流連君看隴上秋成
好都是耕耘舊日田

樣得妙

宿州道中

沙岸霜風柳漸疎茅茨斷續野人廬水光雲影客俱

淡妝笛樵歌樂有餘秋隴喜登知樂歲官程乘傳促
征車勞勞晨夕紅塵裏遠樹蒼茫畫不如

澹靜有味

徐州渡黃河

積雪寒光夾岸連一帆東挂渡晴川黃流橫決波先
落紅梁紛飛樹欲然去去荊山通北地行行利國名

頌流利而真樸結意悠長

入山東界

昨宿江南境今揮濟北鞭雲開滄海遠日落泰峰連

紅樹冰花合青帘土室懸熙熙留古意賈醉向邨烟

三四渾堅結亦雅令

滕邑井田碑

井田王者制小國力行之齊楚今安在滕又尚有碑
言簡意足足吐小弱之氣此等懷古題只宜
如頭作若作贊頌語便是笨伯

望繹山

道出洪溝驛東瞻鳧繹山聖居看咫尺仰止莫能攀
澹澹之中至味存焉

汶上縣

魯北齊南界悠悠汶水清先賢孤潔意頑懦亦生情
意足不煩瑣瑣

東阿縣

不堪憑弔古東阿薄暮征車一宿過倘識得君非左

右那須日進譽言多

喚醒奔楚如清夜鐘聲

荏苒千絲

朔風吹雪路漫漫暫憩荏苒一宿安日暮停驂侵曉
發由來冷面耐霜寒

此意自厚

關里謁孔廟
幼讀聖人書未識聖人里今朝來杏壇拒衆庸容止

車服尚儼然尊彝列筵几森森古柏翠參天手栽樹
樹二千年聖孫引我拜堂下頓捐塵垢生新鮮吁嗟
乎洙泗源深遠海濱得入聖門吾顏足

起法清勁一結有力○史公孔子世家贊止說

得仰止之意至於聖人道德則天地日月登山
觀海四書中說盡了此惟解人知之

謁孔林

齊宿衣冠拜聖林寒儒束髮一生心紅牆匝地雲常

獲碧樹聲天畫亦陰東國絃歌猶彷彿西京鐘鼓未

銷沉王程勿但還酬願車馬何妨夕照臨

如此大題以一律五十六字副之覺氣象萬千

望無涯際使千古學人生色詩人減價真大奇
事亦大快事也

高唐州曉發

霜凝雪後噪飛鴉曉起衝寒問酒家十里平隄鋪玉
屑千邨古木綴瓊花荒郊雞犬聲微續野寺樓臺影

半遮漫道巖威身怯冷扶桑遙挂海東霞

情事自合難聲微續妙絕靈秀句子較難聲咽
咽字各有趣味

十一月十二日同王宮詹抵都復命

大江南北號多才敢道驪珠竭澤來披校虛懷常暗
合文章生面幸重開馬嘶月皎秦淮水鴈冷霜侵郭
隗臺明旦曉鐘天際出鳳樓同憑拜恩回

五六深穩清高

懷情堂詩集卷四

十

南園草

燕臺草序

實大而聲宏者君子之文也辟諸升木根遂則榮茂
實滋而華榮深山松柏雨露培之風雪撼之貫四時
而不改故能應千載而常貞夫自少而長長而壯人
之四時也一日百年一生百世人之千載也自外吏
而至京卿自有生而踰耄期人世多有非一代老成
人無當于三不朽之列吾故於蓮山先生燕臺草有
深感焉先生應官京師靖共正宜言論風旨動關國
計民生其襟見於歌詠間者或公卿贈答或觸景成
吟無非本其中之所得者發其性情之正殆言而有
物也乎其行之遠也必矣年姪陳允恭識



懷情堂詩集卷四

懷備堂詩集卷之五

燕臺草白康熙
丁丑至己丑

將樂廖騰燧蓮山甫著

科齡維第

河南呂履恒元素閱評

男長齡維庚全校梓

休寧汪 灝紫滄參校

岡齡維高

小窓看竹 丁丑

人盡愛○繡花○我植○數竿○竹○綠○竹○木○無○心○風○來○敲○碧○玉○
日○夕○小○窓○前○對○之○如○深○谷○

片言居要乃為警策

懷古四首

管子天下士知心○鮑封牙○黃○金○何○足○論○意○氣○自○無○涯○
有識

其二

范邴已秦相○須賈不知名○綈袍脫相贈○漫說故人情○

唐人不知天下士○猶作布衣看○此一倒轉其意○

更渾含不盡

其三

年年春草綠○誰與識○王孫我欲臨淮水○低徊一飯思○

不粘不脫

其四

伯嚭亡吳國○西施何罪焉○悠悠千古恨○偏寄浣溪前○

友人馬鬼詩云○天寶君王自倦勤○安危豈獨在○

紅裙曲江老去姚崇死○坐使蛾眉殉六軍○非末○

減玉環也○板本塞源之論耳○此詩之意其妙亦○

然

賦得歲寒堅後彫

冰霜○渾○不○畏○愈○凍○愈○難○凋○下○尺○枝○長○挺○三○冬○翠○莫○移○
幽○貞○殊○俗○賞○剛○勁○少○人○知○靈○物○由○來○異○亭○亭○歲○暮○時○

字句外具見品概

美人十二首 戊寅

月下

梅梢○初○月○綺○窓○懸○寶○鴨○浮○香○繞○翠○鉤○素○魄○祇○應○天○上○
有○驚○來○影○裏○落○嬋○娟○

峭拔

花下

庭前玉立惜芳華小小鷺失印淺沙不信隔枝紅雨
頻教人錯認是桃花

是耶非耶姍姍其來矣

簾內

彫欄倦倚意徘徊靜掩珠簾莫放開蛺蝶窺人人不
見但聞風裏暗香來

慎修堂詩集卷五

三

燕臺草

恰是簾內傳神如化工非畫工也

鏡中

亭亭玉質兩天然一樣粧成別有妍相對頻呼卿欲
出不知誰更得人憐

小青詩卿須憐我我憐卿意覺太畫此更妙在

一轉筆

樓上

綠楊煙軟杏花紅靚女明粧望遠空十二珠簾朝畫

捲教人看殺畫樓中

有致

舟中

綠蘋紅藕滿西河花裏誰爲歎乃歌莫訝盪舟人似
玉由來仙子號凌波

穩合

馬上

誰家少婦珊瑚鞭一騎飛來儼若仙六幅湘裙渾不

慎修堂詩集卷五

四

燕臺草

動半拖紅袖壓香驕

分明畫出。十九首有馳情整巾帶之句態欲

定情詩俯仰正衣服搃不如焦氏易林引衣欲

袞四字此詩渾不動三字又加以半拖紅袖回

字傳神之筆有古人遺意

陌上

東風吹動百花香結隊尋春春晝長不是儂心偏惹
恨流鶯故故嚀垂楊

腔内

獨坐朱窗掠鬢鴉。怕人偷覷。貌如花。煙殘夢醒三更。月隱隱。梅香度絳紗。

合拍

關中

庭院深夕鎖綠苔何須啼鳥喚春來
兒家春思閒於水不為紅英上翠臺

別有會心轉換如意

屏上

絕代蛾眉十二紅倩誰描畫上屏風生憎底事渾無語應是襄王入夢中

了了心口之間]

燈下

煙鬟簇簇隱紋綃玉屏籠金燭影搖正
驪香狎無氣力促人輕卸翠雲翹

的是燈下景况○陶元亮閒情一賦具此十二

一首中

詠桂花二首

物貴秋實霜寒倍有神郡英誰得似香氣獨宜人

正音 淪淪然

其二

露冷融金粟香風度絳紗亭前蒼幹古不肖附春華
頭首末句正應上篇首句兩首各具章法

題友人小照

為愛秋光好涼生謾謾風天香飄桂子清韻響梧桐
人在羲皇上神閒歲月中南華書一卷倚樹問奚童

五六佳絕

立秋前三日送舒廷士南歸

燕臺初執手南國又長征
生既將劉偏為客送行
晴峰望裏合卺樹望中
明歸見天都士為余道
遠情

神氣周流清剛之筆直逼唐人

燈夜朱近菴處有上過小寓携同步月

已知

九陌華鏗艷早春閒庭獨坐遠香塵忽聞更履聲相
近知是南樓對月人

清音獨遠

其二

居住城西我在東迢迢兩地隔春風不知今夕為何
夕攜手天街碧月中

合作

懷仙堂詩集卷五

七

孫彥章

趙藩公學士園中同王子重中丞韻衡園侍

御賞海棠限韻

學士園林艷海棠娉娉舞翠挹春光飛觴石畔人拈
韻華底含來花氣香

其二

妙品由來羨海棠誰從花下擅詩狂怪來杜甫無題
句濃艷難描色與香

清朗可誦

步朱處中詠芍藥二首

綽約芳姿洛下身移來上苑倍精神翻階色色迷人
目艷李天桃不是春

恰好

其二

豐臺芍藥豔朝霞共說遊人載滿車誰在路旁看不
盡春風消息送人家

艷而不纖

懷仙堂詩集卷五

八

孫彥章

詠重陽菊

客底重陽菊故鄉今日花一般籬下意何處是吾家

達甚

重陽後五日對菊

有引

滿城風雨近重陽昔人對菊佳句也為
索租者至便不終韻余病起看花恰逢此
景漫成二章敢曰興趣高於古人聊以遣

懷云爾

十載朝官僦市廛索租接月到門前今朝且買東籬菊何用囊中剩酒錢

其二

長安豪富競絲華畫棟雕楹簇錦霞笑我瓦盆聊寄息頻將淡茗對秋花

輕倩

詠鳴蟬

雨洗炎氛後蟬鳴樹杪風鄉心千里外秋意一聲中

慎齋堂詩集卷五

九

孫彥華

幻化憐齊女淒清度塞鴻曉承甘露渥高潔許誰同聲韻調諧

惠朱近菴過訪小齋

巷僻柴門畫不開高軒何處拂雲來人穿竹徑苔盈砌風送花香茗一杯片晷清談凌魏晉千秋契誼想陳雷不嫌疎陋還相過待看黃花上翠臺

清卷

辛巳春賦答諸同學贈余舊羅衫詩

一領羅衫十四年絲猶記舊時鮮人間錦繡休相耀也傍金爐惹御煙

一敗佳話詩以事傳

附小跋

緇袍與立李路不萌恥心幹服而朝江港乃彰儉德古之賢人類皆如此後之學者何獨不然顧思一領羅衫猶愧余影何期諸君絲筆漫灑雲煙散步後塵竊為殘絲生色用哀佳什美香華袞增榮

慎齋堂詩集卷五

孫彥華

侍經筵賜宴

聖主崇文學儒臣侍講筵義叅洙泗藎心契典謨傳日煖瑤階草風薰御座烟叨倍鵷序後露湛九重天

嚴謹似初唐人

辛巳春自題小照

燕山桃李艷春先坐愛遲遲日影長輦道風清無箇

事臣心夜靜一爐香

齊心可告天

其二

竹徑松風一榻偏
水光清映柳橋邊
孤懷欲問誰知
已花○在○疎○林○月○在○天○

清白無長物

其三

六十年来又一春
鳥啼花咲舊精神
不知甲子從頭

數可許長如畫裏人

仁者自宜壽○三首各有意指

七月十四夜月

中元猶隔夕皓魄望幾圓
一鑑流寒水千山斂暮烟
客心今夜月秋意故鄉天
徒倚疎枝下披襟正灑然

清灑不羣一切垢氣却之千里

寄休寧金皖芳明經

君於吾道是干城
領袖騷壇舊有名
百丈齊雲高唱

入一亭秋水讀書聲
臨風遙憶人千里
落筆長懷賦
兩京此日金門傳姓字
春風上苑聽鶯鳴
齊雲山名
秋水亭名

清新俊逸蕪庾鮑之長○字字有味

壬午春送桐城張相國予告歸里

桑洲風度著巖廊
黼黻時親憲御香
司直老臣勤補
衮太平天子樂垂裳
春花夢寐黃扉地
秋水謳吟綠野堂
珍重棋亭回首處
低徊皖水挹清光

與重昌明五六尤見深情

送陳陟齋給諫假旋次別原韻

宦遊數載各忘家
歲歲豐臺共看花
正喜盞簪偕入
直那堪折柳忽興嗟
沙汀日煖催歸鴈
驛路風微噪
晚鴉此去雲山都是畫
酣吟莫負酒帘斜

其二

情事疊疊自是唐音
別去西陵喜見家
春光開遍故園花
放情詩酒偏多
興攝溪山莫漫嗟
容與湖心看浴鷺
參差樹杪數

樓鶴無忘攜手天街下每出承明日欲斜

情真氣逸無意不到無字不工

代友壽靈隱寺上人

飲罷蒲觴到上方
瞿曇花發滿林香
尋僧不識僧何處
放鶴亭前看鶴翔

何物老髡得此佳句消他萬重磨劫

其二

九里虬松十里荷
山僧高卧白雲窩
禪心月上三更靜
不記人間歲月多

靜不記人間歲月多

是禪家之壽

題汪惟堅小照

桂子夾黃花秋光正滿
灑阿誰倚長松商山採芝者

蒼老一字一金恐當者消受不起

李木菴樞憲慈仁寺買竹適王司寇入寺買

書有趙生者過談相李公以詩見示依韻賦

之

翠柏霜清御史臺五年簪筆幸陪公欣勁竹隨風

拂客覓奇書入寺來知己恰逢如有約分曹獨坐不

須猜漢御史與尚書全皆專席獨坐袁生漫費推詳術骨節珊珊

應上台

長題以氣貫為佳不可句尋字摘然字字句句

皆靈非老手不辦

送力子美南歸

六館詞華擬冠軍戴憑尊席有餘
芬青雲咫尺金門

路秀鮮雕鏤石鼓文塞外寒多風料峭嶺頭香遠夢

氣氣家園春色君先探得意詩題一為分

和而壯壯而密應劉俱當却步

癸未元旦早朝

漏轉銅龍慶歲朝
氤氳佳氣五雲飄
金門日煖和風細

玉殿春回瑞雪銷
香惹御爐鸞鴛集
管吹仙仗鳳皇調

微臣拜手天階下
唱徹嵩呼仰碧霄

初唐成唐人有此法度

春夜即事 集字

坐起停杯醉倚欄東風入戶減霜寒階前雪影翻銀
浪簾外蟾光暎玉盤烟火隔鄰忘漏永笙歌滿路欲
更殘同人勝會難催曙前燭狂吟興未闌

調叶宮商

次李木菴總憲慈悲寺看水

纔欣澍雨又忻晴新漲漣漪一望平漫興悠然尋半
偈風來水面細無聲

其二

清泓一鑑淨無塵靜裏澄懷有幾人爽氣况逢新雨
後高樓直上接星辰

其三

碧天霽色散高槐溝澮盈盈水一隈莫謂無源須探
本人從星宿海邊來杜憲家典
化海濱

別有會心

賦得脩竹不受暑

赤日橫空六月天涼依渭水意悠然清風憂玉宮商
叶大火流金骨節堅為憂林幽愴北卧我忘夏至斗
南旋森森翠灑炎威淨勝致何須覓冷泉

刻畫中更渾雅

詠甘蔗

疎林直上挺霜枝翠葉迎風影不垂玉節無心輸勁
竹金盤有液勝含飴醉餘說劍堪為杖渴裏齏漿可
作醫自是扶南稱絕品沁人滋味許誰知

確切

詠蒲萄

柔藤箭蠻繞朱欄翠幙重鋪秋氣寒落葉珠璣鎔玉
液離離纓絡燦金盤根移塞漠連雲種實滿霜枝帶
露餐甘冽好供春醞醉煩襟滌盡暑初殘

工甚

御河佳運 乙酉

天家雨露灑無邊瑞氣紛披水面連日上影分雙箭

出風來香共一枝鮮青房灼灼嬌迎面翠蓋亭亭
比肩自是陽和暖澤遠含靈花卉也生妍

安帖

燈花

雨露無滋亦自花天桃冶李漫相誇玲瓏結撰堆金
粟疑是峨江濯錦霞

其二

無冬無夏四時花碎碎零珠爛漫夜夜搖紅輝巷

帙如嗟丹氣作仙霞

小題寓有大意

甲申臘月張家灣監放八旗官米

南漕一望積如山日夕灣頭駐馬看出納不須煩計
部度支偏自寄言官風清聽氣天儲裕澤潤瓊肢
帝德寬漫謂嚴霜催歲暮轉轉車較轡沙灘

三四切事

乙酉秋江南典試回京江彥文送至江干賦

詩別之

才名綺歲羨多奇五色翻迷過眼時那信收之真有
命却憐方寸早相知李鴻字方寸與蘇子瞻相和知
領貢舉年不得第作詩贈也
秋波葉下初分手上苑花開後訂期歸去凌雲常作
賦離情不盡此江湄

情致自合

丙戌贈主客司郎中李存存

誰攜七寶躡雲根月脅天心細討論三十五年名進

士時髦爭識李存存

真標

其二

鳳皇樓上碧梧桐曾識栽花百里中刺史賢聲歌滿
路發年膏雨潤蒲東

先生善叙事此其一也

其三

選佛名場五髻堆山儒臣此日侍蓬萊官統載出

君恩重願溥陽和遍九垓

老氣

其四

盛代祥銷貫索星人傳過種佐明刑
九重近日新承寵珂珮從容入禮庭

四首直敘事耳乃令人不厭其樸不嫌其直讀之如即平其人見予其事此詩品之貴非凡俗所能借口

端硯賜孫其義

聞從席上數家珍翰墨為林華有神借得他山一片石須知取友必端人

好家訓。正而不腐厚而能靈頭端人正士之章他人學之拙無是處是宋道學人得意之作

其二

憲俞紹年學禮詩而翁頌贊已成絲齋頭莫負春光好蕩漾青雲起墨池

家常語乃有如此驚人奇句

贈同州守俞次公

俞名紳時以車馬贈見

次公天下士循績早知名自作河東令能銷檇鼓聲一州咨岳按太華俯咸京課家朝天關鵬飛萬里程

一氣流走太白五律遺法也其奇崛古與則昌黎所云橫空盤硬語妥帖力排聒耳此等詩今人不能作亦不能讀真高山流水之音也

丁亥秋輓趙桐崖侍御

柏臺聲望避行驕忽掩星芒赴玉樓腸斷故人乘鶴去却堪金井又驚秋

即事後又放開一筆愈覺凄楚

送李範思南歸

席前一榻為誰懸午夜談心人未眠別去雲山如畫裏題詩馬上倩風傳

唐調之清者

立夏日原蘭泉太常招集天壇道院看牡丹

用李文正公元韻二首

蓬山咫尺未云遙。簇簇仙葩動搖搖。不信霞蒸羣玉
圍。渾疑香度百花橋。鶯欣客至調金縷。蝶悵春歸舞
翠條。四美風流誰得具。從今記取奉常招。

晚唐聯句

其二

薰風初動恰幽尋。信步瑤壇一迳深。地僻巖春偏有

鳩庭陰繞翠自為林。不嫌縱酒添詩興。可許拈花見
道心。坐久共憐濃艷好。低徊供奉倚闌吟。

此看又却清疎大才真無所不有

夏四月副憲江補齋招集豐臺王相國園看

芍藥二首

却行選勝到豐臺。綽約名葩遍地開。四面晴光浮碧
漢。一亭香氣度蒼苔。園從相國調金鼎。客向中丞醉
玉醴。漫道宦遊無逸興。清談竟日看花回。

清而腴

其二

芳菲千種簇樓臺。望裏熏風撲面來。弱質不爭三月
艷。濃粧獨殿百花開。階翻異錦驚人眼。彩落晴霞入
客杯。自昔廣陵傳盛事。而今嘉會莫相猜。

是芍藥

贈汪象坤隱君還休寧

曹席只知開庫柏。崇龜但寫荔枝圖。南齊書言虎帳
各喜好風景。

開庫柏張唐書劉宋蕭綱書黃小今日有遺老萬
或于以財但為荔枝圖與之
券焚來視若無

事可傳詩亦老法

贈徐易菴剝股

父病經年意莫舒。予身思是父身餘。血痕一縷長生
續。九轉還丹捻不如。

善於紀事

丁亥九月六日

上巡塞北進

皇太后松花江魚分 賜羣臣恭紀二律

銀臺獻納值公餘。起聽綸音達賜魚。已奉慈闈中使入。更分寶采湛恩舒。庶鳴塞北山容淨。鯢躍圖南海氣壅。退食歸來弘錫類。殷勤燕薦拜階除。

字字如題結亦不苟。非燕許大手筆不能。又似王右丞賜櫻桃詩

其二

御前堂詩集卷三

五

嘉慶辛

微臣嗜嗜菜根香。吳味頻叨聖澤長。雪霽嘉平頒

錦雉。兩成除夕。秋高零落錫米飭。龍顏遠識金鱗

肅。驚序爭懸翠鬣光。吳事神魚夸漢室。直看咸若繼

虞唐

一結鄭重

丁亥長至日

上賜松花石硯編鍾式背鐫

御銘恭紀二律

長至欣。宣賜松花石骨堅。匣中珍琬瑛席上展雲煙。灣月龍池曲。平臺鳳味圓。筆耕疎。舊業題。勉與餘年。

風格似初唐。結意尤深長。無盡

其二

負質剛而潤。願來自九天。箴銘敷。睿藻翰墨灑鴻編。巧匠鍾為式。書生硯是田。承恩重金石。世寶永相傳。

御前堂詩集卷三

五

嘉慶辛

得此首題意方足

戊子二月十三日

上賜人參恭紀二律

神草同珍五葉開。黃封頒自九天來。甘如玉液無雙

味。質極瓊枝第一材。塞外移根藏內府。籠中貯藥識

靈。英設言霜鬢人難老。萬年君恩著意培。

難題佳製

其二

○一○最○堯○階○賞○正○開○九○重○宣○名○侍○臣○來○香○生○瑤○草○雲○千○
○鎖○清○金○莖○露○一○杯○有○子○更○隨○趨○禁○苑○分○班○拜○賜○出○
○蓬○萊○
長子長齡以兵利
○練賜參一勅
○攜○歸○老○幼○均○沾○澤○勝○似○天○台○
採藥田

練格亭亭叙事楚楚唐人高手近今罕匹

閏三月江補齋副憲邀同人過陶然亭賞芍

藥

高臺疎豁起城隈簇錦名葩巧護培人惠春長增逸

填補堂詩集卷五

五

薛夢草

興○花○知○月○閨○故○遲○開○倡○酬○竊○幸○叨○卿○列○宴○賞○何○須○選○
相才自是熙朝多暇日國香業業任銜杯

體貼題意曲暢物情一結尤有關係此老杜晚

節律細時也

其二

猶○記○豐○臺○結○伴○行○輕○風○又○度○管○絃○清○
去歲四月朔憲

白○頭○數○共○花○閒○約○脉○致○聊○舒○物○外○情○參○法○久○知○醒○
拾遺堂省荷

蝶○夢○忘○機○隨○處○訂○盟○誰○云○老○去○看○如○霧○醉○倚○雕○闌○

眼倍明

高致深情不求工而自工是少陵夔州以後作

脫灑之極不為律縛但覺官止神行

已丑三月十八日萬壽

賜綴恭紀

聖主承乾五十年虹流異彩煥中天雲開曙色來蓬

島殿唱嵩呼叶管絃鳴掖特頒文綺鵬行共拜錦

袍鮮相期佩服長無數載頌春秋萬八千

填補堂詩集卷五

五

薛夢草

迹於水到渠成之候

夏五月郭麟書自秦中兩當縣來京攜女塔

伍相如詩文數卷中有兩當邑長暇如仙之

句因拈作起韻賦詩四章並簡徐亦率

兩當邑長暇如仙莎草青青坐拂絃夜半茶香松月

上階前鶴起避爐煙

好景君須記

其二

兩當邑長暇如仙、胃次無塵自灑然、鎮日攤書文思、
閣、毫端萬斛湧源泉、

照題中詩文

其三

兩當邑長暇如仙、興至今題得句先知、已倡酬真樂、
事君中徐亦舉郭風流不羨種花妍、

其四

兩當邑長暇如仙、夜靜焚香可告天、四境熙熙融曉、

日一庭春色暖無邊、

此首更勝

女婿伍相如宰兩當、遣僕來都省、余相如清、
儉、矢志而僕從、衣履華美、余頗訝之、因其來、
詩有地僻何妨著敝袍、語枯作起句、率成二、

章

地僻何妨著敝袍、聖門偏羨仲由高、不知百里栽花、
令僕從翻龍意、氣亦、

長者之教人人當書紳

其二

地僻何妨著敝袍、清風不讓魯山高、由來布素明吾、
志、肯令興塵等弁髦、

格言

賦答黃山海岳和尚

海陽憶別十年餘、錦鯉傳來秋正初、月照屋梁人不、
寐、碧梧疎影上窓虛、

其味悠然

送吳秋潭南歸

韶年鎖院早知名、正好揮絃佐太平、却為陶潛三徑、
菊、翩然忽起故園情、

呼應靈通

其二

天子臨軒念老成、故垂溫語賜君行、黃山不讓商山、
勝、塵拂松濤萬壑聲、

詒秀

同學黃桷季自閩中寄詩見懷次韻答之

并度襟期夙所許別來雲樹隔天涯何時得共耆英
會細細從君數歲華

數歲華上加以細細二字是多少蘊藉

幼女

我年望七十生女近週年依依入懷抱嬉笑頗堪憐
童稚何知識天真率自然人具赤子心終身誰勿護

懷情堂詩集卷五

五

蘇軾

迴思生我者孺慕抱終天

真意高文

讀王荆湖少宗伯畫舫齋集

自昔兄弟踞地機雲軼轍人爭羨即令一門盡飛
騰未必終延閣上殿先生昆玉命世儒早歲齊名號
三珠踵起雲間鍾間氣九峰草木皆昭蘇尤欽伯也
天才異丰骨稜稜真學士淵源家學互相師萬卷升
鉛腹經史畫舫齋前恣豪吟得意分題奪詩壘上驅

李杜下國蘇落筆繽紛散霞綺規模雅頌體高卓出

幼絲綸重臺閣即事抒懷機局新發揮性靈妙寄託

許家宗派近支離聲調雖工氣格卑安得雅馴追正

始當出斯編力振之一門酬倡天倫薦蕙香橫雲皆

奪目從茲朝野識三王詎止詞場魏蘇陸

辨步從容一結更有竿頭進步之法

咸京草序

昔張子高升京兆包孝肅尹開封皆歟

史冊間然未聞以詩傳也奉天為

聖朝龍興地世冒邊氓錯雜互虞非斷骨冰心綽有

全力安能與桴鼓稀鳴及冷面寒鐵爭烈先生

之蒞關東八州郡之民莫不歡以頌比還

朝也莫不泣以思其為至誠感物難矣又復出之

以整暇而觸事成吟可歌可詠噫不益難哉若

咸京草序

夫本忠信以立言一舉筆輒關名教讀是章者

人人能道之何贊為休寧受業汪灝紫滄識



慎脩堂詩集卷之六 咸京草序

將樂廖騰燈蓮山甫著 科齡維第

河南呂履恒元素閣評 男長齡維庚全校梓

休寧汪 灝紫滄參校 岡齡維高

謁 福陵

貞元五期乾坤啓 真主祥鍾遼海東龍蟠與鳳

舞 聖人肇丕基智勇邁千古創業垂我 皇 聖

德溯 神祖拯民塗炭中功德超三五用人與行政

慎脩堂詩集卷六

釐然綱目舉以此順天人萬方歸版宇小臣謏劣材

奉 命尹茲土朔望叩 崇陵靈爽恍如親海岳

階墀星日輝廊廡鬱鬱鬱氣佳哉卜年難具數

似初唐風格法度森嚴無一字佻巧真大手筆

謁 昭陵

太祖真神武 文皇聖繼之聖神欽作述二陵遙相

依石馬臨青嶽龍樓拱翠微駕祁還軼如史冊勲華

止 雲在天表拜舞肅朝儀

老法通體亦雅

孤竹祠

驅車入盛龍道旁祠宇起借問誰氏祠云是孤竹里
孤竹有二賢天地留人紀田氏一株荆漢人一斗米
彼此尚不容千乘能爾况聞扣馬言大義凜如彼
萬古仰清風誰言采薇死

穆如清風温如良玉其格法斷自晉宋以上一

結悠然無盡

集情堂詩集卷六

二

或京華

望海樓

我本海邦人生平嗜觀海海大不可極海深衆所匯
狂飈激怒濤天地昏曉改下馬上高樓寒煙白皚皚
杜有陰陽割昏曉之句第六句可相埒○末句
有海天混茫之意

姜女祠

夫死不知處妾願與俱死妾願與俱死夫死不知處
長城一望動人憐姜女貞魂瘞海邊海邊祠宇幾千

年幾千年城已矣姜不死

真古樂府聲情格調及用韻之奇淺人不知
墩臺

十里墩臺四境連城塙戍卒昔堪憐熙朝化洽通
中外烽火無聞靜夜眠自山海關至潘陽皆築墩臺
明時設戍卒守之今皆廢去

穩秀

朱將軍邀同副都統詹事府二巴公渾河打

魚賊此奉酬

集情堂詩集卷六

三

或京華

東都六月火雲紅官衙兀坐懷清風將軍忽來郊外
約驕結觀魚綺轂中風至徐徐水習習主賓下馬乘
舟入出郊已快水雲涼况復良辰樂事集扁舟六七
須臾開後先鼓棹聲相催各師踴躍爭投網裂碧跳
青逐隊來大魚奮鬣衝岸急小魚撒刺軒翻擲一網
橫收數十鱗牽行繞衣裳濕君不見天柱之峰東
連長白山迤河沅漭流其間坐擁貔貅鎮東土陸剗
犀兕海截鯨鯢神氣長如此日間書生既少提綱力

空懷解網多懸願。陪坐中流獨一竿。橫波看船如辟。壘都統斯時與更酣。指揮波面生精彩。勝事奇觀在一時。風流詹事索新詩。青天向晚懸明月。影落空江生涼颼。

篇法整暇中間用意處亦復深穩且題中情事一一不遺而又不失之煩碎結更悠揚有致可為長篇之法有本領有身分筆力深厚直追少陵

步友人題贈

康熙二十八年余軍江南休寧有海陽紀略一剗傷未滿陽友人贈以詩步韻答之靜裏思前事迂疎詎一端年侵心向日氣至骨禁寒漫憶黃山翠遠澄瀾水瀾生平虛壯志垂白理三韓質勝文理勝質不同世俗廉舅

重脩 盛京文廟

聖主崇文治賢宮育茂才雲蒸新畫棟雨洗舊蒼苔

鍾鼓陪京振淵源泗水開小儒勤仰止數仞幾徘徊此等題難得如頭大雅

御製北鎮廟碑文鐫成恭紀

危峰天際巒巒我長白遶分泚氣多勢壯東京齊岱岳光臨北極帶遼河明經禮舉神為格翰墨香浮帝作歌虞典封山今再見蛟龍長護此巖阿

典則謹嚴雅與題稱

禱雨 初秋望日

奉天穀祥地年年雨澤渥我銜帝命來旱魃偏為虐豈以刑政乖故教火雲爍中夜靜省愆虔誠叩冥漠有罪隨微躬老羸免溝壑願天鑒茲忱甘霖沛却落

真有一腔胞與至誠之懷迫於胸中一字不能

辭取

喜雨 十七日雨廿日以法連日大雨

恭壇告天地三月不得雨憂心正如焚石燕忽飛舞

大雨沛連旬。汪洋滋沃土。人言感應理。不誣我謂斯。
言亦近。使布慈惠。澤安農夫。天心原自愛留都。

須臾慰滿三農望。敎却神功。跡若無大賢之言。
也作者雅度似之。

盛京即事六首

王氣祥鍾長白山。澄江鴨綠水迴環。東京故是龍
興地。一統鴻基肇此間。天命六年建城遼陽州外八里許號為東京

其二

渾河淼淼澤流長。特啓陪京號瀋陽。四望平沙無
障礙。遠峰環峙拱朝堂。天命十年遷於瀋陽是為東京

其三

瀟海迢迢泐氣融。建都設邑別西東。山川雄秀人樵
魯。直逼羲皇太古風。咸亨元年府屬承德瀋陽海城五平開原鐵嶺六州縣為遼東

其四

鳳皇城外接朝鮮。土物交通通市廛。更憂遠人懷

帝德冬來貢獻自年年。

其五

將令嚴明重曉探。腰懸羽箭佩金刀。八旗禁旅如
貔虎。步伐無愆擁大旄。

其六

蒙古紛紛牛馬過。黃塵遍野接遼河。聖朝不用防
邊塞。萬國車書向化多。

六首頌德紀事可入樂府平調

奉天多有宰耕牛者。余既禁之而紀之以詩。
牛本隸天宿。生為民閒勞。駕車任重遠。犁土淨蓬蒿。
不思酬厥德。鼎俎恣貪饕。羹羹味何曾。少津津。羨太牢。
願言偕士庶。買犢賣金刀。

喚醒痴愚多少

送欽差侍衛同將軍各官會獵口外

黃鐘應律朔風飄。禁旅桓桓遠度遼。五色旌旗迷曉
日。千羣騏驎耀金鏐。蒼鷹奮翮難藏兔。赤羽凌空欲

賀鵬謨說珍奇歸載滿軍容初出氣干霄

整練

元宵有進水燈者

野人獻春色巧製上元燈不關龍山綵偏鑊潘水水
金蟾光炯炯玉筍骨稜稜照我心無滓今宵得未曾

切題

秋九月朱將軍約同官郊外會獵

獵騎清晨出將軍約合圍書生觀勝事也共獲禽隨

雅澹

其二

秋原射獵去千騎疾如飛狐兔難潛跡應知聞外威

寓意言外

送金閣學告祭長白山禮成還都

柏臺數載共乘驄復還星軺潘水東告祭禮成千里
外銜恩詔出五雲中彤輝珥華推崇禮京兆宣猷
愧仲通歸去朝天承顧問為言海宇樂同風

馴雅

雪後呂坦菴諸公見過分得曹字韻

寒威栗冽朔風號踏雪相過興倍豪躡屐不嫌花徑
滑開軒遙見碧山高案無留牘容清肅人共圍爐倒
濁醪官署聯吟推韻事西都他日記吾曹

晚唐風味

長至前二日飲雪堂先生別業

葭琯灰將動連宵雪意濃林煙開曉徑旭日上晴峰

興洽人忘倦顏衰酒借容歸途天已暝何處一聲鐘

項聯精練

使閩草序

昔司馬長卿出使邛笮蜀太守以下郊迎縣令負弩矢先驅人皆以為寵然止道經故里非即經理乎其鄉之事也如吾師將樂先生奉

九重之詔鞠獄閩中非史所僅見之事而為今日之異數與先生以縣宰洵應清要匪躬蹇蹇有古大臣之風

聖天子知之深倚之重慨然以鄉之大事諉之先生

慎甫筆使閩草序

一

虛公坦白得其情以上報君臣相協方諸明良喜起之盛無以加茲公事之暇託興詩歌凡登山臨水詠物懷人之作靡不本乎溫恭敦厚而印合古人之有趣將所云歡愉之辭難工不盡然矣夫古之遣使臣也為歌皇皇者華其還也則歌四牡以勞之今先生之詩道土風而抒情性其可答遣勞之章而鼓吹休明被之絃管矣乎陶璋知人之讀是集者羨先生畫錦之榮抑

燕名山不朽之業也夫古吳受業徐陶璋識



慎甫筆使閩草序

二

慎脩堂詩集卷之七 使閩草

將樂廖騰峰蓮山甫著 科齡維第

河南呂履恒元素閩評 男長齡維庚全校梓

休寧汪 灝紫滄叅校 岡齡維高

壬辰季春同覺少司馬馳驛鞠獄閩中

春深花柳擁征鞍驛路和風釋曉寒綸綍祇承心似

水寅恭頌協氣如蘭漫憐短髮凝霜白却喜衰顏映

日丹此去關天胥有慶爰書直上九重看

聲情朗朗五六尤工

平原道上

齊州道上客萬里逐征塵煙草迷官驛輜軒重使臣

樹高風響急野曠月華新為得還鄉便懷歸夢更頻

唐人格調

四月望夜舟泊平望

習習薰風動湖濱月正圓花香凝夏舫林氣散晴煙

影掃微雲夕光涵碧水天姑蘇繞咫尺把酒意悠然

字字淨練逸響流空 唐音晉意

臨安懷古

東南重地說杭州環帶湖山足勝遊幾處輕舟盪淺

壩誰家高樹壓層樓錢王割霸人爭道宋室偏安事

已休東是昇平稱 聖代年年江水息潮頭 錢塘江潮頭不

至者五

過仙霞關

重關一別幾星霜久客新歸喜氣揚老至驅車頻叱

馭思深上塚許還鄉初辭丹闕心先到乍渡錢江

夢轉長極目故園風景好千山煙樹鬱蒼蒼

情景宛然剗然中解

芝城見女婿祖紫賓

平生不下淚見爾倍悽然相對渾無語傷心憶去年

真情團結

初入貢院行者

層樓遙望越王臺五月披襟亦快哉萬舍秋燈鈴柝

靜三聲畫角棘門開昔同羣彥青衫至今擁中丞赤
林來四十四年真一夢米壹滌筆有新裁

讀者目爽作者自爾心怡

食荔枝

閩州珍果擅炎方三絕由來色味香妙品江瑤那可
比冰盤玉簫醉仙襟東坡以江瑤
柱比荔枝

其二

離離枝上燦紅光一片冰肌出水涼廿載不知鄉味

羨榕陰樹下喜新嘗

二首送致遠飛

辛卯十二月由奉天府尹內陞左副都御史

壬辰三月 命鞫獄閩中兼 賜假歸五月

擢戶部右侍郎恭紀 聖恩並呈覺少司馬

范總制滿中丞諸公

尚都作尹愧龍鍾三載還朝錫命重憲府何當鄰獨
坐貳卿况復忝司農薰風人對南樓月午夜心飛北

闕鐘自碩涓埃無以報幾時民事奏新封

長題老手唐人所難○昔人謂少陵不寢聽金

輪因風想玉珂之句滿腔朝廷吾於此作亦不

然

其二

萬里驅馳出帝京還家盡識老書生正思掃墓
君恩澆敢擬持籌國計千接席風流同棘院隨車雨
氣到榕城聯名幸逐諸公後虛竊人間畫錦榮

項聯對句出人意表

奉贈范總制兼誌別

盛朝族望著東陲清德蜚聲結主知父子一門三
制府越閩千里兩謳思身銜鳳詔叨先道家在龍津
惜別遲景是邦人依戀處軒車長繞道山祠忠貞公祠在馬

小石

堅骨逸氣

奉贈滿中丞兼誌別

節鉞新開值壯年。欣沾霖雨遍閩天。八州令肅雷霆下。九族英鍾日月邊。帝室多年推彩筆。海邦此日播佳篇。知公念我還朝急。南浦依依別緒牽。

整練雋逸無而有之

烏石山謁范忠貞公祠

甲寅三月天地翻。逆謀遙結西南藩。火起耳邊終自

燔時逆為文程公擁制府如籠樊。伏甲盡發庭中

喧。嚼舌擔將賊子吞。三年禿節同朝昏。百苦吟留碧

血痕公禁逆獄聖皇手自蕩乾坤。親灑宸翰褒忠

魂。忠貞遺澤貽後昆。重見秉鉞閩浙尊。繫余奉使還

里門。展拜祠下陳芳蓀。道山崇祠應長存。大書照耀

扶桑暎。

清到者骨宕逸者氣。世人競效柏梁能。似此字

字堅數否。

高灘館舍晤黃文一瑞一二表弟

去家十八載。朋輩半無存。念爾能相頌。白頭弟與昆。

王命未遑處離情那可論

清真之極似沈休文平生少年日一首王孟亦

遜謝不遑矣

和吳彤雲妹夫韻并序

邑前輩簡菴黃公余曾大母之高祖也明

時為南邑少司農今余蒙恩擢戶部右

侍郎彤雲贈詩有二百年来第一官之句

亦愧不敢當因用作起韻和答

二百年来第一官度支促我入長安才慙前輩名相

亞時值熙朝遇更難京國離情秋鷹香鄉園款語夜

蛩寒明經汝是孫弘匹止上驚開老眼看

錢劉合調

答黃爾銘表姪簡菴公

鄉里衣冠孰與同聽君清話到衰翁久欽弱冠文成

賦那識詩篇律更工花叢榕城春宴早不日恩科雲

深書屋夜燈紅傳家幸有遺經在矚望勲名紹祖風

合拍之作

答同學蕭端木

牢騷短鬢老蕭郎。縱酒豪談又故鄉。七建溪山供杖履。三華烟雨幻文章。才堪經國吾殊拙。書足名家子自狂。片舉為歡揮手去。相思萬里極蒼茫。

濟南應酬篇篇不苟此作似之

七月十八日初發將樂

還家纔七日。詰旦又王程。兒孫紛繞膝。戀戀坐深更。

暫令各休息。唯唯鄰雞鳴。老妻促余起。月落天微明。

亟整輕裝去。省牽兒女情。

只是真

抵浦城總制范公中丞。滿公各以藝茗建蓮。

二器見貽。漫成二絕寄謝。

水盡峰迴出浦城。慙勤驛使達來情。武夷嘉味移相贈。一滌冰醪分外情。

其二

奇癖何如六一公。乾蓬咀嚙氣如虹。公作文必製思遠來致此非無意健我詩脾山驛中

極滿灑之致

七月廿五日抵杭州初過延平便道假歸同

事諸公約至杭相待及抵杭而諸公已先發

矣漫成一絕

山石巖巖嶺路長。鋪州八日到錢塘。凝眸不見聯舟客。永夜秋聲水氣涼。

八月初六日夜半至揚州追及諸公復成一

絕

輕舟一葉冒晨霜。露浥蒹葭兩岸蒼。新月相看猶似水。不知今夜在維揚。

盛唐絕句

十八里臺晤湯西崖掌院

我使南閩君粵東。還朝萬里各恩公。賜貂獨步金鑾日。騎馬同衝紫塞風。火灘地爐逢旅舍。雲連纒帳遠

行宮留都聯署猶如昨四載離情樂未窮

余尹奉天已丑

四月 丙午

聲情頗合

使回復 命初到熱河

行宮勝景接天開大漠龍蟠萬里來四面青山環宿衛雙湖碧水照樓臺承恩久切雲霄望銜命新從

海嶠回喜奉

鑾輿秋獵返此身真得到蓬萊

時上行

國波羅河七區至十八里臺迎駕隨至熱河

懷南堂詩集卷七

九

使回車

清穩

建昌人去寄示長兄長齡

我使閩中回適汝蜀書至上言定省疎下索薪水費

汝身為監司能不添膏膩菜根良可喫惟我平生志

我昔宰休寧汝祖猶及侍誠無取官為家禍遠相繼

潔己以奉公催科在撫字惟此方寸心敢有希名意

色牢固親民監司為頗易力可達上官錫吏善相視

愛民如愛子保抱懷莫置父子承國恩余忝司農

貳涓埃苦未報蚊負恒抱愧念汝居諫垣澄清期攬轡西南雜諸苗德意當遠被坐言起而行素志須自勵漢嘉江水清一酌有餘味崇褒出祖遺復於汝焉寄祖德實儉勤傳家逾數世惟儉可養福惟勤能集事清尤畏人知古賢邈難企可為事正多勗哉其勿替

字字真摯可當箴銘讀

懷南堂詩集卷七

十一

使回車

山東草序

祭告文事也資兵武脩也兼之者恒希而茲無
舉者

聖人萬壽也一時使車之所同也謁孔子廟堂也適

東髮讀焉之志焉祀金天堯陵親太古中天之

盛焉泰山也東海也閱兵凡 十 萬計期凡

十 日計程凡九千 百里是先生所獨也

先生所獨而天下無不聞後世無不知者以山

慎脩堂小東草序

東草也昔昌黎謁南岳神矣蔡州深州之後日

勞勞戎馬間矣文事武脩何嘗不俱見之詩以

視先生躬太平之世為

天子祝嘏頌恩銜 持勅驅八驕歌吟自得共遭際

何如哉記曰樂心感者其聲嘩以緩敬心感者

其聲直以廉於讀茲草而益信受業陳璋臨湘

識



慎脩堂詩集卷之八 山東草序

將樂廖騰燧道小南著 科齡維第

河南呂履恒元素閣評 男長齡維庚全校梓

休寧汪 灝紫滄叅校 岡齡維高

康熙癸巳五月十三日奉 命祭告少昊帝

堯孔子燕齊軍士

祥鍾 聖慶歡呼萬九天湛露九有同國之鉅典祀

與戎告祭頒資馳羣工齊魯泱泱歌大風煙雲渤海

慎脩堂詩集卷之八

連代宗潔洄洄泗壁龜蒙金天陶唐塚穹窿巖城七

十獵狝雄 帝曰汝燿之山東臣拜稽首愧匪躬扶

桑曉日初瞳瞳龍旗掩映金玲瓏千里萬里呈華通

人在春光壽域中仙根李白蟠桃紅

蒼老雄勁次第井然移動他處不得

良鄉旅舍喜遇勞書升副憲

郭外晴暉滿翠岑相逢此地一開襟謾言諫草焚清

夜且買卮醪話素心雙鬢共憐天外雪高情還索篋

中吟 聖朝養老恩無極玉醴時時夢上林時劉憲
海南歸 聖節 賜老臣筵宴

起興甚工通體清穩

東平州祭帝堯陵

如天帝德頌欽明奉 命東來沐氣迎樹擁卿雲紆
複道草鋪蕤英蕤重城上階昔見升龍窅石几今猶
上維漢錢鏐對維漢進一自刪書千載後放勳再紀

治昇平

慎齋詩集卷八 二 山東草

曲阜祭少昊陵

運開金德洗洪荒史冊千秋紀載光天上呈輝臨華
渚城東曙色靄雲陽松杉疊換宮猶在山水含靈草
亦香瞻拜畢然思帝治淳風直擬繼羲皇

二作精工

曲阜祭先師廟

吾道亘天地斯文萬古崇欽承 天子命儀祭素王
宮絲竹音逾響牲牢禮倍隆杏壇高幾許長峙泰山

東

渾堅中有秀色奇響盛唐人遇此等題亦束手
矣惟明皇夫子何為者一首空千古作者

檜樹

關里庭前手澤垂旋文左紐幹離奇生機內蘊神長
獲不用干霄鍊翠枝

聖神功用於一物可徵

重謁聖林

慎齋詩集卷八 五 山東草

佳氣籠蔥曙色開丹楹刺棟鍊城隈泰山遙向雲中
出泗水還從郭外來夾道陰濃連翠柏豐碑篆古繡
蒼苔欽承盛典虔將事十載重瞻未忍回乙酉典試 江南回過

此尺 竭

題大詞意足以稱之

端木子手植楷樹

古檜夫子哉古楷賢者樹雖無蔽蒂安手澤猶如故

老氣無敵

端木子盧墓廬

楷樹株猶在盤根護聖林六年獨居此誰同築室心
惟聞飛鳥過寂寞助哀吟

初唐盛唐人詩以不做妙中晚人以苦做妙此
則天籟自然不落中晚如題而止本分外不
加毫末是最上乘不墮題詠初

顏巷

弟子三千第一人蕭然陋巷有誰鄰此中樂處能尋
得茂林光風也可親

理學詩

其二

春風沂水欲忘言禹稷憂時獨閉門會得行藏宣聖
意筆瓢以外復何論

踏突泉

潑玉珍珠萬派開伏流濟水地中來三潭直上雲光
亂六月應教暑氣回白雪放歌懷舊跡碧筒小飲涼

新醅登樓不羨匡廬瀑竟日流連亦快哉

全首感唐

蔣撫軍贈行牀

郵亭小憩夢沉沉衰朽何堪蚤強侵贈我行牀都避
却安眠不廢短長吟

臨淄望齊桓公墓

臨淄萬戶舊名城此日驅車過古塋寂寞霸圖今已
矣牛山悵望不勝情

即事無加飾自是唐調

牛山

柏點牛山齊故都登臨猶憶昔人無遙憐峴首鄒羊
語深谷高陵盡綠蕪

管子晏子墓

墓石遙相對齊廷兩相臣長吟梁父者翻比射鈞人
先生古筆深情往往於五絕中偏能見長是其

本領獨大處

蓮葉晚發

鹿塵征車傍晚催使臣今日過蓮葉捧香父老皆仙侶長祝君王壽域開

自然合拍

其二

詔免租庸欲力耕麥種又見兩岐生輜軒似帶高天兩一夜滂沱溢海城

善頌妙筆

喜晤萊州府司馬新熊封

黃海當年兩結歡古人氣味信如蘭別來積想天涯遙今日相逢仔細看

其二

幾年佐郡尚沉淪款語郵亭意倍親在我鬚眉白如雪憐君還是黑頭人

情真溢出

贈萊州司獄伍俊

冀北知名士萊陽作士師憐君因并水受祿不辭卑辭達理舉不嫌其質

登州賞兵

聖齡慶六秩膠曠運師中馳驅捧恩詔星言風徂東按轡入柳營貔貅千帳雄大旗爛白日萬馬嘶長風雲寒劍氣古霞明組甲工途巡坐皋此一揖禮元戎勤勤宣德意雷動聞呼嵩大賚從茲始皇年天地同

蓮葉閣

望我高閣逼層空極目蒼茫意不窮北去幽燕千尺雪南通閩粵一帆風波澄島嶼晴光遠層斂樓臺夕照紅莫道滄溟隔煙雨蓬壺咫尺是仙宮

合作

膠州宿同年張仲和侍御宅

柏臺今缺十年多擬慰相思此夜過却怪主人偏避客蓬蒿一逕夢煙蘿

寧海嶺

偏從炎暑冒征塵鎮日勞勞行役身年力雖衰神尚壯敢言老矣不如人

贈日照令成乾夫

君不聞百里才非龐士元如江如海能飛翻憐君三度垂綬綬誰能一一窺根源初治黃皇稱吏職此邑多年積寇賊書生少動三寸舌勝於十萬兵戈力七

閩名州推武榮更聞雅操冰雪清何期復來山左地



集卷十

下

小東華

家茅屋聞書聲吾儕窮經儲治理卓魯循聲播青史夜分剪燭還彈琴襟期寧肯慙知己吁嗟乎襟期寧肯慙知己

調暢意周氣長如虹力餘於鼎真傑構也

日照道中

榴火蒲烟出帝京風塵僕僕日觀兵峰四日照江天接無與江南路轉沂州驛使迎疲馬晚猶趨遠道軟塵早已暗孤城往來屈指九千里愁繞東濱泰岱

行

蔣撫軍送紗衣

赤日薰蒸行役身衣衫汗浹倍沾塵感君篤念同袍誼特解新紗贈故人

觀射

東海稱雄武將軍白挽強沙平看馬疾風勁識弓良畫鵲頻驚破雲鴻未許藏蹄鞍衝夕照四望有禪光

雄健如題



集卷十

九

小東華

立秋前一日聞蟬

出門三閤月忽忽秋風生誰促炎蒸去枝頭蟬一聲

曹州郭家莊土人進瓜

曹州車騎發得得郭家莊赤日當正午黃塵蔽大荒薰蒸遍人體野老進甘芳剝食瓜五色沁予心脾胃涼予心本如木瓜寒雨相忘

結意高而不落腐

熱河復命觀射恭紀

夏仲衡 恩出秋初攬轡還簡書行在報 優旨侍
臣頌觀劇微心德隨班親 聖顏詰朝將校獵萬馬
度邊山

七月望夜熱河坐月

塞外風高秋氣清一間茅屋駐行旌驅車不喜週齊
魯又向邊沙看月明

果是壯遊

丙申南旋舟中勉孫壻趙任熊

十友聯斯社而祖年居長文藝互相資德業維宗匠
今踰四十年渺矣繁懷想幸汝能繩武龍圖豈可量
况復壻吾門坦腹無相讓仁人後必昌昂哉慰余望

慎修堂詩集八卷

福建巡撫
採進本

國朝廖騰煙撰騰煙字占五號蓮山將樂人康熙己

酉舉人官至戶部侍郎其服官頗著清節詩則尙

未成家

匏菴先生遺集五卷

〔清〕石璜撰

山西大學圖書館藏清康熙陳君仲刻本

附《四庫全書總目·匏菴遺集

三卷》提要

序

余友石匏菴亾之秋八月
月川王香輩集其遺文藏諸笥
舟抵婁江叩扉請見丐序於余
余展卷讀之有頃泫然流涕而
言曰嗚呼此其爲亾友匏菴之

陳序

文乎匏菴家素貧然文以貧益
工未嘗不歎其終身抑鬱困頓
無聊而有文若此曾不獲厚遇
而徒得其遺編以相傳誦爲可
悼也匏菴少負異才慨然有大
志厭時習波靡思爲挽之渡大

江憩吾邑因結交焉時樽瓠趙夫子與張天如受先諸先生方以古學自任鼓勵後進匏菴聞之敬謁執弟子禮甚恭因延於臯之隱玉山房山房爲宋曾文昭公讀書處澄泓十畝古木紛

陳序

一一

披匏菴結茆數椽講習其中不窺園者若而年上及史漢唐宋以至諸子百家無不悉窮其奧臯之得以古文辭勵其同學以及後人者匏菴之力也夫何數奇不偶屢困風簷匏菴不以自

阻感憤益學名籍籍江淮間遠近之士負笈擔簦就而問業者未易更僕數每列座譚經諸弟子環侍匏菴蹶然興喟然歎曰文運之衰也久矣竊怪今之人負瓌璋之姿者往往虛浮躁競

陳序

三

活剝生吞文藝不足炳耀於當時器識不足推崇於斯世而其下焉者則又卑鄙庸萎習爲腐儒老生之說而濂洛之學經史之書則鮮有窮其源而挾其要者起衰救敝其吾之責乎其吾

之責乎匏菴之志大都如此庚子秋余便郵至臯謹然道故握手論文命長君月川問字於余時月川聲名踔躒才器恢闔淹貫羣書漁獵諸史一時推爲學者仲子王香年甫總角操觚爲

陳序

四

文英特可愛余顧而樂之酒酣匏菴盡出其文屬余評次余批閱之暇見其往復紆徐渾灝流轉卓然自成一家言避席請曰君貧甚矣然文益工諸子又復沉酣於古天蓋將老其才而奇

其遇也言未畢而匏菴唏吁太息者久之亾何余南歸猶復音書來往先後十餘年如一日今年春聞匏菴以中酒卒而諸子索余爲序嗟嗟余與匏菴交最深且久猶憶其少時才雄氣壯

陳序

五

磊落嶽嵒自謂取功名掇巍第可操券而得及其壯且老也則顛倒於棘闈縱情詩酒作爲文章以洩其憤懣不平之氣而又多遺亾缺畧散佚無存致令人欲讀其全編而不可得良足惜

已雖然老泉之集得東坡穎濱
二子葺而傳之故簡而有要今
匏菴雖歿而有子月川王香輩
次第其文出其殘篇斷簡以問
諸世其與眉山蘇氏並傳不朽
斷斷無疑也因不辭而爲之序

陳序

六

時

康熙歲次己酉秋八月婁東眷
同學弟陳瑚言夏氏拜題



匏菴先生傳

匏菴先生姓石名璜氏夏宗如臯之東鄉人也
鄉人皆茅屋散處而石氏以名家世宗黨比居
故號爲石家雙瓦屋云祖東疇名曷徙居於城
父曰振響名函玉爲諸生屢試冠軍名藉甚匏
菴生而敏悟善讀古人書破萬卷雖事帖括爲
諸生然不屑趣合時宜而試亦冠軍學使西山
張公評其卷曰天生雋才非偶然爾好爲古文
詞讀莊子至匏落無所容語卽自號曰匏菴先
生先生爲文如風行水面來往無定跡而動則
中矩又如李廣行軍所向無不自得故識者以
爲歐公復出焉少與吳白耳善白耳亦東鄉人
後徙於城善文章臯令吳公亟稱之爲諸生家
貧力學一日渡江而南抵婁東謁張天如先生
是時天如名重天下所過皆聯車結駟而白耳
以布衣徒步門吏不爲通名不得見徘徊久之
會天如送客出戶白耳歷左墻上牽其衣裾述
所以遠道過從無他故徒以文章疑義相質辭

匏菴先生遺集 卷一 顏傳

一 法古堂

甚懇致天如先生笑而未答也頃之揖而進坐
定白耳從懷中取數十百言天如讀未已不覺
其席之前者三猶疑其有文飾也因命題面試
之而下筆洵有能天如乃大奇之款留彌月所
過名士大夫一一皆爲稱道而婁東有趙我完
先生與天如善命白耳師事之及白耳北歸約
與俱來而匏菴亦受業於門於是白耳匏菴南
北翕然稱之二人之同游也各以時藝相尚然
而白耳無他才技匏菴工書法善丹青皆有碩
匏菴先生遺集 卷一 顏傳 二 法古堂

居歲餘余性慙與逆旅主人不合會金盡不得
去適有宗彥先生喜論詩得少憩匏菴聞之
乃奔走約數子過彥先宅議定同學從事者幾
何計余客次歲費幾何周備已而後及於攜酒
聯吟余因得以久留如臯者匏菴之力爲多匏
菴閒靜恂恂如不能言而每急人之急會有同
學李吾鼎以宗黨事連坐當流人皆惴惴恐禍
及莫爲謀而匏菴挺身出爲訴於法司雖會赦
免而前此得以毋害者匏菴之力也匏菴憤世
匏菴先生遺集 卷一 顏傳 三 法古堂

師好飲酒醉輒悲歌慷慨頗能騎射尤精玄門
惟不喜作詩以爲士子驚浮名往往挾詩策以
馳騁公卿間有僞詞無實學甚則黃綠爲奸故
匏菴甚以爲恥而不喜與詞客交及余之渡江
而北也有友爲余請見者置酒竟日父衆皆謬
爲恭敬而匏菴獨不出一言經月餘從友處見
水繪菴記一篇乃同白耳過旅舍各質古文詞
與余定交復謂余曰余素不喜詩子今挾詩策
而來試爲盡言之言而果當又與子爲詩友矣

不古乃約數子及余爲法古堂會會專古文詩
詞而苟及於書法丹青無不以古人爲法也別
有記後歲餘數子相繼死者過半匏菴一夕中
酒而卒匏菴素通玄或以爲尸解云子三長月
川名伊次王香名湘次杜若名沅月川讀書過
目不怠髫年爲諸生試輒冠軍所著書有數十
萬言爲匏菴刻遺藁行世未幾亦以疾卒聞者
莫不爲之流涕王香亦負才爲諸生多涉書史
善詩文亦工丹青杜若入太學兄弟皆與余善

顏光祚曰匏菴才調固已迥絕倫表而自處
縈不附青雲之士以膾炙人口生平文字幾於
散逸方幸月川繼跡將高大其門戶而爲眉山
父子之書奈何年少齋志以歿豈天之錫祐不
於斯人而別有屬耶抑亦更有厚待而報以濡
遲耶要諸泥古違今固非所宜况乎疆場未靖
方天子宵旰寢興理財治軍之不暇而何暇於
繁文欲僥倖以滋逸樂耶然則匏菴之不遇月
川之早歿宜矣

匏菴先生遺集

卷一 顏傳

四

法古堂

茂苑同學弟顏光祚佳醕氏拜手書於東臯
旅次



書先君子遺集後

先君子歿倏逾十載余小子每讀其文思所以
訓誡余小子者未嘗不爲仰天椎心而泣血也
夫余家以文名三世於茲矣先王父生而穎異
負雋才與同時吳百顧余仲容諸前輩相爲倚
重試冠軍者三不幸早逝先君子年甫弱冠磊
落英奇好習騎射挽強弓五百石蹕勁矢射命
中同事者嘖嘖奇之先君子奮然歎曰此易與
耳不足習也輒棄去惟肆力於文章厭時趨卑
匏菴先生遺集 卷一 書後 一 法古堂
鄙渡江抵婁東從樽瓠趙夫子游遂與陳確菴
吳翼菴先生俱以理學經義名甲海內時家貧
甚囊蠹蕭然先君子盡粥生產挈一僕讀書金
椒爲文場計以亂阻不果迺避跡東邨築小室
如斗雜植名花先君子肅傲其中日取史漢唐
宋諸大家文讀之駸駸乎其有得也暇日輒偕
二三父老攜斗酒蕩扁舟慷慨悲歌頽然自放
凡其志之所寓情之所感與夫古今興廢可悲
可憤之事悉於文發之以故文益工一時鮮出

其右者國初亂甫定武勸入城先君子乃復就
試試輒冠軍張西山先生校士江南得先子卷
擊節不置曰此今日昌黎也亟拔之然性恬退
不專功名講學於臯之東偏諸生徒問字者日
衆復集八閩陳祖隆東吳顏佳醕同邑黃宏音
諸先生於法古堂力以古學自任雖至篆籀丹
青無不悉窮其奧作爲詩歌一宗李杜盡去鍾
譚王李之習其爲文也崇正學不涉邪袤凡堅
僻詭秘之言暨浮屠老子之說舉無浸淫其志

匏菴先生遺集

卷一 書後

二

法古堂

者蓋剛方正直先君子素所樹立者然也已酉
春以中酒卒家徒四壁縹帙而外鮮有遺者先
兄爲搜遺文葺成帙勉力付梓功未竣而先兄
亦繼歿湘不肖材庸質謏每以不克振拔有愧
先人爲恨爰爲校訂續而成之其先兄文集不
下數十萬言行將取而問諸世嗟嗟以余父兄
之肆力於文者濫而皆卓然以古人自命乃一
旦中道棄捐齋志以歿徒撫其遺編而潛然泣
下也豈非湘大不幸耶其有當代名公卿暨賢

豪長者閱先君子之文更相傳播藉以垂不朽
是則湘所頌首而望也夫

男湘百拜謹識

匏菴先生遺集

卷一

書後

三

法古堂

匏菴先生遺集 目次

如臯石 璜夏宗甫著

男 伊月川甫敬輯

賦 卷之一

後蕪城賦

詩

秋日同諸子譙會詩春晴

傷春二首

登望江樓

梅

雨不絕

匏菴先生遺集 目次

一 法古堂

黃石齋先生墨蹟

送顏佳胤二首

早起

宿國表西邨十首

蟬

六月七日雨鯉

五月日食

觀刈麥

所思

夜過也木山房

懷吳國表

雨

涼風

石菖蒲

大水

過佳胤客寓三首

七夕

揚州早鴈

懷湯旌三

送陳確菴二首

舟夜同諸子

送瞿有仲歸虞山

十一月集露香園

皖張玉楚侍父病

昏鴉

書蘭

送湯思曠南歸

贈余公佑先生

蛩

同諸子過陳雪龕

八月水溢

秋夜

蛩

秋夜

猛虎行二首

漁父詞一首

匏菴先生遺集 目次

二 法古堂

八月十七夜

畫竹

鴈

畫竹三首

再送毛亦史歸婁東猛虎

虞美人花

鴈

促織

田父詞

懷金陵友人

除夕

賦得霜葉紅于二月花

匏菴先生遺集 目次

如臯石 璜夏宗甫著

男 泖月川甫敬輯

書 卷之二

答冒嵩少先生書

與吳白耳論交書

序一

如臯修學序

重修學宮序

匏菴先生遺集 目次

三 法古堂

廣育嬰兒序

法古堂初集序

宗方城先生論序

釋中湧詩集序

序 二卷之三

贈許元錫序

贈友人序

贈謝震生先生序

贈戴又逢先生序

送廣文蘇克承序

贈余嘉玉連玉序

代贈范明府序

贈某少府序

壽冒翁九十序

李夫人六十壽序

論 卷之四

參天兩地而倚數論

中立而不倚論

匏菴先生遺集 目次

四 法古堂

奇正發於無窮之源論

召名儒十八人爲學士論

子路論

孔範論

辨

四君優劣辨

傳

劉節婦傳

顧貞婦傳

乞兒傳

記 卷之五

如皋縣重修尊經閣記

渭水硯記

重修都天廟記

雜著

書百善圖後

書冒辟疆回生書後

墓誌銘

鮑菴先生遺集 目次

五 法古堂

許東明先生暨石夫人合墓墓誌銘

祭文

祭外舅劉青霞文

祭黃公文

祭劉彥如文

祭劉虎繡文

祭家爾德文

祭家嵩螺文

祭某偕某孺人祔墓文

祭某孺人墓文

祭姪某文

祭陳君文

哀辭

陳公哀辭

鮑菴先生遺集 目次

六 法古堂

鮑菴先生遺集 卷之一

如皋石 璜夏宗甫著

男 泐月川甫敬輯

賦

後蕪城賦

廣陵自吳王濞叛逆故堞傾頽號曰蕪
城宋鮑叅軍適有荊州之變事同於濞
作蕪城賦以諷之蓋千百年於此矣予
也遭凋殘之後亂極復治治必自廣陵

鮑菴先生遺集 卷一 賦

一 法古堂

始後叅軍作者傷心今昔極目盛衰殆
有感焉然非叅軍志也

俯茲輿區南楚東越是其衛西蜀北徐以爲屏
飛輓而入貢道必經都邑據咽喉之地江淮固
保障之形漢晉以後唐宋而還諸藩作鎮離宮
早設陸海四通岡陵九折乃煮水鑄山墾田輪
粟豐殷比戶爛熳成俗闔巷而遊有女如玉蕭
鼓紛紜少長躑躅晝沉芍藥之欄夜度栗留之
曲秋把茱萸春踏芳洲水亭竹館畫閣朱樓盈

盈逐逐如醉如流泊乎晚季猝起烽烟建崇牙
開帥府太尉張幕將軍列櫓濬千尋之壑增百
丈之墉睥睨盡乎若列峰盤渦激乎比瀑深以
故峭塹崔嵬寒濤洶湧列戟森羅戍士驍勇自
以爲設險阻而憑威恃長城而毋恐亡何虎士
南馳鉦鼓西聞旌旗蔽日矢石飛雲竟同礪下
而入煙焚燹策一聲莫贖百死抽刃摧鋒殺夫
屠子骨填枯井血濺瓦礫狐狸上屋鼯鼯啼壁
鶴唳荒臺月冷玉笛衰草迷離空閨寂野老
鮑菴先生遺集 卷一 賦

二 法古堂

觸景而吞聲寡婦終宵而號泣慘怛何深悲啼
不已冉冉城上雲滌滌池下水雲留水不去風
沙四面起若夫南國僊姿西亭麗質心繡素箋
歌縷錦瑟與夫梅花閣下之詩碧紗院裏之筆
莫不音杳響沉香散烟滅陳微失而沒亡李碑
埋而斷絕于今金湯重開陰暄非昨風雅以爲
干櫓文治起乎寥落司李闢其門處士羅其幕
將使七子韜鋒八公歛鍔奚啻誇鄴下之章勝
淮南之作哉王道如何世變弘多因虛調遠爲

蕪城之歌歌曰秋風瑟瑟兮水寒白石齒齒
兮蘭蕙殘思公子兮宛在欲辯兮忘言

鮑菴先生遺集 卷一 賦

三 法古堂

詩

秋日同諸子過顏佳胤客舍讌會詩

昔日城西樓今寓江南客樓上有烏啼樓下見
霜白更聞風蕭蕭誰能堪此夕繞室起徬徨憂
傷難自釋嗟我二三子時至幽人宅佩服在芝
蘭結交比金石同是處艱虞豈異被驅迫天路
未可登險仄不容席良人雖永懷曠死身非百
慷慨而悲哀途窮且奚適慎勿棄兕觥中心常
呱呱

鮑菴先生遺集 卷一 詩

四 法古堂

春晴

十日陰濃回夕照半堤水落見蒼苔却聽竹裏
鳴鳩少漸喜原頭牧笛來隔岸依稀縈弱柳沿
堦狼藉亂殘梅故園春色猶堪問躑躅狂呼酒
百杯

傷春

滄江春色已無多苦雨颼風竟若何花落仙源
愁鼓棹燕歸舊壘恐張羅頻年西塞還青笠半
壁南山有白波忽憶故人今在否攜琴載酒重

相過

其二

隋堤吳苑接蒼烟柳彈花殷倍愴然袁粲冢荒
留石馬李邕碑斷沒江泉三山雨暗蛟門外九
曲雲深螢苑邊且此放歌聊縱酒那堪樹下聽
啼鵲

登望江樓

祀梓潼也

春滿江城帶曉烟城頭高閣敞初筵霓裳曲奏
文星下翠羽車來朝日邊檻外行雲還泛泛檐
輦菴先生遺集 卷一 詩 五 法古堂
前飛鳥故翩翩萬家極目渾無際拜舞真疑上
九天

梅

寒梅風雨後白雪與花飛積石難分徑深雲只
掩扉笛聲何處落驛使幾時歸憶舊江南夢生
憎別恨微

雨不絕

積雨春城獨黯然听翻白浪到籬邊幾窺破屋
防傾壁莫向卑田問有年家歸人愁石徑棲

棲宿鳥下江煙無聊且醉黃昏後似聽山家竹
下泉

觀黃石齋先生龍江別友墨蹟

十載風煙嘆故墟當年事蹟竟何如青霜白日
標孤節錦軸牙籤見法書惜別滄江秋鴈冷愁
歸漳水碧雲虛悲涼此夕寧堪論弔古空山恨
有餘

送顏佳胤移居西邨兼寄吳國表

送君城北路卜宅浣花溪既嘆琴書遠猶疑竹
輦菴先生遺集 卷一 詩 六 法古堂

樹迷鹿車流水畔鷄黍夕陽西興到還攜酒清
風策杖藜

其二

每憶雲深處幽棲數十家主人耽小隱僻徑有
山花放艇滄江暮論詩歲月賒結鄰因季子攜
手共煙霞

早起

西邨高臥起細雨曉風吹爲愛幽棲好能令返
棹遲阮家竹下榻王粲客中詩須惜別離後無

忘樽酒期

夏日訪顏佳胤宿吳國表西邨

十里過松筠邨溪隱釣綸遊雲仍冉冉孤石自
鄰鄰不覺鷄飛樹何妨犬吠人晚涼江上路前
度問東隣

其二

爲問南州客頻來處士家步兵同一醉季子復
何加傍水陳湘簾看童吹落花出詩三十卷相
對夕陽斜

匏菴先生遺集 卷一 詩

七 法古堂

其三

東隣樹影密西野草堂殊有客招同隱主人意
不孤松間看出月竹下聽啼鳥燈火胡床夕論
文酒一壺

其四

因君多古意迥與世情疎木榻留花影牙籤滿
架書狂顏新卜宅小阮近移居只爲棲遲久遙
憐北郭虛

其五

自爾遲歸棹起予逸興殊榴花明石磴荇菜供
山厨既作登樓賦應還合浦珠無令鄉夢少把
酒定相須

其六

此日同淹泊行吟興未闌數斟金谷酒仍進水
晶盤樹老孤邨黑雲淡五月寒飛飛暮天鶴江
渚獨歸難

其七

最愛樹扶疎還來看浴鳧偶臨多寶塔復作輞
匏菴先生遺集 卷一 詩

八 法古堂

川圖竹葉杯同盡蓮花劍合呼翻疑射柳會走
馬向平蕪

其八

故國尚多夢高歌竟未歸相期思渺渺獨立雨
霏霏狂士還青眼山人原白衣關河猶在目征
伐幾時稀

其九

淅淅暮雲合泠泠驟雨收幾灣看起漲一夕冷
於秋綠野簑經濕青溪鳥自浮行人依岸柳去

路有扁舟

其十

回首西郊路牛羊下夕坡愁心差有托歸思竟
如何絕代風流少經年離別多還期扶醉後拄
杖入煙蘿

蟬

亭亭竹樹迥杳杳夏蟬聞穢地知先蛻秋蟲氣
已分飲承五夜露聲散一林雲丘壑雖云改高
高不可群

鮑菴先生遺集 卷一 詩

九 法古堂

六月七日雨鯉

江城六月雨赤鯉落城隈莫道凌雲上渾疑鼓
浪來蜚騰隨入霧犀戲噴成雷鱗甲秋風動龍
門去不迴

五月日食

災異頻年見渾儀應不虛乘陽何太甚食既已
無餘愁絕春秋志憂淡辛卯書君人須警德天
變任消除

觀刈麥

何事山中臥一牛騎歸竹下暮雲收遲回七澤
悲笳夕顛倒三農急麥秋蠶婦嗟予猶未織官
家輪爾不須憂十年拋却故園夢短笛悠悠向
隴頭

所思

昔年古寺論文地此日荒涼池上臺半壑松杉
猶未改一庭樽酒爲誰開北邙草長無人問東
野雲深有鴈來迴首不須重涕淚絲絲短鬢漸
相催

鮑菴先生遺集 卷一 詩

十 法古堂

夜過也木山房訪顏佳胤

古院鐘聲樹影稀僧房杳杳梵音微同來夜語
江南客不厭風吹池上衣隔听流螢隨水沒半
巖獨鶴傍人歸經過故壘懷公子嘆息徒勞事
已違

懷吳國表兼寄顏佳胤

漫道吳郎能辟地還開竹戶揖延之廻溪冉冉
客同步小閣陰陰時更宜莫爲溪邨聯句好遂
忘蕭寺聽鐘遲相思經久幾回夢秋月黃花與

子期

雨

邨居亢旱折耕犁入市輕翻沒馬蹄在昔恐泥
歸棹淺於今煎急柴門低最憐浴鳧時下上只
合泛梗隨東西褰裳涉水江頭老白首擔鹽還
杖藜

涼風

所思不可見悵望暮雲平七月涼風至經年白
髮生鴈歸猶度影蛩語更含情可奈城樓外林
鴉菴先生遺集 卷一 詩 士 法古堂

鴉處處聲

石菖蒲

惟汝最清潔節生葉亦繁絲絲苔作護齒齒石
爲根久隱魚龍窟還留雲霧屯山人採入室服
食不須論

大水

忽驚殷地有奔雷早見沙頭水勢迴亂入卑田
傾破壁漫經故壘浸荒臺吳兒解水輕來往漁
子鳴榔獨溯洄倚杖歌殘長日晚野鷗泛泛莫

相猜

過顏佳胤客寓適吳國表至

思君聊策杖好友况相過漫說年來事相憐醉
後歌鹿門山未遠燕市客如何一任江城暮蕭
蕭班馬多

其二

出郭經旬久歸帆數里遲興言有同好吾輩復
何之雙屐浮雲任奚囊小閣宜渾忘返城市隨
分坐題詩

菴菴先生遺集 卷一 詩

士 法古堂

其三

忽憶西邨夕論文過夜分至今猶入夢不謂更
逢君漠漠溪田雨戎戎江市雲往來成夙昔遮
莫嘆離群

七夕

去秋七夕鄉園夢今日鄉園客夢過每憶邗流
吹玉笛還依草閣問銀河久知天上無橋度肯
教人間乞巧多家窳不堪回首夜看雲獨酌且
高歌

揚州早鴈

黃雲澹澹西風微旅鴈初過鳴且飛飛飛向暖
沙磧遠北地酸寒凍與饑雷塘秋至稻梁肥玉
鉤斜冷行人稀離群獨往失所依月明洲渚胡
不歸歸來傍晚起漁歌高高雲漢凌江波早度
邗關樓閣多徘徊四顧畏網羅水濶蘆深奈若
何

懷湯旌三兼寄顧龍坡

每憶當年追石寺還愁此日去金臺長淮浪捲

鮑菴先生遺集 卷一 詩

圭 法古堂

帆相亞野浦風狂鴈不迴漠漠烽烟誰念別蕭
蕭驛使只頻催煙波滿眼分南北何日重尋江
上梅

送陳確菴歸婁東二首

極目湖關曙色開送君歸去重徘徊蔚邨幾曲
南州遠畫機經年北地來行路詩篇俱遺興故
宮花草盡成灰婁東夫子淪亡久

謂傅瓚趙夫子書劍

飄零畫角哀

鮑所居

其二

縱遊帆挂一千里憶舊悲連二十年何處論心
同白日幾回搔首問青天到來隻鴈荒臺月歸
去孤雲別浦船明歲相期車馬渡應攜斗酒聽
啼鵲

舟夜同蘇克廉張季雅諸子

曲水平陂邨市圓經過十里夜開船相逢獨樹
孤禽下坐見片帆明月懸袒跣呼盧此何事顛
狂漉酒憶當年離家信宿家非遠歸路逶迤沙
渚邊

鮑菴先生遺集 卷一 詩

西 法古堂

送瞿有仲歸虞山

確菴高弟

負笈能從夫子遊昭陽直下渡邗溝七言曾咏
三千卷五步聞崩十二樓

有仲客昭陽市樓崩去馬咫尺車馬

湖溪月皎皎鳳凰池古水悠悠驪歌忽聽扁舟
遠枹鼓還添江上愁

車馬湖鳳凰池皆余邑名勝

十一月同吳白耳蘇子儀諸子集露香園

劉文起後至

寒園颯颯晚煙微二妙于今共掩扉添酒未殘
當日興校書豈與故人違鴈飛一字因風遠鶴

立雙林刷羽稀遲爾幾年常竝駕鹿門猶恐未
同歸

皖張玉楚侍父病且歿流寇至不去與子

超藝文之

皖城江上亂如麻皖城山下兵交加吳楚角聲
殷地起數騎突入張子家張子有親年八十亦
生辟易何嗟及奄奄苦塊氣息微不辭鋒刃情
依依更有孤兒相枕抱中堂血濺願無違慘慘
啼鳥止枯木哀哀營壘北山北喪亂經過二十
年祖孫父子誰晏然皖城張老今已矣不道有
孫兼有子眼看松柏久青青莫教哭向江頭水

昏鴉

古院昏鴉色飛飛到水湄呼群啄大屋引子上
高枝却抱鷹鷂性那知矰繳危寒風催更急巢
覆復何之

畫蘭

楚畹湘江浮古屋冉冉蘭香生一幅跌蕩飄忽
已難追無意落花花簇簇未成枝葉先有神苔

蒼石古生氣勻何事當年紉爲佩使我狂歌憶
古人

送湯思曠南歸兼與顏佳胤

原頭春草鶴鵲飛杖策遠來叩夕扉客路親朋
相見少連床風雨又重違短長亭外愁征鴈南
北江邊夢落暉我爲故人同惜別心隨流水送
君歸

贈余公佑先生

松菊猶存三徑秋鶴鳴嘹唳鹿呦呦剡溪亂後
松菊猶存三徑秋鶴鳴嘹唳鹿呦呦剡溪亂後

鮑菴先生遺集 卷一 詩

五 法古堂

碁仍逸栗里晚來詩更幽遺老風流還甲子兩
朝人物自春秋爲將樽酒同情好月夜邨南好
放舟

公佑別業
在余邨南

蛩

高樓城北宅入夜聽蛩吟是物乘秋氣悠然動
我心漸愁來竹戶不比在花陰到曉聲微細悲
涼寒不禁

秋夜同諸子過陳雪龕留飲

秋夜月明中更深萬慮空何曾墮客淚不必怨

西風自取物常靜寧爲世所攻張琴適我趣擊
劍與君同俠士孤峰出高人古道通還留醉後
飲欲睡老來翁天曠摩雲鶴風清歸浦鴻無忘
持來袋只待訪山公

八月水溢

經年戍鼓滿滄洲災異頻驚又此秋風烈沙崩
禾斷折江翻石走水橫流千家沒入魚龍窟何
處愁登煙雨樓更嘆催科爲報最呼門小吏急
誅求

匏菴先生遺集 卷一 詩

七 法古堂

秋夜

夜深已見微霜下坐久還看殘月明城上三更
初點點天邊一鴈獨聲聲悲秋詞賦無公子泣
路疎狂有步兵嘆息中宵愁白髮振衣顛倒不
勝情

蛩

秋夜寒蛩入空庭月色侵含情聲不斷曾向玉
階吟

秋夜

月明霜白坐江樓欲捲湘簾懶上鉤何處城頭
吹玉笛西風一夜古涼州

猛虎行

東北有高陵巖色若青螺上巖生惡樗下巖長
綠莎猛虎出其間托體穴中阿饑亦不得食咆
哮下山坡朝餐獐與兔暮膳駝與羸百獸俱辟
易六畜皆奔波貪人飫宿飽白骨何嗟哦哀哀
一寡婦夫死喪兒多喪夫既已悲兒亡更奈何
死亦無所愬生亦無如那聞者向隅泣行者不
匏菴先生遺集 卷一 詩 七 法古堂

其二

磊磊南山石中有萬古宅萬古宅下壯士身腰
間寶劍光鱗鱗慣使威神衛君子盡殺世間輕
薄人少年勇俠固無比白首報仇猶未已中心
不平起牢騷家無擔石意氣豪意氣如雲不憚
老斬頭陷胸何足道憶昔荆楚遊常飲大江流
日月如九弄步武踏神州丈夫豈肯受偏側誰

能饑從猛虎食但見猛虎張爪牙裂眦衝冠怒
倍加虬髯如戟面如鐵少舒猿臂寶雕急暗鳴
叱咤廢千人跨下飛龍白於雪獨騎奔騰鳴角
弓鴈翎落處兼斃熊聲勢如崩山摧迸拔木飛
沙起大風束縛歸來何太急虎子縮栗不敢泣
咆哮支撐亦徒然迴首高原斜照入寢皮食肉
馳青郊更入長橋斷毒蛟

漁父詞

投竿設網蘆洲水捕得魚來市門裏隨分金錢
鮑菴先生遺集 卷一 詩 七 法古堂
換酒歸長歌一醉而已矣市門存者幾侯家漁
父夜夜興猶賒醉臥霜堤明月上耳邊聒聒任
啼鴉

其二

白蘋洲紅蓼洲昔時明月清風夜盪舟今日狂
風畫號水奔流那能挺義破浪出且任江心下
釣鈎釣得龍子醢爲鮓薦爲修長鯨不敢動巨
鰲更爲愁神人告我隨時休白霧漫漫水悠悠
溯洄下上豈自由臧丈人任公子與爾呼盧飲

酒恣群遊澗濶天空何所求

八月十七夜

中秋纔二日缺月已初更仍飲故人酒直追前
夜情露零光未減桂落影還清此夕誰虛度鄰
樓少婦箏

畫竹

我美古堂北墨竹見孤直挺節只自持所處無
荆棘冽冽清泉間粼粼白石側惟有松柏知霜
雪撓不得明月時再來清光復何極

鮑菴先生遺集 卷一 詩

二十 法古堂

鴈

紫塞三千里哀鳴竟未歸但知明月夜不肯故
宮飛

畫竹

畫竹何所似彷彿瀟湘寺墨痕何班班疑是妃
子淚

其二

輕綃一幅畫湘江疎影蕭蕭未可降只恐黃昏
人別後半天風雨打蓬窓

其三

問君何事寫蒼簑孤直亭亭不畏霜却把短檠
看素影還疑明月下瀟湘

再送毛亦史歸婁東次韻

送君重別去兩度柳青青杖屨辭荒寺啣杯坐
此亭愁深因覆雨歸急更披星可奈江城曲離
人不忍聽

猛虎

北平太守李將軍射獵南山勇氣聞一日生擒
匏菴先生遺集 卷十 詩 主 法古堂
雙猛虎還馳鐵騎掃燕雲

虞美人花

垓下東歸血未收牙旗黯黯美人頭至今春草
尚留色偏映江濤向楚流

鴈

蜀江萬里下東流一鴈孤鳴歷九秋催動寒砧
夜夜急征衣那到玉關頭

促織

爾亦知時變逢秋便苦吟非關兵氣入也動客

愁溪少婦淚初落征人思不禁誰憐明月夜慘
切助寒砧

田父詞

雨深深流淙淙溝塍傾注忙山農草簑竹笠煙
霧中轆轤不鳴新苗綠牛下溪潭低臥犢抱兒
閒看鷄啄粟倦向北窗晝眠足三時歷盡鴈南
飛高隴卑畦稻梁肥塲園委積高廩滿金貴穀
賤賈客稀促婦開門且釀酒酒熟呼樽共鄰叟
顛倒日暮莫高歌恐有官家小吏過

匏菴先生遺集 卷一 詩

主 法古堂

懷金陵友人

不到秦淮渡思君未可攀那堪經五載徒自憶
三山去燕天邊急賓鴻雲外閒自憐衰病久猶
燕過江關

賦得霜葉紅于二月花

淡山紅樹晚石徑幾回斜秋老猶春色溪明盡
落霞寒天霜作錦夜月葉爲花疑是桃源路辟
秦有幾家

除夕

嘆息寒將盡蹉跎又一年長貧兒不怨垂老婦
相憐夜半仍添酒燈殘更理絃明朝逢客至肯
惜杖頭錢

匏菴先生遺集 卷一 詩

三 法古堂

匏菴先生遺集 卷之二

如臯石 璜夏宗甫著

男 湘王香甫敬輯

書

答冒嵩少先生書

僕嘗讀歐陽子之言曰世所傳詩者皆古窮人
者之辭也竊以爲不然當周盛時如周旦召康
衛武尹吉甫蘇忿生之徒處朝廷之上陳民風
遺戎役聘饗贈答以至祭祀宗廟歌咏先王之

匏菴先生遺集 卷二 書

一 法古堂

功德而燕居之暇導攝威儀莫不出于齊莊誠
一何其思之正而辭之工也若夫窮人蘊其所
有無所發揮憾焉而不平放焉而自傲牢騷怨
懟徒爲憤時嫉俗之言辭雖工而思不得其正
安見世所傳者必古窮人之辭耶然則窮者庸
詎無作乎夫人既志無所得則鍵戶孤吟發乎
情止乎理義宜無不可以自適也何古窮人者
之詞不至是也僕有志於詩久矣嘗取周人之
詩讀之因得戴君之論周詩者善之則喟然嘆

曰嗟乎昔人之志沉杳而不可復得今人以意
逆之遂謂如是而樂如是而哀如是而不滯且
不傷其可也耶或未盡其解焉而妄解其不解
者蓋亦不少也然昔人或猶有說者存矣而不
謂戴君已盡其解且解其所不解者也戴君之
論中谷有蕓曰黍離而後周無君矣中谷之慨
其離騷美人之悲乎論揚之水曰此詩雖陽爲
沃陰實諷晉猶廝養卒所謂名求趙王實欲燕
殺之也其餘雖字句之微不爲辭害拘牽立說
匏菴先生遺集 卷二 書 二 法古堂

而詩人哀樂之情已思過半矣其無復有說存
也已矣蓋學詩者當如周詩論詩者當如戴君
止耳然卒不獲償其願也僕數年來顛倒于饑
寒竭蹶于時勢顧已不暇學時切切焉識周人
之詩而思戴君之論竊恐不克效古人之齊莊
誠一作爲雅頌以歌咏明堂清廟之功德而徒
爲憤時嫉俗放傲不羈之言而思之不得其正
是可悲也然又不能無憂嘆昔人之詩後人終
無以過而僕也聞見疎隘則又患其辭之不工

焉近誦先生岐亭和韻好生之仁惻惻動人昔
蘇東坡詩出而岐亭之人多化今先生繼以十
七章其所以養天和護物類者不既多耶誦西
府二詠則孝子之心又油然而生矣使戴君見
之不知于周詩何如也抑又思先生嘗遊京師
觀宮闕壯麗奉命鎮兗西歷所謂泰岳黃河及
備師荆襄間皆古王者用武處意必有魁梧奇
傑追古周旦召康衛武尹吉甫蘇忿生之徒之
作而豈區區古窮人之辭所得比與僕尚未及
匏菴先生遺集 卷二 書 三 法古堂

見僅誦一二章既嘆其辭之工而又樂其思之
正輒敢妄言于父執之前而不顧然願先生有
以教我也抑又悲先子之不及見也已戴評奉
覽崆峒升菴詩遺伏不存伏冀賜教臨書神往

與吳白耳論交書

辱書命僕宜同流合污取容斯世不當高自峻潔直言忤物落落寡合祇足以招謗見尤于已無益且立待其禍之至也非足下之愛我甚亦不及此然僕之亟亟欲與足下辯者亦欲明古人交道之難也凡交之道非汎汎焉不擇賢否以取容之爲難而患來交者非盡合古人之道而多趨勢貪利好名之爲難也故趨勢者必柔媚諂佞貪利者多垢穢汚辱惟好名則少異焉

鮑菴先生遺集 卷二

書

四

法古堂

其虛誕荒謬威儀恍惚言詞跌宕而又結納汎濫與世浮沉而皆喪其心以戮其身斯三者每相投而不相背也然又險而不可測彼始未嘗不與君子交言之似忠信行之似廉潔而君子亦交之不疑及其陰借君子以成其趨勢貪利好名之資然後群起而非向所交之君子而排之攻之毀而訾之笑而譏之君子雖爲所累夫亦自悔其始之不慎而已矣然則于小人終亦何補哉嗚呼此交道之難不可不慎之于始也

夫以勢與利與名交者古亦有之矣彼管仲辱人也而鮑叔讓金徐孺賤士也而陳蕃下榻郭泰遊客也而李膺同舟是數子者皆以勢利名交而忘其勢利名者也勢利名雖古人所不能去然皆不合乎古人之道者也忘乎此者不若去乎此以求合乎道僕惟不以勢利名爲心以求合乎道是以直言忤物招謗見尤而不恤又安肯與浮世邪人同流合污以取容當世哉何足下之愛我則甚而教我則非也李翱曰危行

鮑菴先生遺集 卷二

書

五

法古堂

言孫所以遠害也其道則爾其能遠之與否而必容焉則吾不敢知也非吾獨爾孔子亦不知也斯言其信然乎僕之交將以求合乎道也雖不爲趨勢貪利好名之徒所容而禍且立至焉亦不懼也亦不愧也僕少失怙與足下交一時同遊者不少然皆敦厚質朴不入貪污往往樂與遊而不厭至今三十餘年矣者且八九矣其存者亦皆古之人而非後人所及也今則有排之攻之毀而訾之笑而譏之者矣蓋天之生我

非無故矣僕將受斯人之賊害而亦未可知也不然則將伸吾道以覺乎世彼又安能禍我哉僕從此杜門謝絕亦靜觀斯人之徜徉狂惑陰險變幻而復何所底止歟然斯人又屢見僕之不爲勢移不爲利淫不爲名奪尚待僕如此況遇足下之無所主于中乎僕雖與足下言終亦不見信也奈何奈何

匏菴先生遺集

卷二 書

六

法古堂

序

如臯修學序

自古郡邑莫不有學雄偉溫耀嚴嚴翼翼多士揖讓其中摩揉徒革日底于善而教者以勸掖之意須累積之功以待學之就則人心純材之成則士習正而朝廷得人豈非其遊息有所鼓舞不倦也哉然而歷年久遠學壞且廢當事者晏然不顧多士不知所趨而人之體性容止惟其所肆治事經義之學無復淵源可攷士卽有匏菴先生遺集 卷二 序 七 法古堂茂敏純厚之資而無薰陶之漸則其學之不就材之不成無惑焉已矣夫然以不學未成之材而輕取科名又非廉潔之性而治凋敝之民賢良所以不聞功績所以不報其殆此歟臯學承變革之後遷延不修而規模如故嘗爲周覽瞻眺有堂有殿有藏書之閣有棲士之舍圍橋壁水龍游玉帶蜿蜒迴繞文峰聳聳雙虬偃仰氣象弘麗宜茲多士代有名賢如安定之正學龍圖之直言忠節之大義又其尤者夫非此學之

所造就哉然顧廊廡圯頽殿閣傾謝未嘗不爲之惻然曰古者學校之興廢關工治之興衰係人才之成敗烏可以不修奈工費浩劇人力艱難而無盡心以力任之者是以隨議而輒廢適北地崔程二公力完而氣厚來蒞茲土學將賴以一新而二三君子又相與踴躍而躬先之僉謀費出同學無外求者則財有不賦而就匠有不鳩而集功有不迫而成矣夫當積久圯壞之學有工費之浩人力之艱固非創建所易致者

匏菴先生遺集 卷二 書
八 法古堂

惟其令之一倡而三百餘人莫不響應而圖之如恐不及且不遺餘力而奎閣廻樓圍橋壁池環抱固結風水涵毓及觀其成諸生日講習不輟順其愛慕發憤之心養其醇和溫厚之性以進于修身齊家經國平天下之大務必有名儒高第崛起其間而垂德業于永遠也豈不偉哉宜余感二公之倡帥思多士之奮勇始嘆其廢而繼樂其成也

重修學宮序 代

古者政教一則天下治而學校爲政教之原故學校立而法卽行乎其中凡士之從事者登降出入語默動靜莫不有以懲其逸而復其性而又於春秋祭祀養老選士鄉射飲酒論兵斷獄以致其先後損益古今治亂得失之數使得備公卿大夫百執事之選舉必稱職材必堪任此教之有其素而後可以爲政也故其爲公卿大夫百執事者皆能展抱負于叢脞旁午艱難險阻之中隨所施爲無不各當而且漸民以仁防民以義節民以禮導民以樂則又于爲政之優而教乃益興是以古者大治政教未有不相須以有成至于後世則不然學者廢棄古法盡失其所以爲教徒汎濫于文辭章句而流及于浮屠老子之言不知所以修身養性治國平天下之道皆由捷徑以博科名而不學無術以僥倖當世之務又何怪教之不成政之不立治之不復古與自予之爲政于茲也莅斯小邑介處江

匏菴先生遺集 卷二 序
九 法古堂

海雖非南北舟車商販往來之衝然遊惰狡黠之民蓋亦不少予惟先之以教而與以寬和以去其淫除其慝使趨于善故數年來頗俗淳而事簡始得與諸生從容宴暇周旋討論而諸士亦多朴茂之資通敏之性以天下爲已任者又得蠓涸謝公爲之師風雅人倫以溫良敦厚爲宗而一本于經術且自安定胡先生崛起有宋當時詔下湖州取先生之法爲太學法雖今之去先生遠矣然其法尚在倘取而行之其所以

匏菴先生遺集 卷二 序 十 法古堂

薰陶德性豈有不至而其所設施毋亦得以盡其材歟夫以余之所爲政謝公之所爲教與諸士之取先生之法以爲法而相期有成也不亦美哉而獨于講習教肄之所歲久不治視齋閣之傾頽宮牆之圯壞惻然思所以完繕者固余素志也適諸生來言曰學宮者立教之地政治之所由出也敢請而新之凡甃瓦匠石之費歛自縉紳貢監以及同學三百人中無外求者嗟乎學宮當衰敝之後余固素有其志而不遂得

有師如謝公而縉紳大夫士又復踴躍懽樂從其役則工不戒而竣赫耀嚴翼諸士魚魚雅雅登降出入語默動靜無怠無倦則又于春秋祭祀養老選士鄉射飲酒論兵斷獄以攷其先後損益古今治亂得失而得備公卿大夫百執事之選以展其抱負又有所謂仁義禮樂以化導其民以爲治于天下而政教永以不朽則余與謝公今日所以責成于諸生者豈過望哉豈過望哉

匏菴先生遺集 卷二 序

十一 法古堂

廣育嬰兒序

嘗讀史至漢設胎養穀籍民間孕婦之名而給穀以養之宋又特勅郡縣立慈幼局之官置舍養湏婦以收乳道路之遺棄子女因思天地生人而人之爲父母者寧不愛其所生至以貧故而所生不得遂以致委棄不惜而不見恤于人如鳥獸之墜卵墮胎而不一顧者是可悲也此漢宋所以多方設制以補造物之不及豈非古仁人天地萬物一體之意而張子西銘之所謂

匏菴先生遺集

卷二序

三

法古堂

者耶况吾臯溺女習以成風余竊傷俗之不化而又慕蔡子育嬰之制之行乃遍約同人實意遵行務期久遠而不廢充之拯患扶危恤老憐貧或專行或分任量力而酌取焉則皆古仁人之用心而漢宋遺制庶幾復見于今而天地生氣且周流千百世而無所缺陷也

匏菴先生遺集

卷二序

三

法古堂

法古堂初集序

予嘗攷古人之于文章詩歌以及書畫之餘其
各擅所長而籍爲不朽者未嘗不百倍其勇以
求至乎其極而後得詩之優柔文之雄潔書之
道拔畫之蒼鬱如龍門昌黎鄴下杜陵臨沂太
原數子者庶幾其盛哉是數子者喜怒哀樂怨
憤悲傷必發之于所作而灰生以之以故傳爲
史冊流爲篇章光怪陸離固不可拚而篆隸絹
素之遺幾爲風霜兵火所焚蝕神鬼雷霆所擊
輒菴先生遺集 卷二 序 古 法古堂
搜而散棄於斷碑殘碣廢筐敝廬之間者又多
埋沒朽蠹不可拾收而後人往往得其一字一
幅輒寶而惜之每嗟嘆以爲不可及及至宋世
蘇黃晁米之徒雅集西園雖極一時之盛然終
遜於古豈真古人之終不可及耶抑後人之爲
之不力力之不專以至此耶自余年十五時已
肆力於其間凡有所作必自樹立不追時好而
急勢利雖舉世非之而不顧然而間斷紛紜擊
劒馳射辟難作苦困頓於饑寒驅迫於憂患顛

倒於興廢存亡之感者不知其幾也是以終其
身無成焉而今老且病矣目眩而心搖神昏而
智去矣而猶汲汲於是者喜顏子佳胤之自吳
來詩文字皆精絕可愛而又有陳子雪龕毛子
亦史張子季雅黃子宏音家舍銳與之同志而
長子伊又得以從其後其或作爲詩文或寫爲
書畫惟一以古爲法此法古堂之所繇集也嗚
呼古道湮滅久矣文章固德言所廢而數百年
來間有作者振復之功旣絕而反爲喪敗者多
輒菴先生遺集 卷二 序 古 法古堂
矣詩歌書畫雖小道而古高人逸士每籍以適
性情逃禍亂而合古者亦少而二三子當廢絕
以後慨然興起爲之又力且專以求追乎龍門
昌黎鄴下杜陵臨沂太原之後何其偉歟及觀
其成將見辭章浩瀚筆墨淋漓鼓波濤而撼山
岳走龍蛇而騰煙霧西園之集曷足多也豈止
聲施一世而已哉可不謂盛耶

宗方城先生論序

余少時竊有好于方城宗先生之文而又疑其尚未及于古也夫古人之所以紆徐委備容與閒易百折而不窮者必有堅剛之骨峭拔之神以行乎其中先生骨痿而神弱似乎去古遠矣而先子則以爲此一代之文非爾小子之所知也何哉蓋余時尚少未能深明先子之意以悉究先生之書而先子沒矣悲思其言不可復得矣先生之文亦不暇竟讀矣乃徐于三年哀毀匏菴先生遺集 卷二 序 七 法古堂之餘得從婁江樽匏趙師而學之學之既久而擇之益詳求之益精持之益固而于古書之真僞有不辨者乎夫人之高下有不在其心乎夫固無不辨也無不在其心也則又每嘆時人方溺于昭明之選而汨沒于瑯琊濟南之書卒錮蔽而莫之救而先生獨超然遠引逸出其上而後知先生果一代之人之文而先子之言固有在也雖然不可以不學也而又未竟所學者何也憂思亂于中而饑寒迫其外也且彼一時之

所號爲時文以取高爵厚祿者又有所謂捷徑揣摩之說以炫惑人心而和之者甚衆以爲如是而爲之不如是則不爲也譬諸百工之居肆日夜竭力以趨事以求所謂時式者以見售于人而爲之徒者亦復日夜竭力以趨事更尋所爲時式者以期人之必售不亦勞而可厭也耶而余也慨然以古爲任不惜觸忌諱犯訕侮而冒昧爲之雖舉世非之而不顧以至三十年來遇險而止動必見尤而有司棄之朋友疑之親匏菴先生遺集 卷二 序 七 法古堂戚笑之甘貧賤而遠勢利若將終身而無悔焉抑既不能舍其所好而從其所惡去其所是而就其所非而欲其喪物以徇已也余豈爲之哉又安肯竊竊焉苟且依附以與夫庸鄙猥瑣之徒爭得失榮辱于其間哉即使先子尚在其所以命余者斷不令其以彼而易此也而况先生之在當日其所以自負者爲何如乎嗟乎彼昭明承晉宋虛誕之後遺蔑六經尊尚浮靡詩賦之外畧無所得而瑯琊濟南皆以才氣壯健肆

爲涉獵擷拾之學而文詞標榜競爲一世所矜尚而先生之文終沉淪于敝筐斷簡委棄朽蠹而不復出者豈盡其文之過歟抑人情之好尚有不同而卓然自立不與世浮沉者雖暫違于一時而必傳于其後歟余因思先子之言淺明作者之意不惟竊取于已亦且有望于人然先生以少年雄駿之才逞放縱不羈之氣徜徉自恣而無所收拾不無重複繁蕪之不治以爲先生累且使後人之法先生者復濫中其弊以累匏菴先生遺集 卷二 序 大 法古堂

後人而不知所取裁也可不惜哉余故敢裁之而不以爲妄者亦惟求其無累焉已矣

釋中湧詩集序

余自甲戌築室中禪寺之陰左右名園清池環繞臺榭參差古木怪石杈榭崢嶸而四時之景微風皓月急雪驟雨無不可爲詩而余竊有志於當世固未暇及余室之南卽爲中湧禪室時中湧尚少其言辭溫粹其容貌嶷嶷然知其不終以浮屠老者亦未見所爲詩也及經離亂人各散去者七八年而余入城獨後復至其處則屋室已圯壞臺榭已傾頽竹木已剝削而向之匏菴先生遺集 卷二 序 大 法古堂

師與友且相繼淪歿而中湧故廬尚在環堵蕭然哦吟不輟乃出所爲詩篇皆清逸可愛余因嘆今昔興廢存亡之故而絕意人世凡抑鬱無聊有得於心者必于詩而發之而又喜中湧之詩洗刮磨礪一止於禮義而不爲浮屠之言彼浮屠者固自有其書其來已久未可泯滅又何必復見之詩以故吾徒樂與中湧遊而中湧亦樂向吾徒而來遊也中湧旣勇于爲詩而吾徒又樂與之遊而又得余友顏子佳胤朝夕徵逐

無間每當劇飲大醉輒歌數闕中湧必從而和之感慨悲憤泣數行下而猶怪未得所謂名山大川窮高深履危險而賦之而徒區區於禽鳥竹樹之微而寫爲聲韻是可惜也已今年秋中湧將挾其詩行江南抵東越歷郡邑之華麗覽人物之都雅探具區錢塘天台鴈宕諸勝槩而奇險幽怪杰然有作若不復知有征役之煩離愁之苦也豈不壯哉抑余又聞之浙西富春山爲嚴子陵釣臺處峯巒特秀烟波浩淼必有隱

鮑菴先生遺集

卷二 序

辛

法古堂

君子往來其間中湧倘得從之遊且賦焉幸毋忘其姓氏而歸以告余也

鮑菴先生遺集

卷之三

如臯石 璜夏宗甫著

男 沅杜若甫敬輯

序

贈許元錫序

余友許子元錫少好遊嘗破產擔囊渡江而南與吳下名士往來無間一時海內頌其詩文特盛及其倦遊而歸也築一室勢如小刀種梅其旁顏曰梅舫許子坐臥其中紫面虬髯夏葛冬裘口不絕吟手不停披里人皆識梅舫許先生也而寧知真天下士哉今又去余逃名於東方余訪其歸操一卮爲許子壽曰子道愈高藏愈密然子之詩文殆將傳千百世安能久湮乎余固知之毋役其心毋勞其神以處江之濱許子曰噫是知我矣

鮑菴先生遺集

卷三 序

一

法古堂

贈友人序

余嘗謂仕宦至將相高爵厚祿畜養奇士劒客掃蕩叛逆摧鋒陷陣爲王敵愾而功業顯赫無足怪者又有遭逢不偶隱處巖穴抱道守志終其身環堵蕭然歌聲若出金石而其徒誦義無窮亦不必論已然從古好客自喜如三田四公子之徒皆因王者親屬籍有爵土食邑招徠天下豪傑名揚諸侯威震列國太史公所言順風而呼聲非加疾其勢激也至于袒褐之俠家無匏菴先生遺集 卷三 序 二 法古堂

餘財衣不完采食不重味而振人不瞻諸所嘗施唯恐見之自魯朱家趙王孫鹵公孺兒長卿以下皆慕效焉雖名爲俠而逡巡有退讓君子之風是爲難耳然則士之負瓌璋之姿崛起閭巷修行砥名聲施當世下流傳于後豈不賢哉君家自南渡以來數百年間聚族東邨譜系蕃滋甲河之南北南以素封稱連阡越陌粟廩露積而入亦謹厚自完北則以任俠顯而代多長者專趨人之急好義施德數傳不改而君特甚

君爲人修潔謙恭退抑設取予然諾必誠必信而江淮卓犖之士莫不延頸歸焉其門下賓客往來奔走四方爲人排患釋難解紛亂而不厭以故人之厄困窮窘而委命者數矣往年解上遺孽震動吳越大江以北自淮抵通斥鹵數百里鹽徒竈丁出沒荻葦洲蕩之間者不下數十萬治則各安其業亂則持挺而起其天性然也而君與其賢者相結彌縫無間撫慰化導盜賊遂屏息邊鄙不警故江南將帥徐得以奏績而匏菴先生遺集 卷三 序 三 法古堂

西北以寧當事請表其間而非君志也蓋當有明輓季貪殘之吏布滿郡邑虐用其民而流亡蠭起一時用武之臣又復養寇自封以至蔓延秦晉楚蜀而又無鄉曲之賢以匡救之天下卒以不振然則君之所以安靖淮海而當事無東南之憂將帥奏勦撫之畧其爲功于天下豈小也哉夫君雖東南一布衣而辯足以移萬物謀足以奪三軍少展其知勇而方宇綏寧輟晦不伐假令出使萬里外國必能不辱君命否則擁

旄建節以安邊壘亦必有奇功偉績焜耀于世
昔吳楚反條侯乘傳車將至河南得優孟喜曰
吳楚舉大事而不求孟吾知其無能爲也已天
下騷動宰相得之若得一敵國余于君亦云故
表而出之使天下後世知任俠之賢功及宗社
而下及乎閭里聲名赫奕照耀無窮而非奸雄
暴桀之所可比也

匏菴先生遺集 卷三 序

四 法古堂

贈謝震生先生序

古者詩樂相爲表裏而詩者樂之章也樂固始
于詩而聖人必依之以五聲相之以八音諧之
以十二律以節詩之高下疾徐以合天地之德
以達陰陽之氣而時之君子莫不佩玉鳴鸞雅
頌以處而琴瑟不徹者凡以養其性悅其心優
遊漸漬而無所拂戾于其間此三代之士所以
同歸于中和而教之所爲必出于詩與樂也故
舜命夔典樂教胄子曰直而溫寬而栗剛而無
匏菴先生遺集 卷三 序 五 法古堂
虐簡而無傲周官大司樂掌六律六同和六詩
以教國子以是知古昔教人必以樂官無非道
之以歌遂之以舞以伐人之邪矯人之偏而歸
諸自然之中和而舜以解民慍文以處憂患周
公以戒君孔子以命弟子而記亦曰溫柔敦厚
者詩教也廣博易良者樂教也然則舜與文王
周公孔子亦皆有作豈好爲辭章以誇後世哉
自周衰官廢樂器淪亡而清廟明堂猶登雅頌
太史職之以至諸侯之國各道風土性情投壺

燕射皆命工歌以爲賓樂蓋樂亡其詩亦寢衰矣以故四方士習人心不能近古泊乎西漢武帝創制柏梁時蘇子卿李少卿流連感嘆寫其性情及建安曹劉王應之徒溫醇雅正賦爲贈答而唐之李杜遭時不偶時有忠君愛國之言由是觀之士之邪正皆由詩之盛衰逮大曆以後而詩亦已亡矣卽代有作者淫泆浮靡胥失其舊千餘年來崆峒雖號正始而繼者抑何少也近震生謝先生崛起蟪蛄文詞汎濫浩瀚無

匏菴先生遺集 卷三 序 六 法古堂

津涯當是時先生之風震動淮北聞者莫不悚慙署臯廣文臯士能詩者多謁先生莫不以詩贊而先生高下其論于是詩教大興郡司李王阮亭先生素有聲東魯誦先生詩驚服適先生率同官二十人以見遂拂衣起曰謝廣文者誰耶留與語竟日不倦恨相見之晚每遇客必道謝廣文詩嗚呼古樂不復久矣而士之所以養其性悅其心伐邪矯偏而同歸于中和者豈不難哉然尚有詩焉則樂之章也而先生以詩爲

教臯人以詩爲學優游漸漬相觀以化雖不得繼舜禹文王周公孔子以有作而登歌清廟明堂亦豈必大遠西周詩人歟客歲余友陳子確菴渡江而北歷邗溝抵東臯謂余曰余之過東臯而弔樽瓠趙夫子設教之墟也訪當日諸弟子與遊猶守師說與之賦詩且嘆臯胡安定先生故里也先生以白衣見天子論樂除秘書省校書郎定律呂蓋三百有餘年矣至于今風雅不絕而又有謝先生爲之師此唱彼和又皆趙

匏菴先生遺集 卷三 序 七 法古堂

夫子之門人誠審五聲叅八音截管累黍吹灰辨十二律以體天地之德以宣陰陽之氣而由詩以復古樂可不謂盛耶而後知古昔教人必以樂官而舜與文王周公孔子之有作非好爲詞章以誇後世也而先生且與臯士同不朽也余曰唯唯遂爲之序

贈戴又逢先生序

古者天子之畿以至郡縣皆有學學必有師將以躬行教化修明禮樂使老其材而屬以大任故自漢以來如公孫弘楊震桓榮輩教授生徒稽古不倦皆由學官顯或拜帝傳或任三公或爵爲通侯勲業爛于當時聲名傳于史冊一時門弟子未嘗不嘆其師之烜榮赫耀爲若可美而不知其扶衰起敝輔翼經傳已非一日也然漢士之進身多以孝廉而通明淹博者擇爲藩

匏菴先生遺集

卷三

八

法古堂

匏菴先生遺集

卷三

九

法古堂

有以敷揚治烈垂于永久而名公鉅卿多出其間何其盛也溧陽戴先生又逢抱不世之材具有爲之學辛卯舉孝廉于鄉退居教職司鐸於東臯日與群弟子伐鼓登堂窮經論道思待時而起出其學以奮其材而揆諸有司之尺寸繩墨不失累黍則相與服其人之卓犖雄傑果有以崛起千百之中而掇取大物如寄信非據拾遺文勦襲浮說之所可及者抑又聞先生儻非常不屑屑一世每從講論之暇輒劇飲自豪

臺壺樂道者蓋愛先生之遇而慶 朝廷之得人又不能不爲臯之諸子致怨于先生之捨此而去也

匏菴先生遺集

卷三 序

十 法古堂

二

送蘇廣文克承之任祁門序

古者天子建黨庠術序而立教學之法聚天下知勇才辯之士于其中鄉射飲酒春秋合樂攷菽選言矯偏以歸正而必取材行完潔老成練達者以爲之師而士之淬磨奮厲遷徙移易朝夕所聞見無非二帝三王治國平天下之道其服習必于聖仁禮義中和而爲之師者亦得以盡其材養其德而後當國家之重任而不撓以至位三公爵通侯麗眉皓首扶杖登朝天子親匏菴先生遺集 卷三 序 十一 法古堂北面執經而問業焉何其盛歟漢唐以後教學雖不及于古然亦未嘗廢也自吾臯安定胡先生崛起趙宋慨然以師道爲已任所至必身行而力化之其在湖學學者常數百人道尊而光法嚴而備東南之士號近古制下取先生之教以爲太學法後先生居太學學者群至太學幾不能容歷官太子中允其年已老乃賜緋東歸太學諸生與朝廷賢士大夫祖道執弟子禮路人莫不嗟嘆以爲榮此亦一時之盛哉而臯之

繼先生而起者殆蘇君矣方君之少也齒長于余而才倍之志向同趨譚經攷道窮年而不倦旣壯追隨徵逐往來無間而君爲人慷慨有大節出入衣冠都麗通賓客趨義任氣嬉笑譏罵不苟同流俗故多齟齬不合然好與長者交結而意氣雄豪時當宴會輒劇飲大醉歌呼自喜而言辯馳騁四座皆驚余固不及君之卓犖偉傑而君甚樂余之澹泊而淡與之交各以文章自娛而君之文章浩瀚往復莫測其津涯及爲

匏菴先生遺集 卷三 序 主 法古堂

人師門下故多奇士當是時蘇君已氣蓋天下視掇巍科如拾芥然數不偶而余亦幾售復別落落見放顛頓困踣每一感憤握手歔歔泣數行下祭酉詔貢天下士余與君赴試江上旅邸夜飲酒酣相顧而笑曰余與子屢困于此命也洎下第北歸休息遊覽患難宴樂未嘗不俱然當抑鬱不得志又復相倚爲重以自解免而余兩人亦已老矣往余遊江南君送余舟次執袂踟躕不忍別去及還與君道故懷愈平生弟離

合無常君又之任祁門施文教于東南而祁門又據山川之勝余恨不得從君登陟賦詩徙倚留連而徒思君夢寐也然私自喜行將見東南士習人心丕變而風俗恬美聖仁禮義中和之教洋溢乎遠近其所造就人材可爲異日公卿大夫百執事之選豈猶有未信者歟蓋君素所守與所抱負不緣問習而後能而況于學校根本之地絃歌雅頌升降揖讓積久以化材堅而德固而又于二帝三王之所以治國平天下之

匏菴先生遺集 卷三 序 主 法古堂

道無所不得養之有源布之無窮而名公鉅卿爲出其門必有卓卓如古人之功德可紀者余兩人自少而壯壯而老數十年間相與休息遊覽患難宴樂而尤所快覩者 朝廷將下北面之文行養老之典及其倦宦來歸而士大夫之供帳都門車馬赫奕使行者觀嘆又不知與安定胡先生爲何如也

贈余嘉玉連玉序

蓋聞人之生也少而孤而有賢母教於上幼而愛護之壯而淬厲之在室有保姆之養在塾有師傅之嚴摩揉遷革老其才充其學以復其性而爲之子者感憤激昂奮力精猛毋敢怠荒期於德業文章冠絕一時而焜耀百世以無負母志而母氏且以其子之有成享不朽之報如孟母歐陽太夫人以爲之教而後有孟子歐陽子也及乎後世有二母之教而無二子之材有二匏菴先生遺集 卷三 序 古 法古堂

子之材而其母又不足以成之而欲其後先赫奕聲施無窮抑何少歟余邑余氏爲巨族子姓衍名流高第聖母令子多崛起其間余自幼壯與余氏諸聞人讌會徵逐不絕時實甫先生仲容孝廉已往而詩與文流傳未泯則又爲之反覆留連追思不已其季弟公佑先生繼二兄之業以開後人余素敬其貌服其言而仰其行族孫嘉玉諸昆季皆以妙年英偉性質淳厚學問淹博與之語終日不倦夫以諸子之少而

孤而卓然有所成立非由母氏之教孰克至此耶然余于諸子竊有感焉臯俗數年來不復近古家鮮敦樸人懷私詐趨邪抑正而諸子居心以仁言詞風生辯難馳騁高談異論不可一世而諸子出言以讓衣被都麗錦貂繡袂競華鬪艷而諸子處身以約庭幃不修交相詬誶問寢視膳啜爲迂濶而諸子事親以孝大宗小宗動逾禮法尊卑倒置少長凌替而諸子睦族以序交遊泛濫酒食如流反唇相噬擠之下石面譽

匏菴先生遺集 卷三 序 古 法古堂

背毀以嫁禍患而諸子交友以信甫解作文尚慮曳白輒肆狂論呵叱班馬奴隸韓歐而諸子絕浮靡之習宅第宏敞別業奇巧臺榭雄構池沼浚濬以遊以宴而諸子遠奢侈之觀音樂滿室絳絃不斷歌兒婉曲舞女娛媚比鄰相接以夸覲冶而諸子去耳目之好凡是數者皆臯俗大壞往而不返雖夫人之所以教諸子者力排世道人心所趨亦由諸子之賢確乎有不可拔者蓋其天性然也有夫人之善教與諸子之善

承其教而德業文章將冠絕一時而焜耀百世
取科名如寄而榮及夫人如孟子歐陽子之於
其母相成不朽也豈不盛歟余幸承公佑先生
之教而又與嘉玉兄弟交好聞夫人之賢嘆息
不絕也又安能已于言耶

匏菴先生遺集

卷三 序

七 法古堂

代贈范明府序

嘗攷古之仕宦而至卿相爲一代名臣天子爲
之樹碑立祠而勲業爛熳有光史冊累數百世
而子孫猶貴顯綿延而不絕者抑何少也而由
唐迄宋以來則莫過于范氏范氏自履冰相唐
家邠州其徙江南也文正起于有宋子忠宣繼
之功德蓋世慶曆元祐之治煥然可觀天子親
書其碑且祀焉以至于今其子孫蕃滋豫章以
及遼左而遼左爲盛遼左之范以明顯而太師
匏菴先生遺集 卷三 序 七 法古堂
公尤在日月之際夾輔帝室位極人臣內翰行
臺執簡建牙連翩而進而公勤于吏治宰割一
方當是時郡守將相多出其門范氏功名甲天
下可謂盛也已方太師公之在朝也余忝居公
卿後公來京師省太師公因得謁見于邸接公
手采可愛畏與論國事知公現異奇瑋抱不世
之畧而信有用于時也適 朝廷以轉輸爲急
幽薊之粟半出江南而吾蘇尤繁劇難理當事
者患之太師曰汝其在哉公一歲而上會計隨

改靖州靖興武陵蠻邊通百粵山川險阻叛服
無常公爲設兵屯嚴斥堠警刁斗群蠻莫不懼
伏遷知如臯如臯者廣陵之東偏邑也廣陵爲
南北咽喉瓜步京口崇川又其要害開重鎮而
臯又南襟江東北枕潯數年來潯氛竊發臯當
其衝苦遊兵出入豪奴悍卒應募騷擾佚宕鄉
里且有水旱螟蠡之災孤餉增租民疲于奔命
使非有治劇之才而輔以恩德實心愛養如公
者則不克勝任公至則召父老揖賢士大夫虛
匏菴先生遺集 卷三 序 六 法古堂
已延訪條陳利弊多所設施百廢具舉臯遂大
治蓋臯之距吾蘇也雖阻大江然風檣浪舶商
賈往來余自挂冠歸竊聞公之政蹟無間南北
余又與蘇人遊文正忠宣之里雅與太師公同
朝而且得交公于京邸而公嘗治蘇蘇人思之
不忘見臯人之歌公而且欲余代爲之歌以爲
非余莫能歌者知公之於余深矣而因思公之
功德淵源果無負太師公也今人才不盛得公
之老成練達者以振一代之弊不且與文正忠

宣同不朽哉余雖老矣尚得見太師公以開國
元臣瞻然就里公偕內翰行臺賜第樹碑世世
子孫朱輪華轂冠蓋相聯而江淮吳楚遺風流
韻歌思不絕余將帥蘇人挾杖而誦范氏之盛
而觀德化之成視慶曆元祐爲何如也

匏菴先生遺集

卷三 序

九 法古堂

贈少府序

予嘗謂爲治者職無大小必具卓犖瑰偉之材懷不忍之心負敢爲之氣而有裨於斯民者則皆當世所急須也而況乎地瘠民殘幾經衰弊之後而可無整頓於其間哉往昔臯俗于揚郡屬邑最爲近古然地介江海萑苻之寇往往竊發則四境爲之騷動當事者未嘗不以南北爲憂而昇平旣久士秀千庠農樸于野商賈相屬於道路上多良吏下無困民乃數年以來盜賊輒起兵燹載途催科頻急訟獄繁興土磽确而不毛歲凶荒而不登以故人戶耗竭父子流離自我少府某公之蒞吾臯也惻然愍之奮其材振其氣以與民更始而臯人之憊者以起困者以甦其所以清鹽禁絕寇害謹管鑰予已得畧言之矣抑聞邇來遊氣橫決往來上下朝廷方建牙開府屯兵境上以阻賊勢而吳楚閩越下令造艤艘以備戰守其責役于臯者以十數公乃伐木審材鳩工竣事綜理精密較他郡爲

匏菴先生遺集

卷三

序

二

法古堂

良且又有黠奴悍農乘機逐利四出侵暴犇袴握刀鋸弓箠矢武服雜佩瞋目語難歸劫其王強奪其妻而詐之金公聞召至堂下呵而責之莫不惛服更爲上書幕府請從軍法以徇而後內外不擾上下有章皆公力也始予之薄遊也距臯旣遠山川間隔音問不常每從登陟之暇輒棄七箸而嘆念故鄉多事老親衰頽驚悸不勝而親朋寂寥則潛然以悲泣下數行因思及我公心懷愷惻材氣超上而吾臯數年間雖大

匏菴先生遺集

卷三

序

三

法古堂

壽翁九十序

嘗聞知天之所爲知人之所爲者至矣知天之所爲天而生也性而成也不役人之役適人之適而自適其適也知人之所爲則一人渾渾沌沌衆人汲汲營營人之所爲力作心運多蓄儲而不能盡用爲利而已矣此趨時權變者之所好也擅爵位立功名勞形而積慮爲治而已矣此據勢高安者之所好也故曰以富爲是者不能辭祿以顯爲是者不能讓名親權者不能予

匏菴先生遺集 卷三 序 王 法古堂

人柄操之則慄舍之則怨而一無所鑒以闕其所不休是謂戮民若夫不趨時而利不據勢而治不親權而休無不忘也無不有也澹然無極而衆美從之非天地之道聖人之德而仁者之壽哉惟我翁是已冒氏于臯邑爲世族其有富顯權名者不少而我翁獨屹乎其間所謂知天之所爲天而生也性而成也不役人之役適人之適而自適其適也而趨時而據勢而親權又惡得而累之余是以知其自少而長擁先人之

遺書萬卷兀坐沉思廣稽博覽浩乎有得而又植其弱季與同寢食訓之有禮以待其成旋其有室以紀其家及其壯也佐伯父復祖第以無墮舊業是本固也其憐族之猶子處冲先生之孤且貧也恐其中廢從而輔翼之德惠之卒使就業以老其材而成其名是德厚也其思石老夫人之淑善而終身不忘也內修其閭政而不改以至夫人兄弟之爭田而訟也爲夫人故不辟嫌疑不畏強禦而危者持顛者扶弱者其立

匏菴先生遺集 卷三 序 王 法古堂

暴者化是性堅也其不事家產而淡泊相遭也多負金而若忘少分田而若棄責券則焚之求施則予之是欲廉也八子諸孫循義不違門第赫奕歷五朝傳四世處困阨而不移遇變亂而不奪遭禍患而不驚是氣浩也其容莊其視遠其聽聰不杖而趨不几而立生少子于大臺之年而不衰對賓客爲長夜之飲而不倦是神王也而且或邨或郭長嘯孤吟于世不爭與物無競默識靜觀識盛衰之理達陰陽之數逍遙而

容與而莫知所紀極是心悟也蓋本固則形定
德厚則形凝性堅則形靜欲廉則形安氣浩則
形健神于則形久心恬則形裕是數者皆天之
所爲天而生也性而成也不役乎人而自適乎
已也豈非天地之道聖人之德而仁者之壽歟
視彼趨時爲利據勢爲治親權則休百年之間
寢焜耀而寢湮滅者不知其幾矣孰有如我翁
之樂乎天而適乎性者耶庶乎可與長久雖天
地亦如之而又奚事嗷嗷呼吸吐故納新熊經
龜菴先生遺集 卷三 序 孟 法古堂
烏申而壽耶于今春秋且九十矣余友世卜安
伯造余廬而命之曰夫人之欲褒揚其親而不
達于理多託名公鉅卿之言以爲親壽而平生
姓氏不相識情好不相通而徒誇大其詞華而
不質虛而不實是壽人之壽而非壽吾父之壽
也吾父誠有道可紀也有德可序也有壽可尚
也又安用名公鉅卿之言以爲榮乎且非吾父
之所好也子亦澹然無求者也其亦自適其適
而毋華毋虛質言之實言之足矣余曰然是爲
序

李夫人六十壽序

嘗讀史傳至所紀古女未嘗不頌其才德之美
而非後世之所可及也蓋惟有幽閒專一之德
又有智勇謀辯之才而處順履險審時達勢卓
然皆有以自立雖富貴不爲移患難不爲奪貧
困不爲憂斯天下之奇女子所爲而時事方革
庸庸碌碌守尺寸而不變遂巡畏縮而自隳者
豈其倫歟如吾友李子慢菴冒夫人席累世之
教漸漬薰陶而德有不可掩蔽者然不遭盛衰
龜菴先生遺集 卷三 序 孟 法古堂
安危之際而奇節大義亦不立也夫人生而聰
明秀惠順於祖於父母而仁於弟及笄歸慢菴
雖不得舅姑以養而祭祀必誠牲醴必潔而事
夫以敬其于慈孝敬順最隆也時慢菴年少自
負其氣磊落不羈與夫人弟作爲文章以古人
自期力返衰靡藉聲復社諸君子上下角逐名
震海內又各築園亭別業通賓客于其間而夫
人親爲治具盤匱精錯以佐慢菴歡後夫人父
嵩少先生歷官觀察使徜徉閩粵荆襄間夫人

方憂父處危疆而先生已力解組歸歲時相慶
稱觴上壽相樂也已足時兩家隆盛並列顯要
夫人衣被都麗環珮陸離侍女史擁名姝而不
嫉不妬睦姑嫜御臧獲以和以寬而幽閒專一
視富貴若無與者及乎門禍蠱起夫人悲傷號
慟布衣草食藉茅爲席錯衣而臥嘆曰吾夫罹
難忍安枕乎亡何慢菴免歸杜門謝客與故人
相往來然其家已破夫人典簪珥佐慢菴歡如
故而慢菴得以優遊閒適處安樂而不擾歷禍

匏菴先生遺集

卷三

序

三

法古堂

患而無累者皆夫人力也余見天下女子多矣
然於夫人盛衰安危之際竊有感焉當其盛也
夫人幽閒專一內外以正陰陽以和方斂智沉
勇蓄謀息辯而不用余以爲世祿之家女子固
當如是無足怪者而猝然患難交迫智足以審
勇足以立謀足以濟辯足以達而卒能反危爲
安每居常與人言及忠孝事輒感慨歔歔泣數
行下自余少以至壯且老四十年來始見其盛
繼見其衰誠所謂富貴不爲移患難不爲奪貧

困不爲憂雖古列丈夫何以加哉而況于女子
乎夫人春秋且六十矣余固樂道夫人才德之
美非古女子所可及也是爲序

匏菴先生遺集

卷三

序

三

法古堂

鮑菴先生遺集

卷之四

如皋石 璜夏宗父著

男 湘王香甫敬輯

論

參天兩地而倚數論

聖人之幽贊于神明也而著生焉著生而天下之數起矣數起于蓍營于聖人而實倚乎天地天地者數之原也陰陽之所由立而奇偶之所由分也是故有天地則有陰陽有陰陽則有奇

鮑菴先生遺集

卷四

法古堂

偶而奇偶之積皆數之所不得而離也人即欲離奇偶以爲數而數何自而始即或離一奇以爲數或離一偶以爲數而數亦祇得其半然則天下之數又誰能離奇偶遠陰陽而逃天地哉此聖人之所以探天地之微極陰陽之故合奇偶之變化而爲之說曰參天兩地而倚數夫數有于參而何有于兩也天成位乎上地成位乎下何有于參則屬之天而兩則屬之地也參之天兩屬之地而何有于倚以爲數也將天

自爲參乎地自爲兩乎抑聖人裁之而自成參兩乎參兩者天地自然之參兩也非聖人裁之而參兩無由見也蓋天之體圓圓則圍三陽取乎全而奇矣地之體方方則圍四陰取乎年而偶矣天以成奇地以成偶而太陽則三奇而九矣少陰則二奇一偶而八矣太陰則三偶而六矣少陽則二偶一奇而七矣天之數五一三五七九則奇矣地之數五二四六八十則偶矣又太陽之數三十六少陽之數二十八太陰之數二十四少陰之數三十二矣且乾之數二百六十有六坤之數百四十有四矣總陽爻之數千九百一十有二陰爻之數四千四百有

鮑菴先生遺集

卷四

法古堂

使其參兩不立而必曰如是而九如是而二是而六如是而七可乎如是而天之數五十五數五可乎而何以太陽之數三十六少陽之數二十八太陰之數二十四少陰之數三十二而何以乾之數二百一十有六坤之數百四十有四乎若是則總陽爻之數六千九百一十有

二陰爻之數四千四百有八亦無自而累也然而天地自然之數不得生著而起而聖人則曰天地固示我以數也固予我以參兩也固告我以陰陽老少也而分之揲之掛扚之參伍錯綜所不得而辭矣辭之亦無以謝天地矣由是參兩立而奇偶列九倚之八倚之六倚之七倚之矣不特此也天之數五地之數五有不倚之耶太陽之數三十六少陽之數二十八太陰之數二十四少陰之數三十二有不倚之耶乾之數二百一十有六坤之數百四十有四且倚之總陽爻之數六千九百一十有二陰爻之數四千四百有八又無不倚之矣推而言之卽河圖以五生數統五成數洛書以五奇數統五偶數皆此參兩皆此倚數也然則天下之數又誰能離奇偶遠陰陽而逃天地哉蓋曆數起于甲子律數起于黃鐘亦猶易數起于中宮統之則歸于參而積之則至于無窮而兵家且以爲伍爲十爲百二百五十爲師五百爲旅萬有二千五

百爲軍矣而其數則不離乎奇偶不遠乎陰陽而無所逃于天地也此嗚呼此聖人之所以幽贊于神明而著生而數起也夫

匏菴先生遺集

卷四 論

四 法古堂

中立而不倚論

君子之於已也獨行其所是而不惜爲人之所共違而已亦不能不違乎天下天下之人莫不以爲異而違之而果求異爲哉非求爲異而已自異之以已之是勝人之非人不離其非已不離其是則以爲人之異已而已之異人也異人者已違乎人也異已者人違乎已也然則異乎人者嘗違人違乎人者嘗勝人矣君子之中立而不倚不有然乎夫君子之和也則亦不遠中

匏菴先生遺集

卷四 論

五 法古堂

失之小諒其在當世未嘗不誦義無窮而後世違違爲之嘆息而一行之疵終身之損又何必利欲傷之而禍患奪之哉然而義理可任而不可任也意氣可投而不可投也名固不必藉過亦不必伏也忠固不必徇孝亦不必恭也姑息之仁非所以爲仁也苛察之知非所以爲知也激烈之勇非所以爲勇也小諒之信非所以爲信也毋爲利欲傷毋爲禍患奪則猶淺也然則君子不有性可復乎有道可恃乎有行可據乎

匏菴先生遺集

卷四 論

六 法古堂

八異乎人勝乎人而不倚則斷斷如也嗚呼夫
人之不能逃風氣也久矣生于南者必倚乎南
生于北者必倚乎北倚乎北者不能反之南倚
乎南者不能反之北勢使然也君子雖立南北
之中而南不自南北不自北南北不得而圍之
矣人徒見其剛毅果敢而不可犯固其所挾持
者大也苟非其立身行己自有法度安能卓乎
堅忍而不拔者哉

匏菴先生遺集 卷四 論

七 法古堂

奇正發於無窮之源論

論古爲將出戰之道莫先治心心因勢而動不
測之機所由伏也心至一也勢至不一也以至
一之心御至不一之勢而心卒不爲屈者惟至
一以成不測而心常若先勢而發先勢而發者
豈非逆勢所必至變所由生以豫爲之計耶然
必勢動而心乘之倉卒以變而兵不危者古名
將之所以因勢識變而運不測于一心也昔武
王問太公以攻伐之道而太公曰奇正發于無
窮之源蓋謂因敵之動變生于兩陣之間也無
窮之源不測之心也兩陳之間前後左右倏忽
變化往來無定者勢也知進退存亡死生呼吸
勝負有常者心也故敵未動我善待之敵將動
我善持之敵旣動我善因之以我之心從敵之
勢以敵之勢從我之心心與勢一勢與心一心
能制勢勢不能制心而變所由生或奇或正或
奇而正或正而奇奇正相環心不撓而勢不亂
凡此者皆心之所爲不測以成無窮之源也雖

匏菴先生遺集 卷四 論

八 法古堂

然心不有時窮乎曰不窮凡爲將者必治其心以導其勢觀其變而制奇正之兵天地之象緯陰陽之向背鬼神之情狀五行六律之生尅消息順而則之莫循其紀爲于無爲形于無形聲于無聲其源淵淵其發無窮故曰至事不語用兵不言理于未生謀于不識守微于立太極之本奇正以之蓋不知心之爲無窮者不可與言勢也不知勢之所由因者不可與言變也不知變之所由生者不可與言奇正也不知奇正之

鮑菴先生遺集

卷四

論

九

法古堂

以將與敵也雖然三軍之命司于一將古之名將奇正迭出百戰而兵不挫吾不知其用心爲何如也豈非因勢達變行不測之術養無窮之源而至此哉

鮑菴先生遺集

卷四

論

十
法古堂

召名儒十八人爲學士論

嘗讀唐書太宗身屬褻褻風纒露沐而已銳情經術注意用人而未嘗不嘆其規模之宏闊可垂永遠也自古帝王創業以武守成以文而太宗獨右文于戰爭之暇禮士于世子之際而威神浩森有非三代以下所可及故有治天下之畧戡天下之才駕馭天下之英雄奔走天下之豪傑武功之後繼以文治宜乎陸贄嘗舉以告德宗而西山真氏又復序次古帝王之學于大

匏菴先生遺集

卷四

論
上
法古堂

學衍義一書以爲萬世人君鑑夫豈無所取哉蓋太宗當掃除群寇蕩靖風煙降仁杲破武周斬建德俘世充鐵甲一馳大敵悉殲嗚呼武功可謂盛矣乃干戈甫定卽天策府開文學館召名儒十八人爲學士而杜如晦房喬虞世南之徒皆連翩彈冠而進又命閻立本爲之圖書褚亮爲之贊及卽位殿左置弘文館悉引學士番宿更休聽朝之時則與討古今道前王所以成敗或日昃未艾未嘗少怠而有唐一代文治駁

駁然起焉又何其隆也或曰太宗之學駁雜不純而無一人以輔之故不得比于三代之治則此十八人中曾無人焉得與漢之仲舒皆岸然可命爲儒者且學士之官高祖所以居詞臣耳夫旣號爲名儒而豈得私置僚佐寵以虛位與議天下事耶若此十八人者則亦文章之流詞賦之選而非所云儒也此太宗之學所以不至于純而終歸于駁雜者其所由來者漸矣乎然唐承六朝浮靡之後士習儒風其敝已甚而此

匏菴先生遺集

卷四

論
上
法古堂

十八人非有淵源可攷而博學弘辭蔚然崛起毋怪太宗臣之而不師然攷其功績稽其行事如喬之英謀如晦果斷亮之警敏玄道風績清簡守素通氏姓學而且世長之諷諫志寧之剛方德明之勁直相時之友愛顏達之疏經義世南思廉之著史書文達之稱二蓋收與元敬之號三鳳唯勗與允恭其事不少概見其不足多者獨敬宗一人而已其間或膺社稷之寄或受廢心之托或節義表見于前或功業焜耀于後

字跡詞章彬彬可傳而貞觀之治一盛以至興學校重師儒被遠方來異域扶餘胥車諸國莫不遣子入學未必不由十八人以啟之者而此十八人又曷可少耶卽召之處文詞之職而不驟居以公孤之地以老其材重其器留爲後任擢以他時太宗之所以造就人才未爲無術也嗚呼唐之治所以終不得比隆于虞周者無五臣十亂以爲之佐也所以終得遠于晉宋齊梁陳隋者有十八人以爲之輔也使太宗當日朝

鮑菴先生遺集

卷四

論

三

法古堂

久左右與此十八人革除教射斬豕之習講求正心誠意之學安在三王不可四五帝不可六也而唐治之所爲卒成唐也惜夫

張西山先生校士吳陵讀此論而嘆曰古文詞絕響久矣振而起之其在斯乎取冠多士及晉謁謂先大人曰子文上下古今氣在昌黎廬陵之間蓋先大人素以古學爲已任而先生之知人不減張益州云

男泂百拜識

子路論

治天下不過敬而已矣救天下之不治亦不過敬而已矣敬則教化行而禮讓成無忘天下而思以易乎天下不敬之人挾性命之情喪中和之紀忘天下者也忘天下而天下亦不與易焉其始在上之人驕矜亢易恣睢自肆渺天下以不足爲下之人又復簡慢倨侮言視蔑如去天下以不可爲而上下相蒙禮法蕩然卒至委棄凌微而不可收拾此士君子之所浩嘆而憂時

鮑菴先生遺集

卷四

論

古

法古堂

憫俗之所不能已也當周之季也夫子之徒慨天下之不治也而思以易之是以皇皇周流徜徉乎天下子路遇丈人而問夫子亦適然而已矣而丈人于子路非有往來之交也非有宿昔之好也而遽折之無故而危乎其言無故而傲乎其容淡然相遭漠然相視悍然而不顧邈然而不屑而子路反爲之拱立何歟子路曰其危也若不寬之以辭也其傲也若不進之以色也其守以淡漠而不屑顧也若不接之以情也斯

人也必其敢天下之所不取忍天下之所不忍者也必自失其心以捐棄其身以輕易乎人而忘其天下者也殆不可危言激論而拂之而忤之者是莫若示之以敬敬者君子所以存心所以持已所以治人所以大易乎天下若丈人則不敬之大者而不微相感召而遂去是果於絕物自私而不以君子之道待丈人也其可乎寧盡吾意焉若不果悟是自閉也其亦去矣且彼不知不敬之爲害于天下之甚也抑不知治天

鮑菴先生遺集 卷四 論 五 法古堂

下非一手一足之烈也辦天下之事非一物一器之微也以天下之大與夫天下之事之衆蓋亦不勝其勞不勝其辯焉而豈區區習胼胝之苦明菽麥之數遂足以概天下也哉夫其于天下也彼敢而我不敢彼忍而我不忍彼忘而我

不忘彼勞乎形而我勞乎心彼辯乎物而我辯乎性而有不生其悔移其情阻其盛氣革其蔽志而甯然自喪其所守者乎豈終椎魯而不化者歟雖然子路嘗怒于匡之圍矣嘗愠于陳蔡

之師矣剛心勇德固其所長而于丈人則肅然以敬子路殆將進乎哉子路進矣然非無故而肅然以敬也以敬化乎不敬者也以敬化乎不敬而天下之不敬者皆化而敬教化之風行禮讓之俗成而天下治矣嗚呼丈人至是果于子焉悔其情移其氣阻其志革其守甯然自喪丈人敬而子路留偃息飲食二子成禮而退惜乎子路不能感之于方悔之初而夫子猶欲感之于既悔之後子路來而丈人終迷不悟而翛然

鮑菴先生遺集 卷四 論 六 法古堂

以往也此天下之所以不治而卒不可易也悲夫

孔範論

國家之有小人也猶木之有蠹也木不能無蠹
國家不能無小人亦在乎人主有以驅絕之而
已矣使人主於小人遠之而不見屏之而不相
及則小人亦無間之可乘而得逞志於我然而
小人之敗我國家者則又往往然也凡小人之
性陰賊螫毒婉而工媚柔而善入其用心也僞
而隱其爲言也曲而辯彼昏闇之主固信之不
疑聽之不覺雖好作聰明多文采者亦嘗得而
匏菴先生遺集 卷四 論 七 法古堂
亂之夫聰明而多文采者辭華侈麗譏言殊色
皆其情之所不能去而爲小人者遂因其情以
投其好結其私以固其寵而成其勢顛倒是非
任情賞罰以至蒙蔽其主而喪亡其國而小人
亦徒爲無益而終亦不免於禍不啻見陳後主
之亡江南矣乎陳不亡於隋師渡江之日而亡
於孔範之得結貴嬪爲娣之時也夫朝臣之於
宮嬪不得而見也而宮嬪於朝臣亦無緣以通
其情好也而奈何尚書散騎謂爲狎客偕妃嬪

雜處侍宴後廷使範得乘間以入乎方範之結
貴嬪爲娣也亦不過爲後主多內奸三妃臨軒
香閣相望複道連綿而後主非此三人者則無
以爲悅而言語出入傾耳注心範既結貴嬪爲
娣而貴嬪亦不得不兄事範而相與悅之而張
龔二妃亦莫不近之而文慶客卿又莫不畏而
順之總雖爲相亦且附會結納爲文飾邀寵後
主同其好惡與之沉湎長夜賦詩編曲曳綺數
千貂蟬數十而範之勢成矣範勢成而上下內
匏菴先生遺集 卷四 論 八 法古堂
外牢固不拔後主亦昏亂眩惑任其所爲而老
臣宿將之忠銳者排之舍人市令之疆直者殺
之聚斂督責之苛碎者爵之而民心散失國步
艱難亡何長江天塹不足恃矣隋人直搗朱雀
桁矣後主貴妃出之景陽井矣主辱國滅身爲
亡虜範亦何所利而爲此耶今夫一家之少有
勢力者尚有人焉朝夕左右奔走趨承恐後而
華言僻行遁情僞貌以媚主人而主人過聽與
爲言笑歡樂酒食游戲往來不倦而且邀好僮

僕悅其侍婢以伺察主人之隱持其陰事以爲
喜怒而主人不悟及其一悟悔已晚矣當此時
也雖欲遠之不能近之不可遠之則引外援以
賈禍近之則挾一已以市恩而主人卒受其困
頓縛束而不可解夫一家尚如此而況國君乎
然則範之結貴嬪爲娣以惑後主以亡陳國亦
無足怪也已嗚呼使爲範者改易其過以求免
當時之戮而逃後世之誅則亦不至陳國失亡
身徙遠疆爲天下笑而人主有臣如範則當遠
鞠菴先生遺集 卷四 論 左 法古堂
之而不見屏之而不相及而範亦無間可乘以
逞其志以亡其國後主與範豈不君臣兩失也
悲夫

辨

四君優劣辨

昔强秦虎瞰西陲俯制六國山東諸侯曾不敢
出一卒發一矢與秦抗者而田文籍楚約韓魏
兵震函谷魏無忌矯奪晉鄙軍救趙十年復自
趙歸魏大破秦軍走蒙驁趙勝亦連與國却秦
師以延邯鄲又楚相黃歇而合從伐秦也當是
時四君皆好客自喜相與傾天下士以抑强秦
嗚呼可謂壯矣然有士如魏子馮驩毛遂文勝
鞠菴先生遺集 卷四 辨 干 法古堂
始幾失之而彼朱英者歇又却而不用惡覩所
謂好士哉且文招致任俠奸人謀危先王寢廟
歇亂君儲以盜人國身死李園二君爲臣不終
爲天下笑悲夫而平原貪上黨陷長平四十萬
趙幾亡誠翩翩貴公子而不知務良有以耳太
史公曰天下貴公子多矣未有如信陵接巖穴
隱者不耻下交名冠諸侯不虛也當其驅車市
中侍侯嬴客語良久貌益恭顏色不變後居趙
聞毛公薛公賢竊從游唯恐不合二人意而納

諫如流使趙魏大重天下有好士如信陵者三
君難與比烈矣惜乎量狹而謀疎卒坐間廢斃
于酒色亡何而宗社亦亡豈不傷哉然漢高過
而祠之不絕也信陵尚在余願爲之執鞭焉

匏菴先生遺集 卷四

辨

王 法古堂

傳

劉節婦傳

節婦紀氏適劉岐生子允元一年而岐卒家頗
饒奸人思嫁而并之凌窘沓至日謀賊其孤紀
泣曰天乎姑老子在抱其誰庇之也啼號終日
不令允元就人食飲夜則重圍扇綢靚婢盡遣
去侍者惟一二老嫗雖盛暑毋得啟戶納涼事
姑孝爲允元延師待之殊禮遂補邑諸生傳家
醇謹諸女孫亦貞靜有常胥被德而化允元欲
匏菴先生遺集 卷四

傳

王 法古堂

上之當事以請旌表紀固辭乃止

論曰古之節烈蓋亦有之矣而紀乃處孤危禍
患之衝防微杜漸堅不可奪卒保其孤而德澤
以貽其後豈非烈丈夫所難哉其爲端風化勵
人心者又何如耶

顧貞婦傳

顧貞婦者許忠節公直女也字顧士掄及笄士掄疾革母家憐貞婦少諭令改期貞婦嘆曰夫疾且革矣妾且奚待哉遂歸士掄侍湯藥朝夕唯謹逾月士掄卒舅姑相繼歿十萬之家殆盡貞婦求士掄兄士拔子謙嗣士掄後聞父殉難京師號泣北向再拜未幾悲傷疾卒嗟乎貞婦當夫疾不棄殤不改嘆宗祀無守爰立其後可不謂難耶及聞忠節公之拜闕賦詩慷慨而死

鮑菴先生遺集

卷四 傳

三

法古堂

也然非覆巢無完卵者比耳而獨能婉戀閨房齋志以歿無愧乃父不亦烈哉齊王蠋云忠臣不二君烈女無二夫許氏兼之矣

乞兒傳

乞兒不知其姓氏日行乞廣陵市中疎放誕傲旁若無人人亦不怪之唯東肆酒家主人素善乞兒嘗與乞兒食飲乞兒因出入肆中無禁久之遇客有遺金者乞兒拾之待良久攜以歸已而客向主人索金固持主人以爲匿已金不與主人實未得金相與喧闐一市環觀如堵乞兒聞卽蹣跚而至前謂客曰故金在于主人何與客視金誣乞兒不如數市中少年怒曰彼乞者

鮑菴先生遺集

卷四 傳

四

法堂堂

義不取金而以金還汝汝不謝反誣乞兒耶憤起搏客挾之并乞兒事聞江都令令鞠得實杖客署金與乞兒乞兒固辭而去廣陵之南關舊爲妓院亦乞兒所往來地一妓曾與商約期不至杜門矢勿迎客老嫗呵責之日夜箠撻妓終不肯迎客遂不勝痛楚以斃又不與歛昇而出之于野乞兒憐之欲丐金買棺以歛往視妓則顏色不變爰負之棲所灌以湯藥妓少蘇張目視乞兒嘆曰妾期商不至矢勿迎客故得罪幾

死蒙君活妾妾何以報君乞兒竟與妓寢食異處訪得商以妓歸焉外史氏曰嗟乎世固有棄利不取遠色而不亂者矣然亦士君子所難而乞兒獨能還金歸妓舉動合義豈不毅然自立者哉彼溺于財色廉耻道喪不顧其身者聞乞兒之風夫亦知所愧耶

匏菴先生遺集 卷四 傳

圭 法古堂

匏菴先生遺集 卷之五

如臯石 璜夏宗甫著

男 伊月川甫敬輯

記

如臯縣學重修尊經閣記

凡天下立學於殿堂之北必建尊經閣而臯之舊閣既卑且隘熹宗元年始廓而大之有簾有隅有廊有几飛角重簷虛櫺明牖閎敞壯麗藏經史諸子百家其中而士之來學者莫不性情匏菴先生遺集 卷五 記 一 法古堂

溫厚知識疏通舉止莊敬而且陰陽開闔是非予奪不愚不誣不煩不賊不亂淡中乎經非是徒者登斯閣則汗顏刺背不敢復入而諸士亦勿與之齒當是時士習端方人心淳樸余年尚少常得躬從其教以進退揖讓於其後可謂盛也已歷二十年來所謂尊經閣者上雨旁風嚴霜暴日激射摧裂久已頽壞以至世變道微祚移賊作老成淪喪典籍散亡士皆廢經而不講而陰賊鸞戾之徒與夫市人販子襍進闌入其

僕從甚都被服靚麗高視濶步大言飾志趨勢利薄道德敗倫傷化莫此爲甚而間有抱道自守亦不過閉戶孤吟謁祭而外耻與同列蓋雖時勢使然亦繇觀感無自肄習無所以至斯極也二三子傷之爰鳩集群工力爲修葺易其柱之朽蠹者扶其簷角之欹斜者治其甃甃之破缺者飾以丹堊鋼以膠漆實以經史而額書煥然可觀使後之人顧名思義則將沉心攷道正已率物生今之世神游三代之上不越戶庭之匏菴先生遺集 卷五 記 二 法古堂

間而出治萬里之外正士仁人往來不絕而向之陰賊驚戾敗倫傷化者亦無從而至余雖老猶得於既衰之後復觀其盛而余亦始終與有榮焉矣遂爲之記

渭水硯記

宋陸放翁少負不羈之才抑鬱沉雄遂爲一代詩人其生平所寶硯墮渭水之淵者蓋五六百年矣而漁人一旦獲之余從而得焉拂拭之櫟質而縝理濯其文曰心太平菴知爲放翁舊物也嗟乎夫以一石之微幸爲古名人所採琢以爲硯終其身幽吟苦思濡染其間而其詩已傳其人已歿獨此硯竟漂泊于洪濤巨浪之中已五六百年其不爲蛟龍所攫風沙所汨者亦幾匏菴先生遺集 卷五 記 三 法古堂

矣乃沉而復出出而後人因爲之貴重不勝愛且惜焉果物之自有其精靈光怪終不可磨滅與而維籍放翁以不朽也然則人顧不自重耶誠有治心之平遠過放翁者又不知何如哉

重修都天廟記

自古郡邑有常祀凡有功德於民者則祀之爲民禦大災捍大難者則祀之故或屋而不壇或壇而不屋祀之必誠必敬灑掃蠲除修潔備至而不敢慢以褻也夫臯之得祀都天大帝也起于明季而成于張君某當明之季也兵凶將作災祲薦臻瘟疫太盛十戶八九編帷素帶閭里無間猶犬觸者皆死與觀昇于塗啼泣盈于道黃童白叟莫不蒼黃奔走焚香誦呪鐃鼓金鐸匏菴先生遺集 卷五 記 四 法古堂

喧譟闐塞張君乃率其耆老議創帝廟廟于臯之城北碧霞山之陽四圍環以清流左右園亭竹樹蒼蔚森秀地僻而幽神所棲也廟成有堂有廡有凡有筵帝用王者冕服巍然高座而明覺匡臯乃其佐享及將事之晨邑之士夫少長咸集俯首階下登降有數牲肥醴香罇燹明淨神其醉飽歲用大和民無天札物無疵癘耄艾歌詠童子嬉游乃大疫之後繼以大兵人民逃竄城郭爲虛攻擊戰鬪僵尸數萬邏騎往來踐

蹂神所馬矢牛勃汗穢狼藉而垣宇頽圯矣議者之歛財而葺之又主非其人錢穀耗散人亦招擊斃以至屢修輒廢四月四日張君夢於其堂青衣來詔旛旒央央徐引入殿廉遠陞高逡巡以升再拜伏聽帝告之曰我屋且壞上雨旁風漏日吹霜蓋障無所曷有寧居惟汝事神以誠任事以疆既誠且疆神人以悅其理新之張君辭以老帝曰毋汝其欽哉張君寤復夢如是者三而四月四日帝又降神于左右之民家匏菴先生遺集 卷五 記 五 法古堂

民顛而仆語及張君張君憮然曰嗟乎始之作廟以祀帝者余也故帝屢夢余余以老辭今又降神于民復語余余安敢辭且其有功德于茲主而爲民禦大災捍大難者也而棟梁榱桷皆已朽敗簷瓦級輒皆已破缺赤白堊赭皆已漫漶不治既夢告之又降而呵責之可謂靈矣哉不修且致神怒余雖老安敢辭乃扶杖致祝於帝及其祝也如其夢也不知其爲祝也方其夢也如其祝也不知其爲夢也今而知祝者帝而

帝卽夢矣夫以張君之事神以誠任事以疆其所感動于帝者如此又安可以年老而不終所事哉于是鳩工集材事竣而屬余爲之記

匏菴先生遺集

卷五 記

六

法古堂

雜著

書百善圖後

性有善而無惡人之生也雜于氣而移於習則有惡焉是以聖人之教人爲善也亦祇以復吾性焉耳矣然而世道衰微去聖人之教遠而人心日趨于下沉溺而不返漸失其所謂性而卒不知善之可爲者是可悲也昔袁了凡先生立功過格而余友陳子確菴曰善不爲功過卽爲惡遂改爲善惡格而略爲增損命門弟子行之匏菴先生遺集 卷五 書後 七 法古堂

今耻菴劉先生作百善圖又引古格言爲後人勸無非欲人之有善而無惡也蓋當比世道人心凋敝已甚若與人爲善未有不笑爲迂嗤爲狂者而凡父兄之于子弟惟恐機變不深權勢威力不足以恐喝閭里誇耀時俗而爲之子弟者率其所爲驕矜自恣詡詡然以爲得志先生獨毅然不顧作斯圖以貽其後而舜玉渭書因推而公之于人可不謂善承父志者耶余察二子一言一行無有不善固不待勸而後善者矣

其所以公之于人而不私者殆將使天下之爲父兄爲子弟覽茲圖者莫不赧然愧悚然惕以善相成以復其性而同歸于聖人之教以卒先人之志然則百善圖之爲功于天下後世豈小也哉

匏菴先生遺集

卷五

書後

八

法古堂

書冒辟疆回生書後

辟疆不豫三日余揲筮得需之彖辭信辟疆之必復也後數日疾革邑中傳聞怪誕幻言錯出人人莫不嘆且泣而余終不爲辟疆危蓋當吾臯四境流離辟疆不惜衝風觸穢勞心竭力以從事而四方之民賴以活者數萬計天獨不愛吾辟疆乎余見辟疆所積甚厚又不止發賑而已也豈天道所謂福善禍淫非耶辟疆尊先生亦介然自省辟疆生平無疚方具牒焚廟而令匏菴先生遺集 卷五 書後 九 法古堂公亦泣爲之申狀辟疆果復諸所傳聞同疾者皆沒而辟疆生然後知天之報施善人不爽也時遠近莫不奇其事辟疆病起爲余語上升天闕蓬萊移蕩江湖及登山行雨狀余笑曰吾子雖病魂鬼無非活人好生之德歆乎上帝宜籍力施澤普濟下土昔衛公奇士吾子仁人神所憑依將在是也會一月之內兩電颺至殆吾子所行乎余問易曰利涉大川然則吾子之移蕩著筮其有符乎

墓誌銘

許東明先生暨石夫人合葬墓誌銘代

往年辛卯天子詔取天下士余典試江南齋祓
灑濯務爲朝廷得人闈中見許子慥卷風格整
肅氣厚而神完知其爲人必廉靜士也及晉謁
僕貌坦衷言論皆可愛畏後雖屢上公車而志
不少挫留邸與語移日不倦每言及父母生平
教誨未嘗不惜然灑涕竊嘆其無以報先人於
地下而余亦爲之感傷夫許子殆善事其親者
鮑菴先生遺集 卷五 墓誌銘 十 法古堂

乎其兄亮以明經對策京師過余循循雅飭不
尚浮薄無異許子而甲申之以銓部殉國難謚
忠節春秋祠祀不絕者又其從兄直以是知東
明先生之教而諸子之所以摩挲遷革養其性
以尊其道而孝友忠烈相繼而起蓋由漸漬使
然也先王諱某東明字也先世爲蘇州人後徙
皋傳十五世父某始仕治豫章有善政先生少
卓犖博極群書補博士弟子員踴厲庠序間作
爲文章不襲儼巧靡曼之習有古大家風然終

不得志退隱築南城別墅茂林修竹環以清流
日與其兄太僕公肉巾道服邀賓客往來其中
按圖書攷古今得失暇則率諸子原道德仁義
之說必以古人言行爲法每會文至漏下先生
秉燭危坐諸子侍高下其論而裁抑之以故諸
子莫不學博而才高德濶而行遠當是時許氏
兄弟名聞天下然非先生教不及此先生爲人
多隱行嘗夜歸獲盜燭之撫其背曰若非吾故
人子耶而汚辱先人以自取戾何其下也吾終
鮑菴先生遺集 卷五 墓誌銘 十一 法古堂

不汝洩贈以金責令爲善後卒爲善人先生之
感人如彼而甚至有微文濫網幾陷於罪與夫
旅人之顛連落魄而不振者若非先生之救則
死者且相隨屬初先生聞里中有冤獄議大辟
先生憐其無辜急屬當事者陰爲之解獄徐得
理其人往謝椽吏曰我非生汝者生汝者許
公耳嘗有客遊羈臯貧無以爲衣食業先生飲
之酒曰子豈長貧賤者乎厚爲貰貸使操奇贏
往來大江南北數年富致千金多市美田宅子

孫列諸生于今誦之曰猶賴許公也然先生素剛直不能容人之過間開多敬憚之每衣冠出僕御宵小望風趨避聞人有繼母死而不喪先生往責之其子愧謝卽衰經成禮卒不敢怨先生蓋先生行事大槩如此夫人石氏爲高士濯仲公女公載府縣志隱逸傳有詩集行世夫人性寬和閒靜事舅姑克諧以孝于諸子姪慈而嚴當先生游六館嘗夜督諸婦績佐諸子讀書以爲常嗚呼聖人之教蓋已陵遲衰微矣凡爲匏菴先生遺集 卷五 墓誌銘 三 法古堂

人父母者不能使子孫文成德立而徒恣狂悖以相誇尚世業墮焉可勝嘆哉有如先生治外夫人治內以導其子孫無怪乎多賢且才而顯榮赫耀于無窮也其子男五人長宋次亮貢士宇廩生宰增廣生慥孝廉謚忠節直猶子也以某年月日合塋于臯治北郭門之原卽先生舊所營也其子慥以書走京師請銘于余故爲之銘銘曰

嗚呼先生長虹其氣太岳其神清泉白石封竈

重城克昌厥後炳炳麟麟

匏菴先生遺集

卷五 墓誌銘

三 法古堂

祭文

祭外舅劉青霞文

嗚呼吾先子與吾舅同學交好而申之以婚姻
余甫十齡晉謁舅撫之摩之劍而詔之愛勝于
子詎今四十餘年而舅遽沒不可復見可哀也
已余見吾舅生平未嘗離憂而卒以憂沒也余
少時爲文決裂不受約束舅則憂余文之詭于
法也余弱冠失怙舅則憂余之不自成立也後
余不事生產家業墮落舅則憂余之貧而不克
匏菴先生遺集 卷五 祭文 古 法古堂
自存也余家既廢兵燹載道奉母攜妻子辟亂
東鄉浩然長往耻與俗伍舅高年赤地步六十
里持余而泣戒以母老子幼余受命入城而骨
肉復聚亡何大兵之後繼以大疫伯氏早逝則
憂之仲氏失配則憂之季子抱疴則又憂之而
且憂諸孫之困貧盧氏之罹禍少女之無子以
至憂璫憂賊憂餉憂兵觸目傷心無非可憂者
嗚呼傷哉吾舅四十年間始而憂亂繼而憂余
終而憂子女若孫而窮途年落遭逢不偶怨憤

悲傷不能一刻去諸心者誠使當世之人盡能
如吾舅之憂亦不至吾舅之憂如此其甚也而
舅乃一憂而病半臂不仁幾蹶而仆余以爲此
老人之常疾也而不謂竟以是沒耶方余之赴
試真州也來省舅聞其聲朗然視其色溫然及
叩臯人之來言者其說又不一而計者忽至余
不勝驚號涕泗交流不可斷絕傷哉吾舅視余
何如而余則生不與永訣死不與舍臨訃則不
及匍匐而今歸矣不復見吾舅矣舅能憂人而
匏菴先生遺集 卷五 祭文 古 法古堂
人不能如吾舅之憂人者以憂吾舅而憂殆何
如也

祭黃公文

嗚呼公沒矣何令人追公之爲人傷老成之既謝而嘆世道之不古也往者臯俗莫不知尊師取友以爲法彼一時之士德性純明學問淹通文章雅馴泊神廟末年風氣漸頹庸師弟子相授受其蔽錮已甚不識所從而公生其間氣岸瑰瑋與時異趨恨讀書未竟常怏怏不樂而督成于宏音宏音少負跼蹐之材頗豪縱不羈少奔逸則痛加懲創不爲獨子而憐之擇篤厚閑藹菴先生遺集 卷五 祭文 七 法古堂

博者以爲之師束修餽問備極誠敬故宏音所與游皆一時賢俊公折節以迎之數設醴饌以食之交益久禮益恭而四方賓客咸多公之爲宏音能尊師取友也公家素貧布衣蔬食居身儉約然不惜百金以購奇書典籍充棟而宏音之學以博至爲文章怪時人之趨捷徑而責宏音力反古先大家沉入深思幽光寶氣不可掩遏而宏音之文以正尤怪同時年少輩甫能文

高等輒岸憤濶步掉臂以游宏音村老名高

常爲諸士冠而時戒以謹飭毋得縱肆而宏音之德性以有成嗚呼師道陵夷久矣雖世家名族猶挾勢利以驕師非委曲周旋順意旨者不相能也而爲之子弟者日近滯褻之朋朝夕左右謔浪徵逐靡詞曼習漸漬灌漑學問日以疎文章日以壞德性日以薄孰有如公之能教其子者歟余輩聞公之訃而弔宏音宏音泣曰傷哉吾父之存也見鐘勇于文則喜稍惰則怒今而後不復見吾父之喜且怒也鐘敢不以文爲藹菴先生遺集 卷五 祭文 七 法古堂

事耶大宏音亦可謂善承父之志者也嗚呼已矣老成既謝而世道不復古爲今之父兄者追我翁之風不亦知愧矣哉

祭劉彥如文

嗟乎余毀亂兮謝啄雛吟琅琅兮氣魚魚大人
愛憐兮命禽射適余于館兮滿浮白服君子兮
鴻文揆旨何遠兮詞何炫數不遭兮冒時之忌
疑嘆非苗軋兮何惡而棄之有懷未吐兮故園
戀風雨殊兮時已變感予嘯隱兮鴻疊疊其諷
余憂余之乖違兮意踟躕招挈孥以入郭兮樂
聚首而舒臆過余于初度兮式歌舞以奚極嗟
茲龍蛇之歲兮君何尤嘆人生若蟪蛄兮尚不
匏菴先生遺集 卷五 祭文 九 法古堂
知春秋鵬兮鵬兮生人去室含沙射人兮黎丘
宵逸玉井之橘何森兮其誰開此五杏鈞天迭
聞奏兮七日夜其未省悲君之夕兮風颺颺天
爲泣兮來雨電賦如何復兮奚雲氣不可颺升
屋如可招兮雄虺土伯則已幻吁嗟永逝不返
兮淚和文倘乎歸來兮靈其如雲

祭劉虎繡文

嗚呼傷哉吾虎繡之貧且病焉而死也予與虎
繡骨肉四十餘年能不爲之眩目酸鼻拊膺填
胸而忍一二言之耶蓋予之於虎繡也始見於
在抱繼接於方剛其間余多故而罹患虎繡爲
余也傷爲姊也傷左顧神愴右顧心悲而于諸
甥姪皆不能恣然虎繡之心良亦苦矣然而虎
繡則更有苦者少喪母長又喪兄且又喪弟所
與朝夕侍老父者惟仲兄季弟耳而虎繡又善
匏菴先生遺集 卷五 祭文 九 法古堂
病始病疽繼病疫而疽不能殺疫不能殺且數
仗劍渡江提管入關精勇百倍剛心猛氣揮霍
成篇自謂雄蓋一世雖貌若婦人女子外雍穆
恭和而神骨壯烈非義不爲有不可奪者若是
則誰其殺之而貧且殺之貧而憂老父之衰而
不獲一第者殺之尤傷未及一第爲老父榮而
老父且歿矣迨老父沒而哀毀骨立悲楚血出
者殺之嗚呼虎繡至是而苦則真苦矣而余則
又爲虎繡之苦而悲焉當母氏之歿也余來哭

于寢憐虎繡之幼而悲及長兄之歿也季弟之歿也余又相繼來哭且哀虎繡之兄弟殂喪而悲而猶得爲虎繡慰者老父康疆皤皤白髮聲若鐘磬虎繡偕仲兄季弟環侍堂上而予率二三子數稱觴上壽又花朝月夕不間風雨晦冥而燭下肩隨酒後耳熱談文論心相樂也已而虎繡亦不知貧且病亡何老父歿虎繡貧益甚病益甚而余復來哭又傷虎繡之爲老父歿而益貧且病則又悲且虎繡之數病而貧也藥餌匏菴先生遺集 卷五 祭文 干 法古堂

不供飲食不豐以至於死也嗚呼病哉吾虎繡乎忍見其妻哭于帷子女哭于寢兄弟哭于堂乎而余也以及虎繡之諸姊姊甥姪也群然相持而哭而哭于門哭于巷哭于里者又不知其幾千萬人也蓋虎繡之德之入人深固如是矣而今之不爲虎繡而貧則怨之病則詛之死則樂之者其亦知愧耶虎繡其亦知之耶

祭家爾德文

嗚呼傷哉吾爾德胡遽歿耶余亦何忍哭吾爾德也夫爾德交余三十餘年今交絕矣余亦何能不哭吾爾德也夫憶吾爾德自己已偕兄爾喻及余二三兄弟未嘗一日離也後爾喻齎志而歿爾德傷兄之既喪而嗟已之落落不偶時爾亦冠乃相與鼓氣銳進每一憤懣則感嘆欷歔涕泗橫流然怪臯之文習卑靡特甚爲子魯青含銳延師吳下掃蕩廓清而體法以正當匏菴先生遺集 卷五 祭文 干 法古堂

是時爾德名已譟天下文一出卽爲人竊去往往散見元卷名稿中今其文具在而爾德已死不亦可哀也耶嗟吾爾德文章聲教與復社諸君子相始終同時知名之士胥以進士高第顯公卿間吾爾德尚坐沉廢甲申恩選策對大廷亡何江上烽警棄家逃遁余輩亦各散去而諸同人之以殉難死以歸隱死以兵死以疾死者蓋不少也後稍稍集而爾德頭已皤然白矣惡疾劇矣家園零落殆盡矣爾德固老而貧且病

凡九科不第然志不少衰雖風雨晦明吟咏不輟因嘆交游非復向時之盛乃力爲汲引與人以和每當論文之夕必抱恙蹙蹙而至至則必豪飲高歌頽然自放而忘其爲老而病且貧也以故士無少長皆樂從其游而爾爾魯青舍銳頗有名海內季夏聞試真州戒裝速行不避烈日風沙驅車以西再揖登堂抵掌而談聲動左右何數日疾作輿歸而遂歿耶嗟吾爾德三十年間顛倒于流離患難死生盛衰之際亦已至匏菴先生遺集 卷五 祭文 圭 法古堂

祭家嵩螺文

嗚呼死生之理世豈知之哉夫人惟不知生之所以生死之所以死則嘗昧乎生而窺其生昧乎死而淪於死也然能爲生死之說者莫過於佛老歐陽子謂佛之徒曰無生者是畏死之說也故有臨死而不懼妄意乎無生之可樂也老之徒曰不死者是貪生之說也故有死則相與諱之曰彼超去矣誠厚自誣而託之不可詰也死生天地之常理畏者不可苟免貪者不可苟匏菴先生遺集 卷五 祭文 圭 法古堂

得也然則明死生之理孰有如公哉公儒者也吾儒則亦曰生如寄死如歸矣生全而受死全而歸矣公以儒者兼通佛老之教而未嘗有貪生畏死之心然則明死生之理孰有如公哉公于臨死之日作詩曰昔曰生前不識死今朝死後始知生則是昔之生者果生耶今之死者果死耶抑生者無非死而死者無非生耶公少年意氣豪邁飲酒歌呼非無生也而今春秋八十壽終正寢非不死也修然而生灑然而死視生

如寄死如歸也身體髮膚無所毀傷是生全而受死全而歸也其真所謂生不識死死始知生者耶其視世之昧乎生而隳其生昧乎死而淪於死者何如耶今公死矣非死也生也公之自謂誠明生死之理者矣余不爲生者弔不爲死者哀而作生死之說以告之而生者可以不悲死者可以含笑也

鮑菴先生遺集

卷五 祭文

三

法古堂

祭某偕某孺人附墓文

嗚呼翁偕孺人丁年就木循今祔祿儵忽電燄湮燼難期豈湛湛之朝露匪晻晻之夕晞每思翁容聲而如謀乎其室涉翁寢所而如樂乎其辭登翁之堂而儼然旋辟趨揖溫恭在目侍翁之盤匱栝棬而肅然載鸞膳臚正割在頤嗚呼其何以慰所思當翁之盛年適神廟之恬熙開廣表之阡陌探策行之精微其有發謀決慮從容敬孫無不以咨逮夫傾仰偃側歌舞歌頌以鮑菴先生遺集 卷五 祭文 三 法古堂莊以狎使人甘之如飴往往就翁指顧而杼聲未希凡東麓之家狎于翁者方馳騁侈靡而翁偕孺人尚猶布衣以故儉德終身不獨耀我翁而兼誦孺人宮事之無違由是舉卮明堂扶杖宣室莫不曰天子之耆旣享純嘏有穀是飴繄二三子誰不風流邁達而卓犖有爲諸孫若壻咸美丰姿誠尹姑以譙而鴈幣交輝自夫永辭益稱厥遺乃伯氏孝聞曾錫以常衣若仲季之行也殆將以車馬問之於戲我翁幸不逢今之

時毋傷世路之嘔崎毋嗟人物之傾危而今之
思我翁德我翁哭我翁者親塗車芻靈明器魂
瑋望而不見皇皇何之或臨幽穴或撫靈輶道
翁之德毋論知與不知且爲歔歔且爲漣漣而
況余儕之壤相接也廬相望也世相好也姻相
聯也能勿傷悲於戲神人荼毒莫甚此時城郭
人民顛隳流離彼丁令威尚昔是而今非一由
淨土雙魂所依臨風莫享如獲英爽之來歸

匏菴先生遺集

卷五

祭文

三

法古堂

祭某孺人墓文

於戲發光熠耀媼神蕃釐繼豫爲文鍾毓成理
於降孺人垂秀含英雖有淑姿而守靜貞靜貞
恭抑雅負素質儀服茲度棟棖其則其則不矜
喜怒不形惟夙惟夜規誠是申自相夫子室事
無隳雞鳴櫛櫜佩悅蘭蒨姑嫜怡怡企其齊而
侮甬湛湛景其祺而內事既康稱曰夫子外事
克襄稱曰夫子夫子孔懷令聞日來茂茲殷鞠
膏潤無涯歛華就實既昌既阜神其聽之肅雍
匏菴先生遺集 卷五 祭文 三 法古堂
罔敦維茲罔敦每舒我顏誰謂華首高不可攀
殷殷締好我也謂之孺人有雄我也雌之貞脆
無常而雌中傷和音未叶一墜一翔采采榮木
喪于幽谷葱蔥松柏天胡不足匪天不足傷哉
吾女淵淵九京孺人與聚矧孺人子光偉莫齒
葛蘿猶施瓜葛未已內之從子孺人之甥申好
婚姻強委以禽世好有則天與無極惟康惟休
以介景福嗚呼懸景運周儵忽幾秋精魂光逝
神氣煙流昔之阻喪日月如昨今云窀穸山川

則各乎彼往懷傷茲來思釀酒延佇中心悵而
神惟戾止鬱蓀遙莊時乎閉關是日生房

鮑菴先生遺集

卷五 祭文

二天

法古堂

祭姪某文

於嗟蒼天渺不可推余殆老矣亦復奚爲哀哀
猶于杳杳何之言笑讌欵曾幾何時形音非遙
胡遽汝違驚聞汝訃中心悵而舉宗長號裂腸
決背奔汝之門且信且疑升汝之堂或泣或悲
入汝寢室恍與汝期按汝琴瑟餘音見希披汝
書史手澤尚遺朝疑汝出暮疑汝歸嗟余宗人
誰不汝思汝生奚畀獨美丰姿修然而長突然
而頽神格魁梧氣岸瑰琦儒人之度武人之威

鮑菴先生遺集

卷五 祭文

二天

法古堂

聽汝言論踴厲遐揮金聲琅琅玉屑霏霏懸河
倒峽屈伏秦儀調高和寡竟死子期汝爲文章
闡厥精微清音幽響浩氣英辭電迅風發波湧
濤飛追踪龍門邁跡昌黎汝擅才猷而多設施
競練合度如佩弦韋從容指畫允當厥宜可否
山立堅確難移惟斷以公勿徇以私強者憎服
弱者瞻依直者取是曲者得非蔑視世事若不
足爲凡我宗人倚以安危嗚呼已矣遭遇無時
落落寡合幾困棘闥屑屑功名寧斬人知寄情

物外豪不自持鱸舉之夕酒熟之期花之將艷
鳥之初啼坐茵飛月春鞦韆厄狂呼劇飲放浪
歌頽泊乎晚季世路崎嶇觸目悼懷感慨歔歔
謝却塵氛樂于棲遲別業淺築在水之湄曲欄
幽邃層閣參差怪石古木峭秀葳蕤娑婆偃息
愛茲餘輝宗人來飲贈以新詩予年云邁寡所
答遺誰謂善禱歌斯泣斯思之罔極言之何悲
同號各淚目涕鼻洩哭汝一聲酌汝一卮有求
弗得彷彿依稀視汝二子無喪在茲天道難言
匏菴先生遺集 卷五 祭文 三 法古堂

諒不汝欺悲汝慰汝汝其或知

祭陳君文

於戲有明衰季政極舛午朝臣優游恣以貪污
闖茸載朝苞苴行路武同畏鼠文如狡兔沐猴
而冠巨盜疾痼嗟我陳君毋干腆膺華輿勿登
賁趾而步高軒勿乘編茨爲戶錦繡勿尚甘此
網布或市而隱或月而鋤豈效然朱不策自富
爲我館甥樂我情素鬱鬱松柏萑與蘿付順流
而泝逆流而溯膏肓奪之湔焉朝露回心偕悲
歎然聞訃思君懷君流涕噫嗚美厥燕飴有穀
匏菴先生遺集 卷五 祭文 三 法古堂

是慕邁種德英美都且樗君雖長逝幸無后顧

我之自出我之所怙感傷君懷諒不爾負潔此

束芻豈罄吾素薄言尊觴駟馬焉賻人生如此

已同雲霧精魄來假毋違其故

哀辭

陳公哀辭

粵以戊子之年建寅之月邨北陳君病卒無子
其外王孫塋於南原余傷君之潔行直已無忤
于物而斬焉絕後齋恨以歿也從而哀之哀曰
邨裏老人七十一手扶杖藜無子姪先時徵幣
未曾留笑語桃花不肯出短鎌帶月始來歸每
向山頭鉏苓木皤皤短鬢白如霜脩脩去來無
與匹老人無子尚有鄰何故灘頭獨下綸渭陽

匏菴先生遺集

卷五

哀辭

圭

法古堂

公子今安在瓊瑰玉玖空委塵漢人嘗立外氏
廟業業鐘鼓崇祀禋老人聞之長太息有能偕
隱甘沉淪風塵黯黯秦黃耆野叟無由酌大斗
少者離散壯從軍昔日安車今日否閉門休息
樂餘年草衣木食不言壽夏屋何如十嘸桑中
山安得千日酒薤露未幾色遽更嚴霜催裂散
朝英幽魂已得尋淨土荒壘吾家不受驚如有
聲兮徠昭假好將卮酒向泉傾

匏菴先生遺集

卷之五終

匏菴遺集三卷

兩江總督
採進本

國朝石璜撰璜字夏宗別號匏菴如皋人是集爲其
子伊等所編據目錄當爲五卷而此本僅三卷蓋
不全之本也

憺園文集三十六卷(一)

〔清〕徐乾學撰

遼寧大學圖書館藏清康熙冠山堂刻本

大司寇健菴徐公文集三十卷其卷之四侍御排纂成帙而屬余序者也余嘗謂辭章之學自聖賢視之藝焉云耳而其所以能名當世垂不朽者良非苟然大抵其道有二曰植根曰致用夫讀書所以植根也多讀書則能明理能明理則識高理明而識高則其爲文也縱橫出之無不如意是即昌黎根茂膏沃之說也顧世儒矜博涉者多窒塞而不能運而工文之士或病於空疎才如廬陵猶有不多讀書之誚矧下此者乎至施之於用則視乎其遇焉阮而在下其施於用者小達而在上則施於用者大學士大夫之論每以文章獲見用於朝廷入備顧問出效編摩爲極盛之榮遇固已顧唐之蘇許公張燕公宋之晏元獻楊大年之流稱是選者代不數人豈才僅此數人乎才者或詘於遇而際其遇者不必才兩相左也獨健菴徐公不然公家富藏書插架充棟幾與四庫崇文相埒又篤嗜學少壯迨老無一日釋卷自六藝子史百家之書靡不貫穿其發而爲文雄贍典則學大而才足運之故能以文章受

今上知遇每奉

詔有所譔著奏上未嘗不稱善凡朝章國故之鉅郊廟禮樂制度之沿革廷議紛拏必折衷於公而公隨事討論援古據今上下千百年瞭如指紋今載集中奏疏考辯議說之類是也又以其餘零丐海內一時元夫巨公與夫琳宮梵宇之碑版爭欲得公言爲重蓋公之於文其蘊植也厚矣其致用也弘矣可謂兩得之者也公著述極博文集之外有讀禮通考一百廿卷又有外集若干卷奉詔纂輯諸書不在是嗚呼文章至於公亦盛矣哉公崑山人故學者或稱玉峰先生云康熙丁丑中

懷園文集序

春下泮商丘宋榮序

懷園文集卷第一

賦

溫泉賦

古者詞賦之作所以鋪揚鴻業詠歌盛治然竊怪相如子雲之徒侈陳羽獵組織雖工於主德奚裨焉夫帝王之至德要道無逾於孝曾子曰孝者置之而塞乎天地施之而橫乎四海大哉其言之也臣備貢史館伏見我

皇上奉事

兩宮先意承志聽微察渺可與虞舜姬文比烈矣

三百五

懷園文集卷十

一

士玉

湯泉之幸親承 懿旨 鑾輿所過宜有紀載私恐世儒不察竟以上林長楊之事相爲比擬殊失厥旨不揣庸陋敬摭蕪詞著爲斯賦雖未足仰贊高深亦庶幾矢報涓埃云爾賦曰

皇帝御極十有載庶徵協應羣生畢遂鴻雁來賓之候律中南呂之月霜清東野斗指北闕雲旣淨而天高潦將收而水潔

天子於是坐總章戒臣工宣

慈仁之懿旨問溫井於無終乃駕鸞輅載龍旂千乘雷動萬騎雲馳石鎧犀衣之士連七萃而霧卷

珠旃日羽之兵亘五營以星移斯時也旭日霽野
慶雲靄天飛廉雨師灑道驅煙宓妃羸女奔走後
先玉帳開而秋野春寶炬列而暮川曙香生槍壘
之間綵繞於榆之樹龍驤過砂磧如霜鳳鳥銜晚
花帶露爰是宸襟速覽睿賞遐開弔燕昭之故塚
軼黃金之舊臺過劍丘而思昌國倚枯樹而念羊
哀探黍谷兮吹鄒律經督亢兮笑秦灰雍伯之里
種田皆玉漁陽之邨弄鼓如靄此則虞巡之所未
至周畋之難以比微者也然而

聖心維則意切承歡慈宮在路出入盤桓遇崎嶇

三石五
三石五
三石五

則親扶雕輦奉甘旨則手進珠盤見玉色之愈和
必柔聲而問安欲坤貞之常豫假神漢以除煩誠
孝思之不匱非往代之遊觀故吉行而徐進爰駐
蹕於溫泉夫溫泉者為域中之珍瑞亦天地之神
靈白礬上徹丹砂不沈非神鼎而長沸異龍池而
獨深五雲之漿比潤三危之露同清控湯谷於瀛
洲濯日月於中營谷神不死川德彌盈前腸灑胃
澡精雪神醴泉消疾聞乎建武之世神水蠲痾不
數咸康之辰誠一沐而再浴延永算於千齡於焉
停仙蹕泣行宮樓枕嶺而倒影殿當川而抱虹長

墉踞於鄣塞列岫插於鴻濛閉邃而寒暑隔昭曉
而雲霧通繡帷四幕層城九重水澹澹而岸花紫
煙微微而野樹紅翔文鷁於波面聽吟龍於水中
玉女乘車而進悅神人酌水而擎鍾已溫和之悅
體自煩寃之去胸 慈躬豫安 皇情愉悅乃講
蒐苗肆羽獵竟槓之罟張垂天之網設虎落三峻
崇山作碣圍經百里羽林羅列馳朱汗之馬校黃
金之埒紫燕晨風紅陽飛鵲凡有名駒無不騰躍
為之擢倚天之劍彎落月之弓金甲霜明於曠野
虹旗電掣於長空羽毛揚兮九天絳獵火然而千

三石五
三石五
三石五

山紅乃有參伐之精負隅林莽喧鳴時欄摩牙砥
掌川谷嘯而風生林巒聞而震蕩
天子為之彎琫弓揮玉殺刃若星流鏃如電駛南
山白額應弦而斃合振千羣山呼萬歲謂聖武如我
皇豈疇曩所能逮然後登九霄之臺宴八紘之圃
管鳴而嬌鳥不飛簾拂而輕花自舞五蹄仁獸以
扶輪九翼威禽以節鼓是皆
聖孝之禎祥宜受昊蒼之福祐 乘輿旋返傾都
聚觀歡聲振地香塵漲天散貔貅之萬騎聚鸛鷺
之千官

皇上方且心存得一學務函三問寢龍樓視膳御筵推孝思之不匱弘錫類於治安合萬國之歡心極尊養之多端以河海為衽席脯麟鳳為醴甘彼夫夏后兩龍載驅璿臺之上周王八駿如舞瑤池之前豈足以比休聖世齊曆大年已哉

聖駕時巡賦

并序

恭惟我

皇上堯兢舜業宵旰時幾運不息於乾樞應無疆於坤軸煥乎文思赫斯武怒敷天率土輦賁航琛俗業登於淳古世胥躋於仁壽猶恐郊圻之外幽

三才集卷一

四

士王

隱之區黔首有不得其所者將親拊循之於是舉正望秩之禮式遵時邁之文損益舊章畢應經義羽林虎賁簡發省約句陳將啟渙號肆赦已逋給復湛恩布濩乃遣祠官備物典冊懷柔百神翠華所至始於東岳岱宗爰及鍾山明太祖陵還過先聖之鄉皆躬致祭焉經塗幾於萬里往來曾不踰時供張弗煩有司芻蕘罔費百姓市無遷肆壠不輟耕恤患留問疾苦邊殘墨顯廉能觀民設教省方之義備矣自虞周以來三千餘年復見今日微臣預載筆之末敢忘盛治之形容哉謹上

聖駕時巡賦一篇

惟二十有三年秋九月

天子時巡於東禮也

帝德廣運壹體遐邇靈旗既偃威弧既弛鯨鯢啓而我疆兮卉島來其侍子迺奇祥異瑞之游臻兮何茅黍縹緲之足紀

聖人端拱京邑翼翼奉三無私建五有極協恭同敬守官遵職府事已底於歌敘兮聽覽猶勤於朝昃將采風而觀民兮必展義而布德若稽虞典載陳周詩司南行漏權輿震維職方先戒於修守兮

三才集卷一

五

子漢

太卜習吉以告期王輅徐動夫清塵兮金雞蚤降大紱泥從官咸精騎而輕行兮綠道每紆軫而解駢也於是天行雲轉風清日麗山祇傳警水后稱蹕桂桓再重貌貅七萃問土訓九州之圖考誦訓上古之事後施方動手畿甸前旗已居乎齊地華注蠹其削成樂源激其感沸抵介丘而遂上步玉趾而屏鑾轡矣八駿之無庸嗟四載之已瘁脩禮秩於視公陳祝冊而非祕爾乃訪謠俗就高年靡幽弗耀靡隱弗宣進秀民而誘之嚮學兮召農畯而課之力田加慶讓於司牧釋沈鬱於閭閻星旆

曉移雲罕晝遷笳吹引路鑾音隱阡香稼岐穗而夾輪兮朱實交柯而承蓋睇萬井之生煙兮眺千岑之凝靄屬車無聲而肅肅卷阿從游而藹藹或來歌而載賡以中孚而交泰也

天子顧侍從而言曰翁河長瀆肇自皇初灑沈澹災相協厥居群臣拜手稽首曰都禹之明德其遠矣乎

天子神聖續禹之謨爾乃親循版築周覽廝渠叶潤下於洪範兮瞻德水之歸墟桃花泛而無害兮竹箭疾而何虞 皇情豫以繾綣兮 天眷切以

懋園集卷一

太

子

躊躇陋漢帝之負薪勞使者於河隄圖有蘭葉之瑞歌非瓠子之悲信安瀾之在望知錫圭之有時然且疇咨水利民隱是恤觀淮南之巨浸訪海陵之陳迹五湖積潦而橫流六港淤沙而久塞匪疏濬以爲功恐畎澮之莫洩將 命冬官博謀長策庀器鳩工不憊於日俾慎思以圖終期一勞而永逸於斯時也降輦御舟維梢鼓柁萬乘飛渡六龍迅掣祥飈送颿宸衷怡悅詢井絡之濫觴念導江之往轍升盤礪兮設旌命戈船兮成列指南徐之睥睨俄北固兮截嶠昔者山頭匹練直視吳門

今也輦下嵩呼後我

至尊九華明燭百和然薰綵旃錦幄載路填闐威顏咫尺清問下民顧蓋藏之寶寡兮惟故俗之未新何土風之靡靡兮致

天語之諄諄留信宿而廼發兮沐千載之殊恩由朱方次曲阿兮歷連岡與高原是舊京之城闕幸前代之陵園樵蘇往而不禁寢殿巋然獨存

天子曰咨有司之過緊元綱之既頽自匹夫而有天下不階成旅雜用王霸流澤既竭遷殷革夏云劍猶藏灑埽屋社吉蠲爲餽精意奠竿懿矣夫至

懋園集卷一

七

上

聖之仁覆洵千聖百王之足跨也然後揚餘振訖還轅結軌問嶧山經泗水憩闕里脩典祀想音聲兮如在識馬鬣兮於此遡圖書之亮章實孔慈之立制惟弘業之映輝歷元精而孚契灑 奎藻之洋洋與卿雲而並麗儼對越乎兩楹加頒賜乎四氏後元公以婉素王述明光而追統紀可以知先聖後聖百世一揆者矣於是葭灰飛琯適當中冬千乘廻薄萬騎從容 法駕言旋起居兩宮臨軒穆穆問寢雖爰申戒乎百言鱣鮪瀉以興庸已布德而徧德即康功與田功斯萬民之

所以咸和而萬國之所以來同者乎敢作頌曰
景運四葉憲章時巡無射應候農隙是因天行順
動煦然皆春天光回照朗乎徹陰省成守課勞問
農昀興言禹功率彼河濬江表望幸往恤其情離
離故都黍長石城峨峨日觀觸石出雲英雄逐鹿
聖哲獲麟昭答靈貺薦禋享錫我福極協于神
人皇矣天保恭己撫辰不敢暇逸出為民勤陋彼
封禪七十二君

經史賦 有序

臣聞文章者貫道之器而經史者載道之編庖犧
受圖改結繩之制軒轅握鏡立史皇之書遂乃墳
典縱橫浩如淵海丘索殺列炳若星雲循茲罔億
之歲蕤中機槃孟之燦爛滌河綠字文煥唐虞闕
里赤書道存沫泗巍巍蕩蕩無得而稱郁郁紛紛
於斯為盛漢購遺書而後傳經始有專家周藏柱
下以還載筆長為要職破冢壞壁留竹簡之遺紳
匱絨滕極牙籤之富允矣祖述憲章之里營奚啻
格人元龜之是謀經以為經兼綜道術史以為緯
雅擅事辭天人之際備矣帝王之用該矣王鄭標
註至賈孔而扶藩遷固研精迄歐陽而入室表微

扶絕尚薄耶縣河汾棄短錄長最善居巢夾澤幸
微言之未墜屬往蹟之具存遭遇 聖朝濫叨館
職翱翔禮義之園游泳翰墨之林循分慚惶荷
恩深重無能發揮 鴻業潤色 皇猷愧戴憑之
解經慕吳兢之習史敬承 寵諭羣策 禁廷授
簡 命題鳧藻踴躍謹拜手稽首而為之賦

粵至德與要道必有經而有緯賸秦火之未亡繁
燁赫以斐亶羅千聖之芳徽紛百王之懿軌星辰
燦而二曜明江湖流而五岳峙宛璣正而衡平亦
風馳而電駛唯兩儀之開闢闢物象公有此儒者

儋園集卷一

九

斷斷專門有師或稱折角或號解頤或綜象數而
索隱或引讖緯以騁奇探名物之紛囂恣辯博兮
陸離彼不言之深意夫孰究其精微至於記動記
言左右是司編年紀傳殊塗同歸顧丘明之
尚浮夸而有所矧馬班之遞降能不見其瑕疪是
以詩分於齊魯韓毛易亂於京房費直春秋雜何
休而怪迂周官遇劉歆而襍積尚書拾燼於伏生
古文造端於梅賾殘簡遺編經之軼軻馳騁也沈
約之奇說近誣魏收之穢史失實劉昫以洪瀝貽
譏宋祁以雕鏤蒙摘脫脫繁而易訛潛溪病其期

邇世遠才難史之紛紜窒塞也然而古人治河以禹貢斷獄以春秋占天時以豳風之七月察地利以職方之九州觀象玩辭玉門所演化民成俗曲臺爲優爾雅則詩書訓詁孝經實曾孔源流或讀孟子而文章益進或得論語而治平可收緬蔡邕之刻石至孟蜀而增鏤歷五厄而未燼亘千劫兮仍留雖逾遠而彌耀信邁跡於前修良史之材列國之書楚有倚相晉有董狐龍門據拾與古爲徒有惡不隱有美不虛整齊慎覈扶風是須綴文東觀上下馳驅綜元會之甲子在治忽以儆予披醇夫

三才
子風
惟園集卷一

十

子風

之唐鑑雖金鏡亦弗如涑水詳其事實資上治於康衢新安挈其綱領儼筆削之規模彼鄱陽與浚儀亦蒐討其無餘苟閱覽而靡倦實敷政之要樞故夫負古經與史一後代史與經異啓妙理於珠璣採舊聞於金匱本立則用神道隆則文蔚瀾漫何涯彌淪無際遙遙千古燭照數計足以範圍造化之機囊括宇宙之事非徒洋溢乎詞章錫錫乎文義況乎

聖人在宵垂拱當陽 盛德邁五帝 至道埒三皇一言而大經立一舉而信史彰是以 湛恩汪

濺周浹遐荒禮典刑措萬姓樂康俗已登於熙皞治已泰於皇唐乃猶體乾而不息贊益而無疆扶苞符之與發甲乙之藏晨披鉛槧夕擁經綯歎無前兮 偉烈豈素黍兮能量於時挾書簪筆濟濟鏘鏘窮原竟委日就月將竭微誠於葵藿矢特達於圭璋敢云稽古之榮遇著作之輝光已哉

西山賦

今

上御極十有一年萬國咸寧聲教四訖川嶽效職百神納貺芸生品物各得其所我

三才
子風
惟園集卷一

惟園集卷一

士

子風

皇上膺累洽之運宣重光之德緝熙執競孜孜圖治萬幾之暇嚮意文學於以揚厲風雅潤色弘業蔚興休哉小臣職在載筆得雍容屬車之下爰竭愚陋作西山賦一篇以獻其辭曰
粵建都之鼎建資作鎮以表疆環宅中以閔偉應形勝而光昌猗茲山之秀傑允卓犖乎冀方翊神京而成輿行控險阨而帶康莊乘允隅以定位鍾王氣而克當比中州之伊闕方雍土之華陽夫其橫據居庸之塞直接太行之尾天壽嶠峙乎其前芳湖渟毓乎其趾蜿蜒絛絛巨絡繹斐豐若若亭亭奕奕

曉曉或時或時乍立乍起皴判淺深勢區俯仰時
熾業而崩劣旋盤礴而徙倚互日月而蔽虧受煙
雲而搖曳融怡容與坦迤迢遞周以流水間以疏
泉澄泓澹蕩漾繞迴旋瑤白石之齒齒沫玉乳之
涓涓澆瀉吞吐於豁谷礪礪全涌於巉巖盤磴歌
傾而造嶺飛梁跨越而橫川則有珍禽異獸詭狀
奇族毛羽繽紛齒革歷錄鷓鴣鴛鴦猿猱麋鹿黃
鳥飛鳴雌雉飲啄啁嘈格磔之音狡獪奔騰之足
虬枝松柏鳳林梧篠棗漆蒙密栝栝實窈勺樂敷
榮丁香繚繞春杏逞姿而靚粧秋楓排錦而高燒

懷園集卷一

主

子佩

殆難究其彙傳曾易殫夫名貌若夫梵刹之盛金
碧崇觀丹樓霞蔚紺殿雲寒飾雕鏤以彩畫錯珊
瑚與木難耀棟櫺而爍爍綴簾櫳之珊珊慨承平
之物力撫陳迹以廻環睇碧雲之縹緲過香岫而
流連瞻來青之題額緬翰墨之永傳更遠懷於往
古摩蘇軾之殘篇記金遼之軼事指雙塔其宛然
至於勝國諸陵丘墟莽互銷沈華表之陰滅沒冬
青之路玉魚帝子之宮金梳茂園之墓吟禾黍之
風詩鑒興亡之有故洵矣壯哉靈宅隩區我
皇顧之其樂只且風物繁華氣象麗都樵牧冠蓋

肩摩車驅遊子如雲而萃止行人眺聽而踟躕伊
天作之有自固指顧之憑依覽山河於襟袖識蒼
顧之在斯宜我

皇之高望更穆爾而遠思紹謨烈於文武享景福
於神祇升陟識德授簡稱詩乃為頌曰 倬彼西
山崇岡巨阜百里京師帝垣左右紫氣常新地靈
單厚鬱鬱蒸蒸離離黜黜於萬斯年受天純祐

南苑賦

當燕薊之舊城兮散箕尾之光燭倚雄關以北鎮
兮撫中夏以南矚儼黃圖之千雉兮乃臨制乎九

懷園集卷一

主

子佩

服闕離明之高闕兮注神甸之區隩環沃野之曠
期兮起禁林之森肅較靈囿以脩廣兮列周垣以
相屬俯神臯之列繡兮聳諸嶂之嶢岈地允稱於
上苑園實異乎南山狹宜春與御宿失鳩鵲與露
寒包涇渭之陸海吞雲夢之極觀其為水也右漢
漫汗影漾潢潏或碣岬以交流或長陂之互上緬
濠梁之勝情聆滄浪之高唱其上則有文梁跨渚
磴道盤空極礪礪之奇製集班輪之巧工修塗三
其西北交流經乎西東其在陸也周廬列以成
馳道平而如掌清室窈其東啓彤軒翼而西啟張

大幕於長楸廣三巖之虎落萬戶則列於建章千
乘則容於平樂華闕雙邈旌門洞開金鋪交映玉
題相輝連雲階之清密窮月殿之縈迴抗中天以
結樹凌千地而爲臺其上則有西嶺遙青高標障
天隱嶙鬱鬱偃蹇連綿既嶕嶢兮含霜復窈窕而
懸泉山輒呼乎萬歲水重合於千年咸陂陲以在
目以爭效於吾前爾其青松翠柏之植綠梨素奈
之林揚碧葉抗紫莖發紅華垂朱英布清樾以濯
露竦脩幹而捎雲旣芬芳以春敷亦蕭緘而秋零
於是騰猿飛獮狐獫伊尼沈牛麀麋赤首圜題踰

瞻園集卷一

古

序

絕梁援垂枝長嘯齊鳴遷延陸離或凌巒以超壑
或降阿而飲池以生以育棲息無時常是時也
天子方精思要道窮神邃古優游乎萬幾之庭窮
翔乎六藝之圃念虎臣於在泮覽千戚於雅舞稽
蒐獮手往典飭車徒而講武於是使中黃之士貢
獲之徒七萃齊奮四校橫徂華蓋承辰天畢前驅
千屯雷動萬騎龍趨旌旄竟野戈鋌塞塗
天子乃升玉輅乘金輿擁鳳蓋之芬麗鳴和鑾之
逶迤轉翡翠之威蕤靡明月之珠旗邁白水之游
軼黃洛之驅馳紹崆峒之芳躅采鎬洛之令儀

耀德則先王之禮省稼則豳風之詩於焉順時行
令而匪取乎游觀之娛豈五柞長楊之足擬仁壽
醴泉之可儷者哉

頌

萬壽頌

惟

聖皇御曆十有二年三月戊子屆萬壽節臣聞
聖人之生華渚降靈瑤光毓瑞吐納陰陽之氣彈
厭山川之精於時道化滂流太和翔洽祥風應律
甘露零艸叶亭育於圓蓋婉厚載於方輿緬尋遐

瞻園集卷一

五

序

代千載一揆我

皇道塞人神德侔天地乘六符而啟運統六合以
爲家爾乃北監辰極南觀太微值五百之昌期際
千秋之令序老人星見聖化神行秘瑞泉流嘉祥
雲合懷生戴祝率土含欣臣承風歡忭不勝舞蹈
謹拜手稽首而作頌曰

日月貞恒惟王克麗川嶽效珍惟帝受祉赫赫我
皇昊軒媽如德茂始崇道冠初邦鳳辰承天龍旂
饗帝日角珠庭彤雲紫炁擬度乾行取則坤載兩
曜重輪四時等契手頓八紘親調六氣聖學無方

孝思不匱問寢深宮扶輪郊外愉色婉容先意承
志德心所感禎祥特起莫長蒲生鵠來鰈至祝民
如傷使臣以禮欽允爲心寬仁御士止輦受言虛
懷納誨維木從繩若金須礪七枝觀兵三推敬祀
我我講臣爰授之凡濟濟多士或設之醴式崇節
儉用革浮靡晉焚雉頭漢衣弋綈以方今日曷足
云此存心萬幾游神六藝金冊瑤編丹書綠字靡
不覽觀深加研味 茅殿晨凝松軒夜紫甲觀蓬
山崆峒若咫尺日方中如海何浹時叶青陽節逾
上巳電繞樞光星流虹水天生

三

卷一

七

七

聖人作民父母五老來廷四神游時梧桐始華菱
荷初綺玉帛來朝珪璋齊會丹鳥皇祥白環供瑞
水建千年山稱萬歲小臣作頌敢告史氏

元會頌

并序

國家受天休命奄有九有

列聖煦育垂三十載

皇上以神聖文武嗣無疆大曆服即位之初寓內
大定仍指揮天戈征討不諛開狎犴靜賀蘭海水
不飛烽驛罷警薄海內外悉臣悉主無有孤鳴犬
吠之虞變容動色之慮乃橐弓戢矢森斯武節示

天下無事凡德教之所曼美禮樂之所覃敷渟渟
沕沕旁魄四塞邇者踵武遐者泳沫莫不欵關重
譯以王以享每元正朝會百官陪位殊方在廷
皇上親帥公卿以祇見於

兩宮承顏色盡孝敬隆天下養乃坐明堂傳臚句
大輅通天玉几佩烏綬綽濟濟謁者引贊萬年稱
觴物盛其容禮成而退皇哉唐哉車書之大同帝
者之上儀也緬稽往古紛綸歲幾東都洛水之朝
未央甘泉之會未有殊尤絕跡炳靈懿鑠六合同
風九州共貫如今茲之盛者矣

三

卷一

七

七

廟承明躬奉末光冀揚休德竊惟前聖相如揚雄
窮極揚厲班固傳毅指敘典實 臣某才技遠不逮
古不自度量目覩元會朝賀之極盛輒撰獻頌一
篇雖不足雍容鼓吹萬分之一取備

聖朝矇眊之獻其辭曰

兩儀烟煴大化權輿五德迭運於樂唐虞南面垂
裳君都臣俞厥後闡繹隆盛攸殊或存正朔或分
閏餘凌轢章光孰踵其初赫赫我
祖龍見淵躍珠河鐵嶺聿基鎬亳虎螭六師以過
亂略煌煌

太宗遂荒大東遵養時晦以俟其從

世祖拓基底定方夏雲蒸電煥更新肆赦涵煦潤澤以長以假十有八載昭格上下篤生吾

皇長發其祥星流華渚瑞感姚鄉狗齊生擅神靈風軼訪道勤學日邁月將紹庭陟降緝熙有光恭己宸居覆被無疆興圖益廓聖武孔揚乃平巖島下埤江抵渠搜伏諸羗鼠竄道覆鯨剪吞香矢飛肅慎弓挂扶桑無雷沓沓浴日蒼蒼送質前史緣梯浮航既告武功益脩文德政平刑措綏理屢柳雍容禮意中和樂職滲漉滋生何知

懷園集卷一

七

帝力不下堂階浹乎日出如露晞陽如星拱極矯首蒼雲闊闔自關月正元日逢吉丁辰攝提改紀勾芒司春日升于觀天啓其門乃命掌故乃詔司存乃序百官乃肅九賓

皇帝出房時屬晨興銅龍初啓金魄猶澄華燈庭燎鳳管鸞聲率見

兩宮慈慶慈寧東朝嚴邃武帳端凝翟茀列掄鞠斯承

天顏愉穆親奉徽音乃御太極爰進羣辟問平諸王邸霍宗室列侯通侯天揖土揖或進鴈羔或

奉珪璧蕭肅習習各以其秩四方計吏二公牧伯獻質天闕歲事來辟巍巍票票各以其績期門羽林仗飛執戟戟桓威衛戈楯夾立力擬貌貅旗分雲墨縱縱裔裔各以其色雕題鑿齒烏皮黃弋名王侍子頓首屈膝來獻其琛白駒維繫紛紛籍籍各自其國禮儀既備球寶交錯南則象齒犀犀翠羽菌鶴西則丹青白旄純罽龍角其東鮫鮫利劍鯢鱗魚支其北駒駉駉駉茲白星施

天子乃憑几而御七駕咸具歲筵芝蓋晡霽雲輅明月為旌飛鳧綴羽受謁中庭退屏四廡太常奏

懷園集卷一

七

樂朱雁白麟百職奉觴玉竿醪醑百祿是何三壽作朋協氣籥集休和芳蒸雲浮五色日宣重輪景星晨燭寶璽宵零紫脫攢塔芝英駢生青鸛既兆翠鳳來庭於是四岳諸臣三事大夫旅進之次朴舞之餘皆曰陛下函蓋汪濊普徧無外車書混一文物畢會塗山增盛豐宮滋暖狹鄣秦儀超軼漢最宜譜金繩宣玉牒勒琬碑絨蘭葉升中名山三五比烈前世之登介丘禪梁父者不其惡乎而陛下謙讓未遑何其約與然而天子乃淵然依寧謐焉深處松雲棟牖微切在于

及春戒寒將夏咨暑方且匹夫匹婦惟恐失所勒銘繫存刀劍盤盂誓誦工箴後史前巫肆夏以行采齊是趨仁義爲圖樂禮爲車進群臣考制度昭帝則歸王路分職授政旦朝至暮三元履端庶事咸宣百官受成出震乘乾聖德旁昭暢達九垓上協璣衡下澤蚊蟪明堂受賀於萬斯年

平蜀頌

有序

皇上撫馭萬方至仁大武閔西南一隅久罹兵革元兇既斃餘孽未平諭諸將乘時翦滅所司芻粟相繼不用命者以逗撓誅無赦師中莫不震驚

惟賊恃有全蜀爲之障蔽悉師閭中以延朝夕之

命

世明

皇上遣重臣馳赴秦隴指授成畫督趣進師諸臣稽首聽命康熙十有九年正月庚子將軍臣良棟以其師由龍安入經歷深阻遂抵成都一鏃不遺降其醜類將軍臣丹臣進寶亦於是月癸卯以其師由朝天關入賊衆鼠駭蟻潰遂克保寧擒賊吳之茂等賊玉屏藩窮蹙自縊露布以聞臣考之前史樹功巴蜀如建武之定公孫當塗之降劉禪江陵之平李勢神策之誅劉闢以及王全斌擒孟

昶傳友德廖永忠下明昇宿將謀臣用命宣力拯橫流於方割撲燎火之已焚靡不摧鋒陷堅馳電激未聞制勝九重決策萬里指事有同符契尅期不假著龜如我

皇上睿謨神算超出尋常者也臣伏念有明末葉兩川沸羹垂三十年王師底定瘡痍初起城邑盡然寇壘妖鋒重遭蹂躪幸仗

皇上仁育羣生義征不譴流亡者返故業塗炭者獲更生扇以

皇風與之寧息人懷骨肉尸解倒懸固西土之荷

三

懋園集卷一

三

三

恩實普天之沾慶至於滇黔阻險逆孽通謀揚旆整戈指期殄滅吹迅風而掃墜葉回夏景以潰春水盪定之勲崇朝可竣微臣備負載筆舞躍歡欣謹拜手稽首爲之頌曰

聖人踐阼咸覆寓內印作丹驪罔弗置吏惟十有二年閔久鎮之勞使使往諭還之於朝滇惟首禍拒命作逆旁煽他部競立壘壁羣頑踴躍弄兵佐亂靈旗所指有萃斯渙畢來歸命

皇帝至仁曰毋染我鍔宥使更生所不赦原惟滇禍首六師移之毋令滋久

代漢方英

離脅從解散惟滇遺孽負隅嬰城我

皇赫怒責攻益急令諸將分道並進焚巢踣穴殲厥醜徒爰以康熙二十年冬十月進逼其城圍之數重逆孽吳世璠窮威雉經僞將郭壯圖自殺餘衆悉降滇南以平先是

至尊進二三大臣命之曰自軍興以來未忍加賦以重困元元顧一切用權宜集事予一人繹思未有攸濟惟欲永清者定以無宿兵於三方夙夜弗遑於茲數稔今尚剋期戡定凡茲股肱心膂是究是圖具所以休養斯民者罔或後時至是捷書聞皇帝祭告

卷二

五

孝陵 車駕還宮發政施仁示天下更始湛恩渥澤與赫聲濯靈俱徧遠邇普天率土歌詠昇平匪直雋谷之中方吹煖律昆池之上始消兵氣而已宣當選覽載籍於古今治忽之故察其源流本末蓋非沈幾不足以圖功非果斷不足以集業傳曰才大必折尾大不掉理勢所至可燭照數計唐時藩鎮根柢纏結雖以郭子儀李光弼李愬馬燧之徒分驚交馳究不能剷滅蕩滌禍且與唐終始此無他無大有爲之主恢復速算以作之於上也我國家創造六十餘年崇功顯烈永世克紹惟此三

孽蟠固南服

皇帝思久安長治之圖於以建威銷萌休養萬姓成

世祖章皇帝未竟之緒命將征討七八年間諸叛削平如吹檣葉版圖尺土罔不肅清自非廟謨獨運制勝堂堂何以致此自今億萬斯年太平玉燭詔秩宗審定典禮樂正宣播金石貞符洊至洪庥無疆臣之職司乃兼載筆竊以易言高宗伐鬼方三年克之其在於詩則有殷武一篇宣王之伐淮徐則雅有江漢常武唐憲宗平淮西不過一

卷二

五

州之地而韓碑柳雅率然聳觀蓋當時臣子所爲揚厲鋪宣以美盛德告成功者著之於經垂之於史其揆一也臣不勝葵藿之忱謹作頌以獻凡十有六章皆指事實錄以明彰

皇帝聰明睿知聖神文武邁古高宗宣王而又如天之仁比隆堯舜非唐憲宗之儔所能望於以流傳後嗣垂則無極其詞曰

惟

帝元祚文軌既同盤江洱海版隸驛通填壓維藩敢貪天功宿兵糜餉未復於農

假竊威靈張官置吏物產豐積潛為姦利腹收貌

恭噢咻為惠聖哲幾先幄帷謀秘其二

宸衷獨運衆慮或殊宣厥旋歸寧棘母徐彼戢其

翼其究將舒寢謀則整革心則無其三

幾不可需事不可狃養癰終潰其毒孔厚 天語

溫然恤其勞久有弗共命雷霆在後其四

彼昏神昧恃力猖獗敢行稱亂于我黃鉞蠹爾狂

且聽彼誘脅一時螳起螽究草竊其五

於赫 皇威整我禁旅攻車同馬震疊荆楚么麼

小蟲奮臂我拒我奪其壁采入其阻其六

三言
懷園集卷一

貫盈于髦天奪其魄金魚檻獸技窮能索天監趣

罰昇于鬼伯裂肩分髀以俟刑磔其七

惟茲關隴惟茲邊庭惟茲兩粵惟茲甌閩惟黔惟

蜀曰咸底平折首獲醜王師有征其八

王師有征殄彼凶豎噎噎滇方如闇斯曙如執斯

濯如燄斯雨如渴斯漿如餒斯餒其九

四時代謝亦有金行民用五材誰能去兵

帝續武功既克告成武功告成

帝曰息民其十

息民伊何民力殫矣輸將孔勞惟師之以矧師所

處實多轉徙中田有棘不見拒殄其一

帝曰施仁給復賜租斥關去禁養老字孤滌瑕洗

垢咸在赦除登賢進良載廣厥途其二

小大之吏必以廉善允釐百工各守爾典武功爵

級不叅銓選貴遊執經論秀藝苑其三

上功于

祖讓善于天精意薦馨馨都宮郊壇沈璧翕河以報

安瀾瘞玉岱嶽戒乃侈談其四

如天之仁覆幬八荒受福王母有慶元良鼎鉉一

德濟濟巖廊壽域日躋純固敦龐其五

三言
懷園集卷一

猗歟醇風臻于刑措昔陳原野惟滇之故滇功既

奏天下大酺於昭頌聲來許垂裕其六

樂章

令節樂章四首

聖皇出宇內一提尺劍埽萬國

三后有成命我龍受之跋扈鳴張我肆伐底定之

自今以始萬億年金甌固玉燭光雍熙累洽示我

清行其一

滇池既平天下永寧武成誕告洪鐘勒銘焜煌我

文章發揮我禮樂五典依韋八音揚摧元化亭毒

湛恩泥渥開先甲以咸熙原始合于朔

其二

於皇至德深仁太哉如天奕矣如神就之如日望之如雲欽若翼翼濬哲汙汙戡亂以武圖治以文攷攷齊政哀矜慎刑築觀殄鯨鯢鑄鼎禦魑魅裡宗秉琬琰王會貢璫瑁淑氣旁流禎祥四塞彬雅總橫經含鼓遍鉏耒

其三

撫于五辰四時正嘉月陶陶令節慶海宇清和順性命百昌繁彙靜霄榮既燕且喜瑤池蓬萊君臣既醉酌彼金壘薈集綰綰百福來咨仔泰介壽眉魚麗鹿鳴賡和哉

其四

不備園集卷

元

子原

皇上御殿朝樂章

四首

皇清誕受命廼在大漠之北遼水陽真龍翔崑崙瑞鳳集扶桑赫赫

太祖開天立極巍巍

太宗武功文德於昭

世祖奄有萬國我

皇承之帝申錫介禧適續緒以觀揚業業孜孜

其五

孜孜維何宵旰勤政懋學祇修廣淵齊聖則乾健行繼離圓映誕光天之下罔不懷柔惟苞有三葉以爲子孫憂圖難于易大于細其匪斷弗克廟

護奕奕

其三

聖主憲慈天所誅齋宮授斧羽林驅長蛇殄滅封豕屠昆池瀾滄民嘔喁八垓四表煥以都洗兵萬里旋荷父與毗育秀又案區赫聲崇濯靈布倬來今振前古文景偃成康俯軼堯舜包文武謳吟敷天慶率土彌億萬斯年綏厥祐

其六

肅雍黼黻臨御環紫宮披靈圖獲鴻寶穆穆垂拱燭燿有耀閭闔闢天門夔虎翊至尊千官稽首騰嵩呼雕白澤繪騶虞麗金鋪八風從律五緯輸精紀昇平

其四

不備園集卷

元

朝會樂章

六首

昊天景命我

皇受之玉曆啓圖雅琴賡詩勳華邁軌熙洽承基

允武允文法乾繼離

其一

天子穆穆羣工踣踣不愆于儀屏營恐惶龍章昭

煥升暉晨旭卿雲爛熳共繞黃屋

其二

疇官羽衛有翼有嚴螭頭天咫雉尾風恬千官稽

拜萬國具瞻是書象簡是插華簪

其三

光茲大化躡虞轡唐飈行浮竹聲馳扶桑驗風受

隸測海來王恢廓如甸度越姬疆

其四

五禮同文八音叶譜無懷持旌萬天撫鼓粉績其五

初肇悅振古夏矣皇哉五風十雨其六

天地交泰一德日新鹿鳴載肄魚麗斯陳吁咈都其六

俞兢兢業業允升大猷洽此萬國其六

元旦朝會樂章四首

於燦我

皇兮廣淵齊聖經綸密勿兮廓清底定輯瑞兮凝其二

麻披圖兮集慶恍呼吸兮三靈亶均齊兮七政其二

辟容穆穆兮金相玉式光被四表兮儀型百職覃其二

化洽兮東西德施翔兮南北芝露兮垂堦松雲兮其二

盈室其二

維斗杓兮東指佩蒼玉兮始和設獸樽兮含元獻其三

辛盤兮承華三爵賜兮油油孔嘉拜稽首兮都俞其三

廣歌呼嵩高兮慶雲多其三

太平有象兮陽德亨八風克諧兮泰階平銷兵萬其四

里兮日月晶融萬民樂兮九有清君緼瑟兮臣吹其四

笙於萬斯年兮麗瑤京其四

聖帝御宇時乘六龍星流華渚雲冠高嵩萬國仰其五

和會兆民協時雍三靈扶北辰七緯聚天中其五

數佑四方景福孔膺如川之方至如日之肇升手

握化源心齊明德歷萬億兮斯年與天地兮無極其二

洗爵兮奠筭捧觴兮上壽舞馬登牀兮舍利綠雷其二

鸞鷟鳴邙兮騶虞在囿三祝華封兮普天稽首其三

納昭融駢嘉祉朱草嶷嶷甘露瀾瀾我

皇樂而康我

皇熾而昌子子孫孫弗祿穰穰其四

平滇鼓吹樂章七首

皇清定鼎萬億年四海攸同六服不宣赤車集闕其五

下碧弩充庭前殊方罔後至絕徼各爭先其五

蠡爾逆臣藏禍負固悖違我明詔倣擾我天步其六

廼弄兵抗拒在瀾滄之澚其六

逆臣維何驅豕豺狼苞蘖滋蔓沸蜩吹蟬以牽脅其六

諸鎮以騷動邊方我

皇赫怒廟謨神武命將出征哀茲虎旅百萬集荆

湘汜建旌旗耀壁壘礪戈矛備弓矢桓桓衆士駿

盡指一月三捷檻車四止其七

深入其阻臨于城下礮礮鐵索開不攻而自開浩

浩昆池城不戰而自摧其四

亂臣賊子天奪其魄既伏冥誅復寸磔蚩尤肩髀

視狼藉敦峻頭顱其五菁密

蕩滌滇黔活我人民花苗夾道舞蹲蹲山川重秀
天地寧關隴靖庸蜀清埽兩粵洗八閩寸土尺版
無不剗平飲至策勳捐租肆赦禮樂車書化成天
下歸馬華山陽放牛桃林野其六

皇帝大聖極仁沈幾英斷擘劃楓宸風車雲馬如
雷如霆亦惟

二祖

一宗在天之靈太廟鑄鼎高山勒銘世世萬子孫
其儀型其七

上卷
祖德詩 十章

七

茫茫穹壤禹畫九區疇其佐之大費是毗土功即
荒維帝曰俞阜旂玄玉畀之徐墟

自殷訖周歲嚴烝嘗吳為鯨豕寔翦我邦曹維神
明統祀載揚謚德鼎鬯賚功節幢

民生在勤勤則不賈我祖朴莽鉏耒是肄人以禮
感躬以道植深澆弗獲廼施厥嗣

烈烈刑部為時直臣殺人逢君豈曰事君拜杖不
死神聽于民伊德則舊伊德則新

于嗟交河枉人于溺繕劄籲天東南困棘忠為友

市義因物激長此餘黎謳吟稼穡

維王大父遭迴詞館晚承厥辟同卿斯踐僕臣咸
正駟房有爛退易進難矢茲剛侃

爰暨我父諒直且溫民或倍德已罔倍言婉婉母
氏古訓載敦耕仁藉讓廸子友昂

嗟予小子勤唉仔肩胡寧弗思或走而顛顧謂仲
子我季實賢在宮鼓鼓庶達于天

竹花實矣飼我鳳皇絳河輝矣歌我明良我喜而
舞季不易常先憂後樂夙夜以將

人亦有言基高維下豈伊溫飽駕鸞可嚇祖德駿
茂寸陰莫假勗我瘳瘳效茲高駕

上卷
懋園詩集卷第一

七

懋園詩集卷第一

憺園文集卷第二

詩 虞浦集上

感遇 四首

青陽及元冥四節相終始當春發衆葩歲週復似
此人生非日月盈沖無定理幽鳥鳴空林芳蘭生
澗底感茲枯菀情慨慷不能止齊物遊天倪吾思
蒙莊子

驚風扶車輪吹我至帝畿帝畿雲五色鬱鬱
暉鳴騶下雙闕珥貂來紫微寫懷固不易知己良
亦希高談傾四座錯落如珠璣免絲難禦寒燕麥

寧療饑投翰長太息命駕言旋歸

衛青方少賤井底同黽蛙牧羊既失利給使平陽
家但求免笞罵封侯骨徒誇一朝仗劍起顧盼生
光華遂尚平陽主同坐歲寒車昔時爲奴僕變化
今龍蛇貴賤反掌間世人休咄嗟

大婦梳蟬鬢小婦描蛾眉大婦飭豐膳小婦織機
絲豐膳嘗弗肯織成服乃宜愛則有餘妍憎乃生
百端愛憎無常理妍媸靡定姿瀉水置瓶中涇渭
誰能知

述古 八首

鸞鳥息蘭池羽毛衆所羨一朝入雲羅不及翔風
燕騏驎困服箱亦同驚馬賤減景權奇姿棧豆誰
能戀吾慕運期子慷慨辭親串徒步東出關五噫
存諷諫帝京高峨峨懷寶羞自衛逍遙齊魯隅古
人苦不見時邁悠芳香行歌淚如霰

少年張勁弩仰天射黃鶴黃鶴衝層霄纖禽應絃
落漢季盛豺虎曹公殄群雄吐哺招賢豪指顧清
寰中當時管幼安避亂居遼東掉頭謝濁世寶道
愛吾躬龍德固一致潛見理不同荀陳諸名士跼
蹐安所終

優孟學叔敖楚王不復疑以僞亂其真中藏誰能
知高坐談仁義挾詐空爾爲漢相覆布被內顧多
所私貂蟬列鼎饌故人寧見欺矯矯平津侯徒令
後世嗤

小人曲似鉤君子直如弦曲直豈難辨世俗多紛
然盜蹠或稱善夷惠乃未賢行行羊腸坂車馬爲
迤邐邈矣司馬微明哲善自全

白壁酬連城忽沈雒水滑壁沈不再出有時還見
之客子辭故鄉分手各東西東極扶桑島西行邛
笮溪邂逅遇中原相見了不迷獨有三良殲黃鳥

聲慘悽

田蚡爲諸郎實嬰方貴日侍酒大將軍跪起如子
姪一朝踞要津往來故親暱衰盛勢無端榮瘁
難一賓客相猜疑杯酒成禍基東朝辨不居紫
中魏其依倚椒房威磐石永不移渭城方盡武
安隨病死快意能幾何傾軛無全理勢利相害
浩浩靡終始天道如張弓謙亨信君子

曹氏盛賓客文章傳鄴都插貂佩華紱曉入承明
廬日暮遊西園聯翩隨後車鋪揚主人德言辭多
囁嚅覽彼公讎詩慨焉增歎歎饑烏傍簷隙安得
志意舒

巨魚揚鬚鬣漁父舉網隨翡翠耀羽光服美身以
危李斯方說秦陸機初入洛咳唾風雲生冠帶相
追索一言重丘山須臾在鼎鑊榮華曾幾時迅風
捲長薄所以賢達流進止貴權度採擷莫盈筐汲
泉莫多酌苟能齊物化安事西山藥

滁陽覽古

城外高臺起大風當年聖主此臨戎中原逐鹿由
陳涉四海從龍始李通陵寢能罷蟠泗上山河襟
帶接江東即今王氣成消歇猶說開天首郡雄

環滁人說古循良太守風流此地長千載衣冠存
畏壘數枝香雪是甘棠亭邊乳燕當簷語潭底神
龍向晚藏日暖騎驢尋踏遍殘碑歷歷識歐陽
太僕旌旄使節尊先朝名馬似雲屯于今上殿龍
媒盡惟有荒祠鶴堦存千里蕭條吹鐵笛百年寂
寞狩金根奚官白首空長嘆銅雀晨鳧未報恩

感遇

汲水辨澠淄染絲鑒黑白古人傾蓋間結交慎所
擇寸心苟相投軀命非所惜寶劍解贈君出入耀
光澤分手去路衢萬里無間隔結歡不須多嚙香
亦何益寧聞管鮑家堂有珠履客

讀史

安期號僊人挾策干項羽王生隱者流解襪行踞
蹠其謀秘弗傳深藏若良賈齊人魯仲連高情邁
千古史傳載其辭乃爲說客祖故皆賢達人寧與
儕輩伍

漢高定天下析圭及微功蕭曹旣上賞雍齒亦得
封兩賢不相厄何爲斬丁公人臣無二君綢繆古
今同獨有射陽侯無以謝重瞳

郊城行

行行渡黃河晨發鍾吾驛前驅近郊城四顧何萃
律驚風吹黃沙入馬互衝突健兒晝掠人倏忽馳
沙磧雪刃耀日光彎弓射鳴鏑同行四五輩聞此
心踟躇行告郊城宰脩途殊孔棘蒙山至歷城一
望沙草白知君素訓練帳下多驍卒安得選數騎
相送濤沱北君聞便慨然謂是守土職此地二十
年黃巾禍不息煙火萬餘家遭亂久蕩析我來今
五載戶口漸招輯陵羽兩三間為患在肘掖自我
蒞官後群盜稍斂跡往往聚祠晤地屬宿遷邑宿
遷近百里鄰封亦分責我有蒼頭奴驍勇一當百

卷五

五

亟遣衛諸君長驅至燕域語畢趣登堂指麾騎士
集就中得四人一岍赤幘駿馬雁門種鞍轡新
粧飾雕弓繫綠韉寶刀耀光澤恃此可無恐各各
壯顏色君意更殷勤送自東門出君固關東豪事
事皆精密嗟我學雕蟲窮年事不律彈鋏走四方
慷慨填胸臆淒涼古徐州衰颯顛夷國漸近泰安
道猶聞婆娑泣茫茫天地間樂土烏可得良由亂
離來守令無譬畫安得如君等參錯為邦伯一歌
郊城行輾轉心憂惻

偶作

春繁更秋落榮枯各異辰造化本如此豈敢辭賤
貧嗟哉青梁客文繡車重茵榮華若朝露松檜照
夜燐

都下贈彭雲客

四首

極目長楊五柞宮賦成猶自老英雄風塵何處逢
唐舉遊說終難學崩通白髮老親愁客騎紅顏小
婦吟歸鴻丈夫應有遭逢日莫便悲歌易水風
當年同客淮陰道暮雨秋風黃石祠千載論交懷
貢禹一時任俠讓袁絲觀碑太學君先至渡馬桑
乾我已遲相見不禁思往事圯橋流水兩心期

卷五

六

天涯此日得相親話到深更酒數巡獨有半曇悲
謝傳嬾從鄒倩過平津樓臺是處聞笳鼓富貴何
心奏鬱輪且向盧龍尋舊約當壚十五正芳辰
高樓擊筑慰離羣莫把終南石硯焚五月披裘猶
混跡十年作賦欲凌雲城邊沙草張華宅驛岍楊
花樂毅墳休為故園增慨念薊門春色本無分

永平推官尤展成有事河間道經都門喜

晤

憶君遠道路漫漫相見蕭齋春色寒山海流離今
日聚邊城烽火近時安地當孤竹風蕭瑟塞繞盧

龍勢盤盤明旦都亭分手去殷勤朋好勸加餐
星軺屈指汴洋洋却向昭王臺下過射虎夜深迷
碣石觀魚春蚤度灤河一官萬里鱗鴻少二月三
山霜草多自是才人多治績已看遼海不揚波

客燕作

橘柚植玄朔華藕移高岑託根信失所感物增悲
心北土非吾鄉何爲久滯望里東西隅吳會邈
難尋歲晏猶締紆庭牖涼風侵迴飈狂以厲朱光
忽西沈中野何蕭條萬里生層陰離鴻增哀號塞
馬發悲音踉蹌安所極泣下沾衣襟

望遠曲和陸麗京

十首

七

四

憶年十四學簪篸初畫青螺逐女流一自玉釵分
紫塞空餘寶瑟置紅樓幾年霜雪還如舊萬里關
山共此愁同伴強邀看闌草驚沙日暮不勝秋
樓頭春色易蹉跎暗剪蘭膏賦短歌未堪縱難偕
嫵婉孤身已自託絲蘿原知歡聚生前少得沐恩
情夢裏多何處便排靈鶴度銀蟾中夜耿明河
紅脂重整暗消魂舊日粧奩不復存繡罷驚鴛思
故侶翦成蛺蝶送新嬌月明獨把琵琶訴春到愁
聞鳥鵲喧慚媿當年銅爵妓遙憑總帳答深恩

七

七

七

七

春日輕粧到柳塘芳郊士女踏青忙亦多金屋名
家子間有青樓薄命倡幾處鞦韆依畫閣何人窈
窕守空房開元頭白宮人在尚逐今時歌舞場
屈指經年夜獨眠畫圖還未到君前自憐弱歲羞
歌舞不是秋風浪棄捐燈照空閨愁緩箭風吹寒
幌撥哀絃嬾看少小鄰家婦日煖長堤跨錦韉
銅龍水滴漏偏遲不盡歡娛往事思姊妹同纏五
目線十三初學四言詩願爲黃鶴雙飛樂豈識青
陵千古悲纖就迴文難寄遠天涯蕩子那由知
生小蛾眉學內家鏡臺觸目自咨嗟舞衣疊疊從
新製繡被重重別樣花古堞悲風吹簞篴晚山明
月送琵琶葉砧消息聞無恙祇恐難隨萬里槎
日高斜卧捲流蘇側耳徒勞聽鷓鴣恰似參辰乖
絕域恨無羽翼送微軀盤中蘇氏詞難續陌上羅
敷志不渝底怕少年輕調笑逢人先避霍家奴
雲中一去絕書郵蕭瑟空庭正蚤秋閒說從軍因
社稷那堪促柱擅風流偶隨大婦臨青鏡聊與姑
嬋慰白頭迢遞牽牛何處是年年花落曝衣樓
迴看蟬鬢淚如波渺渺思君可奈何試向春風窺
燕子難將心事語鸚哥明知白玉原無玷只恐朱

顏卻易過若到平陽公主宅踟躕未忍試新歌

有感和計甫草

莫說承恩羨尹邢入宮幾見久娉婷延年女弟歸
黃土鈎弋夫人下掖庭縱有吳脂并越粉空陳甲
帳與雲屏從來薄命都相似夜夜烏啼不忍聽

懷都門同學諸子

曩與二三子拊翼同廻翔高談浩縱橫豁達露中
腸尚懼蕭朱輩歡愛難久長永言誓磐石千載期
弗忘並轡渡河陰連軫矚太行帝京盛芳菲促坐
陳羽觴割鮮進嘉饌撥絃揚清商本圖偕嫵婉攜

三首

九

附

手相徜徉不悟卒別離翻飛各一方諸子策名日
容華耀朝陽辟若黃鵠羽一舉凌扶桑伊予倅斤
鷄終然蓬蒿藏華纓坐魏闕緼袍處窮鄉所思非
隱約念舊增感傷窮達既異理會合豈有常相勗
在令名勉旃日月傍

舟行即事

三首

去鄉方百里風景似天涯防雨爭收麥貪晴各種
爪宿雲埋古塔深樹護人家空嘆居游異風塵老
歲華

野店蕭疎極衿衣增暮寒潮生漁網集磯靜客舟

安碧蘚侵荒寺滄江隱釣灘遺民追往事說罷涕
汎澗

返照深林裏輕航載一尊石榴開廢圃野槿綴荒
邨雨漲橋平水人間雀啁門冥心聽萬籟寂寞已
黃昏

得計甫草書

聞君遊薊北何事滯淮東匹馬經梁宋荒城過沛
豐棄繻今日事贈縞古人風是處知名姓休嗟客
路窮

贈姜軼簡

三首

十

附

作客同千里相逢下澤車廉頗猶未老劇孟本無
家障塞談兵略江湖感歲華夜觀牛斗象莫便泛
星槎

子房

子房未遇圯上老千金結客尚年少東遊求見倉
海君託身俠士圖報秦陽武城南白日黑鐵棹擊
碎祖龍魄秦人方上封禪書鮑魚臭亂輟輟車

寄吳錦雯

單車過大庾急舸下涇陽地遠交遊少官閒嘯咏
長山禽巢翡翠庭樹蔭枕榔吳隱清風在千秋意

莫忘

寄陳皇士太僕

轅軻宇宙間晚晚非年少終歲守一編行藏詎及
料君志比劉琨余才遜溫嶠史云嶠母之詩為琨妻
太僕夫人余從母也越石
百鍊剛義與星辰照太真社稷臣勩力圖帝造兩
人志意孚萃聚一何巧今昔既異時顯晦非一道
壯心久淹沒固窮亦高操濯足東海濱與爾行垂
釣

憂旱

去年大水舞商羊澤國波濤憂稻梁今歲間閭變

卷之十

十一

七

相望雲漢為災旱魃狂官吏拜禱零壇旁絳霄道
士披寬裳桐魚石燕石致祥家家汲水祠龍王插
旗擊鼓居民忙農夫行役心悲傷縣令督租還如
常

風帆

秋盡猶行役風帆動水漪山雲看易盡岬岬去還
隨朝揖要離墓晚尋季札碑檣烏啼不飲游子益
增悲

昭君曲

豈是君恩薄惟緣誤畫圖何心留毳幕有夢到金

鋪簾築邊風急琵琶漢月孤單于初罷獵含淚侍
璿瑜

絕句 三首

下直高軒指玉繩尚方宣賜酒如澠間憑幕局為
吳語雅量人思王茂弘
公子長楊校獵來鳴鞭挾彈勢如雷至尊近日渾
無事方與期門讌飲回
坐中誰擅碧雞談玄夜飛霜撫劍鐔酒半忽看鸛
鵲舞舊人惟有老何戡

薛仔鉉安期招同孫嘉客陳曉江龔在田

卷之十

七

韓公年楊豐玉飲讀書堂即席賦呈諸子

今日良宴會歡樂難具陳坐中盡是曹劉輩西園
車蓋如雲屯張筵縱飲已及夕主人投轄留賓客
羽觴角觶郎官厨蘭陵美酒浮琥珀清歌妙舞雜
座隅明月高高照綺席諸君意氣干雲霄傾蓋相
逢盡相識子荆新自陟陽回征西官屬共徘徊元
龍結客湖海士壯遊感嘆黃金臺龔生墳典一何
富韓嬰詩傳誠多材楊子草玄方閉戶執戟何心
新室組薛家兄弟最能文三陸三張不足數獨余
拓落已有年解嘲客難亦何補客裏徒悲彈劖緜

坐中空自題鸚鵡驅車梁楚至幽燕帝闕經過意
惘然酒泉張掖漸開境牂牁越舊多烽煙長楊出
獵觀如堵騎射良家來右輔輜車幾部出漁陽刀
幣頻年輸少府魏其武安徒終紘灌夫藉福還自
詡狂生慷慨獨歸來黑貂裘敝朔風哀趙勝造門
枉好客孫弘開閤詎憐才天涯行盡無知己今日
襟懷爲爾開丈夫立身各有志寧乎市井逐塵埃
酒闌起舞從此別但見高臺月落西山隈

發潞河留別繆歌起

雙鳥比翼飛一鳥東南翔子當留京邑我獨歸故
鄉詎日戒行李晨起踐嚴霜置酒臨交衢驚馬立
傍徨悠悠三千里驛路阻且長人生如皎月弦望
豈有常道遠濶音形邈若參與商因風附輕翼欲
語安能詳

次宿遷示馬殿聞張雲亭

幸有張平子還同馬少游不辭桑落酒共醉木蘭
舟虹捲荒城暮鷗鳴古樹秋生涯湖海慣搖落復
何憂

留別宋右之

津亭攜手故人情短筑高歌送我行猶望舌能存

辯士誰云頭可責秦生城樓吹角千林暗客舫揚
帆一葉輕此日盡君桑落酒夢魂還繞鳳皇城

懷友人遠戍

四首

詔許寬恩徙朔方那堪國士鎖銀鐺虎鬚校尉鞭
車側繡鬚將軍踞道旁馬向千山關月白雁飛萬
里塞雲黃龍興事業倖豐沛弔古應悲舊戰場
邊城日日聽鳴笳極目辰韓道路賒三襲貉裘猶
未煖一生雪窖便爲家晨看軍府飛金鎬暮向溪
山引犢車千載管寧傳卓帽難從遼海問生涯
已甘罪戾戍荒谿又發家人習鼓輦子孟博暫能隨

懷園集卷上

高

老母子卿猶得見生妻鵲鴿原上聞猿嘯雞鹿山
前聽馬嘶夢裏依稀歸故國千重關隘眼終迷
十載西園載筆從于今慘戚苦無悰遂令文士虛
江左忍見諸公徙上庸患難誰能存李燮交遊無
計比何顥可憐逐客無消息盼絕金雞下九重

呈宋其武先生

一度桑乾水停車先叩門風塵重作客歲月久銜
恩雨到枯條潤春生黍谷溫金臺何處是郭隗至
今存

贈嚴覽民

孟冬十月鳴班馬萬堞蒼涼木葉下構李城邊日
色西蕭然獨有悲歌者悲歌若無人嚴安意氣真
歛作鸞鳳嘯結響凌高旻如君磊落天下士行吟
草澤何為爾雁門騶騎謝不迎平津鼎饌心所鄙
以茲坎壈懷苦辛絮裘席帽長如此向予自嘆比
東方尚美侏儒奉一囊不然便作草玄手半世還
為執戟郎噫嘻曼倩事漢武殿門待詔揚華組懷
昨猶能悅細君賜金尚得逢公主嚴生為爾重徘徊
詎諒諧佚蕩非其材羽獵甘泉韞奇寶舍人狗監
無良媒讀書萬卷不得用壯懷抑塞藏蒿萊登高
一長嘯四野陰雲開天門蕩蕩無塵埃酒酣拔劍
心悠哉

贈沈子相

弱歲羞言蕭育交竭來漫滅禰衡刺海內悠悠誰
見知相逢漫說行藏事憶昔逢君吳市門余時挾
策方童穉同行年少有宋昌謂宋青絲繡帶遊聯
騎歡然一見朱顏舒開襟輒復論心意從此追驩
十五年巾經喪亂誰能記擊筑吹簫雨地人鯉魚
尺素頻勞寄蒙茸未脫黑貂裘聊客鴛湖挾蒹葭
登堂便索三日住白飯青芻為爾留君今去聽華

亭鶴余亦伯通橋髮託臨印賢令誰繆恭護軍府
士終寥落願君莫慕五侯鯖且求百雉治專城墨
綬銅章殊不賤坐看到處有逢迎

公子行

美蘭

翩翩佳公子容華耀朝曦門盛崔家戟家傳漢相
尊弟兄才調俱第一六龍八駿何足論哲昆射策
得高第少弟亦邀天子恩連鑣俱過上林苑縱轡
時經銅馬門銅馬門前鋪繡埒五侯七貴多交結
曾從複道入南宮還向建章過北闕歸來寒拂紫

澹園集卷三

六

貂裘銀燭金尊銷百憂美人燕趙迎歌館狎客新
豐上酒樓酒樓歌館迴波舞曲成便付梨園譜雁
柱銀箏樂未央鬢髻嬌容何嫵媚行觴佇立久徘徊
但願公子朱顏開乍聽金梁鶯語細還看珠履
雁行來雕輪華轂無時絕子雲筆札君卿舌迴騎
多過主簿家埽門要使監奴說坐中醉客轄偏投
堂上留髡燭已滅鸚鵡遙遙自隴西名花往往來
南粵鸚鵡名花何處藏前頭廣榭後雕房飛甍日
麗鴛鴦瓦繡戶香消翡翠牀寶融殿室自連巨馬
防觀閣生輝光甲第雲霞雄帝里田宅膏腴滿故

鄉故鄉佳麗一相憶桂楫蘭橈來往亟伐鼓南來
驛路迎揚舲直下通津塞甘寧錦纜棄不收鄂君
繡被歡無極玉津園內烏欲啼伯通橋下人如織
更植烏桺金谷旁常穿曲沼芳林側據坐胡牀時
疾呼曲鱗綠幘平頭奴張翰善賦周小史霍氏羣
知馮子都橫行詎畏洛陽令爭道還欺上大夫轉
日迴天真莫比自言富貴長如此未誦應璩百一
詩寧曉寬饒切諫語尚冠里中鴉亂鳴廷尉門前
雀棲止梁松得罪豈無因張讓弔喪非得已霆雷
倏忽下彤墀遠戍窮邊悔已遲東朝語不聞都尉

懷園集卷三

七

舊館人皆去魏其白髮高堂猶議遣斑衣愛子盡
相隨金闕迴看腸已斷玉關生入夢堪悲陂田苑
園輸公府廝養髯奴向北陸安國灰然那可待子
卿祗乳竟何時從古豪華如轉燭奔車覆轍看相
續海魚有日困泥沙破巢之下無完族吾慕李子
堅身是司徒兒變名入公府不遣同舍知吾慕袁
夏甫國相以為父謁吏不見通却車更徒步古人
高蹤不可求今人齷齪難為謀且漫垂鞭踏歌去
白雲無盡香山秋

懷殿聞作
五首

弱冠思求友如君得幾人身窮知道合交淡更情
親悵別淞江樹停杯駕水春蕭蕭相憶處得句步
檐新

繡州官舍好後圃植棠梨晝靜談經帳春寒久客
綈衝風迴燕雀殘雨截虹霓吾弟才方健休將鳳
字題

京華同作客日煖上林時紫陌追飛鞚紅樓狎艷
姬行藏季主卜得失塞翁知萬里南歸後飄蓬總
若斯

吾子白眉秀文章蒸曉霞能詩宗謝眺談史逼張

懷園集卷三

七

懷園集卷三

本

子

華捫蝨雄心在掀髯逸興賒相看成老大落落歎
生涯

嚴安曾上策沈炯向能文謂覽氏窮巷常相過清言

近得聞南湖春漲水竹塢晚停雲酌醴當深夜高

歌最憶君

婕妤曲

絳扇秋風棄何由見至尊金堦原薄命玉輦敢忘
恩缺月明愁思飛花見淚痕妾身寧足惜爭奈啄
皇孫

得舍弟書

憶汝方搖落何時歸敝廬三春飛獨雁五月到雙魚失伴親孤劍獨愁得異書飄零余亦爾辛苦倚門同

舊都督某言邊事

先朝重邊疆閫外將帥尊七萃屯漁陽萬馬嘶劍門一朝榆關破黯淡天雲昏百戰奔江南歎獻悲乾坤非敢忘報國身有刀劍痕

清明後一日逢上已在史曉瞻署中作

元已恰逢百五節南湖春色到官衙千家龍禁方敲火萬樹鶯啼盡放花獨有高風懷介子誰將往

二首十三

九

主

事問張華却憐彈鋏長為客徒倚樓頭送晚霞

送別金耳中

京華分袂即天涯此日相逢正落花彈鋏馮驩還作客登樓王粲久辭家片帆淮浦行雲斷匹練吳門落日斜攜手河梁重惜別驪駒一曲雜悲笳

懷漢槎在獄

吳郎才筆勝諸昆多難方知獄吏尊誰為解驂存國士可憐一飯困王孫蟬吟織室秋聲靜劍沒豐城夜色昏聞道龍沙方議譴聖朝解網有新恩

重建烟雨樓紀事呈史曉瞻觀察

二首

使君持節駐名都攬轡行春入畫圖東海樓船風浪息南湖簫管物華殊飛甍百尺看新榭廢壘千年號舊吳自媿趨陪庾亮後馮高作賦獨踟躕

乍向高原辟草萊鴛鴦湖上夕陽開碑留五代錢王字人說吳興沈約才千嶂空濛生氣象萬家烟火入樓臺群公暇日同遊賞皂蓋朱幡太守來

堯文為

郡守

滇事四首

黔公帶礪守蠻方列祖神靈徧越裳數代勲庸開幕府一朝禍亂起蕭牆碧雞烈火連荒徼青犢強

二首五十七

子

主

兵向夜郎南服諸蠻都背叛中丞辛苦說勤王

帝子金輿嶺外春隴西宿將事艱辛會稽空保三

千卒海島寧存五百人閩武昆明明追往代傷心天

寶有遺民孝陵守衛空山裏原廟何人薦白蘋

聞說朝廷遣六軍戈鋌諸詔久紛紜共看楊僕征

南節應有相如喻蜀文路出三巴焚道雨山通百

粵點蒼雲懸知撥下全滇日百戰還推元老勳

鉦鼓蠻天日氣昏老臣白首鐵衣存雨朝授鉞身

逾重十載專征位獨尊麾下爪牙多拜爵帳中心

皆盡承恩倚鞍僮聽袁生笛回首當時淚暗吞

嘉興竹枝詞 九首

暇日南湖樂事多，賓僚酣宴醉顏酡。
風流太守行春至，手拍紅牙自索歌。

女陽亭畔采芙蓉，葦圻漁歌汜露濃。
漸向越山移客棹，土人依舊喚吳儂。

軍書飛下警嚴城，又選從軍橫海營。
一自元戎移鎮後，盡銷金甲事春耕。

吳越平分海氣收，錢王車帳此淹留。
祇今湖水深千尺，落日荒榛煙雨樓。

梵宇蒼涼背曲池，斜陽繫馬不禁思。
當年衣錦經

過處，惟有松楸倚斷碑。

朱翁子墓在東塔講寺

繡戶朱闌大道旁，當壚女子解行觴。
可憐別後顏色不學梁家墮馬粧。

採桑陌上看名姝，綠苑丹萸入畫圖。
待得繭成春已去，切教珍重繡羅襦。

野外群鳬暖綠莎，素衿飄蕩日衝波。
兒童競逐方塘戲，樂譜愁聞阿子歌。

樂苑三子與吳人共飲

虛傳金鏤更銀塗，朱火青煙乍有無。
千古丁寧人已沒，可能工似博山爐。

苦雨苔姚亦章史在晉

城廬井里望難分，祇爲重陰蔽日曛。
是處樓臺巢水鶴，終朝柱礎濕山雲。
千江潮急魚翻浪，萬樹花低鳥失羣。
異地士衡生百感，彥先猶喜得相聞。

史子唐廢園

勝地傳金谷，名園號辟疆。
編錢曾作埽，壘石舊成岡。
樓壯鴛鴦瓦，門開蹴鞠場。
綠墀臨曲水，朱檻映方塘。
別院紛歌管，中流進羽觴。
美人脩曼態，公子冶遊裝。
玉盃分長樂，珊鞭出建章。
珍禽棲繡戶，嘉木繞蘭房。
娛樂方無極，繁華正未央。
豈知逢喪亂，忽復感滄桑。
乳燕巢新壘，啼烏認女牆。
千尋無拾

三

嘉興竹枝詞

圭

柏十畝，少簣管畦水，侵丹竈。
巖花亂石牀，遶籬生野蕨。
空館立沙棠，徑礙蓬蒿長。
池殘菡萏香，蝶飛驚細網。
蟲篆偏長廊，猶幸篋裏在。
還期堂構昌，文名馳赤幟。
才筆繼青箱，適楚題鸚鵡。
遊燕解鵲，邀賓聊命駕。
把酒已沾裳，覽古遊非倦。
揮毫興欲狂，乍經東武館。
更慨石淙莊，寥落窮愁者。
飄零俠少行，悲風隨擊筑。
落日送鳴榔，岸帶千家墓。
橋通八井荒，天邊新柳綠。
城角暮雲黃。

閏三月二日宋聿新招同陸昌生姚亦章

史綸掌在晉暨稱弘叔遂子邁諸子小

飲

歲閏餘三已依然梗飲天華林重載輅曲水再張
筵城郭留菴藹江山倍潔鮮草經積雨潤樹向暮
春妍煖日籠花氣輕風動柳煙嬌鶯歌宛轉乳燕
舞便翺村出招提境門當隴畝邊主人方倒屣客
子已停驂將詡今開徑楊雲風草玄尊疊招逸士
冠蓋集群賢意氣消杯酒光芒動斗躔尚逾鄴下
會不數永和年尊鱸供清饌鶯花叶雅絃角巾俱
笑傲珠履絕喧聞藉草茵仍滿流觴坐屢遷壯心
誰落拓羈旅獨述邇人比崔亭伯經漸邊孝先未

懷園集卷五

五

子佩

為守市卒尚索賃春錢何幸逢佳日相從遡碧川
負書情既久納履意方虔莫論升沈事終期湖海
緣飛虹隨返照歸鳥散平田翠麥風逾煖朱華火
欲然吳鉤堪把贈楚舞自踟躕志士難迴日才人
貴解筌且看迎夏景森木起鳴蟬

贈瞿曇谷

二首

相國孤忠誓佩環從君絕徼走間關上書慷慨詠
三戶讀詔淒涼感百蠻銅鼓草深煙瘴地珠江人
老戰爭間丹青祠廟今安在剩有哀時庾子山
灌木東臯懶荷鋤一官微祿代耕畬水連震澤殘

虹際山對金焦返照餘弟子探奇多載酒故人翦
燭止燔魚十年踪跡終成幻龜策奚勞問卜居

顏餐園招飲即事次韻

伊余三入洛潦倒敝裘初為訪孫馮翊因逢顏秘
書楔堂開譙日藥圃灌花餘談笑揮珠玉君才我
不如

喜晤朱瑤岑用前韻

不見朱游久相逢雁到初殷勤筵上曲珍重袖中
書翠竹搖池影繁花放雨餘臨印知敬客車騎羨
相如

五

懷園集卷五

五

子佩

亳州支園牡丹歌

秀才支
維甫

譙城連延三萬戶北枕渦流跨城父省稼臺荒倚
夕陽朝真樓壞飛朝雨惟有魏城玄武門舟車絡
繹通商賈翠幙層樓夾道傍玉管銀箏盛歌舞支
公好鶴更耽奇古寺桐宮對別圃前庭沙棠後烏
桺洛陽名花不知數河堤三已袂堂開飛蓋千人
金澗來水晶之盤鸚鵡竿主人揖客相徘徊烟霧
環迴錦繡谷神仙禱還金銀臺恍如離宮三十六
美人帷幙無纖埃美人窈窕情何極吳脂越粉傾
城國神女高唐宋玉愁宓妃洛浦陳王憶乍見靈

芸鳳閣來復疑飛燕昭陽入皓腕朱顏自不同愁
眉隨髻慵無力晨從綺戶罷梳粧晚向銀樓闌顏
色分明明月舞霓裳彷彿駕機工夜織主人
向余太息久此地名花昔都有東自曹州西宋中
姚家為王魏為后當年世廟薛郎中薛平姚田植
數畝從孫鴻臚亦奇絕風流遠繼考功後百寶欄
前百樣裝樂譜龜茲不離手珊瑚木難珍重深首
荷葡萄萬里走都人車馬日紛紜須臾百六遭陽
九黃巾十萬下漳河青犢三千圍葛口金堤已決
孤城危豈有豪華鎮相守即看花謝久成塵曉事

三百年

小園集卷三

五

花師三兩人十載中原息戰伐于今再見洛陽春
余聞此言奮袂起狂呼欲抵烏皮几花開花謝空
復情桑田碧海須臾爾掀髯絕倒為君歌手持玉
觴朱顏酡乞君十幅蒲桃錦當筵樂事今如何赤
烏西走玉兔起錦屏春色將蹉跎年年渴坼花重
發好唱徐郎花下歌

贈泰丘陳簡菴

繁臺西望近一騎別陳遵努力千年事傷心兩地
人關河裘馬倦意氣酒杯親何日谿南路逢君試
問津

小園文集卷第二

小園集卷三

五

五

瞻園文集卷第三

詩 虞浦集中

北征口號 二十首

置酒旗亭畔風吹楊白花愁深同汲水道遠指京
華乍聽悲笳起回看落照斜庭闌千里夢隣我滯
天涯

兩弟分南北鵠原心事違穉圭方夜讀曼倩復朝
饑月向吳宮照雲依薊坂飛並憐梁苑客漂泊未
能歸

無端春草碧又見熟櫻桃候雁鄉心急征車客夢

瞻園集卷三

勞風塵看漸老詞賦尚能豪且任鸛裘解狂吟醉

濁醪

繫馬朝真閣驅車鳴鹿城十年霜髣短三月客綈

輕多病資僮僕窮愁戀友生柯亭舊椽竹誰信作

龍鳴

汴水金堤險黃沙捲暮雲戈鋌終未息簞策不堪

聞萬井驚狐火千村散馬羣夷門衰艸畔酌酒信

陵墳

金輿帝子去朱戟故宮存麋鹿穿陵寢魚龍入殿

門連雲艮嶽迴落日大河奔老監曾驂乘淒涼說

舊恩

鐵騎方南下還從間道行土人收橡食稚子挽牛
耕水涸橋梁壞雲開壁壘明太行螺髻好偏向馬
頭迎

朝歌康叔壤茅土百年開往事愁南渡悲風向北
來雄圖空逝水浩劫已成灰隆準侔高帝王孫劇
可哀

淇園綠竹盡知為築宣房空寺茅簷在人家葵井
荒高丘封馬鬣頽岬壓魚梁去去無勞望愁雲暮
色黃

瞻園集卷三

十

行指蕩陰澤遙思稽侍中一泓水自碧千載血猶
紅玉座春花吹雨靈旗夜起風英英岳忠武廟貌對
城東

疲馬斜陽畔垂鞭過鄴城銅臺餘鮮碧漳水向人

清古戍花爭發沙堤柳自平相逢津吏傲誰許棄

繻生

巖城跨趙魏整此卸征衣調馬兒童戲迎神村市

圍荷塘魚自亂麥隴雉還飛河北頻兵火如斯樂

土稀

邯鄲臨古道睥睨立藁臺綠樹千家合紅塵百騎

來思尋毛遂客誰問左車才一聽悲歌者聊停逆
旅杯

壺城名勝地一望動嗟吁廢堦牛羊下荒煙雁鷺
呼少年還挾彈姹女罷當壚惟有回車巷人傳蘭
大夫

真覺人間幻遠廬一枕中浮名隨野馬生事屬飄
蓬翠殿碑還古丹丘境本空朱輪燕趙客但此駐
遊驄

臨洛關外過初夏艸仍枯沙暗迷行騎城荒竄野
狐居人憂賊母客子畏荏苒却望邢臺近畿南即

坦途

程嬰存祀義豫讓報恩心此地昔人沒千年灋水
深花明開驛道苔老積碑陰我獨何爲者天涯寄
苦吟

真人三尺劍草昧試雄圖闕殿丹青古幽庭神鬼
趨山川仍沃衍風俗尚顛愚遺構傳新莽猶持威
斗無

韓信論兵處高壇細雨來燕因空壘住花傍戰場
開符節分途讓邊書換馬催閒來鉅鹿下弔古暨
徘徊

渾沱穿大陸恒岳拱巖疆三輔樓臺壯千軍組練
張芙蓉環郭水楊柳夾宮牆麥飯亭前路高歌意
渺茫

重關雞候曉煙草蚤行稀橋偃雙虹落洲橫一鷺
飛勢蟠天下脊地壯北門威瞻眺那居處諸山擁
翠微

故人訪上谷三載慰離思別久常懸榻情深在唱
驪尊疊孔北海驛騎鄭當時待爾遊燕市高吟易
水辭

豐沛諸豪傑君恩湯沐優犢車馳卒伍毳帳坐公

侯走馬探丸去調鷹帶鰲遊近畿諸父老辛苦畏

莊頭

激灩金溝溢青葱玉樹寒幾迴思碣石三度回長
安入市碎琴易依人彈鋏難異鄉逢令弟宣發共
驚看

金谷

河陽金谷澗澗水尚潺湲當年開宴處臺館不復
存緬想石衛尉聲勢何輝赫海岱置郵符荆揚琴
賈舶蒼頭衣綺裘侍婢遺朱鳥錦障爛如雲璫環
碎不惜造膝結賈謚望塵拜廣成富貴可長

知禍患嬰多財信爲累三嘆涕淚橫至今歌舞地
蕭颯鶴鳴吾聞伏波言貴者可復賤盈冲無定
端瞬息市朝變錢幣寧禍人物聚理必散寄言夸
毗子豪華非所羨

博興

我行適青齊秣馬博興城城門晝常閉亭午無人
行土室築道周云是錦秋亭昔時遊賞地零落存
兩楹渚澤荒蒲稗嚴久結層冰狐狸竄荆棘鴟鴞
羣悲鳴入城問父老嘆息謂苦兵博興數十戶廬
舍悉已傾今茲二三載太守多橫征府帖昨夜下
搜括諸窮氓睜目一吼怒如聞號虎聲苛政不一
端有土不得耕縣令賢且惠整乃安其生不然爲
盜賊死重名正輕聽此策馬去惻愴難爲情

顏餐園席上詠朝鮮牡丹

三首

金谷朱甍二月天裁成名種自朝鮮愛看晴日低
花圓蚤向春風嬌舞筵紅荔千年馳粵尉葡萄萬
里使張騫驪江絕域無人到猶擬繁華天寶年
百寶欄前好試粧主人愛賞爲停觴花開想像經
蓬島葉底分明是洛陽新樣舞衣宜窄袖故宮樂
譜案寬裳姚黃魏紫今無數却借鮫人海外裝

虎跑寺和東坡壁間韻

策馬廻谿艾葉香藕花著雨客衣涼揭來山寺清
泉活望去江天白練長金碧千巖傳六代松杉十
丈擁諸方遙知刺史行春至龍井茶烹好細嘗

和史立菴太史韻送洪暉吉之官程鄉

海嶠朱輪動江汀碧草生贈言良友意叱馭使君
行水驛楓初落旗亭酒暫傾休嗟五嶺遠萬里亦
王程

梅州南極下去去發征鞍廉石裝寧重貪泉酌不
難山花當憶落海燕傍人看見說鯨鯢徙邊烽近

已安

撫字前賢重君行定若何峒丁輸稅急淵客織綃
多雀乳依童穉衙閒長薜蘿定尋高士宅枉駕過
巖阿

百里猶初政君才詎可量文章傳嶺嶠經術治蠻
方雨裏蕉花卷風翻荔子香三年看報績第一是
程鄉

鐵漢樓

崇岡如游龍蜿蜒蟠城頭飛甍插雲漢俯視萬井
收荒碑識歲月迺是鐵漢樓冠裳肅廟貌嚴電炯

兩眸黯黯悲風來髮髻迴靈旂
昔元祐間白晝鳴鶴鳴惟公殿上虎彈射無時休
一旦荷嚴譴萬里趨梅州倉皇進厄酒慷慨謀同舟投荒六年餘
寧為瘴癘愁九死且不避于人復何尤我來一瞻拜懷古心悠悠
章蔡已安在汴河天外流

興寧道中懷暉吉

昔來未重陽觸暑陟遙巘戒途在深冬不知道路遠
炎方物候遲寒花尚盈畹晨發踐微霜始悟歲月晚
彼美一歧子何當申嫵婉

姚敦長宗臣招同嚴築公黎傳人集西河

永福寺

嶺南氣候異冬煖猶絺綌旭日散昏霧深林無隕
滅攬景增躊躇曳屣還蹢躅良友幸招邀欣然蠟
余履凌晨昇籃輿逶迤出郊陌山色既鬱紆湖光
漾深碧碑亭立曲岬千年有遷客浮屠勢嵯峨去
天不盈尺古剎溯唐年風雨摧鼃龜豐山在其陰
神鱷潛大澤艸堂坐微涼境曠心怡懌射覆復藏
鈎割鮮更行炙赤烏西南馳林壑修已夕須臾散
綺筵倉皇隨珠鳥為歡常若斯奚為怨行役

送別築公傳人北上因寄家書

歲暮猶為客那堪更別君灘聲章貢合山色楚吳
分嶺路餘殘雪鄉心寄片雲京華逢我弟應憶慰
離羣

容菴招往鎮平途次口占

故人招我去書到即登車離袂當秋杪歸裝逼歲
除懸知傾栢酒聊復膾蒲魚宦況君真薄官梅興
有餘

行行日已暮始覺客衣單鳥道山泉滑人煙瘴雨
寒綠榕遮磴黑烏柏著霜丹遙見村帘出孤蹤此
暫安

夜園集卷三

野店寒燈滅騎人夢不成護籬聞犬吠曙曉雞
聲急瀑危崖響踈星破屋明鄉園正迢遞愁絕數
歸程

帶露晨星沒衝風獨戍愁野人貧餉黍維下蘇驅
牛水碓喧深崦漁舟蕩急流漸看花縣近聊為解
征裘

秦君章民部出守惠州

粉署青綾放早衙才名衮衮重秦嘉五湖舊擁仙
郎節百粵今行刺史車白鶴曉峰橫翠靄朱明神
洞挹丹霞褰帷是處光風轉早晚珠還領海涯

李其拔園亭

勝友天涯贈編初停鞭借得浣花居余馬園亭畫堂翡翠依春早小塢櫻桃綻雨餘鄴下詞高賓從滿河陽花傍苑牆舒園近洪明府官舍那堪便賦驪駒曲夢想空庭落日虛

惠州西湖景賢祠分賦二首

波光激滌散晴煙載酒還如被洛川高閣嵯峨藏佛刹畫橋遠近出漁船尊前白髮嗟遺老座上烏巾羨少年獨有悲歌吳苑客鄉心遙寄五湖邊
十月清河嶺外天當年逐客是神仙峰頭鶴影窺

三首二
懷園集卷三

九

茶竈湖口尊絲綸釣船千載祠堂江樹老萬家閭井海潮連西泠煙水渾相似撫景懷賢意惘然蘇長公遺謫地皆有西湖

寄胡冲之

五嶺秦時戍岩嶢獨揭陽燧煙迷鼓角瘴海暗帆檣戰伐妖燐出征輸蚤戶傷使君停節蓋好為課農桑

贈丘曙戒

淮水推人傑丘遲得令名金閨初釋褐鳳掖早遷鶯御苑觀調馬中涓捧賜櫻主恩千載重官寮一

身輕卻畏羊腸險還愁鳥道行揚雄疲執戟嚴助厭承明祖帳羣賢集鳴榔萬里征海霞簾外泊山靄閣前迎柳子承仙蓋丹蕉拂使旌學書收柿葉斷酒聽茶聲花發虞翻宅雲開陸賈城衣猶金殿寵詩憶拍梁成定切消埃報遙將葵藿傾佩刀應協兆藜火正含榮珍重酬知意殷勤軫舊情步櫨還北望脈脈斗杓橫

潮陽歲暮即事酬邵正菴并寄張青雷王毓東

客子逢殘臘南荒匹馬來經冬霜雪少度嶺雁鴻迴漲海懸旌動嚴城疊鼓哀虹光收浦潑蜃氣雜樓臺橡樹傳遺愛豐碑辨劫灰山川餘落日祠廟祇荒苔送客堤垂柳先春驛放梅浮生長落拓此地重徘徊幸值金閨彥群推柱石才繫鞍方信宿傾蓋得追陪政簡官衙靜情深綺席開黃柑分上味綠蟻出新醅卓犖誇齊士風騷號楚材清歌聞白雪連騎起黃埃投轄君偏厚歌驪我倦回韓江真浩淼秦嶺自崔巍久客裘將敝流年景漸催明朝臨北渚夢繞鳳城隈

三首五
懷園集卷三

十

贈宋潮州尚本

風擅君宗望還傳翰墨芳騷人稱宋玉京兆比田
郎初執明光戟曾令建禮香參軍從祭節使者下
餘艣阮瑀詩無敵陳琳檄擅場蛟宮春浪白越國
晚山蒼奏凱登祠部還旌譙柏梁三推咨典禮五
柝進詞章皂蓋花垂綬青門酒拍觴一麾經海甸
雙馭下潮陽水自馴鯨鱷山曾集鳳皇雲深連揭
嶺日出近扶桑卧閣征笳靜行車瘴雨涼伏波新
幕府橫海舊戎行轉餉紆軍旅籌時佐廟堂一邦
歌召杜此日見龔黃倒屣情何渥班荆話更長紅
亭過翠憶珠館舞霓裳為戀陳遵轄難言陸賈裝

儋園集卷三

十一

潮州雜興

十六

時窮宜把璞臘盡欲鳴榔蠻驛千峰霧鄉心萬樹
霜銜杯增慷慨撫缺斲飛揚深愧題鸚鵡無愁換
鸚鵡載歌巴里曲立馬復徬徨
畫角聲殘白露團香消無夢到邯鄲簫韶隔水遙
相語明日愁過蓬萊灘
三河雄鎮晚吹笳落日高樓送客棧別有鴛鴦七
十二紅粧多屬總戎家
幕府旌旗處處開還聞結客築金臺官家獨許籠
鹽鐵盡日高牙大舸來

曲隄臨江一徑通野牆綠竹自搖風邨人慣織龍
鬚草海外紅藤約略同

海雲障日自霏微郭外青山望去迷頃刻風波行
不得輕舟還泊蔡家圍

山勢崔嵬護鳳城漁陽精騎此屯營門前車馬休
輕過待取超哈記姓名

綺麗城南邸第開馬馳金埒起黃埃閭閻那復知
官府但說將軍勢若雷

侍郎亭起鯉溪邊陸相祠堂草色芊猶勝城中韓
廟裏健兒繫馬柳筵前

儋園集卷三

十三

橋梁百尺似飛虹太守遺勲青史中誰向波濤增
厲禁月明估客歎征蓬

不向南荒譜異魚那知鱉實與車渠蘇公獨數江
瑤柱舉似黃魚恐不如

蠻女科頭兩足鉞丈夫偏裹越羅巾無分晴雨穿
高屐江左風流憶晉人

榕樹陰沈覆古碑浮屠揭調唱新詞雙瞳如電駢
如戟名籍常誇繫八旗

近日朝廷詔語溫艤艫千里立降旂潭印岵漢
勞征調顛直還思汲黯言

明月華燈官閣深主人張宴敵南金尊前聽慣蠻
姬曲忘却吳趨白苧音

百雉高懸落照邊千盤驛路出溫泉驪山宮樹今
零落猶賸荒溪沒草烟

五丁開鑿是何年邪許偏愁上水船兩岸蒼山餘
一線縱饒錦纜也難牽

秋夜集梁芝五宅同魏和公王震生高望

公湛用階何不偕陳元孝程周量陶苦
子梁器圃分韻

縞帶名流客路逢清尊情與故園同共知努力千

常園集卷三

十三

齊野

秋後相對驚心兩鬢中白橘染霜看夜色碧鱸翻
雪憶秋風明朝便渡龍頭水頻盼雙魚到渚宮

贈程周量

憶共衣露薊北霜蹉跎嶺表又重陽仙郎久擁青
綾被倦客猶慙白衿裝卷幔輕風吹薜荔推篷細
雨濕枕椰爲君命駕輕千里乘興先須倒百觴

疊前韻贈周量

海國樓臺月似霜千山紅葉過重陽懷人合命嵇
康駕作客真慙陸賈裝絳蠟清宵還擊鉢黃花別
路欲鳴榔諸君莫唱驪駒曲且醉筵前琥珀觴

荅周鶴田

瞥見雲龍奮筆端知君千里駕青翰上書時已驚
枋國釋勸人還重士安高館張燈情自重離亭折
柳別應難從來湖海多豪氣莫作尋常劒缺看

芝五席上贈震生諸子三疊前韻

玉樹經秋半著霜飄零人似鴈隨陽乍聽簫簾疑
邊調祇取蒲葵當越裝海國新寒餘蛺蝶障鄉初
客試檳榔同心尚有西園侶綺席爭飛曲水觴

贈周量四疊前韻

鳳掖承恩近十霜祇餘蓬徑對斜陽清尊自解金

常園集卷三

十四

齊野

貂換好句人將玳瑁裝暫對花明閒射覆却愁江
靜細鳴榔期君短簿祠前月共坐新秋引百觴

周量坐上口占贈六子

梁芝五

何處桂花發相從楊子居尊常傾白墮詩必擬黃
初說劒星芒動開軒夜色虛凌雲詞賦健誰擬薦
相如

王震生

此日牆東老當年曾棄繻黃金雄薊雪白苧豔吳
趨射策千人廢承恩三殿殊何須追昔夢近已著

潛夫

魏和公

兩度遊南粵高歌和者稀
接羅常自倒步履便忘歸
鶴影排清漢松聲冷翠微
羅浮春信早香染薜蘿衣

陳元孝

曾羨金貂貴猶傳忠孝名
長鏡逢喪亂短褐足平生
蠅弔虞翻宅花愁陸賈城
辭君江水曲悽絕獨揚舲

高望公

懷園集卷三

十五

十五

伯鸞存古道結客重高生

梁鴻與高援善望公之友也

畫擬長康絕

神看叔寶清煙霞疑痼疾
濠濮寄深情浮拍逢君夜
銅籤報二更

陶苦子

金谷真良會梁園續勝遊
弟兄君最少羈旅我長愁
海燕參差舞珠江日夜流
三車翻已徹天地總浮鷗

廣州雜興二十首

蝸牛滿壁對孤檠作客頻
添故國情賞得一杯吳市酒
不知身在越王城

豐沛龍興受赤符嶺南猶未入輿圖
由來旌節無人到瘴海平開陸大夫

海波幾度變滄桑有客曾騎五色羊
日落風帆多賈舶更誰鸞鶴此迴翔

上卿持節過炎州千騎風生海國秋
無地編錢堪作埒却將戰艦載驂驪

翠幕紅樓映日明笙簫萬戶踏歌聲
太平街口車闐咽疑是臯橋市上行

樂譜龜茲天寶年檀槽雁柱十三絃
鷓鴣忽聽南來曲頭白何堪意惘然

懷園集卷三

十六

十五

素虬銀鱗舉網初珠江九月進鮪魚
却思擣薤燒鱸膾心在江南煙水居

狂風感浪舞天吳絕島樓船費輓輸
共道此鄉多寶玉賺他泉客泣明珠

臨汀明月坐魚磯涼氣頻吹白袷衣
南下循州踰鯉渚重教葵扇向綃幃

聞說南天道路難送人含淚勸加餐
無端漂泊身爲客極目鮫宮海日寒

遲牽錦纜度秋風不見雕盤荔子紅
賸有海南椰酒好黃蕉綠袖玳筵中

海珠寺前波似殺海幢寺裏月如銀吳綾十幅留
題徧共識江東張舍人

故人來是朱崖郡才子歸從五柞宮同話城西移

日午隔鄰高士訪梁鴻

謂梁鴻五也

蚌盤萼葉裏檳榔席上頻教伴舉觴更羨美人含

笑處櫻桃一顆破丹瓢

誰向昆池問劫灰越山高處越王臺只今絃管催

歌舞帳殿深沈未邸開

破冢荒煙野草萋相傳此地葬嬰齊珠襦玉匣辭

黃土惟有鈎輅盡日啼

惟園集卷五

十七

十五

嶺外諸侯擁節旄牙旗畫卷陣雲高即看羽檄紛

如雨陶侃何須運甕勞

分明隋院玉鈎斜零落金鈿惜內家欲問離宮何

處是沈香浦上素馨花

張樂神人下絳霄百枝火樹又春宵踏燈女伴邀

明月梳得新妝墮馬嬌

蠻烟絕島故宮存鷗母喧喧海氣昏曾憶白鷗飛

不去千秋義士哭厓門

癸卯除夕和佩公暉吉

裘馬偏驚歲盡時故人情重手頻持華堂客共圍

紅燭別苑花還繞綠池越酒盈觴心易醉吳歛當
席鬢成絲應憐萬里高堂上手撥寒灰有所思

甲辰元旦即事示暉吉

朱輪仙吏萬人看薄霧初分炬影寒曉曉鳥聲侵

爆竹芳菲樹色繞冰紈

元旦便服紈

更年尚鼓馮驩缺對

友須彈貢禹冠且盡屠蘇今日酒他鄉兄弟別離

難

初夏同洪暉吉明府張居玉孝廉李其拔

祠部飲侯定一園亭

客久苦無悰病起聊竹樂暖日暖城闌條風散叢

惟園集卷五

十八

十五

薄彷彿暮春時花木紛綽約停車訪高士結廬背

北郭綠波漫方塘輕雲翳高閣續紛梅落英參差

竹含籜桃李既敷榮桂花亦吐萼茂宰俄來遊門

前度略約主人芒屨迎嘉賓朱履錯列坐進山蔬

當軒陳羽爵陽禽轉樹杪欣然屏管簫談笑互縱

橫心神為澡淪終宴豈知疲深交雜諧謔聊為極

歡宴奚用嗟飢落

程鄉人日看迎春

四首

嶺外逢人日明朝況立春寒梅飄白雪仙吏動朱
輪斗已從東指設應出管新天涯芳草色風景滯

遊人

青帝迴蒼馭郊行攬物華舊儀今日覩盛事與中
誇晴颺千隄拂風和一縣花還看賓佐集高譙酌
流霞程鄉久廢迎泰
自暉吉始舉

豫收門內鑰共覆掌中杯燕子宜春貼桃花隔歲
開樂隨官騎奏人逐土牛來父老占豐稔填街笑
語回

此際離家歎應同薛道衡思親頻入夢對酒不勝
情綵勝憐兒女辛盤憶弟兄寧知春律動猶聽粵
禽聲

二九

增暉吉

十九

贈暉吉

洪郎才調天下無筆如風雨蛟龍趨名篇不數連
城壁好句還探罔象珠一旦排空上閭闔仙人驂
鶴期蓬壺天風瑟然吹下墮直到東南碧海隅東
南迢遞路無極手版折腰辭不得騏驎還看困服
箱鸞鳳亦復棲叢棘我來匹馬過梅州官閣青尊
得暫畱夜半酒酣作吳語起舞勸君君莫愁陰那
蒼崖連石洞程江綠水縈花洲此中風土殊不惡
何必玉堂天上遊

贈董佩公

董生身長八尺餘自稱越客笑魯儒折角朱雲誰
得比解頤匡鼎亦不如長句直欺唐大曆五言窅
過魏黃初著書往往伴呂覽作賦還看敵子虛鑑
湖之水一何綠四明高山懸飛瀑青眼逢人倦不
開還因好友粵南來我交董生甫十日簪笠情親
膠在漆越鳥翻飛更北歸枕椰樹裏春蕭瑟

姚媒長送別江干却贈

此地情深者無如姚武功交緣傾蓋合貧畏舉尊
空離袂沾朝雨登車厭朔風合江如帶水常在兩
心中

媒長茅亭

二前

幸

十里湖光疑罨畫小橋通處有衡茅泉疏白石澆
花圃山露青松穩鶴巢荔子熟時多釀酒蓴絲採
得好充庖閒看魚鳥親人處坐到斜陽挂樹梢
媒
長

酒佳

寤來蕉鹿悟全虛祇合東臯學荷鋤香嶂翠圍三
畝宅脩篁綠覆一牀書風吹小閣抽蘭葉日落寒
塘釣鯉魚輞口煙波渾不減羨君帶郭有仙居

梅州竹寄暉吉

梅州城帶春山蒼春風滿陌桃花香客子思歸折

楊柳主人遠餞陳壺觴道傍觀者如垣堵揮淚登
車日過午疲馬蕭蕭經亂山陽禽百轉迎前浦舉
觴浮白晝燭張不覺更樓早搥鼓乍聽潮雞中夜
啼翻然遂覺別離苦明朝整轡過荒城亦聞小邑
絃歌聲茂宰乘輅入大府縣尉負弩前相迎官閣
華筵張待久綺食雕盤無不有蠻姬十六吳姬裝
強作歡娛進卮酒徒然供具累賢侯自顧頻年一
敝裘驛吏殷勤進雞黍濁醪不散羈人愁嶺岼山
勢插天起幽咽泉聲百道流行行指是鴛鴦鎮詰
曲羊腸馬足梗樵父朝朝尋斧斤邨人往往攜笊
簍此邦賢令有侯芭官亭車過通街靜我家從父
典郡優咫尺龍山但引領平旦肩輿向水濬離離
白石溪粼粼野店經過才信宿地分東粵與江閩
誰云陸賈黃金好祇訝嵇含白髮新蒟醬來時瘴
雨暗鷓鴣啼處落花頻自下章江心轉急夢魂長
在老親側眼看桃李花亂飛猶喜還家及寒食梅
州使君應念予月明時見君顏色停撓書此寄故
人嶺雲江樹情何極

京口

孤舟曉發潤州城江上潮聲帶雨聲兩岼青嶼

似舊十年皂帽竟何成清秋營壘連天起落日帆
檣向月平百粵還家一萬里又愁朔雪薊門程
周量中翰入都重陽前一日遇于廣陵
蕭蕭疲馬過雷塘却值征帆指帝鄉惜別三春愁
五嶺子春抄從嶺外歸相逢兩度喜重陽客歲訪周量父今廣陵相晤皆在重陽前後月
懸古驛江潮落霜滿長隄野草荒我自跨鞍君解
纜更期燕市共徜徉

高郵九日

乍別邗關聽戍笳覽湖珠老浸寒沙茫茫水國連
天遠淼淼征帆帶雨斜蟹舍晚來多野市菱絲颺

桃源

處盡人家壚頭沽取新醅飲何必銜杯對菊花

桃源

竹過清淮古木稀朝朝霜氣透征衣瀕河城比荒
邨小夾岸帆如亂葉飛雁掠遙天寒雨散馬投空
棧夕陽微遺氓只訴徵求急早晚征南鐵騎歸

宿遷

榭葉從風滿路吹暮秋景色更淒其殘陽城角鍾
吾國細雨河邊項羽祠駐馬呼童沽濁酒下階攜
客覓殘碑浮雲西北連豐沛不盡英雄萬古思

桐梧

嚴城金柝報三更僕御頻催逐伴行病擁重裘衝
夜色詩吟落月待雞聲亂山四面竹雲出平野千
家帶犢耕書劒昔曾經此地綠苔侵徧舊題名

郊城道中

郊子遺封魯郡偏空臺猶遡問官年城中有國同鄒

費彈丸夫人擬聘襄汗簡傳近郭晴嵐團曉市遠

山寒樹積秋煙舊遊苦憶張思曼斗酒殷勤驛路

邊懷前令張遜脩

沂州

十日登程五日病指塗還未到但俟月明沂水寒

卷三

重

百

裳涉雲遶蒙山策馬來紅柿飽霜當路熟黃花擎

露背人開江南秋晚多楓橘緩控青絲首重回

青駝寺

古寺停鞭日正東轉頭又見晚霞紅四圍高嶂連

青兗千里嚴飈下雁鴻邨店數家黎樹下野橋兩

岸荻花中喜逢阮籍還聯轡緩轡行吟興不窮

同行

新泰

縣城落落炊烟少野戍荒荒睥睨孤古碣獨尋羊

太傳遺風猶想范萊蕪萬山紅葉清霜下千騎黃

埃白日徂幾度遊燕憔悴客看雲立馬漫踟躕

塚莊曉起

寒夜迢迢露氣清中天月色最分明因驚倦寐訶

童起更急晨裝促伴行冷銚五更供豆屑殘通獨

夜攪驢鳴遙知吾弟聽金鑰坐對青釭憶汝兄

羊流道中

驛路兼旬攬翠微風塵何處解征衣千株枯樹遮

官道一半斜陽帶野扉水落寒沙看馬渡草荒曲

磴遇人稀却思昨歲敲銅鼓江水青青鰕正肥

九月過南
海波羅廟

卷三

去

年

望岱

泰岱插天一萬仞秦皇漢武此攀躋禪壇書靜句

雲出仙竈花深紅日低欲向危崖凌縹緲却愁何

景斷虹霓吳門匹練三千里縱上丹梯眼亦迷

泰安道中

山城曉騎曙光催處處雕甍梵宇開碧澗蒼山千

徑轉縱金伐鼓萬人來過秋天氣疑初夏直北車

聲似殷雷乍喜晴和堪騁目漸看風急起黃埃

齊河送許吳二同年南歸至禹城二兄復

來

荒城百雉亂鴉鳴寒樹千重古路平臨渡石梁收
返照背邨野戍插危旌思家歲暮書難寄送客天
涯酒易傾所幸交親還念我重回玉勒向神京

平原

多病難乘款段遊中車此日得夷猶揮鞭塵起如
迴雪卷幔風來比泛舟青靄近通溟渤道黃河
斷萬津即九河之斷今故道已塞萬津流茫茫百感誰能遣欲向平原

問督郵

德州懷史曉瞻大參

昔年曾爲故人來官閣梅花春未開鸚鵡賦成消

三才

主

絳燭蒲萄酒熟瀉金杯江都宅畔題名在伏勝祠
邊攬轡迴五載自憐憔悴甚戟門重過漫徘徊

景州

排霄高塔勢峻嶒落日斜銜樹幾層種麥沙田方
待雪近隄河水已成冰高牙三輔寒吹角走馬千
群晚涼鷹此去滹沱連易水悲歌那得酒如澠

獻縣商家林哭同年黃愛九

寂莫金塘蕙艸枯故人三徑滿榛蕪可憐風雨埋
蒿里却憶鶯花別帝都橋似斷虹無過馬門餘
衰柳但啼鳥那堪倦客遊京洛更過黃公舊酒壚

河間府

崇城鎖鑰壯神阜城外平沙但野蒿絳節趨程千
里使雕弓遊獵五陵豪荒祠晚日聽悲筑土鏗寒
燈對濁醪獨有翩翩王仲祖紫騮到處便揮毫

見三貽
上題句

雄縣

此地去天纔尺五計程三日到都亭霜華萬雉懸
明月漁火千邨落曉星久厭風塵衣變素未消意
氣眼難青漁陽草白沙如霧祇喜天邊慰鵲鴿

憂旱

三才

主

我行齊魯間流民滿道路扶老更襁幼牽車載農
具出門心搖搖未知向何處夜宿投荒祠晝憩依
林樹苦言冬無雪春旱麥苗仆安望屏翳來方罹
魃鬼怒斗米溢千錢縣官急征賦太行東復西萬
姓如涸鮒有時聞輕雷昂首待甘澍俄頃復聞霹
火雲但迴互赤日疑流金黃沙似飛霧汲井窺遠
邨平陸皆古渡行人漸已稀墟落都非故頗聞北
來信濬渠方召募汶水不容舳濟河僅濡袴天府
運千艘束舵長淮住力作無還期室家安得顧何
如辭故鄉樂土暫保聚令甲嚴逃亡逡巡更恐懼

愁思當告誰嗟哉亦孔瘡我語勿歎急朝廷重生
聚遣官禱泰山旌麾數日駐宵旰正憂勤渙號在
旦暮膚寸不崇朝百川將灌注急還南畝間努力
事場圃

塗中即事

去秋適薊門嚴霜徧朔野歲宴經東蒙春條未盈
把今我更北征蟬鳴已盛夏夏雲愁行人憂來不
能寫半載燕吳間三走泰山下邨翁陰簷隙笑予
款段馬津梁寧不疲爲是勞勞者

羊流邨二首

羊流邨二首

羊流邨二首

晨發觀徂徠前指汶陽道古樹多白楊穰陰雜
棗旁有馬鬣封殘碑縈蔓艸云是羊太傅先人此
營兆其北即故居遺址堪搜討昔云有王氣鑿之
猶三公佳城母乃是歲遠誰能窮相墓知何代詳
是郭弘農孫鍾及陶侃往往遭仙翁魏晉多好事
謬悠將毋同羊公實名德勳烈邁前武孫皓指掌
中妙算契雄主鈴閣見輕裘漢津息鼙鼓論功比
鄼侯析爵裂萬戶自足致三公詎假一坏土立馬
重徘徊緬然獨懷古

羊公生民秀母出蔡中郎承家實華國韞德乃發

祥千年藏舟處杙榆蔽夕陽昔聞峴山讌撫景淚
沾裳矧茲丘壟樹魂魄應難忘庶幾襄陽碑與之
同久長

交河

古驛枕交河亭午駐征騎鷗冠一老人駕車向夕
至鬢髮疑繁霜赭顏似深醉自言善養生百齡已
過二武夷本故山嶧陽久棲寄秉燭猶作書戴星
自總轡健飯過壯夫嬉戲狎童穉頗得君平傳兼
述開元事獨有金丹訣叩之輒深秘伊子蒲柳姿
盛年已顛顛擊劍學不成獻賦名未遂安得從君

遊脫落自茲始

遊脫落自茲始

遊脫落自茲始

雄縣即事二首

洞庭熟盧橘吳淞多鱸魚客心引歸夢倏然經敝
廬鐸聲驚中夜土鏐殘燈餘呼童還秣馬逐伴乃
升車城頭吹細雨稍喜塵氛除流水夾官路垂楊
挽客裾舉網得魴鯉沿波攬芙蓉鄉關亮不異暫
令心意舒

紫騮何踈蹀軒車何連翩朝辭建章裏暮宿都城
邊侍臣在省闈冠蓋稱神仙聖朝無闕失暫遣歸
田園還鄉固赫奕謁帝需歲年遂令高梧鳳坐成

寒樹蟬君看青雲侶滯畱今尚然

涿州

軒轅苦戰處白日生黃埃千里桑乾水滔滔不復
回長安日邊近宮闕鬱崔嵬橋危虹欲斷將涉還
徘徊安得道如砥躡步黃金臺

同李元仗汪茗文葉子吉舍弟公肅餞送

董玉虬侍御即事 三首

粲粲蘭臺英結宇臨芳甸飛閣何峻嶒平疇自葱
蒨奉使將遠行供張羅清醺蕭散無俗情徘徊戀
親串坐聽秋蟬鳴仰觀夏雲變明發辭郊垌有懷

誰能遣

懷園集卷上

元

三

階前楮白馬遠道逝駸駸障泥耀屬繡羈勒飾黃
金長鳴辭櫪下遂懷萬里心前途指虞坂昂首涉
嶮嶽東歷洛陽陌西經太華陰馳驅亮不惜君恩
難可任

赤烏迫崦嵫林表纖月明鵲絃忽然歇四座皆含
情高樓奏新曲宛轉淒以清願爲西流景馳光隨
旆旌旆旌不可及延佇徒屏營歲周庶旋反寶瑟
將塵生

懷園文集卷第三

懷園文集卷第四

詩 虞浦集下

入晉 四首

十月朔風厲凌晨渡滹沱寒冰積驛路嚴霜悴喬
柯重裘增慄慄沽飲顏難酡客程屢廻互歲月忽
以過恒山旣塊莽抱犢亦逶迤我車復西邁感慨
揚清歌

淮陰昔戰處山勢鬱崔嵬當年建旗鼓智勇何壯
哉成安泚水死左車戲下來破趙方會食一舉歟
奔雷我出井陘關古路多蒿萊寒鳥夕已斂浮雲

慘不開殘碑剩遺蹟駐馬爲徘徊

懷園集卷中

一

齊卿

亂山赴西極蜿蜒不可窮高嶂摩層霄并門一線
通涼秋下霜霰昏旦蔽曛曠瀑流祗辨響色與凝
雪同戰壘吹邊聲牙旗卷朔風飛鳥尚難越丸泥
詎能封重關護燕趙天險何其雄

疲驛近壽陽皚皚積深雪飛泉瀉虹梁亂石妨車
轍古道盡頽垣人家盡陶穴荒祠藏鶴雀枯樹鳴
鷗鴂寒風淅瀝吹手足俱皸裂卽酒不醉人憂來
自紆結

題梅花書屋爲王襄璞方伯

雕甍列華軒綺窓明砥室素壁畫江山綈几盈湘
帙長筵衍清宵密坐娛永日寒冬遘春陽發生在
吹律梅花蚤續紛紛皎皎冰雪所迢遙羅浮夢綽約
瑤臺匹將爲廣平賦媿乏雕龍筆側想胥江頭踈
花照蒼白驛使何時來臨風增太息

審交詩

海內悠悠者冠蓋紛皇都平生期管鮑一旦成蕭
朱傾蓋相綢繆中道不克俱嗟我同心友秉志執
區區莫羨桃李榮厥瘁在須臾莫爲斤鶚笑決起
搶枋榆南山有松柏青枝自扶疎鸞鳳相和鳴聲

與凡鳥殊願言崇令德金石誰能渝

醉歌行酬襄璞方伯

晉陽城邊吹暮笳故宮衰樹啼寒鴉有客飄零自
吳會高歌擊筑天一涯臨沂王公夙好士官閣開
筵生綺霞名賢能致李元禮上客還來鄧仲華小
史彈箏十五六可憐顏色穠如花堂前錯雜盈珠
舄妙舞霓裳樂今夕中宵洗盞向曲亭擊鉢投壺
事非一寒雞再唱殘月沈主人投轄還畱客髡心
最歡飲一石東方欲曙渴烏赤騎馬歸來踏霜色

送別鄧偶樵

高吟短筑共天涯鳴犢祠邊別仲華匹馬濃霜上
黨滑千峰晚照太行斜風傳笳鼓行持節偶樵候補按察副使
月隱帆檣更憶家暫對故人桑落酒他時驛路有
梅花

寒宵行酬金冶公

金公當代稱人豪寒宵開讌招吾曹雕盤千里致
鯖鱠美酒十斛傾蒲萄當筵忽奏關山曲攢瑜錦
帳燒紅燭銀魚學士醉更狂強學吹簫舞鸚鵡吳
兒體弱酒乍醒猶抱筵前雙玉瓶欲歸未歸久佇
立露華清冷流寒星金公豪興真無敵手把觥船

頻勸客憶自論交吳市門三年兩遇長安陌千騎

旋看旄節行萬山復歎鱗鴻隔銅魚峰高銅鼓鳴
錦官花開錦江碧七年無日不相思却到并州數
疇昔少弟浮沈苦腹饑狂生瓠落蒙頭責故人相
見且開顏戴笠乘車言不易昨日遺我錦襜褕今
朝贈我青驪駒三關落照難分手意氣如君天下
無

贈友

十載江湖穩釣磯跨鞍絕塞欲何依草荒白帝家
難問瓜熟青門事更非述作千秋身未老悲歌萬

里客將歸并州風勁霜如雪送爾離亭淚滿衣

飲王方伯署中次趙秋水韻

歲暮并州客鄉心寒雁催好尋逸少語復爲景真
來臘酒今朝熟梅花昨夜開淹留須盡醉落日敢
言回

與歌者胡生兼示龔公子伯通

四首

急管繁絃白玉堂燈前巧作可憐妝生來南國桃
花面却住并州近十霜

駕鵞新製合歡襦公子風流絕代無昨日玉釵輕
棄擲

伯通雲中遇一麗人許至
晉陽往迎得胡生遂與絕

已教密約負當壚

三五

懷園集卷四

七

十五

阿侯催喚已斜暉結束還憐惱使君病起佳人添
意態懶將新曲過行雲

詞客當筵擊鉢時凝眸隔座酒行遲不知多少纏
頭贈抵得徐郎四首詩

將之河東不得因寄董侍郎

晨發叔虞祠遙指首陽岑駕車逝行邁願言思所
欽流年彫旅鬢條風吹客襟終然戀故鄉改塗嵩
嶽陰回轡伯樂坂四牡方駸駸龍魚赴淵澤晨風
樓北林瞻望不可見飛鴻將遠音庶幾惠方訊珍
重踰南金

發太原塗中述懷寄襄璞五十韻

客有窮愁者驅車過晉陽山河臨趙代風俗記陶
唐秋草連天白寒雲帶郭黃翦桐封域古避暑故
宮涼清嘯劉琨壘悲風孤突鄉并州霜萬戶汾水
雁千行但貫當壚酒誰分透壁光高吟還躑躅短
鋏復傍徨意氣逢王濟聲名邁鄭莊長松聲謾謾
清鏡水汪汪右輔資彈壓西陲詠樂康衙齋閒下
榻官閣靜焚香列坐盈厨顧當筵奏羽商分題催
五夜行酒約三章明月侵綈几梅花落筆牀侵階
裁芍藥滿壁畫瀟湘倚樹同棲壑臨流似泛航張

三五

懷園集卷四

五

十五

燈綺席換進饌玉盤將茗豈王濛兀鯨嗤樓護嘗
江鄉來橘柚海國致魴鱠刻蠟恒投轄聞雞尚挽
裳高談飛玉屑妙理闡珠囊射覆奇能中投壺巧
莫當圍碁推謝傳書體辨袁昂黃綃摩碑刻青萍
拂劒鋌醉容阮籍傲笑怒陸雲狂題鳳過蕭寺停
驂問草堂淹留逢歲臘荏苒紀春王綵勝紫鄉夢
椒花酌旅觴雲飛遠定省草長憶池塘筆簃聽終
苦驪駒去欲忙贈言呵凍瓦揮涕濕行裝雙壁同
薇署聯吟隔苑牆旄麾臨祖帳賓從上河梁才絕
龍沙客名高騎省郎千秋期共勗兩地意難忘落

日洞渦暮浮雲句注蒼銅鞮存舊邑赤狄本巖驤
廢驛危如豹空山石似羊春寒行上黨冰滑渡清
漳石室迷仙徑長平弔戰場豐碑傳孔氏遺廟肅
炎皇歌馬太竹麓其魚漢澤旁美人貽錦繡都尉
賦鴛鴦蛩蛩看投分參辰修異方志同撫驥伏時
比蟄龍藏性癖枯中散知希虞仲翔吹噓生羽翻
翦拂待騰驤橫笛思千里披襟攬八荒碧霞橫海
嶠歸路指微茫

送屏公入廬山西林

遠公朝別我獨自向西林去路白雲合到時芳艸

懷園集卷四

木

士玉

深浮杯星子岸洗鉢虎谿陰異日陶居士聞鐘何
處尋

荅越辰六見贈作二首

之子東南秀才名動碧雞折梅經嶺外走馬到天
西來憩津樽石竹過登畫溪羊車看洗馬樂廣舉

真齊
辰六足胡州
太公漢大婿

橫榜經邗水驅車入帝城幾年知姓氏今日慰平
生堂是碧瀾舊樓仍韻海名從君此吟嘯不淺折
麻情

贈吳蘭次四首

十年印獵薦雄文畫省風流獨數君按部旌麾千
騎出公養詩句五湖聞香消夢憶青綾被興到書
題白練裙最是政閒豪興在稷堂賓從日如雲
隋隄碧柳曲江花才子揮毫賦落霞夜坐石牀題
險韻朝逢竹馬擁行車春來醅發烏程酒雨過香
生顧渚茶莫憶竹西歌吹好前溪妙舞盡吳娃
官舍焚香簿領閒清風高韻是神仙右軍載酒羅
車騎小杜題詩雜管絃笠澤水光晴鏡裏弁山樹
色晚霞邊江湖長可輕官職五馬如乘范蠡船
官梅東閣復何如有客飄零歎曳裾勝蹟聊尋李
左相斷碑還問沈尚書正逢花信三春半欲話交
情廿載初慚媿風塵猶袷褐可能相憶下熊車
襖日愛山臺分韻

懷園集卷四

七

子佩

繇花三月徧菰城太守筵開襖閣晴湖上翠微懸
塔影雨餘碧樹待鶯聲試談往事聽前輩爲愛佳
辰集友生送客畱髡重翦燭厭厭河漢欲三更

贈陳子壽

不見陳遵近十年相思擬泛尚湖船豈知作客菰
城道却得相逢襖閣前感舊驢鳴孫楚逝子壽與扶
桑友善方
爲作
傳
衡哀免擾蔡邕賢子壽方
華親他鄉寒食多風雨握

手書吟一澹然

贈吳石葉二首

初日芙蓉豔才華迥不同吟詩官閣裏聽瑟畫樓中賦就驚宗衮梅邨先生極賞石葉篇成播國風荷衣今羨汝媿我已成翁

王謝吳興守由來父子傳人看居末座事定逼前賢珠玉神偏王驛驪步欲先他時重接武不數永和年逸少安石皆父子爲吳興守

贈茹再馨

暨陽分手日忽復一年餘作客書難達經秋夢亦

子佩

疎譚經絳帳笛鼓缺碧川魚緣几湖山在相看逸興舒

走筆招蘭次三首

辛夷花謝海棠開碧幌和風燕子回貫得箬溪新釀酒待君騶騎草堂來

君家祭酒最風流侍御聲名動歙州吳侍御方建平子更

攜清玉案張菊人會須同泛白蘋洲

碧瀾堂畔每趨陪叉手詩成絕代材喜有羊何酬好句莫因簿領廢銜杯

峴山示蘭次三首

亭上窪樽在人知杯飲風冥搜元李相欣賞復吳公城郭蒼茫外溪山杳藹中未妨酩酊醉歸騎與君同蓮構亭

塔勢侵斜漢湖光抱遠峰使君誇盛事逸之聞高蹤雨過泉聲滑春殘樹色濃當時猿鶴侶折簡到吳淞逸老堂正德間逸老會峴山人張震與焉

此地稱賢牧千秋有數公丹青祠廟在姓氏簡編中寂寂臨春澗寥寥逼梵宮傳芭勞里賽創想古人風九賢祠

湖州送張菊人四首

子佩

碧浪湖邊桑葉齊夾山漾口早鶯啼相逢莫漫愁離別若酒新香醉似泥

片帆隨雁下衡陽楚客歸裁荷芰裳四壁閒看宗炳畫可能無夢憶瀟湘

難忘崇臺破襖時蒲帆十幅去應遲吳興太守清狂甚送客高吟白紵詞

句曲千林護翠微仙壇白鶴入雲飛羨君紫艷翩然去獨向華陽洞口歸

贈趙秋水四首

鳴憤祠邊別爾歸雷塘重見涕沾衣可憐楊白花

如雪却逐東風處處飛

叢臺古道雜車輪獨立人看趙景真少小曾交燕
趙客此髯超逸世無倫

官閣屠蘇設宴時今題刻燭夜吟詩煩君寄語王
懷祖愛客風流更阿誰

洛州處士在牆東小弟承恩騎省中

申亮盟
隨叔

若問婁

江近消息穆穆短髮已成翁

吳江旅舍示弘人孝威

伏閉江城客支離洛下吟慣辭熱客去不厭故人
尋病爲酒杯劇愁兼暑喝侵此中饒野興几簞接

松陰

惜園集卷四

十

古

贈弘人

相逢多難後憐爾二毛生憶弟風霜劇思親涕淚
橫延陵喪子痛奉倩悼亡情莫以窮愁累須傳千
載名

贈李蟻菴

二首

此地清風在如君廉者稀去官還自喜作客竟難
歸饑只看塵甑寒惟綻故衣脩然同野鶴談笑每
忘機

意氣凌霄漢中情豈暫忘山椒頻蠟屐夜館或飛

觴落筆多道勁論交愛老蒼濁醪應已熟無復問
行藏

清明日吳伯成明府招飲

感君無限意密坐向深更酒碧濃于柳歌清細抵
鶯新詩吟夜館纖月落春城客散驚鳥起瀟瀟涼
笛聲

秦對巖齋中小集限韻口占

使君乘興至幽徑俗塵無共結江皋佩誰探象罔
珠東南稱地主詩酒笑狂夫雨後花欄靜春風入
畫圖

三

惜園集卷四

十

世

別伯成

三首

莫嫌屈百里尺木佇雲霄

尺木堂名伯成先擢
大竹今秋當代去

借寇車還

駐思家旌獨搖秋風京口渡寒月廣陵潮旦晚飛
騰去千人折柳條

治行誰能並風流亦可師放衙還命酒判牘雅裁
詩狂作張芝艸閒消謝傳碁龍山雲起處松鬣最
離披

相見無苛禮深懷在不言泛舟尋野寺看竹過名
園月向吟時白花隨醉處繁平生知己恨詎復似
虞翻

伯成坐中即事口占 二首

佳人慵倚合歡牀，繡佛閒身已十霜。
向客陳辭最慷慨，如何天壤有王郎。

燕子銜泥出畫堂，使君深惜舊雕梁。
不嫌推髻塵閒住，此地從來說孟光。

送王石谷之秣陵謁周櫟園使君 四首

虞仲祠前三徑紆，聞君蹤跡慣江湖。
相逢第二泉邊路，萬樹秋晴入畫圖。

石谷摹宣和江諸秋晴卷甚精

祇今粉繪許誰工，老輩婁江二妙同。
聞道比來都閣筆，說君真過石田翁。

王奉常謂石谷畫品在沈石田上

世所

士

世所

獨立翛然意氣真，石丞高潔是前身。
藍田輞水平生意，莫向王門奏鬱輪。

六幅蒲帆兩岬楓，未妨載筆問宗工。
使君傑閣連雲起，建業千山在眼中。

口號示伯成 六首

微霜初下曉風寒，千里關河欲跨鞍。
橘柚乍黃楓漸赤，正逢好景別君難。

金縷銀船醉共吟，清宵燭跋漏沈沈。
由來天監年時水，別恨平添一丈深。

畫舫遲遲愜勝遊，東南文士此淹留。
清狂近有樊

魚客好句先題雲起樓 時葉詞茶將至梁谿

衙齋風雨亦相招，賭墅圍棋逸興饒。
頭責休嫌秦

子羽故人舉手待雲霄 謂秦雷仙

君家騎省好聲名，耕桑葉尊前百感生。
精衛朝朝

銜木石幾時滄海放春耕

扶風門下有康成，憔悴當筵濯短纓。
醉裏忽思廿

載事翩翩輕俠是劉生 震脩

佳人篇贈盛珍示

佳人深閨裏，初日照豔姿。
炙簧更調瑟，敏妙二言詞。
逾時乃得嫁，猶然守空幃。
手持盤龍鏡，常恐朱

三首

世所

士

世所

顏衰龜勉事機杼，婦職固當為平日。
理流黃札札烏啼時，織成錦繡段五色。
紛葳蕤一匹，直十鑑見者爭歎咨。
婉孌真絕世，辛苦良不辭。
翩然東鄰女，花間曳履慕綦倚。
門雖云好，未若刺繡宜。

李陽驛

地是池陽舊程還，姑孰西背江僧寺。
出倚岬成樓，齊水落潛蛟。
徙風高班馬嘶，人烟皖國近。
樹色宛陵迷，春入輕蕙長。
山橫斷靄低，颿牆集估客。
市井宅遺黎，隔歲荒禾稼。
頻年畏鼓鼙，沙平晨放犢。
邨遠午聞雞，孤嶼漁人宿。
空梁燕子樓，我來多感慨。

驛壁醉重題

李陽驛迴瀾閣次丘季貞壁間韻

二首

江流對皖口短棹此經過覓酒荒邨少題詩古驛
多高樓巢燕雀落日走黿鼉匹練愁還遠當窓發
浩歌

父老言驕將當年鐵騎過羽書樊口盛戰壘石頭
多草草飛青燐江潮舞白鼉臨風憑遠眺感動一
悲歌

三疊季貞韻

丘還入荆楚錦纜此曾過黃綃辭真妙青衫淚已

憺園集卷四

古

子真

多佛燈寒竄鼠戍鼓夜鳴鼉子亦飄零者還來倚
檻歌

石亭寺釣天閣

寺係唐觀察使韋丹
祠丹封武陽郡公

落日洪州外雕甍百尺樓丹青賢牧往祠廟武陽
畱亭借松門石花深佛殿秋銘辭張載重篆筆李
邕道閑並滕王迴窓臨章水流舟車千里集烟火
萬家收明月桓伊笛清尊綠樹謳爐香青泛泛草
露白浮浮韉韞江聲壯琤琮木葉愁釣天真聽樂
應勝夢時遊

滕王閣

帝之舊閣嗟我壯豫章江連吳楚闔山指越閩

蒼画棟臨馳道雕甍帶女牆賢侯開廣譙才子獨

專場勝事傳來舊風流孰可方山川遼鶴異歲月

劫灰長故壘飛青燐殘碑卧白楊俄來庾開府重

見魯靈光工似胡寬巧書還韋誕長璇題懸曲檻

繡戶繞迴廊壯麗欺黃鶴孤高想岳陽笙歌人駐

馬冠蓋客傳觴南浦輕綃卷西山繡幄張縱橫羅

井邑來往送帆檣雲近當軒濕風微入牖涼招尋

閒躡屐感慨乍沾裳搖落經窮海飄零睇故鄉憑

高攀古蹟酌酒弔王郎祇願風帆轉飛騰過馬當

贈汪徵五

憺園集卷四

十五

子真

清霜被江甸離離楓樹林有客過鄂渚倚櫂多悲
吟疇昔崔李輩風槩心所欽美人既已往瞻眺空
嘔歎夫子客沔口託寄感慨深涖官早落拓覽勝
遂滯淫濯纓就滄浪抱甕息漢陰庶幾昔賢躡慰
予饑渴心

黎妮曾九日招飲賦贈

使君旌旆駐江濱佳節招尋會故人雁帛不達虛
憶弟萸囊欲佩轉思親共傾三雅成詩捷莫厭雙
鳬折簡頻黃菊青楓淹歲月龍山北望倍傷神

愚山招飲李維饒園和韻

群公車蓋會平泉漫遣羈人赴玳筵鴻雁叫霜天
半冷芙蓉著雨鏡中妍美人佳句琅玕贈公子遙
情杜若牽明日芒屨廬嶽去思君多在水簾邊
聞元仗學使校士德安安陸襄陽輒有此

寄三首

雙旌行部正威遲勝蹟江山覽眺宜擊汰帆過雲
夢澤鳴騶路指鷓鴣陂霞明似幔花開處月白如
霜雁到時却罷清尊啜清茗諸生環侍絳紗帷
名邦雲杜漢時稱此日龍門羨李膺明月珮憐交

懷園集卷四

十六

子佩

甫去清風臺憶楚王登百年王氣消興邸七澤詞
人誤竟陵定有梗楠材可採工師加手便從繩
襄南形勝近淮西十載時平息鼓鼙酒熟宜城香
豔豔碑荒峴首草淒淒卧龍岡上廬猶在騎馬池
頭路不迷爲說陽春方見賞兒童休唱白銅鞮
至武昌值元仗往湖南

寂寥橫江館突兀黃鶴樓江風颭飛浪日夕搖孤
舟所親在沔漢庶以申綢繆詎圖木蘭柁迺涉瀟
湘流瀟湘千餘里旌旆何悠悠月明青草岬雁叫
黃陵秋張樂軒轅聽蕩瑟靈妃遊吾欲往從之道

路阻且脩蕭蕭鬢髮變冉冉芳歲道安得酈醪酒
一飲銷百憂

武昌值丘近夫將歸作四絕句送之

使君飛蓋洞庭濱鼓吹喧闐堯女祠官舍蓬蒿門
自鎖高吟抱膝有丘遲

鴻鴈江天相背飛我來鄂渚子方歸扁舟東下風
偏利欲寄家書淚滿衣

苦竹青青楓葉丹楚山楚水帶愁看莫因地煖忘
添絮路過淦城便苦寒

老親健飯杖鄉年覓伴時須沽酒錢長跼開囊奉

子佩

懷園集卷四

十七

十五

匹綃羨君真不異神仙

楚中詠懷古蹟十三首

廣燕亭

鄂王有故城江東建赤縣樊山在其陽落日照春
殿北退皖口兵西罷猓亭戰釣臺高嵯峨君臣極
歡譙雖非混一時雄畧千古見吾誦謝眺詩揚舠
去還戀荒亭倚大江奔流疾如箭霜楓下吳宮夜
猿吟楚甸霸圖久銷沈殘霞尚餘綃

陶公宅

典午喪亂餘大厦將傾倒赫赫陶長沙江東資焉

造羽葆已丘來居中便征討南陵至白帝威行萬
里道榮寵極人臣勲名兼壽考天門翼雖折祠廟
圖丹青石樽出廢宅柳色明郊坰斯人雖已泯
彷彿思精靈

南樓

南樓月上時元規甚瀟灑長嘯據胡牀縱橫命觴
竿是時方清宴江介無戎馬物望殷深源清言褚
季野賓佐堪畱連山川足吟寫千古庾征西流傳
入風雅一朝召寇至宮省如亂蓬膝屈陶太尉心
慚鍾侍中狼狽尚征鎮茂弘愁西風雖荷棟梁任
曾無分寸功猶餘清興發差與名士同

黃鶴樓

江漢日夕流危磯立黃鶴當時騎鶴人餐霞色如
玉空山一翱翔千載傳芳躅飛樓高入雲決蒼興
還矚東津指吳會西驛連巴蜀鱗鱗駐征帆翩翩
集華轂彼美發高吟哲匠不能續撫景空徘徊揮
翰復局蹐至今綺井間寥寥鄧中曲

赤壁

雒京亡劍璽中原豺虎爭曹氏吞秦劉指顧六合
并鼓行下襄岷電發趨蠻荆豫州甫顛躓江表亦

震驚刻日治軍獵衆議銜壁迎英雄裂眚怒斫案
攘袂行先聲仗公瑾妙算契孔明艤艫一炬燼煙
燄飛縱橫一奏烏林捷三分勢乃成我行赤壁下
古戍寒鴉鳴英雄今則無懷哉阮步兵

岳陽樓

岷江下巴陵南連洞庭水城郭臨蒼茫萬象窮指
視飛甍雉堞間賢牧昔經始江山有靈境屹然壯
千里融風忽以扇蔓草存遺址停驢一騁望水勢
空瀾瀾潒陽下微霜木落彫芳芷帆隨飛鴈沒月
向夕波起羈客逢暮節萬感寸心裏況茲懷古情
慨歎靡窮已

軒轅臺

軒轅駕六轡南紀窮熊湘張樂洞庭野旌旗凌八
荒鑄鼎荆山下騎龍升帝鄉小臣攀髯墮仰視涕
浪浪傳聞昇仙處極目空青蒼墳典既闕略方士
多荒唐徒令茂陵客濡足還褰裳

黃陵廟

重華狩蒼梧二妃止江汜翠輦不復回南楚悲風
起腸斷九疑峰淚迸瀟湘水環珮辭人間古廟蒼
烟裏湛湛芳桂醑尚酌帝子靈鼓瑟馮夷舞帝道

山鬼聽秦皇赭伐後竹樹常葱青

汨羅江

靈均既放逐憔悴浮湘沅悲憤作離騷託寓多煩
冤取舍龜策卜醒醉漁父言身沈汨羅水國事誰
與論汨羅波浩浩日夕荊郢奔嗟哉蘭臺客四遠
招爾魂靈氣感風雨慄慄愁乾坤天意令窮厄千
秋風雅存

賈誼故居

年少洛陽生絳灌皆側目遭遇漢文帝上書猶痛
哭故居五畝宅傳在湘川陰所思不可見一望惟

楓林

鄴侯宅

南嶽迴嶙峋樓觀紛迤邐中有鄴侯居空岫白雲
起蹲鴟食半殘松花落未已俯仰但陳迹蒼翠藏
深廬緬思玉軸富插架三萬餘宰相與神仙何能
廢讀書

孔明廟

雙流蒸湘水獨秀石鼓山直北拱衡嶽四向紛煙
鬚武侯駐車處遺廟蒼厓間草猶青綸色花似朱
旗殷日暝山氣落流水聽潺潺吾聞渡瀘後爲計

西南蠻此地一來往千古還追攀

衡陽贈余西崖

片帆隨鴈到衡陽氣誼君還似鄭莊曲隄雨深埋
薜荔小池春靜繞簷簷鶯看換字籠階下鶴爲畱
賓舞榻旁苦畏折腰辭五斗便隨漁艇泛瀟湘

寄宋牧仲時爲黃州別駕

黃州雄郡淮楚交昔日邾城最爾地甘寧得檄不
屑行陶侃臨江議欲棄習戰空聞黃祖軍分兵竟
誤征西計斬春北渡人煙稀隔岸樊山見旗幟一
自車書混一年永安重鎮朱旛至木陵關口近仙

懷園集卷四

三

家綠楊隄畔多遊騎竹樓青絕雪堂間人物風流
自茲異梁園才人相家子出入明光執戟侍朝朝
合在鳳凰池佐郡一麾寧稱意天令江介識王祥
碧油車憶青絲轡雅頌應教變楚聲廉平自足風
群吏昨子來食武昌魚君方謁帝承明廬錄別酒
樓餘十載石頭屢誤洪喬書一鶴西飛掠江面臨
阜清夢今何如

冰雁寄舍弟

霜天去遠龍堆暗逐流年羽翮摧太華偶看仙
掌度山林還帶帛書來橫斜彭蠡秋風冷嘹唳湘

贈某上人二首

優曇

蕭齋

懷舅氏

自別維亭三載餘風塵驅走近何如伯鸞慷慨思

懋園集卷四

十一

浮海正則羈愁未卜居亂後相逢憐舊雨客中多
累是殘書何時歸守先人墓出入遨遊下澤車

同吳玉隨觀妓劇飲山園和玉隨韻

春深楊柳動晴絲。急管繁絃促賦詩。鄴下獨堆吳季重。樓頭誰比杜紅兒。雲生遠岫迷遊屐。日落飛花到酒卮。倒著接離郊外去。吹簫擊筑任吾之。

答方爾止

高名海內重方干，紫艷風流老輩看。
酒後談諧宵更劇，客中圖史晝常攤。
韻探王沈千秋秘，篆擬冰斯六體完。
何處尋君頻問字，清淮水碧釣磯寒。

送家兄孚若北上

鷺粟花開春色闌送兄匹馬向長安一尊酒盡傷
離別萬里風高刷羽翰盛事橋門方駐蹕名流碣
館獨登壇洛中仍有東西舍驪唱何須說路難

贈亳州諸故人用顏餐園六年前酬唱元韻

譙國高臺繫馬處重來風景復何如竹林曾款嵇
公鍛槌几猶存逸少書白練望鄉千里外青尊惜
別六年餘長卿犢鼻今還在鏡裏朱顏不似初

再贈餐園

匹馬梁園辭爾去紆衣款款定交初常思雨雪王

增補集卷四

重

猷棹每怪浮沈殷羨書爲藥花開三已後蒲萄酒
泛五更餘羨君白髮才猶健擊鉢詩成媿不如

錦雞

雙鳥比翼翔來至六夢國朝日振羽毛陸離耀五色主人嘉靈表彫籠置戶側香稻玉盤寒俯仰安啄食薄軀荷殊恩庶幾自脩飾

餐園招飲次韻

陳王千載去無復建安初草長嵇公竈碑荒梁鵠
書金籤委地久玉軸作塵餘羨爾縹緗富百城擁
自如

題涿州店壁

行過樓桑路悲歌獨苦辛幾番題壁客十載上書
人馬鐸終宵漏牛車盡日塵不逢荀濟北那識是
勞薪

愴園文集卷第四

愴園集卷四

吉

吉卿

愴園文集卷第五

詩 詞館集上

及第紀恩示同年蔡石公孫岷瞻

席帽頻年挾策遊叨蒙一第主恩優同時名姓
稱龍尾幾部笙簫簇馬頭懸綠御街金榜出開筵
大府玉觴留送歸鹵簿寒儒邸九陌人爭看擁騶

春讌書事

名園開讌賞折簡荷招攜花霧濃雞舌苔痕涇馬
蹄地爭野老席山接相公隄淺藻看魚戲踈篁待
鳳棲削峰侵碧落疊石架丹梯蝶欲穿蓂宿鶯偏
駐排啼弓聲乾霹靂橋影濕虹霓桐汗霞蒸潤松
濤月暈低歌鬟鬆玉擲舞袖拂金鏡綽約疑蓬島
風流勝會稽坐來天遠近見處水東西綵筆凌鸚
鵡韉刀瑩鵲鷄時珍嘗比目土物擘團臍韻牒催
詩急觴條勒飲齊號呶交履舄鄭重出繒綈莫惜
春將晚何妨醉似泥

喜汪蛟門至和沈康臣韻

二首

目斷維揚信新秋好促裝有詩題野館無策壯奚
囊埽榻涼初至挑燈醉不妨故人同失喜欸欸對
壺觴

劉後登臨興應知屐屨穿且傾燕市酒須著祖生
鞭征雁隨人至秋花刺眼然紅塵十丈起好為解
金韉

上王敬齋宗伯

丹陛推耆舊烏衣絕等倫一經延盛德萬世繼先
民報主文章在興王禮樂陳全家依日月獨步上
星辰論已推公望朝方藉國楨趨庭金騶裏接武
玉璘珣世典蘭臺重門栽槐樹新同時鏘劍佩並
室畫麒麟自可傳弓冶何須遜渭莘蘇公原有子
李泌漫尋真赤烏歸元老青山領大臣閒披白鶴

懷園集卷五

二

肇時側紫綸巾鑿沼依靈囿澆疏引御津五千箋
道德六一籍月秦洛下開名社香臺洽隱淪神僊
兼翰墨泉石寓經綸詩句留傳遍雲煙過眼親
枝黃似錦蟾影碧如銀書帶沿堦草花香接吻
銅盤催進酒絳燭幾留賓聖代存喬木瀛寰領大
椿陽和回律琯洞壑盡生春

送閻華亭

送別津亭晚秋槐落滿茵應知三邨上已有欲絲
尊過壠禾承憶開衙鶴近人扁舟吾亦往百里坐
陽春

送清豐令

赤縣連畿輔蒼生倚上才剽錐猶出俗煦育自嬰
孩粉堞河依岫琴堂艸沒堦休卑千室吏初向日
邊來

送金君之任雲南

憐君東閣舊選枚自才賢六詔分符出雙童夾轂
前山峰疑太乙水氣是溫泉別路晨裝外猿聲墮
碧煙

送宗鶴問之吳興

十年詞賦重三都託興煙霞五嶽圖曾共張華遊
上洛還因柳惲過西吳同心幸結江皋佩好句頻
探罔象珠況有吳山看不厭烏程是處酒家壚

送宋荔裳觀察兩川

劍閣青山外蠶叢驛路西行旌紫氣飛蓋指青
霓健翮凌鷹隼霜華淬鷗鷯山公曾薦達宋玉解
招攜秦隴烟雲隔江潮草樹迷書因探禹穴花為
種蘇堤案部常隨雨占星屢聚奎儒臣看挺拔公
望養端倪遂有脩蛾怨還驚暮鳩啼賢人愁市虎
謗語及文犀蠟屐畱吳苑清尊滯越溪蒼生看擁
節賓從復歌驪叱馭新逢蜀觀風舊屬齊荒城山

沈響棧路隸人樓叩笮真能諭峨眉竟可梯新詩
傳織罽雅化遍耕犁今已標銅斗神應祀碧雞後
時聞報政高步向金閨

座主柏鄉相公齋中小坐

高平相業重西京鉅鹿風標繼盛名正色朝端知
灋度蠲租海內頌昇平千秋著作垂金鑑萬國平
章倚玉澍會得微言濂洛意居然黃閣一書生

上座主合肥先生

嶽靈鍾大蜀斗瑞降長庚人以名山重天原間氣
生無雙推國士二十領專城楚豫侵氛盛江黃草

三首
懷園集卷五

四

子瞻

木驚潢池羣金沸渤海獨春耕鳳紙徵書急螭均
召對禁龍鱗曾獨犯虎尾敢相櫻髮繫千鈞重身
扶廣厦傾運移終漢祚帝眷借周楨積霧難終
隱高岡待一鳴行藏關否泰出處爲蒼黔借箸勤
謀略陳書策治平違時寧慙直報國有精誠絳灌
才還忌弘湯意獨輕窮簷遙待澤中禁蚤揚聲溫
語稱才子閒曹領大晟於菟三已仕縫掖半逢迎
石鼓無甌坐桃柳奉詔行圖還尋夢卜賦自獻河
清文景開星象君宗屬舊盟有功心豈弟公叔望
崢嶸夏屋烏爰止洪波魚不賴雞鳴朝放赦鈴靜

夜談兵密奏災祥息昌言氣象宏回天雙赤手砥
柱一孤莖常伯峨冠珮和風協聲壑惟金堪作鑑
有玉藉持衡冀野搜羣駿滄溟跋大鯨瞻雲同御
李立雪早依程馬廐傳經秘龍門躡履盈論詩呼
卜氏讀易進公明溟海誰能測華鐘日待鏗珊瑚
裝孝穆楊柳賦蘭成東璧元書府南樓但酒鐙斯
文真有主我道喜長亨近得神仙侶還尋大藥烹
五千柱史與三百絳衣羸祇恐黃麻至難將綠野
營六轡連極動八柱入雲擎司馬宜專相蕭何不
贊名訐謏身未老逸嘯興還并秋水長投釣春楓
坐聽鶯初陽廻弱線介酌注深觥綵袖麒麟秀孫
枝棣萼萌椒花持獻頌柏子駐調羹一奏巴渝曲
誰將雅調賡

三首
懷園集卷五

五

子瞻

荅文假歸次宗伯王先生韻送之

四首

頻爲京雒客漸覺故人稀君到無多日那堪又送
歸出門霜氣迴極目練光微一奏驪駒曲紛紛木
葉飛

看君如野鶴流響入層雲著作千秋得聲名薄海
聞閒居潘令賦釋勸士安文獨向滄州去行藏迴
不羣

為郎十餘載四壁總蕭然婚嫁都無累漁樵別有天
流觴三已褰卷幔五湖船應訪靈威老探書林
屋偏
驅馬頻寒暑風塵強舉杯不言征路苦好及早春
回匹馬蘆溝雪孤亭鄧尉梅儻逢飛鳥便頻寄尺
書來

康熙九年十二月十九日

上召對

弘德殿學士

哈占引

啓傳

在豐

臣

乾學

牛鈕

博濟

德格勒

沈

獨立以次奏事畢

命

啓傳

在豐

臣

乾學

殿內分立

御座旁

上曰今日無事汝三人可各賦一詩滿庶吉士講

書可也中涓傳 旨賜坐詩成並蒙

賓獎 賜茶而出

承恩趨建禮待曉入明光萬戶聽寒漏千官踏早

霜宮雲回雪霽禁樹帶春陽鵲立聞 天語鵲聯

拂 御香恤民同舜禹論道溯炎黃何幸 宸顏

近方忻化日長牙籤標甲乙玉軸富縑緙講學超

崇政題詩邁柏梁蓬池漸始進騎省媿為郎願得

探柔翰長依 黼座旁

送黔撫

海岱文章伯蓬瀛侍從臣謨謀資啟沃敷歷著經
綸典禮容臺肅詳刑棘寺仁公才持藻鑑群品荷陶
甄 帝眷班行最臣勞出入均九霄頒玉節萬里
動熊輪險阨南邊重聲馳嶺表新盤江通楚蜀黔
塞控滇閩節制雄諸鎮懷柔格九濱霜威消瘴氣
星履佩文身銅柱功誰敵龍標句若神即看回節
鉞行待履星辰擢散初通籍門牆忝望塵乍忻依
鳳采俄見運鵬鱗鑠才真老驪駒戀倍親青門
開祖帳紅樹俯華茵衰草天南路垂楊笛裏春持
將報 明主早晚候平津

次陳子萬卜居韻

公子經年此僦居烏衣門巷已成虛飄零何異遠
東榻蹉跎還看下澤車春發小齋花掩冉風迴幽
徑竹蕭疎殘書賸有千餘卷好借鄰燈照屋廬

座主相國魏公五十壽

元老尊黃閣中台翊紫宸禎符樞運斗泰道日重
輪 主聖資為楫 王言吐若綸卜年扶孔固必
世合歸仁軒曆垂衣日虞階舞羽旬封章利病舍
損益質又因坐論從容對游歌泮渙陳由來聞弼

亮尚憶策天人吾道尊先覺群言擇大醇臨軒還
特簡開館即初甄封駁黃門夕數揚紫禁晨彈

文依綠仗諫草展華茵股栗群僚憚容肥四海春
繁香羅蕙蒞勁節老松筠卿月升 皇路台階領
要津柏梁躋獨座 楓陛秉洪鈞亞相中書並天
卿上宰掄十科憑弊吏九品辨官人玉燭調俱正
金甌卜更新總師仍立相一德實成鄰赤烏徐聽
履丹裳儼奉紳陰陽和併變天地贊維寅材藝庸
偏遜平章政已均士猶三吐接書讀百篇頌大禮
真須制茲文幸未湮皇初探簡策正始闢荆榛詩
子孫

懷園集卷五

八

子孫

擅臨風美書窮楚相真切磋歌綠竹考驗識丹蘋
如貫俱歸約多能是席珍賦應卑屈宋學已洞關
閩黃髮他時豫丹書此日詢雙星浮漢月五老下
空辰世際書衡鳳人占紱繫麟數盈當下魏極峻
正生申大斗宜初酌朱輪會並臻宮牆下二陋主
寶草衣貧經許升塔執才非入室倫源泉瞻宿海
象緯仰秋旻把土辭難罄歌風誘善循但期平格
壽耕鑿共堯民

病中口占示立齋弟 二首

累汝真憔悴經旬未解衣愁顏常似結緩帶不成

圍量水晨投藥移燈夜欵扉前人稱庾袞如此故
應稀

爾病復多日沈憂更百端據牀疑宿醉擁絮為微
寒浮梗渾難定棲枝總未安時方移寓且拚扶杖起共觀
月團圓

述病示彭橫山給事 四首

禁門簪筆數群公寓直叨陪騎省中詎有沈憂成
躑躅不堪瘦影自氈氈御香鎮日春雲擁宮柳終
朝細雨濛濛得西鄰青瑣客劇憐愁病昔年同
銀海微波一路通黑圓無恙愧方瞳時病目懸珠準擬

懷園集卷五

九

市海

東方朔巖電虛傳王濬冲乍見微雲來點綴俄驚
初暈已朦朧東華十丈紅塵起常在迷離倦眼中
昨宵秉燭檢殘編肱胝何人一惘然却笑厄言亡
敝帚祇餘故物是青檀秘書堪借愁多病著作無
成過壯年愛弟從容還告我減除思慮好安眠
驛路三千憶故鄉消消清淚滴衣裳角弓彷彿侵
杯影白馬依稀認練光向午支頤拋舊帙逢人感
額問良方禁林誦讀真無分祇合荷衣向草堂

柏鄉公致政 二首

黃閣功名照史編兩朝弼亮 主恩專嘉謨已效

貞觀代擘畫仍高地節年濟世黑頭看補袞辭榮
華髮羨歸田 聖明丙夜方前席未許銜杯樂避
賢

金鑑丹宸夢不忘東山此去興偏長歸裝鄴架三
千卷生計成都八百桑龍腹曾蒙題姓字桃陰却
喜傍宮牆斗南極望情何限好爲蒼生檢藥囊

送張禮存編脩南還寄詢尊人湘曉先生

鐵甕城開壓潮汐長江混混連天碧上有黃鶴峻
嶂之高峰下有神仙留侯之第宅留侯家世玉爲
堂兄弟聯翩珠樹行一朝裘馬辭天闕詎爲尊鱸

情園集卷五

十

憶故鄉 君恩特許羞甘旨秋水揚帆幾千里屈

指登堂拜慶時蟹紫花黃家醞美君家堂上老司
空海內人呼張長公玉珮池頭身是鳳冰壺洛下
嶽爲崧公才自合推公望 御書姓氏丹宸上東

山暫許謝安閒洛下還須司馬相文采風流世莫
倫膝前都是佩魚人丹心共吐酬明主白髮爭先
奉老親君家父子有至理子舍朝堂總一視大男

省侍中男留 君親之間差可矣走也詩因愛弟
題兩間瓦屋各東西浮名遠愧雞棲樹返哺空憐
鳥夜啼送客南歸魂欲動況忝通家李與孔贈子

金莖露百壺綠衣歸向高堂捧花發驪駒不肯留
有人天際望歸舟秋風直上三山頂江月長懸萬
歲樓

題益詠堂爲宋長元先生

往者天啓歲丙寅宋公出宰清豐民清豐于古頓
丘地俗異鄒魯長斷斷大猾推埋復剽劫探丸赤
白誰能馴公縛渠魁肆諸市夜犬不復聞信信比
閭井牧始安堵農桑永旱時撫循官代馬解紆民
屯催科不擾差徭均薦剡課績奏天子陟于朝署
優賢臣生爲立祠肅香火麗牲碑下虔明禋宋公

情園集卷五

十一

有子官再達停車瞻拜還逡巡父老見之嘆且泣
乞公畫像垂千春至今歲月亦已久桐鄉遺愛終
難泯公晉司勳亦典禮與贈太僕鐫貞珉炳耀大
節揚千億賢臣之後宜振振循良一德天所贊子
居朝右身爲神溪毛澗水足千載何須彩筆圖麒麟

送曾青藜歸上母夫人壽

洛中乍寫三都賦記室如何苦憶歸桂樹未須招
隱伴蘭陔只自戀庭闈堂前紗幔猶好殿上肩
輿事已非但使鳳毛聲價在千秋圖傳有光輝

侍郎勳業存鍾鼎無恙魚軒素髮新舊識士龍纔
入洛又看歸馬爲寧親青來彭澤天低浪白轉匡
廬瀑近人好向麻姑問桑海丹砂移駐北堂春

西苑四首

丹禁晴開畫漏遲上林春水綠逶迤金堤柳弱龍
媒下玉殿花深雉尾移淑氣暗通三島月和風先
拂萬年枝宸遊扈蹕宜春院多是天街燈火時
綵橋珠箔壓芳塘玉露金莖接建章三素雲霞融
晚色九成臺殿護朝涼樓船乍泛荷風動闌檻平
臨行帶長最是昇平多暇日從臣無事奏長楊

懷園集卷五

三

馳道朝回散玉珂簫韶初引翠華過西山碧巘排
窻入北闕彤雲傍輦多隱隱宮堤圍御幄迢迢
水殿接明河臨風睿藻飛揚甚不數橫汾一曲
歌

太液凝雲淡不高水邊亭榭迴迢迢蓬萊雪滿初
移蹕鳩鵲寒多散早朝絳節爐煙紫別殿玉河帆
影凍平橋東郊未轉迎春仗已見鶯花徧九霄

哭殤子三首

連朝頻伏枕掌上失珠圓妖夢經時踐愁思鎮日
牽暄寒添病態哀樂到中年強學東門達低徊輒

泣然

一燈殘土鏹五夜響陰風掩淚嗟何及鍾情恨豈
窮茫茫將改歲冉冉已成翁不待西河泣雙眸在
霧中

華省同時客臨沂最有名王阮亭亦喪子傷心亦灑涕對景
總如醒殘月窺朝幌寒鴉噪晚城含悽向山簡我
輩豈忘情

寓齋小飲同潘孟升舍弟立齋

晡靄金塘樹晴和柳市風不言千里客暫喜一樽
同豪飲輸吾弟狂吟數禿翁未妨聽玉漏宛宛月

懷園集卷五

三

當中

此地宜清嘯到門屐齒稀窻臨春水潤樓眺夕煙
微坐久看燈施談深換袷衣繁花殊未發早爲惜
芳菲

送座主孝感熊公省觀

孝感先生天人姿泰山巘阿長桂枝汪汪千頃標
襟期橫經身爲帝王師九重聖德今竭義時
時召對銅龍墀殿高語細人莫知下朝雙簾當戶
捲焚香暇坐到日晚學也立雪間披帷難字進問
楊亭隈與篇隱帙了不疑竊喜馬鄭親規隨先生

正色還相詆謂此章句胡爾爲淵源當溯洛與伊
慎勿誤蹈荀卿疵小子再拜敢自贖擬策驚鈍煩
箝鎚一朝北堂勞夢思拜表屢頌天子頤建章
日影搖景恩溫詔暫許還南陞鋒車刻日來休
遲救賜天殿飛龍騎珠鞍金絡光陸離道旁觀
者爭歔歔更聞上林果累累赤瑛盤爲高堂遺緋
袍綵袖正相宜臣忠子孝兼得之古來盛事誰如
斯先生遭逢一何奇吁嗟乎先生遭逢一何奇白
華由庚餘筌詩

孫屹瞻招同吳長庚嚴就思蔡石公徐方

虎飲李將軍園亭

宣武門西別業幽羣公載酒共銷憂石迴鸚鵡依

雕檻泉噴珠璣入畫樓倚樹詩成欣暇日看山人

醉坐深秋六龍正向榆關度留得陽和徧九州

初秋

釋瑜藉草坐行觴孫楚高歌興欲狂祇訝官閒多

好句偏因歲晚惜年芳龍潭百尺澄寒影梅圃千

株逗早香帝里風光應戀賞連朝莫厭馬蹄忙

蔡石公招集天寧寺兼遊白雲觀

籃輿攜伴愜幽懷古寺寒鐘景色佳開閣青山方

滿坐入門紅葉已翻堦清談不厭王濛茗枯坐真
同蘇晉齋會向射堂還秉燭知君不惜酒如淮

不設酒
故云

浮圖寶鐸半空聞仙觀還看傍白雲霜樹紺園鴉
自集巖花丹竈鶴依群碑鐫仁壽留千載蹕駐崆
峒記數君行樂祇應憑眺徧未妨徙倚到斜曛

宋蓼天先生招諸公集黑龍潭分得龍字

城南仙館問幽蹤陶穴人家路幾重古堞寒雲連
絕塞高壇深樹祀先農絳霄九奏看翔鶴碧甃千
年起蟄龍宴坐繩床無一事洞門餘靄落青松

音辛四

虎飲李將軍園亭

五

子佩

再與諸公集龍潭同三舍弟作

祠宮檜柏儼成行躡屐還須到上方秋洗鬱光明
絳闕霜吹木葉下銀塘壺樽偶設成佳節親舊相
逢即故鄉正擬題詩留石碣催人歸騎是斜陽

存菴招集玉皇閣得高字

崇臺臨廣陌別館俯平臯片水寒煙積千峰秋靄
高苑牆獵騎過津樹野鷗號落葉繁仙竈殘霞罨
客袍蒼然收塊莽靜若遠城壕旅鬢繁霜換流年
逝水滔得閒頻載酒乘興即揮毫公子江離佩佳
人金錯刀書鞭殊未已蠟屐不言勞莫忘城南飲

今朝意氣豪

贈歌者

柘枝舞罷憶家山，落日長揪走馬還。
絲管春風急，相待莫因霜色損紅顏。

桑乾歌送章含可左遷榮陽

桑乾之水接玉泉，飛橋百尺虹霓懸。
公卿飲餞青門外，冠蓋紛馳古驛邊。
獨有蕭然襆被者，落日南征歟。
段馬都下曾懸弓，覽書徐向立樂公社。
一官不達數偏奇，八口飄零淚盈把。
吾聞榮陽近成臯，鴻溝割據爭雄豪。
靈源山帶金堤壯，廣武城臨汴水高。
勸君更酌紅亭酒，離歌聽罷頻回首。
桑乾車馬日夕多，羨君高名滿人口。

隴山歌送許天玉之官安定

隴山高高隴水流，隴西六月如清秋。
蕭關朝那近北地，酒泉張掖連涼州。
諸葛戰爭餘故壘，隗官殿成荒丘。
繡衣案部求名馬，都護行營耀錦裘。
數聲羌笛落梅怨，一曲秦箏邊月愁。
許侯分符萬里去，欲行不行日將暮。
青門遙送隴山行，目極輪臺鳥飛處。

次韻送李侍御召霖

二首

租帳青門意渺茫，繡衣今日向蠻方。
金臺北去音書遠，銅柱南來道路長。
吏議外遷中執法，君恩

朝拜暮嚴裝。久諳仕路風塵裏，莫學離騷詠八荒。
青旻榮路本微茫，白水交情又各方。
顧我夢隨梁月滿，知君心逐嶺雲長。
不妨驄馬春辭國，便有潮雞曉促裝。
前席定知憐賈傅，肯容才子滯遐荒。

龍光塔次王仲山原韻

層層朱綴護香臺，影落芙蓉四照開。
震澤煙光吹不去，西神峰勢引還來。
清秋羽翮盤高隼，中夜星辰宿上台。
金碧忽驚從地湧，使君元是棟梁才。

送錢孫酌舍人南還

青綺門前官柳疎，故人欲別意躊躇。
非關張翰思鱸膾，自是潘安戀板輿。
驛路煙波三月舫，清齋風雨一床書。
家山莫便成留滯，蚤晚承明待直廬。

送周雪客次韻

二首

愁君方歲宴驅馬，太行東憤脫飛觴。
際詩成擊鉢中，驛樓明凍雪野戍吼嚴風。
莫忘張燈飲羣賢，此夕同

高齋時擁鄰秋水，在軒前門有嵇康。
駕囊無趙壹錢，庭幃方覲省租帳。
暫流連春半秦淮漲，還期發

畫船

座主宗伯龔先生招同司農石先生王襄

璫陳階六嚴就思孫吧瞻徐方虎飲黑

龍潭限韻四首

並馬尋幽勝蹄翻雪後沙農壇依輦路藥圃欵仙

家冰泮靈池水春催別館花欣陪遊賞徧遲日未

西斜

連旬多雨霰今日是花朝駘蕩風初好微茫雪欲

消岡巒環郭塞宮闕入雲霄極望 皇居壯偏令

逸興饒

續集卷五

末

佳會知難遇花朝況及辰寒醅香乍發時鳥轉方

新城角雲如幕庭隅月趁人元龍豪氣在躡履謝

平津謂渠

終宴寧辭倦當軒玉宇清烏啼還岬憤燭跋尚飛

觥蕭散通人慮婆娑久客情刺蘼千樹發後會及

春晴

宋荔裳王西樵阮亭嚴修人米紫來汪蛟

門喬石林集寓齋分韻二首

花飛當晝靜鶯語恰春殘藉有群賢至聊尋永日

歡看山常卷幔待月一憑欄莫惜留餘興與京華此

會難

最是張燈飲掀髯興倍饒土風諏列國軼事說前

朝隱隱銀鈞沒遲遲玉漏遙停杯清嘯發意氣迴

雲霄

送周絨齋

才子聲名重石渠暫辭北闕意何如性耽猿鶴常

移疾家繞芙蓉好著書問我行藏憐鍛羽把君詩

卷惜離居片帆會過梁溪水霜葉千林照筍輿

送程周量出守桂林五首

芙蓉細雨玉河清有客臨流正濯纓萬里一麾看

三

續集卷五

光

剖竹羣公三伏送行旌籌兵久軫嚴廊畫視艸還

高省聞名知是 聖朝南顧切勞君匹馬勸春耕

省元文采重金門廿載升沈莫具論掩扇脩蛾辭

殿闕乘春海燕別華軒侍中誅筆傳三館周量作

嘆息由來領郡羨朱幡沈侍講常泰奪我鳳池休

瘴癘初銷五嶺春梅花處處引征輪官臨象郡初

持節家在珠江若比鄰愛子數齡看長大藏書萬

卷足清貧戢山周量無恙烏皮几攜向衙齋對故人

越嶂連絲高插雲離江日夕水聲聞碑鐫元祐憐

鈞黨桂林有元祐碑地擁戈船舊駐軍卧閣祇須供嘯咏牙

門應已息紛紜政成好比顏光祿直削山王詠五君

京國論文一紀周慣嘲熟客最風流覓君且過波羅廟呼我同登文選樓常對綺琴逢黝黑未嫌越語類鈞軒桑乾桂郡千餘里別酒盈觴不盡愁

送吳孟舉

紅塵十丈暗金堤送客離筵班馬嘶北地幾時逢柳色青山歸路有鶯啼詩吟驛館傳新句席捲春江向舊溪此去故人多錄別添尊何處重相攜

送王異公

才名仲祖世應稀匹馬東風出帝畿別弟高吟傳瑣閣思家清夢繞庭幃春光雪後添新霽寒食花前換袷衣宣武門西一尊酒不勝惆悵送君歸

題異公詩卷四首

雪積春堦似掌平擁爐兀坐到深更把君詩卷挑燈讀一夜風吹玉宇清

風格居然大曆年思深略似李東川自然清麗饒佳致不用尋摹漢魏前

短髮毵毵太瘦生禿衿小帽跨驢行蘭亭一老方

脩禊愛子歸來五字成

曾陪祭酒共論詩推數君才是白眉若到梅村還問評藥欄茶竈有餘悲

亭

金溝柳色帝城秋昨夜銀河會女牛蟋蟀乍鳴風葉下葡萄初熟露珠流吟詩工數何平叔愛画癡惟顧虎頭多病輸君良宴會懷人只在曝書樓

赴京兆宴入棘闈口占示蔡石公同年

聖世魏科錄異才詞臣聯騎瑣闥來春曹捧敕

信全

懷園集卷五

年

丁巳

羣官侍御路簪花京尹催九陌和風搖玉珮滿堂晴月瀉金罍三年兩度叨恩宴庚戌臘唱日燕京兆府鳳闕紅雲首重廻

絕句四首

三載前猶席帽生謬持玉尺忝司衡莫嫌燒盡三條燭曾聽高樓畫角聲

同時名姓徹楓宸羨爾螭頭作近臣謂石公今日承恩來棘院不才還喜附清塵

沙街走馬整珠鞭騎省風流並少年最憶長楊陪戰者將隨行幄待溫泉憶此瞻諸同年

亭午傳籌禁鑰開大官供膳繡衣催中宵不用銅盤蠟應有珊瑚照夜來

入闈示分較諸君

敞閣深沈警柝聞如鈞新月澹秋雲金壺三點清宵靜樺燭千行鎖院分鸞掖乍辭攜禿管綺筵初歇帶微醺諸公衮衮皆時彥共把文章報聖君

撤棘後贈葉元禮

之子南方秀本是凌雲姿清光滿滄海濯濯珊瑚枝年華艷朝日藻影臨清池風吹上金臺來奏刻羽詞豈惟傾側時人耳使我識曲情爲移天馬驂

懷園集卷五

圭

驥正驤首雪花散彩精權奇秣燕刷越超滅沒醫膝不敢加金羈道逢良樂休嘆息明日追風空萬匹人間遇合會有時暫放龍文豈終失君不見館娃越女顏如花六宮膳粉徒咨嗟只言富貴當如此誰信春江自浣紗

子房歌贈陳廣陵

子房五世相門子顏色綽約如佳人博浪沙中過萬騎奮椎一擊圖報秦可惜副車還誤中日光黯黯飛黃塵人事推遷復韜晦神龍泥滓蟄不伸圯上老翁原異物滄海力士脫有神孺子殷勤跪納

履短衣獲落淮泗濱他日風雲邁時會鴻鵠鳳蕭孰比倫丈夫遭逢詎有定貴賤反覆難具論酌酒送君歌此曲寒風颯颯隨車輪

昭君詞送朱人遠

秭歸佳人好顏色眉画脩蛾鬢蟬翼長門畫靜永巷閒禁樹深沈鳴促織漢宮多少紅顏人那得春風都省識梧桐葉墜碧瓦霜條遣嬋娟向絕域吁嗟乎朔雁寒風萬里悲簞策邊音馬上吹由來薄命都相似莫漫含愁怨畫師

再送元禮二絕句

懷園集卷五

圭

亂雪飛飛青綺門如君漂泊復何論臨歧慚愧真無語淚灑征鞍欲斷魂

兔苑繁臺我舊遊睢河如帶夾城流懸知地主開軒待孝伯還披鶴氅裘

葉趙睢州王公垂之約

題陳階六小照

當年諫草避人焚賜沐公餘樂事紛圖裏列眉多偃月賦中留枕盡行雲賓朋北海尋常見絲竹東山髣髴聞只恐飛樓空百尺未容高卧便輸君

伯母昌太夫人壽詩兼示兄敬菴吏部

壽母垂僖頌共姜錄衛風節高成子孝心苦誘天

衷黃鵠晨霜寡青陵夜月空千山迷白骨兩世屬
孤童虎尾災親履春臺煖乍融收嶠魂竟反葬維
夢還同後漢溫序事雛鳳當霄起神鵬絕漢艸淒其攀淚
柏辛苦念九熊甲子新週歲艱危百鍊躬聞幽存
特筆獻祝託歌工大節光圖史精誠叶上穹何人
彈絕調冰雪在梧桐

座主合肥先生壽詩三十韻

手筆唐燕國風流晉謝公九重須篤弼五禮繫宗
工世係升沈數人知啓沃功名懸三島北身障百
川東磊落紆深眷綢繆効匪躬千秋歸運會一德

三山集卷五

壽

動昭融寒燠經宸慮風霜入睿衷臨軒學士

遣官敕御醫同

上命學士傳達禮醫官如文珍視疾

宛曲隨三韓委蛇

信五總侵眉陽氣上拜手主恩隆聽履螭頭表參

輿豹尾中高標披宿霧爽氣薄寒空立幟尊儒域

扶輪繼國風縹緗開虎觀琬琰照龍宮壁有王筠

賦杯無樂廣弓揮毫神獨王置驛興仍雄汲引寧

遺力聲華每發蒙消流同注壑弱翻早依襲感激

緣明義追隨負小忠顧深轅下駿恩甚豐餘桐玉

筍名重泰金閨籍濫通深知期刻鵠曲意獎雕蟲

壇坫收毛遂絃歌引戴崇秉心酬欸欸矢報愧夢

夢衣被忘寒暑吹噓到始終春隨灰律轉月入玳
筵紅數甲應同絳生申憶降崧文星環斗極劍氣
倚崆峒皓首非商老丹砂問葛洪功成餘壯節長
此荷悒悒

有贈四首

城西輦路起芳埃院落深陰獨舉杯曉靄春光催
過半天邊冉冉玉人來

客歲聞砧月正圓禿衿小帽向離筵無端逐雁南

飛去閒却銀箏已隔年

游冶春風短簿祠張燈高唱合歡辭生來紅豆相

三山集卷五

重

子佩

思種染作羅裙淚濕時

繁花如雪徧旗亭花下相逢醉醺醺一曲清歌雲

不散都人依舊識秦青

寄贈張螺浮都諫

直聲久已徹楓宸兩入梧垣領薦紳廿載封章真

諫議九齡風度本詞人共推大節高雙闕自有嘉

猷庇萬民早遣追鋒還左掖待公清切掌絲綸

斲于休假玩湖山春酒千觴駐渥丹弟妹不妨閒

賭野羊何應許共登壇檜堪作楫皆遙望松欲爲

霖盡你看四海蒼生方倚待幾時重著鷄鵲冠

贈錢官聲二首

明光賦草萬人傳入洛初看終賈年材比豫章須
作柱詞高清楚未張絃行藏雙託漁樵侶品藻長
居俊及前欲遣雄心還運甓何勞鍊骨更求仙
與君束髮爲昆弟荏苒流年見二毛自笑子雲隨
陞楯多慚仲蔚伏蓬蒿群公薦牘推名姓使者徵
車建羽旄五十遭逢身未晚投竿先與掣連鰲

送喬石林中翰

廣陵秋色正蒼茫望裏濤聲接故鄉賜沐新乘青
雀舫能詩舊識紫微郎歌來桂樹當筵發行處笑
蓉繞岬香翻憶去年同瑣院熒熒華燭漏聲長

再送石林南還

秋霖十日餘綺陌涼颼動曲沼荒芙蕖疎雲連蟄
蟬彼美駕南軒傾城涉陽送餞別感蕭晨驪歌悵
賓從嗟予苦無悵悵然睇飛鞚君本珪璋姿挺拔
堪世用筮仕登禁林阿閣巢鸞鳳昨歲入鎖闥局
鑰連旬共展卷恣討論含毫互吟諷樺燭到更深
連宵廢清夢敢云羅梗梓庶幾謝愚曹誇節非狗
名秉心實違衆薄青言路議深文吏議中子旣辭
玉堂君復奪清俸嶮巖行輒妨弓增倦羽恐君念

白髮親咨嗟歎尸襄逝將歸射陂進止權所重聞
歌杜牧狂邀笛桓伊弄但知子舍歡何論官階墜
緬惟束皙詩白華足吟誦小人亦有母服勞行抱
甕吳淞杳靄溪林屋煙霞洞終辭世網牽詎作窮
途慟

御試大閱七言排律十二韻

菴藹韶光上苑開祥雲宛宛六龍來西山朝爽明
殘雪御路春和綻早梅駐蹕條風吹別館涼鷹旭
日照高臺朱旗橫轟青霄上翠輦徐穿碧澗隈萬
騎羽林森虎豹千官帳殿列鄒枚指麾乍見旌霓
合馳驟初聽畫角催旋挽雕弓驚雁陣還調玉轡
引龍媒平沙暮捲塵如霧七萃雲屯響似雷五柞
賦成傳彩筆鈞天樂奏進金罍芳春三古蒐田禮
湛露千年宴鎬杯綽約羽旄霜仗動歲蕤曲蓋玉
鑾回小臣慚愧徒操簡何幸遭逢得預陪

喜仲弟彥和及第同三弟作

羣官侍立待臚傳仲氏還聽黃榜宣有弟蒙恩踰
一紀慚余擢第已三年簪裳舞蹈聞仙樂鼓蓋喧
繁入御筵所幸家門多忝竊酬知何惜薄軀捐

贈魏環溪侍御

魏侯抱至性道要集厥躬微言繼絕學森然振顏
風卓哉蔚州譽籍籍驅章逢歸流赴大海信是百
谷宗世道日去古斯人若鴻蒙君相憂人心詔起
丘園中昔批夕郎敕今騎御史驄丈夫得君時動
笏排丹楓發攄濟時策曩烈繼鄭公矢之自懸弧
祝爾羞雷同

贈陳脩倩

小儒不足爲賢達古所稀我交天下士獨數先生
奇詩書見根抵涯涘安能知浩蕩極詞源江河注
于茲卓哉忠孝門富貴棄若遺澄澄金牛河何能
潛珠輝才名三十年結客皆俊者百爾歸折衷言
必中時宜蟬冕或盈廷何如大布衣風昔仰止間
屹然山嶽姿頗沾薊門雪虬鬚已如絲一身備文
獻何當達所爲漢廷求五更桓榮非異時

送杜子靜編脩

中禁詞臣憶故鄉渟沲春色曉蒼蒼家連赤縣朝
天近路轉紅亭引興長御柳吹絲隨馬勒宮花裁
勝上釵梁恩沾休沐逢人日不用題詩寄艸堂

送陸恂若隨梁大司農之廣州

尚書旌節粵南行後乘翩翩有陸生去日青門方

設餞到時炎海定收兵藥囊檢點銷蠻瘴詩卷封
題對旅檠會見從容車馬客交驩平勃重公卿

退谷孫先生招同王敷五陸翼王小飲因

出李文正吳文定諸公賞菊聯詩三卷
隨命各賦絕句追和昔人騎字韻

竹窗簾捲對烏皮插架圖書雜鼎彝艸就玄文從
容問養成白鶴教人騎

高臺日落動涼颼寥亮俄聞鐵笛吹便欲凌風生

羽翼六鰲直共列仙騎

是日登高臺

惜別紅燈照酒卮

余與敷五皆將去

消談玉屑最堪思他年

重過徵遺事街鼓瑟瑟欸段騎

用西涯諸公韻呈退谷先生

蕭齋白髮散輕颼廿載朝簪掉首辭黃菊籬邊還
獨采青牛關外不須騎名山著作傳昭代館閣風
流記舊時玉軸摩挲頻太息酒闌燈地索題詩

贈侍御魏環溪先生

魏公宿望表君宗清節嶙峋萬仞峰經世才歸青
簡業回天力在皂囊封俗還虞夏功無讓樂在詩
書德愈恭 帝里只今饒氣象不教三市闌歌鐘

環溪先生招飲餞別次韻奉謝

星河晴轉露珠垂，昔酒杯行惜別遲。鄉思遠隨蘆雁下，宦情長似土牛騎。白華元足勞勞夢，菊盞更囊去去時。惟有先生懷古處，殷勤贈策記將離。

用西涯諸公韻送顧見山赴洮岷

燕山落葉捲寒颼，共向津亭餞玉卮。紫塞曲隨關輔轉，青驄驕稱使君騎。山城片月明樓夜，驛路寒光被坂時。獨羨野王開憲府，風流三絕畫兼詩。蕭颼邊沙攪夕颼，涼州樂府唱新辭。能言鸚鵡行軒聽，異種駒駝案部騎。隴阪錦裘深雪裏，蘭山笳吹曉霜時。洮岷舊接西川路，乘興還尋杜甫詩。

贈別沈繹堂先生再疊前韻

玉堂蘭菊漾輕颼，學士花磚艷雪辭。當代爲龍門罕到，帝京有鳳醉能騎。賜貂長樂承恩日，給燭明光草詔時。最是休文懷彩筆，蠻箋小疊寄新詩。秋深落葉滿寒颼，握手先陳欲別辭。燕嶺最憐鴻已度，揚州誰道鶴堪騎。銀簫午夜朝回後，玉樹千山客醉時。何日花前再相見，茱萸細把共吟詩。

殿閣偕諸公餞飲李將軍園三疊前韻

名園高譙起涼颼，鑿落斟來醉不辭。花發綺園鸚鵡舞，月明廣陌驕驄騎。蕭晨倦客將歸際，勝餞群

公下直時記得前朝存軼事，官街然燭夜聯詩。白袷單衫急暮颼，承明從此拂衣辭。璩璫客訝仙禽舞，蜷蜷人憐病馬騎。青綺門憐歸里日，紅綾餅憶拜恩時。深慚鳳沼多仙侶，滿袖琅玕送別詩。

即事別舍弟四疊前韻

愛弟晨衝楊柳颼，牽衣惘惘不能辭。籌時急作亡羊補，涉世休將猛虎騎。南國人宗王仲寶，東朝國是鄭當時。自然堅白無緇磷，記取前賢勵志詩。碧天涼月動寒颼，旅舍孤檠讀楚辭。壁上畫龍常作雨，門前銅馬不堪騎。愚如杞國多憂日，醉似中山未醒時。聞道柏梁傳雅唱，舍人信曲亦吟詩。

梧桐墜葉下微颼，樂譜淒清長信辭。齊國舊看瘤

女貴庚公偏愛的，盧騎鸚鵡巢繡戶。原無主花信文茵，會有時皎潔可憐霜雪似。閒吟紈扇婕妤詩，震澤波光漾夕颼。白蓑漁父誦清辭，橘中儘合攜枰住。塞上寧悲失馬騎，但假兵廚堪任達。縱饒狗監豈逢時，湖邊舴艋經行慣。且覓王維畫裏詩。

韓元少王季友二子送至柳巷口占賦贈

五疊前韻

柳市涼吹送客颼，高吟二妙有新辭。蒼龍曉闕聯

澹園文集卷第六
入朱雀長街並馬騎努力文章堪報國關情師友更憂時機雲山下餘茅屋驛信南來數寄詩

嚴孫友姜西溟策蹇相送時各赴館幕六

疊前韻

綈袍秋晚入寒颼古寺松陰執手辭襟被但餘庭僕伴送行頻借蹇驢騎蕭蕭嚴叟披裘意辛苦姜肱擁被時那有樊籠留鳳鳥低徊應諷五噫詩

留別高阮懷七疊前韻

涼秋九月動輕颼別爾何能置一辭才子雕龍徒自好仙人赤鯉幾曾騎霜天鉦鼓愁關塞山館煙

蘿換歲時異日故交憐太瘦謂愚莫嘲飯顆苦吟

詩

值合肥座主家童有感二首

淒清薤露不堪聞已抱銀箏別主君門客便看珠履散三天哀雁叫寒雲

華屋耀瑜設讌時藏鈞記得酒行遲逢卿便作西州慟不用悲吟子建詩

澹園文集卷第五

澹園文集卷第六

詩 詞館集下

南歸塗中作五首

霜葉未全落寒塘還細流碧天雲斂處宛宛掛銀鈎疲馬投邨店饑鳥噪戎樓素簞傾濁酒薄醉此淹留

策馬不言倦吾心愜欲歸縱憐別愛弟最喜奉慈幃脩路愁雲暝寒天朔鴈飛故山風物好橘柚已成園

十月天猶暖川塗更向南微霜濛野草初日漾澄

潭匹馬經行慣荒城風土諳故人欣並轡日聽碧

雞譚

十載勞塵鞅神州數往還舊時嵇呂輩強半棄人閒白草荒殘驛黃雲護壯關山陽聞笛處灑涕一追攀

浩渺雲沙合青蒼樹木稠空傳神禹跡莫辨九河流車馬駸駸動年華冉冉道何方堪稅駕吾欲問浮丘

平原

平原城邑古海岱驛程分危堞依林靄崇岡澹

曠參差鴈影沒斷續鐸聲聞欲覓督郵醉銀魚吾

已焚

霧二首

苦霧疑山雨迷濛不辨人縣縣連岱嶽森森下通
津隊葉因風疾寒鴟叫野頻長安愁不見憑軾一
沾巾

千里方爲客百年嗟此身已亡塞上馬看積漢廷
薪跡類靈均放曩味趙壹貧銅龍曉露濕曾憶侍

楓宸

贈耿又璞編脩

本館集卷六

士

于

慷慨聊城箭高風憶魯連荒臺何處是獨鳥下寒
煙綵服故人去高軒遊子還瑤華勞問評遠道思
縣縣

贈朱即山檢討

袞袞同袍列驪歌不耐聽杪秋看落葉去驛似流
星獨爾遲驂服偕予醉醪醑前程尚畱滯何日到
蘭亭

濟南逢又樸即招子同即山飲

不道灤源路停驂值故人入門觴已設燒竹興偏
新小別疑經歲耽遊未厭貧笑子雙鬢改衰頽欲

如銀

贈葉學亭姑夫二首

黔陽萬里傳車還幾載鳴琴齊魯間才大豈宜淹
墨綬官貧却喜住青山雉飛隴畝春犁集鹿擾階
除訟牒閒新築史雲祠廟在清風千載共追攀
疲馬寒霜過亂峰入門秉燭話離悰正逢蕭瑟將
闌歲各訝風塵漸老容抵掌河漕天下計舉頭壇
墀萬年封雄談豪興還如舊莫厭千杯琥珀濃

任丘道中見王考功西樵題壁慨然成詠

本館集卷六

士

世

新城王六謫仙才黃鶴驂雲去不回旅壁尚留殘
字在寒燈土銼有餘哀

河間道中見阮亭題壁二首

是處揮毫駐客驄漁洋髯客興偏雄阿兄亦有詩
亭句玉樹方悲著土中

古驛斜陽聽鐸聲分明棧路蜀山行讀君題句成
先識天遣才人過錦城

贈張芹江參議

此詩題句雨中鈴鐸聲
如行蜀棧道後果使蜀

松塵高談到月斜先生博物勝張華呼童徐進糟
牀釀留客親烹蒙頂茶鎮日息機還抱甕閑時緩
步當乘車女牆樹隱蓬門靜那識朱旛節使家

廣陵值吳意輔南還

郎署君方領五兵如何移疾厭承明九霄鑠鑰千
門肅八口囊裝一葉輕仗節爭看挾彈客出關猶
識棄繯生故人握手蕃釐觀零落瓊花問玉京

送張素存先生北上

才子江東羨李鷹龍飛早歲宴紅綾年華髮似兵
曹煥著作官猶史局仍扇枕暫時欣定省鞭車計
日觸炎蒸時艱那得江鄉住葛越單衫別廣陵

分韻贈施愚山

海內風流屬鉅公青簾白舫五湖東來尋耆舊兵

三
世
集
卷
六

四

世
集

戈後徧歷溪山暑暘中猿鶴難忘宛上宅煙霞欲
號將陵翁蓬門幸得高軒至長記琴壺一夕同

題汪叔定小像

君家舍人弟示我林中圖明璫姪女列坐隅吹簫
鼓瑟爲歡娛阿兄此幅何瀟灑頗似孤山苦吟者
老梅盤梗月昏黃江潮無聲露華下二君風調何
不同無乃類雍丘兩宋公兄也樸樸芸窗中弟也
畫圖銀燭搖春風意喜吾聞梅花比美人亦關美
人況君子廣平一賦有深情知君寄託當如此卷
還畫圖三歎息落花無言月如水

過秦始皇廟次壁間韻

宮窳春華石徑開何年秦帝六龍來金輿舊蹟荒
祠廟玉座殘碑蝕草萊仙島樓船空逝水驪山鳬
鴈竟成灰我來酌酒巖扉下日暝悲風鼓角哀

海鹽同吳脩齡彭駿孫用前韻作

鹽官郭外霽煙開馬畢遺蹤問俗來百里風帆連
浦激千畦井竈變汙萊海雲想像駕機錦潮信分
明葭管灰東望扶桑幾萬里陽烏易逝不勝哀

同顧伊人赴雲棲出尊甫織簾先生倡和

詩冊次原韻

三
世
集
卷
六

五

有
集

爲向雲棲寺清齋設八關濃霜沾草樹寒鴈叫湖
山客擁遺編讀人思野服閒冊有先生遺像燒燈蘭若裏太
息損朱顏

題雲棲寺次韻同伊人作

二首

籃輿盡日踏雲根路接松篁到寺門斗大佛龕羣
鶴繞雲連梵宇幾僧存久除豺虎邨人定還憶戈
鋌白晝昏塔院巍然藏蛻處辦香今日勝慈恩
不屬淳沲後代孫不分爲仰與雲門真如本是西
來旨密證惟須達者論一卷縹緗留翰墨百年餅
拂曉朝昏鐘魚翼代清規在老衲欬欬尚感恩

贈雲棲靜居上人用前韻

君是延陵季札孫，衲衣百結老空門。鄉關一別成長往，兄弟重逢好細論。乃弟脩鉅杖閒行泉噴薄，繩牀趺坐月黃昏。應知貝葉無多義，但取真脩報佛恩。

訪舜瞿禪師留宿賦贈

亂山策杖到雷峰，一宿東林爲遠公。艇子截湖雲黯黯，鐘聲出寺雨微濛。承明遺蛻雕檐外，顯德荒碑碧蘚中。宗鏡寥寥五百載，今來重見古人風。

題方艾質課子讀書圖

世間萬事誰最樂，爲吏廣平頌聲作。況有佳兒能讀書，瓊林照眼歡何如。方公堂堂相門子，高華閥閱丹青裏。千騎南蕃擁節尊，玉壺秋水清無底。畫師寫入丹青妙，神姿朗徹懸清照。澄波萬頃想山濤，長松千丈思和嶠。膝前愛子神揚揚，珠庭犀角容非常。七歲玄文已能預，十齡開口題鳳皇。黃門家訓何整肅，鈴閣焚香時課讀。風簷背誦等身書，雅韻琅琅戛金玉。君不見韋賢傳漢傳一經，太平相業詒玄成。文正燈煙染書帳，忠宣亦作熙朝相。公侯子孫必復初，渥洼況有神龍駒。看取他年麟

閣上雙雙彩筆畫垂魚

戲題石林小像

舴艋乘潮廣陵客，葛越單衫煩暑迫。乍逢我友喬舍人，談諧岸幘汪郎宅。雪色生綃蘭氣薰，誰家妙筆寫丹青。參差花石羅清供，綽約雲鬟繞畫屏。娟娟靜態凝秋水，衣香鬢影紛羅綺。無忌寧須毛薛徒，謝公自愛東山妓。投壺擊筑滿曲房，劇憐七十二鴛鴦。世事紛紛總莫問，人生合老溫柔鄉。舍人大笑索題句，明日扁舟劃波去。

贈吳伯成明府四十韻

家本延陵舊才誇，鄴下初來江擣一鶴沂。水赴單車三仕猶鳬舄，羣情吟隼旗龍山。峰從霄震澤水環瀦，讓德懷虞仲雄圖。想闔閭風謠存劒筑，形勢控婁胥。易俗存經濟，籌時藉拮据。停騶詢父老，駐轡問樵漁。黌舍材多育，窮簷困久紆。土風勤耒耜，歲事惜菑畲。百里寬輸稅，千艘便輓輶。馬鳴雲閣靜，鵲下訟堂虛。政比烹鮮易，才真游刃餘。折腰勞且避，強項志偏摠。覽眺忘迎送，吟談理簿書。篇章高沈謝，賓客盛應徐。驛騎郊原待，壺觴候館儲。三吳聯綺紵，四海會簪裾。珍饌分樓護，綈袍戀范睢。歌魚休

悵惘題鳳莫趁起懸鑑清能似栽花錦不如分題賡
芍藥開譙就美藻顧吏癡藏葉素生嬾荷鋤謂簡遠
聞鶯柳欲醉聽雨竹疑梳泉潔高人竈松深佛氏
盧綺疏開傑閣石甃淨寒渠秋水浮蘭棹春山命
筍輿常將子墨戲不共麤生疎灑翰宗梁鵠彎弓
服魏舒禱霖神蜥蜴博物辨鷄鷄愛畫高懷寄彈
琴俗累祛射奇驚曼倩行酒勝穰苴棄轄歡畱客
吟詩謝起予他時貽錦繡今日奉瑤琚夜館頻燒
燭春園屢摘蔬眼青深意氣律煖待吹噓風雅欣
如此循良孰比諸會看騰叱撥莫悵改蟾蜍薄宦

懷園集卷六

八

雖黃綬賢聲在三除鋒車行被詔早晚佩銀魚

蕪湖二首

騁目亭阜草色萋鱗鱗雲氣碧天低江樓紅樹人
煙暮水驛秋風估舶齊萬壑分流郭郡口重關設
險秣陵西故人騶騎逢何遜秉燭裁詩醉後題
棧榜檣鳥不住啼波濤日夕齧荒隄推蓬遠嶂來
天馬隔舫高談辨碧雞千里思家憐獨客頻年憂
早惜窮黎來朝風利過秋浦却恨忽忽便解攜

寄甯元著侍御

侍御昂藏海內無直聲蚤歲徹金鋪曾聞汲黯批

鱗直親見朱雲攀檻呼身退名還懸日月時危才
豈老江湖中原羽檄紛飛急莫但狂吟醉玉壺

題汪蛟門小像

我友新安汪舍人家在茱萸灣口住傑閣江山一
望開當軒只種梧桐樹高枝婀娜披清風密葉青
葱垂玉露隱囊麈尾足從容玉軸牙籤萬卷聚佳
句流傳禁掖知勝懷已許名流慕昭陽有客擅丹
青爾貌風流託毫素憑欄意思何脩然簾外松陰
搖綠霧旁有女史顏如花靚服明妝簪翠羽手撥
桐峰五十絃湘靈彷彿涪陽路蛟門詞曰錦瑟集君才卓犖薄

懷園集卷六

九

章句百尺層樓寄深趣歌管陶情聊復然達人萬
事隨遭遇今日平原已買絲他年少伯看金鑄

送陳說巖詹事祭告北鎮

鑿閭山迴出龍城東帶驪江擁盛京鴈塞角殘烽
乍息榆關春盡草初生詞臣奉冊陳牲玉才子行
邊擁旆旌旦日仗齊金殿啓至尊目送馬蹄行

送潘次耕應召入都

簷雨如懸瀑看君舴艋行蕭條餘短褐倥傯嚴
程鴻雪空餘跡鷗波舊有盟鄰鄰笠澤水遲爾濯
冠纓

七月十五夜後山李氏園亭讌集分韻

涼夜初翻金井梧招邀勝友足清娛山連北澗秋
聲靜月掛中天塔影孤十載繁華悲昨夢一時羣
展許吾徒淒清重聽伊涼曲應訝何戡鬢髮殊

絕句二首

泗濱禹貢稱名地策馬來遊只亂山堪歎治河無
善策千家隴畝碧波間
征塗曉鴈帶寒星石磴鈎連草不青應是重瞳失
路處年年風雨吼陰陵

宿州

情園集卷六

自發竹西今十日版圖還復屬江東地高吳楚中
原合路介河淮汴水通青犢多年餘廢驛白楊盡
日起悲風相逢獵騎城南過寶轡雕鞍意氣雄

至大梁寄三弟

二十五首

門巷滄江寂莫居那曾十日斷家書自過揚子經
淮汴月再圓時鴈字虛

蚤擬鞭車到薊丘故山雲樹復羈留中秋醉坐生
公石重九詩題文選樓

昨夜慈幃遣信至平安細字手緘封重陽佳節霜
楓赤親禮金山上萬峰

何荀羸病最關情蓬底咿唔夜讀聲手挈書囊和
藥裹茱萸灣口送吾行

乘潮東下建康船從子相逢第二泉阿萼牽衣頻
致語是中醇酒暫須捐

仲也臨安使節留東南竹箭定全收遊龍急騎傳
消息正憶吳山碧樹秋

葉丈題詩五百字潘檀作賦一千言廣陵得句三
汪好臨別蕭晨欲斷魂

有兒淩落歎無成夢裏霜天畫角聲豈獨弘農楊
太尉憂來舐犢不勝情

情園集卷六

自別金門歲月徂雕欄樹色未全孤誰家庭院栽
紅藥畱得花師舊種無

苦憶故人盛孝章炎雲六月照行裝不知滄海波
深處網得珊瑚幾許長

深悔從前饑輟餐何勞輾轉話更端驚波幾見翻
雲易畫地方知作餅難

口銜石闕悲難語心擬彈棋局不平蚤晚圍爐拈
共醉坐銷銀箭月三更

宣武門前九達達紅旗鎮日逐金雞縱饒桃李芳
菲色寧比田家荆樹枝

渡船日晚到淮西共指黃河舊塌隄崩嵌琉璃堆
萬頃可憐耀燦是遺黎

土銼寒燈感慨餘竹梧清夜憶吾廬昨朝墮馬關
臺下日日西風坐軟輿

牢落金塘蕙草枯東京舊蹟半榛蕪祇愁入洛逢
人問長柄葫蘆帶得無

豈有良方鬚久緇豐碑古道冢累累金蠶玉燕終
須出石犬銅駝空爾爲

公子賢豪結客稱夷門弔古客愁增侯嬴儻負酬
恩願那得千秋重信陵

懷園集卷六

七

譙客張燈夜不歸吾宗開府舊相依經過畫戟黃

塵起回首軍都淚暗揮

柘城榴子鄭州梨何減楊梅與荔支酒後飽嘗消
肺疾老懷無賴報卿知

清齋吏散曉衙過廉訪門前設雀羅獨有高名徧
河洛吾兄治獄活人多

金梁橋上獨閒吟撲面紅塵晚照沈最羨新安崔
學士愛耽林壑謝朝簪

元戎幢節駐巖疆重鎮還宜計久長青犢綠林

險絕于今最急是鄖襄

憂時漫說鬚毛侵濟濟鷄班儼似林籌餞先須存
國體用兵要在得人心

閩海榕城指日平五羊精甲舊屯營祇應卷旆南
寧入直抵牂牁神鬼驚

送馬雲翎

慈仁寺裏海棠開珊鞭錦鞍雜塵埃中有佳人住
精舍焚香埽地何悠哉憐君上書不得意蹇驢襪
被歸去來五柞長楊鬱佳氣舍人狗監無良媒讀
書奉母九龍塢長吟微嘯公不猜歸見吳融與秦
羽須向花前飲百杯翻悲古寺題名客空蹋松陰

懷園集卷六

七

日幾回

題呂氏節孝義忠集

二首

吁嗟太傅公大名今古存成仁與取義結髮自討
論乾坤鬱正氣歎薄相吐吞曠代乃間出如何萃
一門世德爲家風譬木有株根惟公有大母秉節
稱賢媛黃鵠誓不雙忍死心煩冤抱持一孤兒矢
志永勿緩涕淚七十載不知寒與暄孤兒事阿母
甘旨勤晨昏孝義感天神篤行聞九閭皇天下垂
聽延裕于後昆

太傅身許國中外資駁歷直聲帝所欽權姦目爲

側憶昔官畱都專征奮厥績狂寇日縱橫滔天勢
奔迫長江無飲馬捍禦惟公力遭逢陽九運中原
罹鋒鏑諸軍方援洛環疆一餘壁親王被菹醢一
賊不敢識公也憤所切氣欲吞強敵龍髯未及攀
頸血先成碧二弟亦旋摧殺身以殉國義烈爭後
先綱常互扶植有子振家聲卓犖箭鋒直雒誦抱
父書楚些招忠魄風節在千秋榮哀無止息吾欲
上史館彪炳垂簡冊

送孫杞瞻假歸省覲四首

金精歟西照火曜方南沈牛女渡靈河行行起層

惜園集卷六

古

十

陰遊子戀庭幃躑躅辭禁林東門設祖帳離思浩
難任貞固本金石垂陽俄辰參有情誰不戀聽此
河梁吟

昔年彤墀上句牘名先後吾子天廟器光華爛雲

牖至尊恩顧殊契合豈云偶直講秘殿中簪筆

螭頭右灼灼御苑荷鬱鬱離宮柳侍從歲月法輝

赫聲名久嗟予已衰遲龍鍾成病叟空言願龍尾

玷名願已厚感君意綢繆勗德期不朽

卿家蘋洲側碧水清鄰鄰堂前青螺岫堂一三長

人山言著省覲恩寵禁近臣綺櫟插三

藹羅衆賓古人捧檄喜薄祿尚榮親矧茲陟華慕
爛爛鳳詔新賜如轆轤轉恍惚隨車輪

明發出郊坻知交競相送笙聞子晉吹笛罷桓伊
弄鐃綸正憑陵視天猶夢夢君其念主恩望闕
揚飛輅與我猶一身契託豈同衆子荆真堂堂中
朝仰威鳳千秋勗今名如子終抱甕

病中懷舍弟在武闈

蕭晨滯京邑寒霜滿幽薊黃花未云萎亂葉翻階
砌終朝困簾篠輾轉懷吾弟層城越綺陌寂歷重
闌閉乖隔方浹旬邈焉若經歲邊陲未削平羣公

惜園集卷六

古

十

急康濟超距與翹關偉幹誰能儼臣時資折衝選
材實至計戀此骨肉情奉命職匪細秉燭當夜闌
哀鴈聽嘹唳浸淫病未已涼飈淒以厲撒棘復何
時寸心獨縈繫

季滄葦舉子

歡劇南臺客維熊載夢時燕爲張氏玉蘭作謝庭
技鈿合還畱枕犀錢乍洗兒明年應照乘莫道孕
珠遲

送顧伊在

燕山過雨玉河平饒客臨流此濯纓徒有賈生憂

國淚那無束，暫養親情津。亭聽鴈，當秋暮，驛路吹
笳對月明。南過蔣陵尋絳帳，定知燒燭話深更。

送徐方虎編脩

憶昔子北來，青衫掩脛長。子今辭國門，畫錦生輝
光。往還越六載，枯苑如分疆。以知稽古榮，力耕穫
必償。所嗟逢世故，猘獠方陸梁。章縫適不用，邊事
付蹶張。詞林職閒散，寥廓須高翔。勦餘不水雲，
山蒼青蒼慈憐戀。溫清蓬徑欣壺觴，八駟豈足慕
適志。野相羊平生感知已，千里常裹糧。秣陵結廬
處，門近朱雀航。再拜問起居，撫時增感傷。鬱鬱金

懷園集卷六

七

洋

斗城此是尚書鄉，哲人已久萎上墓。真椒漿，昔賢
篤師友，就養稱無方。鉤黨輒自表，報德永弗忘。吾
子篤古誼，大義陳琅琅。頗恨夸毗兒，憤歎屢激昂。
飲酒止半醺，胸羅百書倉。經術資世用，謀國胡不
臧。列史覽陳迹，六籍遵先王。琴瑟但更易，寇盜寧
披猖。忽焉別我去，攝衣涕淋浪。贈以河梁曲，思亂
不成章。秋風動關塞，卉木摧繁霜。努力慎自愛，致
君終虞唐。

贈方少參千霄四十韻

斗極鍾靈氣，名賢曠代生。公才和鼎鼎，雅量協樞

衡學必窮三，篋文堪壓兩。京槐階先得，路薇省早
斐英。擁傳珠官坐，乘輅鴈塞行。懸魚標峻潔，攜鶴
表廉平。廷有徵黃論，天廻借寇情。南邦煩鎖鑰，吳
甸枉麾旌。巨浸孤航涉，連荒一柱擎。封豨初抵觸，
青犢正縱橫。候火江關逼，吹笳草木驚。戈船常下
瀨，突騎遂屯營。續食疲秣送，儲胥急踐更。使君真
福曜，吾土作金城。畫笏爲籌算，藏胸有甲兵。恩懷
棲木燕，威帖掉波鯨。款曲求民瘼，淵冲秉國成。臣
心銀箭直，官況玉壺清。杞菊衙齋飯，羔羊道路評。
史雲遙並駕，伯起實齊聲。小草蒙存注，高標許合

懷園集卷六

七

洋

并折竹，叨譜籍，推分及紫荊。雅誼投膠漆，餘芳綴
杜衡。春陽熙浩淼，夏屋蔭崢嶸。每欲鐫銘頌，時同
驂竹迎。及茲逢降嶽，欣與祝長庚。莫莫英祥初，驗扶
搖路轉耳。清香凝紫戟，綵服映葱珩。壽母懼于鶴，
佳兒秀若瑛。板輿扶月穩，銀艾受風輕。華簪常堪
雪，壯鱸脆作羹。仙翁扶玉杖，姁女奏鸞笙。璇斗經
天朗，台精照地明。自今迴曜曆，便合埽機槍。雉尾
延開府，螭頭寵上卿。無勞問鉛汞，真已到蓬瀛。偉
矣旂常業，皇哉竹帛名。雀環人擬獻，葵日我先傾。
敘德慚窺管，抒懷悚報瓊。擊轅聊有頌，郢曲不

堪輿

董得仲諸乾一過訪

繫纜滄江日未曛
足然雙屐慰離群
到門野鶴迎春澗
入坐奇峰亂夏雲
白氎幾層懷襍刺
青山那管薦雄文
細林仙館東余屋
舴艋乘潮一訪君

三弟然雲閣六月梨花

寧知三伏日爛熳
發瓊枝消暑園林
勝銜杯河朔宜紅
蕖光映帶霜鶴影
參差好事偏吾黨
停驂競賦詩

別業經營就移根
自上林亭亭忽吐
萼冉冉欲成

陰粉蝶時相亂
銀蟾晚欲侵
炎天冰雪在長識
主人心

同吳蘭次志伊石葉陳其年姜西銘李武
曾過隱湖訪毛黼季和蘭次韻

招攜仙侶共輕舟
菴藹春光覓舊遊
襖閣客來三已會
虹橋水滙七星流
筍輿窈窕將尋約
玉軸摩挲得暫留
曲室尚聞藏萬卷
那容排闥舞陽侯

藏書室志
伊欲入不許

疊前韻贈蘭次

十年憶上大蘭舟
春晚溪山選勝遊
露冕使君真

跌蕩當筵祭酒最風流
謂梅郎先生家浮笠澤雙橈穩
淚灑淒江一笛愁
老去勝情殊不減
書鞭倚馬讓君侯

百花洲歌贈金長真觀察

啼鶯細雨垂楊樹
疊鼓吹笳官舫住
麋鹿蘇臺未走時
傳是吳王行樂處
陵谷千年幾變更
寒煙蒲葦望縱橫
蕭蕭古堞餘殘碣
茂苑芳洲記舊名
使君按部雙旌至
停楫中流與遙寄
入座論詩愛老蒼
扣舷載酒紛車騎
銅盤銀燭生輝光
玉漏迢迢夜未央
喜聽櫻桃歌落月
慣看鸚鵡舞當場
賓朋文酒歡今夕
莫問關山戎馬劇
綺榭新尋永叔碑
迴廊重闢王珣宅
青溪春老促歸舟
曉日驪駒未月留
不是使君來駐節
那教人憶百花洲

走筆題長真小照

海內風流屬會稽
長干仗節乘青驪
我來官閣日再過
急管嬌歌惜解攜
當筵捧出鵝溪綃
句括毫達勝饒壯武
脩長宛岱松濤沖
光爛如巖電建業
繁華六代餘涼風
處處開芙蓉爭傳
驛騎能迎客況復
清齋好著書如公
意氣天下少繡絲
直與平原肖正期
勳業炳丹青莫值
風光但吟嘯別公

信宿渡江行挂席金蕉一葉輕那得隨潮日西上
清風常傍石頭城

題金在五小像

會稽佳公子翩翩鸞鳳姿
袷衣匡坐藉蕉葉凝眸
展卷堆隄廩謝老丹青傳江沱貌君丰神湛秋水
嘯志吟心寄碧空何人懷抱差相似憶昔逢君宣
武門君家嗣宗共竹林即今復過秣陵道筵開官
閣張華燈黃憲姜肱吾好友謂仙葉西冥意氣推君古無
有聞詩常見伯魚趨作賦豈居王勃後願君蚤向
碧霄行波濤鼓棹橫海鯨隱囊塵尾勿復道努力

千秋成令名

雪客別子揚州歸為太夫人壽

秋半雷塘蕭瑟風周郎一葉歸江東廿四橋邊挂
帆去便欲戲彩高堂中高堂有母當設悅玉茁蘭
芽繞階砌六十星霜似逝波廿年荼苦同甘薺侍
郎苦戰射烏樓文犀惹以謗未休萬人號叫耶城
箭幾載蒙茸請室裘金雞乍下銅龍裏萬事升
沈轉頭異閨盡風波住蔣陵碧窓無燄殘燈淚我
歌勸母勿復哀有兒彩筆真雄才筵前麗曲三
首一曲須傾一百杯

將之九峰寄諸乾一四首

十年曾約九峰遊辜負瑤華歲月流瀟灑琴壺傳
好事參差樓閣冠曾丘龍吟絕壑潮聲細鶴唳閒
園花氣浮寄語山家應埽徑明朝高會碧山頭
海郡霏微九點青紆餘谷水接林垌懷賢千載名
常在脩禊群公屐每停到後賓朋畱譜牒傳來詩
句當圖經玉山佳處榛蕪久百里今看聚德星
一卧滄江歲月徂季鷹逸少是吾徒狂吟那少詩
千首豪興曾聞飲百觚白髮著書推董相謂得紅牙
顧曲識周瑜謂子此中饒有青雲侶得句爭探象罔

珠

懷園集卷六

三

子

愛弟詩才謝惠連招邀同上木蘭船紺園重到懷
朋舊梓澤初逢記歲年釋勸幾人偕鳳隱逃名有
客愛龍眠鶯花三月春如海看取當筵醉謫仙

抵青浦

竟日行吳淞林木乍蒼蔚桔槔人語喧欵乃櫓聲
沸推蓬客對談往復辭苦費日暝烏亂啼矚目發
長愜滄江有卧龍鬱鬱見雲氣

贈祝子堅三首

書契易結繩煌煌垂六經微言與大義昭揭如日

星後儒多穿鑿鐘或以廷燭龍照萬物燭火何
紛管卓哉蘭谿叟羹牆感精靈縱橫解沈痼滾滾
湖典墳豁然埽雲霧舉目窮青冥

平生願經世所志在管葛尚論李贊皇求治若饑
渴江陵及新鄭紀綱甚明達苟非命世英時運誰
能撥王政重食貨詎遺錐刀末懷此救時心侃論
非迂闊可惜奇偉士窮年老褊褐

君年近八十矯若千尺松逶迤渡錢塘惠然來吳
淞握手在春晚夏木忽陰穠別子歸故國後會何
時逢君家谿山好合沓環芙蓉谿水碧于黛灘聲

日淙淙逝將謝塵鞅杖策來相從

耳聾二首

池館風翻芰葉青病餘徐步尚吟塋一朝耳忽鳴
征鐸萬籟聲俱入宵冥已矣五官強半廢儼然雙
柱歛無靈帝廷不少鈞天樂祇好憎騰夢裏聽

連宵兀坐自吟哦寂歷空堂病未瘥客至曾無躡
足語憂來只有仰天歌蚍蜉鬪處寧關我牛馬呼
時一任他欲比鷗冠傲巢許臨流不用洗清波

送錢飲光歸桐城

昔從姚雄縣讀君田間詩託義本風騷盡埽繁靡

辭擬古並陶謝近體亦維義三復想其人何能觀

容儀欻然來京雒嘉會適在茲衮衮聽言論日吳

恒忘疲並轡遊西山巖館落松枝燭跋見明月酒

闌及朝曦洪鐘無停響鳴泉聲參差同遊金閨彥

但恨交君遲敘述平生事委曲亮不欺惟君少卓

犖高冠佩葢挺抗節忤姦佞鈞黨歷艱危邏卒徧

吳會隻身奔天涯名士遭顛躓亡國亦禍基建業

遂傾覆往事真蒼龜閩江復嶺嶠立君如博碁蒼

梧啼山狄炎海擘荔支一官萬里外龜勉盡職司

將驕主權替喧喧空爾爲解組依浮屠落拓荒江

湄長吟暨短什足備史闕遺歸來蔣陵隱那堪西

河悲平子賦四愁伯鸞歌五噫浮家但騷屑娉節

無磷緇孤蓬泊富春芒屨陟武夷谿山風耽癖老

至猶扶藜尚書如蘭契驛遞尺一齋招邀赴燕薊

開閣斟醪醑躡履坐賓席濯濯冰雪姿紛綸辨經

史瞠目或奮髯此學易既絕編說詩必解頤一時冠

蓋侶競欲識戴逵以茲子弁鄙未坐亦相隨尚書

倏徂謝賓客散履綦徒步獨痛哭牽絛路上陂感

舊輒慨慷慨憤時恒嗟咨慙子罹荼酷間關臨茅茨

上階問不淑執手垂涕洟三載數周旋直諒多誨

規畱子春澗屋借書免用紙縱橫述墳典妙語珠
纍纍群言歸折衷疏豁少滯疑俗客見即避心賞
乃命卮削簡誅姦諛青霜挾毛錐故友半黃壤結
念平生知荒阡哭宿草到處淚漣漣薄俗敦古道
此翁世所嗤鮮民脫駢縞王程復有期予將赴北
闕君復還東籬共載過牛渚江水空瀾瀾班荆在
何許對酒傷別離君家傍龍眠巉巖產神芝那無
仙人藥足駐顏色衰驥子擅詞賦出入賴扶持聽
讀且課耕老懷足歡怡當代徵文獻舍君復數誰
努力加餐飯合并會有時援筆聊此贈長喟當路
岐

憺園文集卷六

古

贈俞彙嘉別駕

揆天才已擢延英年少初分半組榮賈誼治安空
痛哭相如詞賦勝科名龍媒乍見河庭出蜃氣還
應海市生分手正逢紅葉候茱萸灣口獨含情

憺園文集卷第六

憺園文集卷第七

詩 碧山集上

題汪蛟門舍人百尺梧桐閣圖

蛟門喜寧韓詩即效其體

舍人勁挺善長句穿穴險怪工幽探瘦蛟怒劈古
澗黑角鷹猛抉秋雲墨生平得力在韓杜傍及蘇
陸皆所耽磊落詎屑註蟲豸跳盪直欲追彪彪長
安五日一休沐懶惰間或稽朝參軸簾古帖襲番
錦綈几小袖頽雲藍家山舊有百尺閣雜植梧翠
陰鬚髮晚涼一陣滴硯北朝爽四面來江南龍眠
侍御妙烘寫搜剔屈窮雕勘似將身入素家渴
頗訝景似松寥龕君家閣子我舊諳清絕一氣何
竊覃有時更倚一層閣看爾潑墨蟠春蠶

憺園集卷七

一

贈金孟求中丞

門第貂蟬起沛豐 主恩優渥錫彤弓廿年禁近
聲名久千里皇畿鎖鑰雄玉帳恩波消朔氣牙旗
霜月捲秋風只今買犢盈三輔盡說中丞保障功
保陽贈同年沈國望

十年不見沈休文右輔朱輪異績聞笑我鬢毛真
似雪看君意氣尚如雲乘春惠澤濡千里轉饒歡
聲動八垓官閣焚枯矣夜飲碧天寒月白紛紛

送黃葉園視鹹河東

平陽蒲坂古帝都河中重鎮雄西隅解池鹹利資
國計桑孔挾策窮錙銖或言厲禁起偏霸漢庭論
難不相下魏時持議有甄琛後來征權終難罷方
今熒棘苦用兵軍符搜括催南征但須稍存勤恤
意何妨強爲蒼生行江夏黃君擁騶御受詔河東
按鹹去謀國寧當竭澤漁籌時好借當筵箸吾家
舅氏顧彥先結廬近在蓮峰前安車折簡月延致
爲君滾滾談陳編

送人官河南

落花如雪送征輪南楚迢迢結綬新鉦鼓五谿方
轉戰可能還問武陵春

送陳子萬還商丘

燕山五月火雲深送客揮鞭御柳陰萬卷賜書先
世澤一官薄祿古人心思兄夢得池塘句對婦愁
爲誰下吟期爾清秋重握手雙松古寺酒同斟

除夕前一日同方虎次耕飲

殘年纔兩日朋舊好盤桓酌酒消長夜圍爐辟晚
寒銀魚堪薦匕霜橘蚤堆盤伏臘添鄉思同嗟繫

一官

正月十七日曹頌嘉招同吳志伊嚴蓀友

朱錫鬯汪蛟門舟次喬石林潘次耕家

勝力電發飲作歌

六街沈沈火樹歇春風吹動官梅發曹侯開譙會
衆賓樺燭高燒待明月月色依微瞰步欄當筵如
沸碧雞談三館軒騶盛才彥一時耆舊推東南人
生嘉會豈偶爾浮君渌酒蘭陵美百觚十榼擬聖
賢淳于斗石良爲鄙就中潘岳與朱游雅量頻傾
白玉甌汪郎興狂發嗷嗷弟兄才調雄歛州吾家
二妙瑚璉器頗能奪幟草山頭嚴安吳隱道爾笑

三

三

子

持觴不語靜者流惟有白田飲量窄喜與酒人相
獻酬慘澹拈詩或隸事喧喧射覆兼藏鉤魚鱗遠
遙夜過半那知顏魄西南流西鄰邸第學士居茅
齋容膝陳圖書雙騶踏霜行過此五更入直承明
廬吾曹那可耽麴蘖內省自訟憂居諸主人醅酌
尚畱客皂輿執燭排門除別君且須訂後期山堂
禊日供枰蔬袞袞諸賢在省闈躊躇莫漫焚銀魚

正月二十七日官軍收復成都保寧 午

門宣捷恭紀

威行梁益部捷奏建章宮九陌歡呼遍千官舞蹈

同禁城春兩外仙關斗杓東莫落過元夕星迴驗
八風疲吐勞 睿慮荒服屢 宸衷妙算三軍稟
飛書萬里通憶初騷六詔累歲伐三捷賊隊紛于
蟻妖氛黯似雲威弧元灼爍晴旭正瞳矐閩粵旋
埽命涇原敢怙終游魂餘絕傲逆孽刺狂童王應
猶蟻蝨劉楨本蟻螻兩川形最險六載寇方訂鎖
斷巴江碧燒殘閣道紅一夫成楔偷七姓作沙蟲
井絡天懸縋彭門地鑿硤鼎魚驕圍兔窟走憧
憧頓甲環三輔飛芻過九嶷折衝誇燕領制勝倚
重瞳 廟畧神批亢 天威迅發蒙鋒車馳學士

三首
懷國集卷十

四

于

密敕授元戎鳳紙裝縑袞龍文襲錦幘恩踰操玉
斧寵勝錫彤弓乍聽鳴笳鼓俄看埽蟪蝼先聲拔
柵猛奇計裹羶雄鐵騎重關會金鉦兩道攻葭萌
趨閬郡平武向資中江過嘉陵曲山臨玉壘崇青
川開院塞白水失朦朧一鼓收縣維崇朝定梓潼
戈驅突陣豕鞭截飲江虹槁葉迎風墜春冰見曉
融前茅排鶴鶴禁旅接熊熊精甲從天降兇渠入
地窮長蛇膏劒鏑困獸縛車鉦馬服真名將龍驤
本上公同時資羽翼一瞬競飛翬不數岑吳績休
論會艾功壺漿來嬖婦歌舞雜巴童晝拆安廬舍

春耕播種種間閭應衍衍隴畝漸荒荒此地遭青
憤當年劇亂蓬人家葵井在城邑芋田空荆棘封
磐石狐狸嘯射洪哀絃聽杜宇瘦語覓芎藭三紀
勞生聚千邨稍鬱葱那堪重躡躡何計慰疲癯驅
迫偏茶酷瘡痍切慘恫生涯愁駭鹿物力歎枯樛
泛泛巢林燕嗷嗷叫澤鴻及茲濡雨露多幸脫樊
籠再覩雲中日重生爨下桐輶軒將李邵轡蓋擁
文翁亂定忻徭息時平祝歲豐支機披蜀錦釀酒
醉郡筒惠化停車鄧威名坐樹馮徑須開鶴甸不
獨割蠶叢破竹鋒迎刃磨崖柱勒銅仁聲漸洱海

三首
懷國集卷七

五

士

武略震崆峒玉燭調時序金泥告岱嵩普天霑潤
澤渙號走靈霞受賁咨重譯垂裳達四聰格苗虞
化遠征扈夏勳隆拜手陳詩頌含生仰化工

瀛臺 恩宴詩 四首

佳會屬休運泰階景昌期文軌南北際侯尉東西
垂昆明蠹違命丹浦暫興師五材民並用 廟算
百不遺止戈聞自昔脫劒方及茲皇矣降豐膏
澤無偏私兩岐既書瑞六穗盈華滋 聖清始悅
豫宴鎬戒有司
滄池多藻蕒菱蔓漾清流崇臺臨水榭爽氣當新

秋 聖人坐迎薰卷阿欣來遊太液波決潯容與

擢蘭舟嘉樹蔭文石碧澗通潛虬長筵一何綺

尚方多珍羞雪藕纔出水錦鱗始上鉤紫苞及綠

房不繫繫錯觥籌眷茲高厚恩主壤焉能酬

籩筐有勸侑具僚愧嘉賓拜賜欲就席有命自天

申古也無算爵宰夫爲主人茲爲省煩縟藹藹羅

朝紳但使無不醉毋爲辜良辰油油三爵餘歡言

共飲醇既辭無虛歸分攜席上珍顧瞻九陌上日

暮紛車塵

觀頤自養賢次乃遍里閭庶物何偕旨 聖人慶

那居紮極偶宴暇旨酒侑嘉魚今日樂相樂何當

更大酺弛力先給復薄稅仍捐租萬井皆宴眠不

聞吏追呼兩階舞干羽庭鳳儀有虞蓬蒲知送涼

蔚然生 御厨滄溟爲九醞太尊置堯衢漸無雅

頌筆聊用陳區區

喬石林編脩邀諸公飲醉後題雲湖卷

高齋客醉停杯觴摩挲綈綈几開縹囊主人深意託

豪素展卷騁尋滄浪白雁翻飛秋花裏颯颯秋

風落蠶紙誰歟寫生妙入神淮南舊記雲湖子緬

昔成弘全盛時孝康名天下知身披敝褐謝朝

貴手持短策竹邊陞狂來潑墨飲一石三公萬鍾

那足易丹青詩句在人間藤角尺餘如拱壁此卷

傳來二百年風流想像真神仙玉堂才人瀝清賞

酒酣衮衮談前賢東華紅塵高十丈搥壁王融殊

快快不知我志在滄洲萬里鷗波秋浩蕩

送侍御念東先生二首

徵書昨歲遣蒲輪一載 君恩許乞身萬里晴空

餘老鶴五湖浩蕩有潛鱗同時祖餞傾名士到處

谿山訪異人却笑漢廷疏廣去賜金誇耀里閭頻

年光晚晚客情多白首尊前發浩歌天上歲星知

曼倩人閒居士問維摩久期汗漫遊溟渤乍喜飛

騰謝尉羅疲馬蕭條灞陵路任他醉尉夜相訶

萬柳堂陪益都公讌飲

絲綸閣外唱彤駟攜客還爲杜曲遊種樹已成金

澗勝鑿池初引玉泉流綺堂暗帶千峰秀碧宇雲

開萬井秋醉吐車茵何足道夕陽洗爵重淹留

溫泉十六韻

靈液流芳甸溫濤注苑牆澤因儀鳳麗源爲濯龍

長地脈煙霄上天河日月旁甘分九華露潤浥三

雲漿仙鼎偏能沸丹砂本自香從官瞻豹尾遣俗

問漁陽上善尊川后涵虛讓谷王醴泉踰建武神
水邁咸康黃屋山當牖蒼池石作牀碧蓮開藻井
翠荇接芝房 聖母時來幸怡顏樂未央蠲痾功
莫尚駐老孝彌彰調劑中和氣渟涵紺潔光四時
常補益一節閱炎涼本不容瑕垢何妨示激揚濯
磨思自效精白奉吾皇

題張力臣小像 二首

五嶽曾探岫嶮書年來雙鬢轉蕭疎從誰辨得師
春字好爲遺經正魯魚

奇字揚雲未渺茫茂先家學在中箱對君轉復思

懷園集卷七

元歎灑淚風前誦渭陽 力臣方爲舅氏事
林校刻音學五書

送張敦復學士 四首

近臣乘傳出皇城拜疏春風此一竹驛路籠鞭垂
柳暗青門攬珮映花明嗟我閱懸忠孝重疊絲
綸荷 寵榮自是心飛鳥爲賦九重應識玉堂情
螭頭日日侍重瞳十載香煙兩袖中燕國文章藏
禁苑曲江丰度賞 宸衷說書近識 天顏喜謁
院遲占 帝眷隆共羨太平今學士都人爭擁五
花驄

臨行寵渥自天由 溫語丁寧屬望頻無屬

賜題飛白札流鶯送出未央人斑斕錦綺霞光燦
錯落朱提寶氣新異數古今驚未有千秋焜燿皖
江濱

同時豹尾接陪遊奕奕真居最上頭清切瞻星猶
在眼分張零雨不須愁即看馬鬣封三尺矚見鋒
車返十洲鄭重 聖人勤顧問故鄉書錦莫遲留

爲宋牧仲題畫 五首

曲澗疎籬似若邪草堂隱隱野人家阿誰寫得荆
關意頃刻橫飛六出花

柳絲吹處影參差忘却漁陽六月時莫苦炎天塵

懷園集卷七

十丈輞川今有畫中詩

廉州太守老風情墨妙營丘讓後生水部才人心

賞絕攜來粉署玉壺清

枯樹茅簷凍未消遙山一片架瓊瑤若教鄭祭尋

常見詩思何須在灞橋

手把丹青意惘然玉峰朗朗照庭前故人異日如

相憶著箇山陰訪戴船

奉和大司農棠邨先生韻贈歌者邢郎 四首

中宵鑰靜聽笙歌三五佳辰素魄高好似華林苑

爽冉一枝綽約是瓊桃

辛酉除夕和舍弟立齋二首
題就明日都亭看壁人

曲房清夜奏仙歌
羯鼓聲停燭高雪面紅兒鸚鵡
舞一簾初日射天桃

騎羊年紀簪錢身小小
芳姿壓衆春鸚鵡前頭休
道姓還應妒殺尹夫人

贈侯大年

青綺門邊木葉飛
行人九月綻寒衣
掀髯漫笑吟詩苦
彈鋏虛憐久客歸
薄海征徭邊堠急
頻年水旱燬烟稀
君才豈合風塵老
莫向滄江買釣磯

送孫樹百給諫典試閩中三首

夕郎辭省闥銜
命暫南征本爲求才急
偏勞叱馭行鳳城
初喜雨鮫海乍休兵
發軔當三伏
迢迢數客程

比鄰來往密
詎復世情中
讜論殷謀國
清談快發蒙
星移官驛柳
霜老掖門桐
記飲般湯酒
銅盤臘燭紅

紅樹百客
臘姑佳

蟾兔初生影
三山擁傳來
莫嫌荔子晚
正喜桂花開
別思關河動
狂吟笳鼓催
閤門封事少
待罷意裝回

辛酉除夕和舍弟立齋二首

歲晚深居畫闥扉
蕭然齋閣共衰衣
流年繾綣難爲別
永夕團圓未當歸
采樹一庭霜鶴瘦
瓊編三食蠹魚肥
休嫌狷介難諧俗
時論寧云白璧非
欲飲屠蘇發瓊醅
騰觥少長迭相催
送寒風遞嚴城
鼓破雪香探小閣
梅焚草空慚衰職
補懷金敢爲故人來
明朝殿上元正會
醺醺還斟潑盞杯

題友人小像

承華有名彦
婉婉懷雙親
一朝辭閭闔
便作滄蕩人
畫圖索題句
顧愷添毫真
霜樹風瑟瑟
石澗波粼粼
千載浣花叟
棲託偕隱淪
我亦謝簪紱
扁舟來問津

送友

畱君不住鬱陶多
門外驪駒可奈何
快意底相五鼎養
感時還作四愁歌
寒霜蚤著金臺樹
秋雨平添潞水波
三載朋儕繾綣意
他時稽古定相過

寄曹秋岳先生二首

皇朝敦舊齒
下詔趣蒲輪
皤皤黃髮叟
旁求勞紫宸
臨軒遣使者
笙簧待嘉賓
豈無典刑老
林藪甘沈淪
先生蓋代才
懷抱希世珍
薦膺徹天閭
舉

朝慶得人引領公車府監今得庚荀爲守遂初意
堅謝東華塵五湖弄扁舟往來狎遺民梨花雲漠
漠可望不可親

嗟予纔綰髮屈首事誦習博瞻服茂先弁陋媿難
及發憤購遺書蒐羅探秘笈從人借鈔寫執觥日
不給側聞曹氏倉積書如堵立裝以紺琉璃重以
錦繡襲漆文旣發魯殘竹或穿汲昔稱三十乘較
書慙搜葺矧子保殘闕嘗苦心力澀願言解纓組
藤筴自負執一窺未見書爲解飢渴急我公年杖
鄉神采何絕熠黑髮面渥丹焉用飲砂汁因風祝

大年卮酒侑篇什

范母表節詩

迢迢幽澗陰鬱鬱秋蘭芳託根豈不深鄉澤何飄
揚結髮事君子十九稱未亡環瑱輟犀奩膏沐停
晨妝柏舟有貞誓峻節凌秋霜荏苒三十春雲鬢
俄已蒼昔日乳下兒今器成珪璋賢兄登廊廟赤
紱佩葱珩根荄念同生馳譽于公卿 聖朝崇懿
則龍書貴遐鄉巖巖列雙表高門遥相望三竹
載高義奕世揚輝光

脩稷二首

芳蕤今節菴藹暮春農壇穆穆雉堞鱗鱗是維
杜曲停彼朱輪靈雨載降濯故潔新

三曜運循環萬物肇橐籥龍蛇有蟄伸卉木互榮
落窮陰雪初霽芳飈起華薄顯晦詎足常聊爲泛
輕爵

舟次蛟門東川移酒配瞻書齋邀同嚴存

菴舍弟果亭小飲用亭字

三首時舟次奉
使琉球將行

群賢載酒子雲亭滾滾高談岸憤聽愧我三秋頻
伏枕有人萬里欲揚舲佳辰送客難爲別勝地銜
杯未易醒抵似蟾光三五夜銀河匹練炯秋星

三首

上林瓊樹自亭亭

七首

小鳥低巢倦刷翎漢主築宮還
避暑侍中奪席爲譚經千羣羆虎馳窮塞七德歌
詞奏廣庭爛爛文昌妖彗滅不須杯酒勸長星
蕭蕭梧竹戶常扃數子經過眼倍青曉入掣鈴趨
禁苑晚來隱几坐茅亭臨池閒寫來禽帖灌圃常
尋種樹經莫道深居似巖壑朝朝馬上看參星

送蔣莘田之官粵東和舍弟韻

二首

帥漕南越去猶著鴈冠行諫草存臺閣霜威遠旆
旌百城收海瘴五嶺勸春耕千尺珠江水泠泠
共明

蕭寺盈觴酒恨恨欲別難正當春禊後又值海棠
殘祖帳群公餞行車百粵看三瀧無雁到何日度
危湍

癸亥除夕

重到京華幾歲除臘騰此夕獨愁子蘭臺初報蕭
生黜立蕭初罷蓬徑深藏仲蔚居果亭三殿星霜徒
執簡千秋筆削未成書虛糜廩祿慚何補只合東
臯學荷鋤

甲子元旦

候曉銅龍會指紳鑾輿還蹕奉明禋羣公劔佩趨
長樂萬國冠裳謁紫宸光祿瓊筵元會設是日初
侍中雅樂九霄陳樂章新更定唐開元元旦殿頭佳氣氤
氲甚偏少南司獨坐人

和舍弟除夕韻

舉扇西風那敵塵翻憐鼎鼎百年身未忘哀樂方
中歲纔罷朝參已浹辰羅雀本無廷尉客上書應
憶茂陵人軒車紫陌喧除夕竹葉梅花報蚤春
和舍弟元旦韻

三年風議出承明霜氣人傳柏府名楓陛乍辭元
日會蕭齋却喜步欄情銜 恩白首傾葵藿隨分

清觴供粥錫手把君詩堪送老破除塵慮獨和平

送趙玉峰中丞出撫兩浙四首

清時澄海甸 聖主顧東南烏府中朝傑青驄上
路驂曉飛吳地雨春放越山嵐政暇陳風土雙旌
禹穴探

南國今蘋尾來蘇在眼中女桑蘋渚綠奴橋爛柯
紅布穀犂春雨眠蠶戒午風田家勤作苦生計屬
吾公

千里看移鶴三公得佩刀吳山駢玉馬江草買蘭
舫土瘠休鴻羽時平偃豹韜春農今正及心惻問

民勞

有語非爲別蘆溝柳正攀白雲遊子意黃髮老親
顏輝赫開新府沈吟想舊山心隨旌節去流盼到
鄉關

寄汪鈍翁三首

文章載道器誰曰小技爲作者雖紛綸六經乃根
基根蠹華不實枝葉徒茂蕤哲匠亦代出寥寥知
者稀先生探道要起衰託脩辭貫穿經史奧矩矱
先民遺論文慎許可得失了不疑毘陵震川後代
興諒在茲

代興屬清時得君繼良史郎署二十年晚登金華
陞石室抽藏書是非浩煙海隻字嚴褒譏論事羞
駸駸大匠斤成風他人或血指予交媿雲龍託契
申蕙蒞誰言龍性馴掉頭乃脫屣一夕秋風生鴻
鷺已千里

鴻鷺事高尚結構堯峰巔鑿牖面蒼翠開簾映
紅泉雪水流寒澗梅花澹空山山中有喬松茯苓
產其根土肪閎靈異怪若鳥獸蹲青宣儻可劇持
此奉延年

送潘進也之官西寧

懷園集卷七

十七

十五

隣君嶺外返燕京暑暘秦涼復此行朝命屢頒憲
府敕君恩終記省郎名萬山策馬營平壘列塞
鳴笳禿髮城共說羌人拜都護河湟從此定銷兵
嚴存菴以病請告有旨慰畱詩以贈之

次杞瞻韻

四首

家住菰城擬乞身諭畱恩詔自天申久知彩筆
干霄漢共喜巖廊得鳳麟中禁黃麻承密敕尚方
珍藥捧溫綸玉堂仍領承華署舊是傳臚第一人
夾山好比富春灘雞樹何曾戀一官密勿曾參鳳
尾詔逍遙那許鹿皮冠連宵斷酒真成病鎮日吟

詩爲減餐鬱鬱東岡內舍在君恩難去淚闌干
憶昔招邀倒玉尊客來無復語寒溫星霜幾換懷
朋好海嶽難量戴聖恩早晚振衣排紫闥一
時輟筆祖青門試陪行樂尋佳景別館山莊舊履
痕

交親孫楚望衡居同被華纓到石渠青簡正須看
吐鳳碧山那可便焚魚彤駟緩唱偕趨直樺燭高
燒共校書絕頂蓬山逢好友雲霄酬唱樂何如

恭和

聖製甲子冬至幸闕里詩十二章

并序

懷園集卷七

十七

十五

臣聞禮樂之祀百世不絕道藝之宗萬
禩永守泗水松楸之地殿接靈光稷門
絲竹之堂里埽通德玉弩載驚而後俎
豆攸崇金書遞出以還牲牢無闕我

皇上以神聖之姿致雍熙之治兩階樂正簫韶昭
秉歷之符三禮秩宗珪璧有成功之瑞
山川協應日月光華用徵肆覲之儀遂
行時巡之舉於時星紀司曆陽和動
管商雲不散榮光竟天駐蹕之亭翼如
講樹之壇既埽行宮停輦致享靈祝

舊宅捫碑式瞻古殿智源溢涌文檜龍

葱集四氏以加恩進諸生而講藝爰揮

睿藻丕煥宸章懸針垂露之書綴

玉編珠之句雲霞標舉星日昭垂加以錦

綺紱裘綠函朱額恩施至渥賜賚

有差矍相圃前五輅耀參旂之采坤

靈洞外六龍御蒼玉之衡此曠世之弘

恩實聖朝之殊遇小臣不敏敬誦和章

陋製無文聊陳一得云爾

紀瑞符三五觀民軫廟堂山川脩玉幣禮樂見羹

三首全三

七十八

牆捧額王綸出披圖輦道長遭逢真盛事拜舞

頌垂裳

六代臨雍禮先諮政事堂犧牲陳玉版翟籥隱丹

牆泗水鱗蹤杳尼山風德長生平仰止意翠殿戒

軒裳

七萃晨傳旨期門集射堂龍趨聲動地鶴列勢

連牆榮露迎旗濕交柯傍輦長道旁多望幸父老

欲沾裳

丹霞仙仗外法駕涖明堂帳殿迎花徑旌門

映女牆一竿禋祀遠萬騎羽林長陽氣葭灰動和

風拂繡裳

龍駭瞻廟貌攝級獨升堂喬木排青闥倚蘭繞回

牆承雲歌曲渺飛鷺舞容長莫瘞樞星路彤霞簇

御裳

亞獻羅牲俎三終合樂堂穆皇深禹拜髣髴見堯

牆彝器匏尊古靈文檜紐長應嗤仙李廟七德舞

霓裳

暮草靈光殿寒風詩禮堂六經分帷幄四庫按門

牆爐篆紫香細花飄映日長園橋多造士共仰錦

雲裳

宸藻搖銀榜

天章煥講堂霓旌開日月風吹落

宮牆錯繡文六展流蘇玉佩長從臣皆拱立肅

穆整黃裳

鹵簿森前殿殿後堂三英飛錦繡九曲覆梅

牆恩賚傳宣出謹聲舞蹈長從茲素王服羽葆

配練裳

春秋臺下宅絲竹有虛堂華表攬檀路皇覽孔子墓後有檀樹

豐碑辟荔牆賜租丹詔渥頒服紫茸長遍覽周

秦蹟苔花碧染裳

更稅圭門駕來登廬墓堂玉輿停古道珠勒繚

深牆落日三霄迴歸衢五父長兔溝晴水色歷歷
昭簪裳

姬聖存初廟軒楹對紀堂靈旗通一氣翼瓦映重
牆肇祀皇衷切分茅世澤長几筵瞻仰近衮繡觀
衣裳

雨中碧山堂招同館諸公飲時顓菴自中
州至生州將視學秦中

積雨衝泥會故人高_高當暑似蕭晨十年冉冉看
雙鬢百感茫茫集一身維嶺仙人曾憩洛高陽才
子正遊秦今朝佳宴逢休暇莫厭當筵酒醖頻

喜王顓菴宮贊至即席作歌贈之

往歲王郎送我自譜詩篇擬東哲銜憂復聞
祥琴五換星霜逢紫陌君年四十豪興偏對酒渾
疑鯨吸川但說右軍脩禊飲已當謝祿擁旌年重
過銅龍發深愾一官雞肋那堪味後來衮衮比積
薪漫道群兒自相貴王郎爲我酌巨羅聽我擊缶
鳴鳴歌老鬚飄蕭似蒲柳世風傾瀉如江河翕施
三公車八尺一經所得果孰多君不見鳳沼同遊
二三子王湛狂癡耿恭死_{謂敷五}十五年間升復沈
流光轉側如彈指君今黽勉承明廬我探林屋歸

休矣

懽園文集卷第七

懽園集卷七

三

香

脩園文集卷第八

詩 碧山集

贈張素存學士扈蹕盛京祭告 山陵

著定登歌日明禋肇祀辰謁 陵瞻鉅典扈蹕藉儒
臣禁籞傳中詔璇璣指仲春花紅籠御道柳綠拂
通津萬國梯航集千年禮樂陳公孤同左右珪幣
總紛綸疊嶂雲舒綺三江月漾銀玉衣靈髣髴鐵
馬氣嶙峋尚想揮戈地翻思籌筆晨昇平勞贊翼
櫛沐紀艱辛不共遊汾比還將譙鎬倫歸來香醖
醇猶帶屬車塵

脩園集卷八

同年孫屹瞻學士扈蹕

聖主思豐沛陪遊得子荆彩毫推右史玉輅正東
行旣愜登臨興彌深 眷注情龍鱗依日馭豹尾
擁霓旌書笏千山蹕凝笳四校營江雲沮水路關
月樂浪程晝永還飄雪春深未聽鶯騎來天廡馬
賜得禁廚羹列幕冰爲壘行邊柳作城弁韓書王
俗瀚海識才名盛治通無外陳詩誦有聲大風歌
可作應與侍臣賡

贈高澹人侍講扈蹕

才子趨丹禁承恩歷歲年曾隨雲輅出再奉日車

旋遼海看懸曠橋陵拜吉燭 聖情歡宴鎬廟略

重巡邊石砮徵時古牛魚入饌鮮三韓風尚朴百
濟地形便下馬時揮翰行圍亦佩韃白山明霽雪
黑水積寒煙欲續虞衡志將搜宛委編層霄 天
語切行殿 主恩偏還軫逢朱夏懷人寫碧箋榴
花午日譙景物正清妍

贈成容若扈蹕

東土開基地陪京拜鼎年時巡諏吉日扈從選名
賢錯采顏延句雄風宋玉篇相門推俊傑中禁領
貂蟬羽獵隨仙蹕饒歌奉御筵丹城披粉繪白嶺
曳雲煙指顧登臨迥追懷戰伐偏飛龍翔朔漠鳴
鳳集山顛去日桃林合來時樗火然定知長樂宴
更欲奏甘泉

走筆與容若 九首

黃竹迴鑾扈從雄甘泉賜宴獨論功誰人頻得天
顏喜應手飛鳶落画弓

翠羽離筵綴寶璫雕鞍玉勒總生光武皇校獵長
楊苑豹尾前頭第一行

珠虎崢嶸閬闕高西京相業冠蕭曹笑他子弟無
才思輸與君家紫鳳毛

延壽宮前景福門奉車都尉最承恩遙看一簇紅
雲裏授纓從容翊 至尊

天開上駟揀猶難杏葉桃花錦作團黃帕蓋將明
月鞍圍官先與侍中看

水葉山邊陪輦日松花江岸網魚時平沙落照迴
金勒頃刻吟成絕妙辭

濟陰吳質通諸史廣戚姜肱擅五經倬直歸來投
紙閣基聲隱隱戶常扃

蟬貴悔著麻衣待至公
蟬貴悔著麻衣待至公

鳴珂里第會朱輪清徹笑渠迴絕塵慚媿十年東
嚮坐相逢不是埽門人

送容若赴校龍

丁零踰鹿塞敕勒過龍沙絕漠三秋暮窮陰萬里
賒行邊催羽騎乘郭咽霜笳地軸圖經外車書總
一家

御試首春懋勤殿應制

璇宮肅穆地阪月載陽天淑氣舒 深禁晴光映
曲旃傳柑過令節利穀正韶年金榜星辰慕瑤函
海嶽編 龍旗迴上苑 鳳蓋返甘泉霽霽春雲

結遲遲畫漏傳圖書探宛羽造化合璣璇體道

淵懷密崇儒 寵遇偏那居方在鎬筵館共遊燕

賜餼天廚美頒題 御墨鮮何當逢發育共此
荷陶甄燕雀殊多幸長依 紫籞邊

御試孟春扈從祈穀壇應制

鑾輿曉出鳳城邊 聖主勤民爲祝年蒼輅初陽
方布令瑤壇瑞氣早占天風和宛宛聞仙吹日麗
遙遙敞 御筵執簡小臣隨豹尾欣逢盛事賦甘
泉

題畫 三首

惜園集卷八

擬並瑤林玉樹看生綃拂拭粉光寒笑他楊白隨
風絮吹向枝頭復作團

細蕊攢成碎錦坊霜花斗大壓枝香五王漫鬪深
宮戲花下平開蹴鞠場

何處藤陰一徑橫王家步障紫絲輕分明寫出珠
簾外垂袖昭容結隊行

贈侯大年 二首

國士門風在天然見鳳毛雲霄姿獨上湖海氣元
豪袖拂天門月杯吞雲夢濤京都吾欲賦見爾罷
抽毫

鄉縣知名早相逢在遠遊身依黃葉寺氣盡黑貂裘松柏平陵涕霜煙隔谷愁含情兩無限蕭颯蘭門秋

八月十一日澹人招同西溟方虎飲花下賦
二首

同作市朝隱思君不可支重闥應有限良會每難追何幸逢佳序相將對舉危恍疑蓬島上仙侶共餐芝

把臂皆吾黨高談興轉賒好乘西苑月細看小山花
盆中桂花 一樹感甚 葉翠添清影香濃壓冷葩更闌燒樺燭

忘却在天涯

贈周雪客之任山西藩幕

周郎下筆驚鸚鵡才子家聲重一時白馬出爲薇省幕紅爐誰共鳳臺危秋晴恒嶺穿天春月朗汾河拜晉祠渌水芙蓉多宴暇好乘岸幘寄新詩

送喬石林使粵西
二首

芙蓉閣下五雲翔采鳳銜書出建章日下共傳才子譽天邊遙指日南鄉郡開百粵連交趾水入三江即夜郎從此星輶馳驛去文星灼灼照炎荒十載征南畔甲時太平爭識侍臣姿好持白玉堂

中筆去賦紅藤花下詩遠地山川勞夢寐同朝朋舊惜分離珊瑚萬顆香千樹鐵網看收第一枝

詠史示說巖
二首

世態戀祿利物情易暄涼田蚡肺腑戚甲第鬱相望驕氣凌魏其詔辨東朝堂盈庭但碌碌誰敢嬰禍芒首鼠持兩端依違鮮水彊昂藏汲都尉挺論何不臧諒哉此一時毒螫豈可當武安危赤族追往徒慨慷

太行何巉巖孟門突然起青松表歲寒事迫見君子吁嗟夸毘徒隨波汨靡靡我愛張燕公千年照

青史詭承卒正對焉忍貿天理雖蒙諸賢助直道終流美論事厭刻深蓬麻匪興比展卷懷古情異代猶色喜

喜張敦復學士至
三首

傳聞發軔日大火乍西流積雨浮江岸輕裝滯驛樓酒思庾亮月客寄賀循舟菊醖莫囊畔相看已暮秋

昨歲虞巡地江干候六龍殷勤天語接優渥主恩重聞許寬程限仍憐對病容賜廬無恙在將作治垣壙

風度張丞相天然標格殊小心居省闈逸興託江湖曾獻千秋鏡長賡九德謨龍眠山縱好莫憶四軒圖

七夕歌

黑雲隊隊沈銀河靈鵲恍欲凌風波天上雙星奈若何霖潦積日繁暑過明朝一葉秋氣多漸聽城頭吹碧螺四序更換如織梭悲來無端遣則那人間聚散傷綺羅當場鸚鵡舞婆婆安能長與朱顏配青冥高舉隨鴻鵠潛然如雨發浩歌愜我幽意歸巖阿

惜園集卷八

七

齊師

雨壇即事示王省齋郎中

乍向星壇禮竹宮初宵仙樂醺筵中傳來 丹詔勞黃屋揆得青詞徹紫穹脫粟頻煩京尹餉清齋幸與省郎同濯枝滂沛 天顏喜輦轂懽呼祝歲豐

祈雨畢奏事 西苑疊韻上會清存菴兩

先生

齋壇歸到紫薇東雜沓華茵禁苑中倚樹群公曲澗度傳籌羽衛閤門通青蒲密奏閭闔喜赤縣喧稱造化功泰遇受釐何寸補所期道泰在和衷

疊韻上尚書會清先生

啓事凌晨水殿東連朝騎馬淖波中龍雩原是春官職魚水何期 帝座通桂館周遭聯御氣靈湫盛沸仰神功宗臣十載清如水此日乾乾共寸衷

疊韻奉東存菴先生

禁門零雨黯西東粉署同曹想望中先生偶恙蘊藉共傾嚴僕射禮儀休論叔孫通銜杯永日應排悶畫諾終朝足計功忽枉華箋騰逸唱風流前輩挹深衷

再示王郎中

星官雲客碧霄宮咫尺虛無點綴中不信土龍真出地果然石燕忽摩宮軟塵已見東華盡甘澍還期萬國同慚愧豎儒逢 聖世說經何敢附熙豐

奉 命祈雨到壇作

御恩初到鳳城東霖霖旋飛紫陌中 聖主憂民三輔急祠宮薦玉九霄通深慚繁露徵經術共仰靈星祝歲功佇見濃雲垂四野滂沱應得慰 宸衷

祈雨即事

璇宮齋殿進園蔬雩祭憂農四月初 中旨宣傳京兆府蚤祈靈雨慰邨廬

伐鼓鳴鐘憶去年醺壇重設鳳城偏笙璫晚奏迎神曲愁極昏昏土銼眠

絳闕青詞蝌蚪封道人足踏金芙蓉楊枝灑水銅街下只待瑶空降白龍

輦路虹橋繞玉珂隔牆御宿晚煙多幾時膏澤從天降願灑昆明太液波

當年北狩事蒼黃白馬金鞭護毅皇說與祠官脩歲祀殘碑落日倚頽牆

白馬關廟明英宗北狩時顯應有碑記

風狂連日袷衣寒雲氣輪囷躑躅看齋閣不知人世事繁花落盡已春殘

懋園集卷八

九

故人循吏到京都我馬虺隤我僕痛輦轂猶云土地主可憐塵甑范萊蕪

同年宛平陳今

邸舍金張傍玉宸敬容殘客底須嗔埽門魏勃今安在曾否當時此駐輪

董相耽書涉世疎頻教國吏試桐魚莫言經術無徵驗齟齬何妨呂步舒

洞霄勝蹟是龍潭別詔傳期後甲三神將六丁應聽命碧幢絳節會城南

祈雨白馬關廟二首

幾回圭玉告虔過炎景隆隆奈若何彤轂日翻燒

廣野赤珠雲散壓高柯聖人有道終須格臣職

無功媿已多安得泰山膚寸起滂沱滿眼水層波

葵間松下敢遲遲圭幣嚴恭走秘祠病劇連朝違

画省憂深中夜奏青詞乾封久識詎諧誕喫酒虛

憐技術奇不比太常嘲已慣醺房齋坐總相宜

和許虞廷祠部作

簪筆方離五柞宮雲壇禱事與君同總因赤子勞

黃屋重揆青詞告紫穹舞鶴婆娑三市見仙墩斷

續九霄通輪困在喜雲方密撲眼塵飛鎮日風

祈晴

懋園集卷八

十

神州始憂旱伏日成驕陽當宁念部屋祠廟偏

禱襍禮官拜綸綍潔心奉珪璋霖澍忽以降

聖心方悅康何圖兼旬內浩波溢金塘九重虞

沈潦復爾咨嚴廊方秋穡事亟奮穫毋乃妨再命

宣秩宗告虔于昊蒼匝月兩承旨肅事齋壇旁

發詔驟開霽翕絕明朱光倏焉重雲結小臣增

倉黃旱潦代所有聖主邁堯湯肸蠁通冲穆稷

厲爲嘉祥先天天弗違響答真無方具官將明

命惕若恐不臧僚長並先達謁謁羅總章一心秉

嚴恪庶以慰我皇

送吳青壇侍御

嶽嶽名高柱史中，挂冠此日柏臺空。
梧桐未許容棲鳳，輦轂仍聞說避驄。
客興消磨竹葉酒，春流安穩布帆風。
還家贏得慈顏喜，花藥欄前爛熳紅。

御試閱農

龍見當霄節，勤民軫睿衷。
經時欣得雨，浹月苦多風。
夕暈瞻箕畢，晨暉仰螭螭。
桂旂移翠殿，雉羽啓璇宮。
赤縣紆黃屋，金根駐碧叢。
五鳩迎道左，千耦向城東。
性玉羣神徧，痼瘵一息通。
自天申命渥，率土拜恩同。
補報慚臣職，焦勞獨聖躬。
精誠

三子三

十一

子佩

乎造化呼吸走豐隆，會見靈星應感沾。
帝澤融堯尊松棟下，醑宴逮群工。

寄懷扈蹕諸公

淮濱有昏墊，求莫紆皇情。
方春順陽氣，萬乘東南行。
屬車承顧問，賴諸華國英。
給札志風土，抽毫寫昇平。
江南際韶景，阜隰靡蕪生。
龍鱗微漾波，雜花飛新鶯。
魚藻洽宸歡，卷阿揚清聲。
迴憶同朝宇，聯步趨彤庭。
關山忽已遙，懷人寄芳蘅。
星裝佇言歸，華輶逗城闈。
停觴發麗製，錦笥傾瑤瓊。

題同年孫屹瞻小像

二首

今上臨軒庚戌春，吳興雙珠躍龍津。
就中龍腹尤輪囷，結束丹彩成奇鱗。
發揮光怪千青旻，文章經國羅紛綸。
蕊榜日下睂目真，銅街初出鹵簿陳。
五花噴沫驂騏驎，觀者如堵闐城闐。
繁花罨畫玉河濱，賢王遇之停車輪。
京尹堂上酒數巡，大官綺饌瓊筵新。
笙簫嘈雜娛國賓，忝竊附尾隨末塵。
荀香衛玉連芳茵，如子衰晚那足論。
挺生名世昆，至尊昌言謬，謬颺颺。
楓宸五雲多處領，搢紳往歲中旨許。
省親班欄袂服照四鄰，重來簪盍丁佳辰。
禁林別館會故人，星迴一紀歲在辛。
貞元憶昔情諄諄，諄諄啓櫛拂，綸一笑親。
碧鸞赤鳳誇風神，竚看鹽梅調八珍。
瀛洲圖畫誠絕倫，好文天子當昌期。
嚴樂枚馬生同時，餘不仙人玉作姿。
明朝珥筆趨彤墀，至尊便殿縹緗隨。
綈綈几清宴，銅雀宜瞳矐，日色映罽毼。
侍中環立冠錫鷄，宣傳詞臣入賦詩。
側理膩滑鳳唳奇，含毫吮墨緯湛思。
煙雲噓吸蟠蛟螭，天語嘉賞絕妙辭。
寸晷淹敎出匪遲，誰歟彷彿佳畫師。
拂拭紈綃重嗟咨，是日子亦油素齋。
至今想像猶能追，添寫龍鐘足忸怩。
何當攀附瓊樹枝，居然秘殿承恩私。
歲月

三子三

十一

子佩

躑躅徒爾爲似君才調復阿誰

倣宋人端五閤門帖子 十首

扶桑曉日照瞳眈麗景門邊喜氣同長日堯階繇
寶曆莫舒五葉記天中

十風五雨賀年豐一穗雙岐麥秀中解慍阜財符
舜樂揮絃聲出未央宮

千古人倫竹簡中珠囊金鑑愜宸衷妍媸萬品
毫釐見足比江心百鍊銅

行宮隱隱御爐香瑞靄龍葱化日長菰葉輕繁九
子糴菽華長泛萬年觴

二首
懽園集卷八

十三

子佩

太平有象慶升恒雲漢昭回文德興綵縷千絲分
五色臂纏休號避兵繒

水嬉競渡櫂船歌漢苑唐宮竹樂多不用繁華尋
故事聖君勤政得人和

泉羹五日佐盤餐漢代宣傳領大官自是今時無
惡鳥好音宛轉上林端

招涼亭際物華新西苑瀛臺侍近臣慚媿承恩
無補報葵心只向日邊親

階下閒翻九節草宮中不設五時花冰壺銅鶴山
池靜諫諍何勞孫伏伽

歲時紀事漫相緣內殿如今異昔年艾虎挑人
渾屏却不須丹鼎問金仙

詠史 二首

典午邁中屯姦雄志叵測太真效忠款經綸在王
室丹陽旣重鎮機會爭失得謬結錢鳳歡引譽劇
雕飾小人難作緣無乃信姦賊使酒豈清狂顛倒
用深識讒言不能中脫身走京國

郊惜晉忠臣生兒秉英異卓犖負朝望精誦參正
始輔桓作腹心畫諾主秘計飄然帷帳開好風寧
有意安石弘雅度諧謔殊可喜當其勢熱時熏灼

三首

懽園集卷八

十四

子佩

真無比王謝不得前食旰良疲矣沒後一編書終
收慈父淚

大行太皇太后輓詞 六首

驚輅丹旒結龍輶駟齊愁雲扶海旭淚雨合春
泥萬樹槐風裏千門柳絮西傾宮車輦出隱隱鳳
城隄

祖奠辭宮闕從官立堵牆天顏渝睟穆玉趾
踐冰霜御路杯初酌銅街淚萬行孝思宜備記勉
矣起居郎

金輿來汭渭寶歷定岐豐地表曾沙慶天資煉石

功絲綸三殿發哀慕萬方同乍觀春暉麗寥寥
長信宮

共儉先臣庶全勝馬鄧名痾瘵勞夙夜燕翼起昇
平縞素紛同軌風雲馭太清兩朝尊養備猶未慰
皇情

寶鏡塵雕几珠襦黯總帷一辭天下養長憶萬年
悲素柰簪成撒朱櫻薦及期他時採甘露應向寢
園枝

黃屋猶廬次重華孺慕同青蒲陳自切素帟痛無
窮空復勞思慮無緣慰聖衷徒慙李百藥獻誄

太安宮

西洋鏡箱 六首

移將仙鏡入坡璃萬疊雲山一筇攜共說靈蹤探
未得武陵煙靄正迷離

橫簫本是出璚璣一隙斜窺貫蝨微髣髴洞天微
有徑翠屏雲綻啓雙扉

交光上下兩青銅丹碧微茫望若空遮莫海樓雲
際結珊瑚枝上現蛟宮

玉軸雙旋動綺紋斷紅霏翠轉氤氲分明香草微
湘路百折帆迴九面雲

隙駒中有大羅天光影交時態倍妍鶴正梳翎松
奮鬣美人翹袖忽褊褊

乾坤萬古一冰壺水影天光總畫圖今夜休疑雙
鏡裏從來春色在虛無

立秋後一日高學士夢中得伏雨炎風正

夏闌之句醒後足成之明日以告予口

占奉和 九首

伏雨炎風正夏闌華胥得句亦琅玕風流軼代追
開寶聽罷陽春欲和難

伏雨炎風正夏闌奔濤忽復漲桑乾晨趨不惜鄣

泥濕決瀉連朝太液看

伏雨炎風正夏闌纔驅旱魃罷祠官新秋又作愁
霖賦梧葉枝枝落井幹

伏雨炎風正夏闌端居煩鬱不知寒三更銀漢天
邊杳盼絕團團白玉盤

伏雨炎風正夏闌廣庭濯濯翠明玕和歌錦字盈
懷袖錯落珊瑚間木難

伏雨炎風正夏闌六街泥滑未曾乾馭娑扶荔叢
芳樹此日晴光洗眼看

伏雨炎風正夏闌紺壇清醮列仙官伸眉罷倚黃

門曲縹緲高樓拂井幹

伏雨炎風正夏闌相逢高論罷暄寒車公入坐能無樂豈羨當筵舞七盤

伏雨炎風正夏闌禁扉出入導中官累冤冤微颺起別苑蟬聲報薄寒

送同官嚴存菴假還

十年持橐傍皇闈慣聽高談玉塵揮浹歲同曹還接席三秋惜別欲沾衣夢縈丙舍情方切興憶滄洲願不違好貯窪尊千斛酒異時浩飲客將歸

題江邨圖卷

三才集卷八

十七

曉月暮輕煙暗連西苑白昨夜夢故山夢醒故山失命客圖煙霞結舍當峰隙圓邨聚白沙寒雲戰蕭槭幽芳襲人意杳渺如可適若非宋玉居應是丘遲宅安得散髮吟此中挂片席

題授經圖爲孫封公作

夏侯尚書出盛漢經術早重公卿間天人偉議動殿陛益令朝野欽儒冠宣帝冲齡稱睿聖母后東宮勤省政宮中亦御講經筵耆臣執卷趨長信長信春風絳帳開掖庭鈞盾傳宣來鳩形玉杖當軒賜宮錦褒衣稱體裁伏生舊業東平出遐齡長德

均相匹還將榮祿勉生徒青紫須從稽古覓菱溪學士祝椿年繪以生綃侑組筵稱觴自有金闈彦起舞不羨瑤池仙瑤池漫說饒芝草爭擬高蹤齊綺皓芒屨真同躡羽輕童顏更比餐霞好學士聲名振八區況看珠樹多鵷雛應知玉笥金箱祕便是臨風無逸圖

闡中即事呈太傅宛平公成少司馬鄭副

憲暨分校諸君

鳴騶此日鎖闌開十六年前騎馬來文運正欣逢泰盛君恩豈易荅消埃兩行樺燭看傳鑰一縷

三才集卷八

大

新蟾照舉杯懷槩幸陪丞相席聯裾真讓列卿才春風寂寂敞虛堂禁院連翩玉笋行授簡風流存著作埋輪中外仰封章感恩報國寧無意識曲搜奇定有方落盡繁花都不管迢迢清夜靜焚香

贈彥通姪

送爾揚舲去春風解凍初杯銜易水釀網舉潞河魚門有數傳聞家存千軸書歸歟尋舊隱樂甚帶經鋤

奉邀太常說巖先生虎坊橋南別墅宴集

同姜朱二翰林

半歲苦淹病病起乍行藥眷焉思所欽蹤跡久寥
廓市南虎園坊幽居帶林薄雅堪延野色憑眺有
齒閣相期屏塵事竟日共盤礴巾車方及門高駕
俄趾錯青絲挈春釀促坐成小酌極望郊壇樹微
風韻遙鐸驚沙白皚皚流靄青漠漠人生俯仰間
適志原無著伊予纏宿痾盤辟類繫縛翼大不能
運如彼雕陵鵲託契惟沈冥紫懷但丘壑稷卨佐
昌時巢許忻有託已能齊鵬鷃詎復岐龍蠓粲粲
濩澤公開濟負偉略枯枝廢雕鏤不材終瓠落潛
見理則殊奚煩更咨度何爲王僧孺只解京華樂

三才集卷八

七

潘公

吳歆讓邊筑蓴羹比羊酪二君聽我言孟落大盟
噓幸得張東門無爲詠場藿

讌集賦謝

京師百萬戶棟宇龍鱗稠旌人職埏埴聚族城南
阪飢飢多廢材委棄成山丘雖無林麓勝軒轡紛
相求芳辰荷嘉招再作春郊遊寒飈起中路樹木
聲颼颼解我輕袷衣更御豐狐裘崇阜一何峻登
之望皇州雙闕連珠甍金碧如雲浮張幄以禦風
重氈覆青油芳茵藉促坐曲几羅庶羞聯吟寫奇

懷藻思紛纒流造語務險澀象外窮冥搜春暉日
以妍能令宿疾瘳香陌蘭始芽垂楊絲欲柔繫我
長生瓢飭我黃犢輶無令盍簪會翻成溝水頭
張南邨先生爲敦復仲兄讀其書賦此遙

贈

一卧清江醉碧筒機心閒對海鷗空蚤從藝圃稱
詩史官向林泉學釣翁山寺晚歸松桂月水塘秋
泛芰荷風蠅頭牘有巾箱祕書盡溪邊柿葉紅

送孟端士二首

送別銜孟五月天火雲如蓋玉河邊行裝累積三

三才集

三才集卷八

七

潘公

千卷薄宦窮憐二十年白髮相看成老大紅塵那
及住林泉禁廬筆削縑緗在把卷低徊覺汝賢
百花溪水傍城闌斗酒聽鸚鵡興轉新邾國千秋追
舊德薊門三伏送歸人愛探佳景攜遊屐會見恩
波入釣綸遠夢隨君林壑去一時花月屬閒身

敦復先生餉棗賦謝

禁林纂纂嫩涼天蘋果葡萄翠影連蚤熟只攸迴
輦路低垂亦傍著書筵侍郎飽食遙分餉穉子嘗
新喜剝鮮只此赤心誰得比莫誇如瓠說神仙

行路難四首

君不見太行山羊腸詰曲車班班又不見邛徕道
青絲金絡時時到山川雖險猶未危人心倏忽波
喧喧須臾不戒蹈機辟履齒乍折我冠摧我乘渺
莽遊寥廓青霄碧崖恣揮綽七盤飛棧寧嶮巖千
仞懸流任噴薄不用悲歌行路難但須斗酒相爲
歡北窓夢醒見涼月始信焦明天地寬

南海之珍薦芳實搖艷青樓羅瑟瑟移黃改翠春
風前美人愁思應相憐委身玉盤何蕊蕊幕以疏
巾襲文綺水甌的的霜膚涼翠釜團團露光紫空
聞乘傳進離支一騎迢迢萬里馳但恐開箱顏色

二首
變分明不似嶺頭時

三

詳

西羌兩川水白玉綠玉河清沙森森鬱珍產金膏
水碧何其多咨爾于闐采花人空探落花愁暮春
不如采玉獻天子能令雙闕光輪囷乍離秦關登
漢館道傍觀者輪蹄滿漢玉裁作茂陵箱秦玉刻
作昭華琯昭華錦席燦雕筵妙舞清歌樂盛年茂
陵迢迢隔銀海寂寞千秋閱光彩物理升沈何足
論二川長遠涼州塞

贈君奔星躡雲之快馬哀雁霹靂之清琴七采芙蓉之寶帳九華葡萄之錦衾芳時曲讌且爲樂安

用刺促增愁心生光在苒速驚電昨日盛鬢繁霜
侵方欣朱華出東海又見側景顏西林玉堂緱嶺
竟陳迹千載誰聞鸞鳳音

朱碧山槎杯歌爲江邨學士賦

學士筵中銀鑿落元代名工朱氏作腹字猶題至
正年手澤摩挲恍如昨初開錦篋憐璀璨錯映燭生
光照簾箔口哆渾疑鸚鵡螺尾翹亦似鸕鷀杓斷
榴中窾自能浮剡水因之始作舟鉞鏤奇思出意
匠霜皮慘裂窮雕鏤中間危坐博望侯金鹽玉豉
置兩頭鬚影乍搖青海月酒鱗爭湧白河流當時

三首
遠使條支野首葡萄移塞下豈有靈蹤犯斗牛

三

詳

惟聞異產來天馬一入齊諧志怪篇成都錦石至
今傳渠几明窓聊把玩坐令兩腋風翛然我方微
醉斜景促正值涼蟾掛河曲勝友迢迢隔禁垣
井梧撼撼敲庭綠何日相攜揚子津片帆遙向江
南春登鱸長嘯盡一斗酣歌共對槎中人

題揚忠愍公書畫卷二首

祖德千秋志斷金傳家遺墨擬南琛應同琬琰昭
臣鑑豈但風霜重諫林染素尚森迴日幹開緘還
炯伏蒲心誰知大鳥飛鳴後更有文光繼華陰

章皇曾下褒忠詔曠典遙霑異代臣從此馨香輝
鼎俎至今巖谷鎖松筠殘編幸復傳緹匣斷碣無
勞弔碧燐今日聊因薊子訓灞橋南畔識銅人

題禹生畫水苗三頃圖送檢討電發姪歸

吳江

三吳宛在連淪漪松陵水雲尤離奇偉長詞藻況
傑出家居西廓人嶽崎玉堂幾載不得意拂衣歸
去無然疑何人寫生擅靈絕漠漠零素開樊陂水
苗三頃桑株百水苗三頃百株桑株樊陂川句阿咸詩句偏相宜魚莊
蟹舍總隣近釀秫載酒身常隨青門展卷令人妬
塵冠不挂將奚為少游下澤車堪借孟德精舍書
須持昇平四海一無事梁甫吟成直是癡

憺園文集卷第八

憺園文集卷第九

詩 碧山集下

聖駕南巡詩十首有序

皇帝撫辰凝績於今二十有八年三靈協應五行

順序維此萬方百姓常軫

聖衷蚤作夜思勤求上理乃者河淮濬治未告底

績在廷臣工並請

至尊臨視加以東南吳會閭閻闐噎財賦奧區屢

煩宸念省方之典於是乎舉攝提

指陬蒼龍首駕預頒詔旨申誠百司精

騎輕舟刻期往返減儀衛罷儲侍免田

租課吏職勞戎役興學校禁末作勤農

功寬關吏之征釋青災之獄勤恤民隱

細大不遺是以車駕所過通都大邑

之交山涯水澨之僻其扶老攜幼而迎

送者以千萬計自三五以來觀民設教

行慶施惠未有若斯之盛者也時則窮

禹跡而念平成溯淮沂而思俾乂烝徒

載楫鸞輅斯旋觀黃淮之消長識河

漕之表裏睿慮經營一朝而決洋洋

乎洵不世之訐謨無前之偉烈矣臣出

入承明職司著作際神聖之朝沐太

平之化戴恩感遇述事抒情恭賦五言

十章美盛德之形容紀成功於簡

冊竊附古大夫列士獻詩之義詩曰

皇帝總六合釀化流無垠二十有八年勤思在烝

民聲教四海洽景曜中天陳猶慮寰宇門謠俗儻

未醇水土失安宅嘉種鬱不申爰稽時巡典臨軒

名統均農父及圻父暨茲都水臣鸞輿將南邁

施澤富陽春冥風行地上屬車無停輪宿春預儲

侍行庖却奇珍莫遣市離肆寧令農輟耘王度

式金玉王言如絲綸昭田一以煥萬國彌尊親

則壤自禹甸總結輸萬方馨香奉郊廟京坻峙

神倉聖皇憫農作三時犯炎霜疾耕供惟正遺

種藪蓋藏沛澤時旁流軫恤逮窮鄉蠲租無虛

歲策府垂分芳孟春參旗中龍旄啓青陽輕鑣

過樂源駐蹕農圃場天語溢春溫垂詢及

桑從容諭父老無出明年糧稽首呼萬歲揚聲薄

穹蒼眷茲大小東淑氣迴勾芒杼軸無復歎瓊璫

盈筐筐

盈筐筐

揚越號輕心鮮裝競馳逐飯稻而羹魚斗儲無餘

蓄儲竊更來居無藝供腴剝沿流三百載舊章靡

由復徵賦甲天下民生得無蹙逋縣累億萬徒勞

事捶扑長吏拙催科報罷如轉轂仁皇憫其然

溫吹煦寒谷久近悉弘貸一旦空案牘下戶慶更

生笑語捧饘粥更求宋氏籍誰爲妄盈縮什一訪

前規均平追禹服殊恩行度外含氣蒙字育曠然

樂更始咸與登醇樸侍臣稱萬壽保極斂五福

蜺旌飄江雲龍舸弭震澤鮮雲垂芝蓋五采籠朝

日皇衷澹容與乾行自無息春燈芙蓉水曉霧

凝罕畢行行抵吳門引領西陵驛居人觀翠華羅

拜擁金策願挽汾陽駕一駐寒香窟許爲信宿畱

勞撫同嬰赤緬彼夏禹陵歸焉稽山側平成奏鴻

烈千載垂軌迹涉江一瞻拜所在止警蹕介珪導

誠懷盼鄉通咫尺

季札勾吳彥言偃文學科後賢踵厥武比屋誦讀

多塗山啓玉帛赤社爰承家濟濟越妙士藻思蒸

雲霞宏羅歲歲施徵求遍幽霞蘊采猶潛淵貞蕤

尚韜華昌朝重髦譽顧此心孔嘉廣收東南美

竹箭及丹砂飛翔就皇路班班連大車

勤哉荷戈士遠戍江海垂本是羽林兒采薇歌出
師八荒既蕩定四海偃戎旗腹心寄干城爪牙職
莫違秣陵稱重鎮諸越號禦兒雄要自古然桓桓
耀國威 鳴鑾方順動負羽夾道馳雷鼓警宵衛
霜仗迎晨暉勤勞荷帝眷 溫諭下所司杓柄有
挹注文武互張弛天下已治安儆戒不忘危滅澤
既以弘共慶昇平時歡聲騰挾纊再見東山詩
結駸行事君詔祿荷君惠論官服一命受此民社
寄風興治簿書黠燭督并稅章程小愆違鐫責應
手至 聖皇體群臣見鉅不遺細矧茲勤省方乃
忘負弩吏治道按郵籤望塵還擁篲趨步亦孔勞
敬慎懷悚悸鑒觀燭幽隱亦今得露賜任職予一
階不稱弘貸貫赤紱爭自勸報塞媿無地庶效亡
廉平蒼生普蒙利

蒼生 帝所念吳越重征輸酌損以益下亦既蠲
其租鑾輅錯鏘來八神警前驅鹵簿曠不設扈從
皆撤除群生得瞻仰老穉歡相扶 至尊靈溫顏
止輦問所須瀕河見挽卒長綈亘泥塗何以郵其
勞長吏哺用舖因念岸獄中幽夜獨向隅弘以泣
罪仁釋之令改圖嚴飭吏受賕斷獄無偏頗錐刀

爭既息卧覺咸睢盱服賈牽車牛貿遷通有無輸
權詣關吏往往滯津塗嗣今速省遣四海皆康衢
皇仁溥六合羣品共沾濡大廓九州外小不遺一
夫一夫無不獲 皇心庶其愉

黃河徙而南其來亦云久鬻桑移漢代六塔旋爲
藪今茲合長淮悍勢競東走地道有變流盈虧互
翕受節宣貴以時潤下疇居首海陵饒積粟自古
稱殷厚一自洪波餘樓直散林阜疏淪厓 皇東
念此南東畝時巡肅駕迴登艫望海口坎德祇既
平裁成倚我 后咨爾江鄉民茲事信非偶會見

千斯倉康衢歌大有

聖主代天工 睿圖協洪運風詩採列邦下民逮

清問首春爰啓行東后群肆覲二月戒 回鑾龍

旂辭浙境春湖有魴鱖雕俎不暇進春谷有蘭茝

華佩不暇紉景物非所觀所觀在民隱萬里煦春

暉千里裏河潤下民戴高厚刻石頌 明聖 皇

命趣止之何乃煩百姓詞官職珥筆紀此質神聽

孝懿皇后輓詩 四首

桂觀繁絲歇璇宮一葉飄絳河沈七夕寶婺坼中
宵彩翟排雲上銀蟾傍月遙還思奉 長信早晚

侍三朝

嬪室初來日含章美在中四星輝戚里三月教公
宮那見虹消雨虛疑鳳下空千門簪白柰掩淚過
椒風

溫惠全坤德沈縣感 睿心頻年虛盛典此日嗣
徽音名鏤若華琯儀隆璫璫寧無韓晉國哀此
慰重陰

靈藥求難得金缸曉尚凝鏡奩雕几設月觀 翠
華燈燎寢嚴緹騎除門度玉乘壽原陪 兩后神
爽庶依憑

聖駕南巡歌 十首

六

平明大駕出離宮南苑旌旗動曉風十二羽林森
列仗角樓初映海霞紅

合殿花燈燦九微太平天子勵宵衣蒲青杏白籌
農事不爲宸遊駕六飛

揚州沃土待隨刊水國精靈尚屈蟠不用潯陽射
蛟螭太陽廻照即安瀾

煙邨土鼓正迎年夾道欣瞻舜日懸叢社更休勤
父老春風只在羽旗邊

翠霄垣極儼紗羅閣道橫斜跨玉河太乙乍臨闕

闔外斗牛星畔五雲多

鸞旗幾日過淮南春到平山翠霧含萬國更看陳
旅百五湖欣得近魁三

江口金沙有漩流二龍常自捧龍舟潮頭不復如
銀屋散作仙雲護九旂

晷畫湖山翠輦停梅花如雪覆香涇洞天禹跡
依然在定獻靈威嶽瀆經

百谷朝宗靜海濤靈芝華蓋簇金旄江藤的礫雙
珠子夜吐涼輝照 御袍

春風送喜近 龍顏宮築宣房漢帝還江水只今
成太液琪花真欲滿三山

同太宰說巖公出 昭德門見蹴鞠者賦

之

蹴鞠流傳河朔風羽林角勝殿門東漢宮技奪彈
碁巧秦塞軍爭舞榭雄蚤日蹕蹕清陞上閒時蹕
戲廣庭中低昂百步隨人轉那許飛騰向碧空

送黃主一歸爲黎洲先生壽

家傳博古號青箱大鳥猶聞世德長一自乾坤畱
黨籍至今風雨護刊章相逢喜說申公健歸去應
攜薊子方膺有葛蒲勝水玉封題應許寄山堂

送萬季野南還

霜花醪酒送君還，卽舍相依十載閒。
慣對卷編常病眼，與談忠孝即開顏。
折衷三禮宗王鄭，此筆千秋續馬班。
蒲策獨驅驚歲暮，凍雲寒雪滿江關。

送翁寶林

司空得請嚴裝日，柳色龍池尚蔚藍。
聽漏幾年趨闕下，揚帆七月到江南。
鷗沙過雨應無暑，鱸膾迎秋漸欲甘。
無恙五湖憑問訊，夢中煙樹碧于簪。

奉懷江邨宮端扈從

軒皇訪具茨，結轡襄陵野。
昌寓旣駢乘，謂朋亦前

惟園集卷九

八

馬江南。二月時風光正韶，治翳我同心人日侍金輿下。橫汾有逸吹蘭翰，時森灑于喁賡。元音鏤管應勤把，宸襟廓無外懿網。覆函夏閭闔雖崇嚴，所安非旃厦。方將溥嘉惠，延恩逮鰥寡。前席問蒼生，陳詩首幽雅。仰成在聲教，風行捷炙輠。鶴鳴和在陰，中孚理匪假。吳宮邈遺跡，霜烏紛啞啞。層峰拂湖翠，過雨紅泉瀉。鄉關入遠夢，退直想浮竿。念舊兼懷人，短章聊自寫。

鄭少司寇生日

二首

同作中朝執法臣，獨彈古調倍相親。
密裁封事霜

猶在虛聽爰書棘，尚新杞梓有材勞。
大匠驢驅欲相覩，方歎放閒兩月疎。
人事猶爲稱觥雜，衆賓仙舄江皋治績傳。
巨源啓事最稱賢，蒼生祝爾登三事。
絲髮交君過十年，直道那能裁脛短。
孤標未肯破觚圓，家鄉近接文公里。
講舍谿山晚照邊。

送查德尹

君家兄弟盛才賢，濯錦文瀾漾海天。
魯國孔融年最少，鄴中王粲賦先傳。
車廻廣武山如戟，舟渡茅津客似仙。
遲爾他年麟木對，好尋繡帛漢關邊。

和陳尚書晚春下直之作

惟園集卷九

九

詳脚

無計飛騰奈若何，穠花此日又蹉跎。
聞雞月似初弦上，待漏車同流水過。
衰病欲侵官謗積，芳春漸老客愁多。
尚書才氣推無敵，欲鏹南山作浩歌。

送同年李厚菴學士和院長說巖先生韻

陳情拜表閣門通，淺碧遙天度遠鴻。
萬里川塗三伏後，千秋名節一編中。
遙知洛涘輕軒穩，聊記征西祖帳同。
早晚騰書罷橫海，廟堂久已眷孤忠。

和尚書說巖先生馬上口占韻

休說天門虎豹關，朝聽鈴索暮方還。
交情今日思王貢，史筆誰人繼馬班。
筋力就衰慚補報，醉吟乘

與託疎頑何當接席雲霄裏晝漏遲遲永日閒

送汪舟次出守河南

憶過章江尚褐衣聲華海內似君稀彤墀受詔千
言就碧海銜恩萬里歸治郡須才辭禁掖披圖覽
古是王畿故人十載同詞館祖帳郊門手重揮

贈陸翼王

昔在留臺今碩果稱如君經術有師承蚤年講舍依
黃憲壯歲門徒似李膺老眼平生書萬卷旅懷蕭
瑟酒三升別予一棹江南去鞅固他時聽詔徵

送翼王口占三絕句

情園集卷九

秋風舴艋指程遐客裏攜書尚一車精衛勞勞銜

水石何時滄海壑桑麻

考禮談經邁鄭王如君今日魯靈光孝先已是便
便腹鑿壁無須夜讀忙

范子束髮購奇書藏弄年來萬卷餘君到定應開
閣待清尊寒月步欄初

棠邨先生齋中與諸公坐

退朝日午聽鳴騶幾几晴窓事事幽政簡卷簾常
晏坐晝長載酒許從遊家傳寶繪王丞相王方慶王
導之後家架滿牙籤李鄴侯人世閒情都遣盡漫勞蠲

念與忘憂庭前有合歡
護草故名

贈高澹人學士二首

朱霞迴天半鬱鬱承明廬虹梁亘蛇蟠太液涵碧
虛策馬日夕過倬直忘居諸喬皇揆天藻沈鬱著
異書解經勝匡相作賦伴相如非徒富文翰獻納
尤勤劬忠孝關至性樸學寧迂疎持橐事聖明
素志一以摠鑾輿適巡幸朝朝趨玉除急驛進
講義得奏天顏舒積歲無休沐清切依宸居
倚與青雲業致主躋唐虞

芝蘭生幽阿發爲王者香松柏蟠地底挺立千仞

情園集卷九

十一

同同心古所喻後彫聖所臧嗤彼夸毗子意氣徒
慨慷榮華盛顏色炫燿矜衣裳緬懷谷風作薑怨
重歎傷感茲磐石固久要安可忘秋飈拂庭柯明
月映屋梁徙倚不能寐伴此書滿牀企首限禁垣
相望各一方攬袂步前除草露秋灑灑

送許筠菴給諫假歸廣陵

禁柳陰濃鶯亂啼長條攀折向隋隄香生汗簡留
梧掖春老薜蘿到竹西驄馬共推人謬謬青袍不
妒草萋萋朝陽若待成高託終遣黃門老鳳棲

飲禊祝園分得司字

幽蘭涉暮春餘寒苦未盡經時嬰末疾蹙蹙類絕
續茲辰病良已破水競發軔羣公已單袷我裘猶
縮窘舊遊農壇西紫閣鬱連畛入門問丘壑憑欄
紆勝引山勢遙青青水脈流演演陶然醉一觚衰
顏足嘲哂捷給上林簿羌予謝不敏寥廓翔鴻鵠
泥塗安蛭蟻並託造化內所悲在疾疢即景聊盤
桓日晚風逾緊閨月後會期開尊待櫻筍

送同年張南溟少宰

二首

曾從席帽識儀型瞥眼京都二十齡魯直聲名歸
省闈山公品藻在朝廷鵲華積翠畱棠樹濟源分

惜園集卷九

十一

祥

流辨水經秘閣正資君博識一時惆悵送征軒

丹陛晨辭戀闕深玉河北望卸朝簪辭榮爲有松
楸願避俗曾無猿鶴心暑退晚笳移水驛涼生落
葉響秋砧莫尋丁卯風流迹蚤有鸞書下碧岑

贈錢飲光

別子皖口十經春京國相過意倍親詩句還如長
慶體風流宛是義熙人據鞍顧盼風生腦入座談
諧酒污巾博物君真荀濟北可憐斯世有勞薪

請告得

百畱別諸公

三首

蕭蕭白髮滯長安此日都亭擬挂冠入世艱虞憂

履虎當門芳馥怕鋤蘭一官雞肋中情淡萬卷牛
腰遠道難最是君恩如海岳禁庭回首涕汎瀾
螭頭簪筆十年餘滾滾群賢共直廬愁讀子期思
舊賦清客錄堂玉階初著楓臣孝儀諸公俱下世喜聞中散絕交書錢飲光韓元少屬書勸錄
勸人恬退嘗招隱媿我衰遲始遂初從此五湖深
處路龍威林屋好安居

陳情拜手出金扉秘殿縹緗許帶歸冠蓋同時都
惜別吏人三館亦霑衣兒曹勗勉惟忠孝愛弟攜
持共瘦肥此去只餘公論在平生那肯寸心違

將出都作

三首

惜園集卷九

十一

子

詔書許返五湖陰待 命依然入禁林 賜坐溫

顏 天表近掣鈴異寵月華深直廬在月華門東南宸章捧

出香盈袖 恩旨宣時淚滿襟雙聳崑崙丹鳳闕

能無葵藿向陽心

簪得屯邇未即行堯黃三落又重生忽看別館繁

花發驟聽嚴城畫角聲都城三月鼓角聲射光祿頻將月俸給

中消時向閣門迎祗慚衰鈍毫無補敢望遭逢

載榮

冬日輕裝理敝裘青陽冉冉尚淹畱春苗經雨麥
攢梨社燕依簷月上鉤兼兩圖書先驛道偕竹賓

從半蘭舟紛紛別讌添愁思金鏤銀船醉不休

雙燕十六韻寄太宰澤州先生

雙燕隨春社年年向桂宮風光原自好際會恰相同
出入丹霄裏差池紫禁中詎知姿本薄稍喜語能通
暖日千門麗繁花複道紅爐香低掩丹鈴索
細丁東兩兩依斜月騰騰逐曉風銜泥隨綺榭啜
食並珠櫳託陰逢嘉運酬恩矢寸衷倚歌聲宛轉
蹴影舞玲瓏巢壘營看穩毛衣養漸豐長當稱比
翼忽復歎飄蓬茅屋棲偏隻雕梁跡半空離群思
惘惘感舊意忽忽飲啄安微命生成仰化工從茲
顯晦異好謝百花叢

懷園集卷九

十四

下

奉和江邨題壁三絕

白溝驛路值清明青綺纔離三日程所過莫疑軒
冕客餘生已分老嚴耕

題壁銀鈎照眼明故人歲晚度歸程別時記得燈
前語海曲湖灣約耦耕

陳子萬見訪阜城

八年勞吏尚朱顏匹馬尋子瀛景間三世聲名傳
黨錮半生牢落隔鄉關揮毫對客詩才健飛鳥如
仙訟牒閒似爾祇應升省闈漫懷善卷舊棲山

禹城

停車尋舊蹟到驛算歸程綠雨平原郡穠桃晏相
城酒滴消恨淺裘敝御風輕便欲埋名姓何勞負
弩迎

上巳

芳辰逢上巳高會記齊河瀟灑栝鐺設從容節蓋
過聊爲浮洛飲即此濯纓歌馬首斯須別難忘灤
水波

春風

芳春已過半燕趙多寒颼鞭車直踰泰山路曉靄
始覺春風吹春風吹在何許三江畫舫垂青樓層
曲樓臺吟白苧我生多幸脫朝衣值此芳時尚未
歸春燕雙雙舞春花處處飛春光一瞬不貲價東
皇那有停驂駢戴顓溪舍尚無恙載酒聽鸚醉落
暉

懷園集卷九

十五

并

蒙陰行爲陳惕若明府并示李德中少卿

蒙陰古嶺東城小地屬魯東去鬱岡阜割入青州
部拾繭與採茶民俗恒情麻春耕秋射獵猛悍本
風土明府關中賢期月稱召杜日夕絃誦聲居然
興百堵適來此地道左迎郵亭駐馬月魄生秉燭

邀予過齋閣掀髯抵几談更深比鄰恰是李卿宅
神龍蟠伏負盛名海棠三五植小院歸巢朱燕囀
啾聲我友姜肱南董筆十年史局討論密同還被
命治丹鉛羞澀空囊如趙壹相逢茲夕樂事兼
茅堂土銑使君廉斜月低沈飲無算堆盤錯落惟
品鹽自笑平生未登岱空羨神仙餐沆瀣姜君生
長蛟海邊開口便思覓鮭菜主人長跼陳區區荒
城草具兼饌無斟來魯酒本宿酤仲尼何妨傾百
觚寥寥宇宙誰吾徒吾今不飲何爲乎雞鳴拱手
上車去泚筆記此心煩紆

山居作

湖山佳處靜安居且喜門無熱客車伍相祠邊吹
角晚莫釐釐峰際墜梧初舞樓寂莫吳趨曲戰壘消
沈越絕書玉柱金庭何處是閒時行樂問樵漁
窈窕仙梯澗路通西山儼對玉芙蓉名園號號通
湖水蕭寺陰陰夾道松終古碧波吞日月三秋銀
練舞魚龍他時橘熟霜楓晚一片紅林曳短筇
青尊白紵未消愁漫說徐公百不憂抱樹蟬號層
嶺月颭風孤熟五湖秋千年書秘龍威洞一葉人
傳范蠡舟便擬問津銀漢曲碧城好與列仙遊

贈曹子清

涉秋已彌旬執熱甚中夏清風渺難御赫曦如渥
赭巖棲非不深編摩無休假日疲銀海枯腕脫白
雨瀉消埃豈云報感恩淚盈把願言思所欽豪蕩
俗情寡蕭閒少公事萬卷擁廣厦齋閣比蓬壺高
吟復瀟灑何日探林屋披襟一閒寫

贈葉敷文

徵君高躅苦辭榮驃騎何如第五名籬菊傲霜堅
晚節巖松臨水駐幽情著書一代畱文獻釋勸當
年重老成白髮憐子方解紱好儲春酒會耆英

喜金介山至

昨歲銜恩筮澤還一時嵇呂那能攀忽傳佳唱頻
洲句遂枉高軒橘社間小海棹歌看劈浪雙約蠟
屐愛遊山酒酣談笑寧知倦花落清齋盡日間

感懷示唐實君繆虞良吳元朗

欲報消埃誓寸衷承恩虛入建章宮殿庭濟濟簪
裾盛臺閣翩翩唯諾同填海羽毛憐帝女移山畚
鍤笑愚公才疎自合多憂患敢謂時清吾道窮
牆東避世簡編俱小閣蕭蕭三徑紆攬蒞有心難
止謗含沙無影易張弧陽和未見銷鷹眼咤叱猶

聞豎虎鬚三篋樂羊殊未已 君恩弘貸許江湖
攜求玉軸是恩波祇覬丹鉛舛誤多已敝精神遲
輟簡欲翔寥廓避張羅殘春永夜鳴鴉鵲繁雨輕
颺亂菱荷採得合歡方釀酒小窻微醉發高歌
平生鼎鼎在風塵虛度韶華六十春杯漾弓蛇空
妬影樓成海蜃總非真休將讒譖投豺虎尚把精
誠格鬼神索取瓊茅還問卜浮湘千古笑靈均

癸酉八月許鶴沙王却非招往秦望山莊
為耆年會賦謝

白舫青簾數往回漫云海國近蓬萊焚香永日惟
歌枕聽雨涼宵獨舉杯窮巷久無人跡到仙家新
有鶴書來竚看蟾兔當三五洞府華觴許暫陪

發舟

舳艫乘潮白苧城似邀明月送吾行月明放櫂潮
初減月落停橈潮已盈
八月涼風好射鵬秋光無限海雲饒錢塘瓜步飛
銀浪那比春申浦口潮

十二日抵雲間盛誠齋先至共飲鶴沙宅
雲間二老稱王許相邀高會秦山渚佳客竭來盛
孝章衰殘余亦叨邾莒秦山去郡一驛程茂弘丘

壑平生情方畱海嶠待賓至高陽開宴欣相迎是
時華堂月未滿三君嘯咏何蕭散主人病起纔出
門行樂不愁衣帶緩嘗笑百年偏局促眼底繁華
如轉轂赤弩杯中慰杜宣鈞天夢裏聽秦穆對此
秋光樺燭紅萬事消沈杯酒中一朝開閣遣羣婢
舉措豈得非英雄玉宇迢遙夜將半憑簷雜坐光
爛爛行酒無須命寶釵鉤簾不用垂銀蒜今宵方
滯五茸城明日蕭齋更洗觥待得隨潮過黃浦此
身彷彿在蓬瀛

嚴齋招飲賢兄瑁湖宜園時瑁湖在江上

學士新營梓澤園我來訪戴一停軒主人倚櫂南
徐月今弟開筵北海樽密樹翠微懸鶴影繁花幽
磴帶潮痕籃輿是處堪畱賞欲別徘徊日已昏

十三日鶴沙招飲園中

名園畦畛接瑯琊小徑衝泥引客車雲散微微金
兔瘦露垂冉冉玉蟾斜病餘似更添詩興老至彌
應戀物華明日潮平南渡口列仙許與酌流霞

十四日秦望山莊為耆年之會各賦七言
六韻

今朝勝地稱高會故舊相逢樂未央碧澗幾重開

綺閣清輝欲滿照華觴當年論齒同裴相置驛邀
賓比鄭莊密坐嬌歌傳白苧涼宵妙舞譜霓裳離
離寶氣浮滄海隱隱香風下紫閭佳景到來宜浩
飲堪嗟白髮對紅妝

十五日飲山莊

獨居寡懽愛多難積悲感爾惠芳許結言慰離
折矧此風景佳明月三五夕信使如流星乘潮迎
畫鷁余得尺素書開械心涌趨急裝赴高會當軒
紛履烏余弟采薪憂同心阻良覲四老比商皓銜
恩並奮激

情園集卷九

壬

皇仁閔臣僚覆露及踈逖逢時秉燭遊胡為事蹶
踏陰雲揜望舒秋花亦寂歷良久吐清光皎皎圓
皓魄宛轉絳樹歌貽歡飲一石勝事足繪圖千秋
播芳跡

十六日却非送至郡城同飲鶴沙宅

安豐慣聽擢歌聲同醉朱堂繡緒情金魄昨看明
鏡皎青霄今歎玉盤傾觴行正好分三雅簾捲無
妨過二更似此風光殊不易一丘一壑足餘生
儼齋招飲橫雲同却非鶴沙誠齋令兄子

武即事

九峰縣邈泝水清橫雲石壁偏崢嶸平原兄弟實
產此茲山獨以士龍名弔古長吟足惆悵平生仗
節真豪蕩後來接踵興文儒千載風流稱哲匠瑯
琊三俊邁機雲李領臺憲秀拔羣折柬相邀山閣
讌酒鐺茶竈陳紆紆敝廬迤邐百餘里婉孌崑山
連谷水弱冠停艫騁望時飛樓綺榭存遺址細林
山人招隱居有客戀賞焚銀魚十年磨壁題名去
陳跡猶在增欷歔吾今滿酌為君勸圖經舊跡求
文獻早營精舍翦荆榛寂寂無令猿鶴怨會看張
譙落成時君應躡履還彤墀浩歌遺老頻來往薦

情園集卷九

壬

與尊綵二陸祠

甲戌三月三日招同錢湘靈盛誠齋允悔

庵黃忍庵王却非何涵齋孫赤崖許鶴

沙周礪巖秦對巖諸公舍弟果亭禊飲

遂園用蘭亭二字為韻

勝集羣公共采蘭杏花煙雨繫青翰歸田髮漸驚
全白望闕心還抱寸丹佳節嘯吟行履健晚春袂
袂袷衣寒酒酣莫漫言辭去指數東吳此會難
梁鴻溪並陸機亭驛驛中閒桂漿停谷水縈回環
睥睨玉山蒼翠滿堦庭羽觴角觶休辭醉急管繁

絃莫厭聽請看秦符懸象緯焚南極老人星

紺池上人贈詩二首依韻答之

黃綃江東廿載名五言真擬號長城今朝重晤年
非老鎮日裁詩格愈清江渚煙波擊汰意春山淡
蕩振衣情皎然持論維風雅早見前賢讓後生
嘉招同上木蘭船太史風流絕代傳謂尤此日東
都稱盛事就中如滿是高賢心忻神駿非關癖語
涉鮮妍不礙禪舊蹟桃花方丈地閒來弔古一悽
然

憶昔行贈秦對巖宮諭

繁花欲殘墮春雨嘉賓買艇來蓬戶衝泥雙燭出
門迎泰伯城邊秦子羽憶共論交四十年尊前皚
皚雪盈顛聽歌促坐溯疇昔玉堂才子稱神仙攤
書雜誦謝人事逋稅急徵蒙吏議谿閣娛親長諱
羅湖湘推轂紛笳吹落拓終然一騎歸狂豪聊作
五禽戲交章論薦拜舊官重侍駁姿與扶藜猶是
先皇侍從臣銀魚壓帶

主恩新蜚語乍聞還薄譴一朝雨泣辭勾陳羽
雲罕巡吳會二泉靈蹟卿雲藹御筆親教錦軸
藏諮詢黃髮停飛蓋詞林老宿寵注深却向菴湖

守故林余也不才感漢落負慚覆載同茲心忝長
六年數馬齒通籍遲公踰一紀撰史分燈金匱書
吟詩並馬玉河水十載棲遲卧釣磯故鄉非遠見
偏稀五茸昨歲張高會恨不招邀製芟衣休說論
年未耆歲諸老相攀作春楔盧尹狄監故事存涑
川亦造司徒第雀舫乘潮喜貴臨良宵燭跋漏深
沈明發山園會黃綺感時賦事成高吟

贈禹鴻臚乞畫遂園修楔圖卷

廣陵禹鴻臚丹青藝稱最往余請急歸君返桂林
旆馬首欲分塗迸淚灑清瀨余方志皇輿請君

三百五

情園集卷九

章

任圖繪成書歲幾稔還朝驂將艾屆茲暮春初楔
事騰吳會良朋平生歡佳日弭飛蓋波光明亭館
山氣紛蔚蒼早鶯啼花枝微雨濕衣帶羣賢鑄詠
餘執手寫肝肺騁懷非一端即事多感慨爾能託
神契抗心風塵外千載李公麟畫理游三昧何為
讓古人辜負此良會少日祈盤桓持酒當階待
君脫葉時吟詩送擊汰

舍弟園亭邀諸公小坐用蘭字

仲氏園池衆卉殘招尋倚嘯碧闌干懷人十載
烹鯉倦客三江學藝蘭何幸同心逢令節翻益人

同諸公過誠齋宅畱飲用亭字

繡衣八十尚窮經共說今時是歲星嘉契鶯花當
淑景名賢車蓋祝遐齡詩篇白雪題齋閣歌管紅
霞結幔亭是日庭中
架開張燈勸飲羽觴須盡醉儘教千日不
須醒

題盛子昭輞川圖寄陳說巖先生

摩詰家輞口水流似車輞煙巒互縈帶池館足蕭
爽圖成遺後來能事古無兩流傳閱人代衆史各
規倣子昭最晚出粉墨非鹵莽神遊悟真契意外

憺園集卷九

言

得殊像齒齒石稜分鱗鱗水波漾翠篠若含風青
松似聞響繚垣轉平陸高臺跨虛朗房廊差雁翅
樵扉罨蛛網林疑鹿跡交岡作犬聲想泉流徑未
窮橋斷舟可榜琴書布閒暇壺觴紛來往有山書
仙源無土非靈壤想當盤礴時手柔胸臆廣秋風
御袂衣樓居聊偃仰插架錦標鮮展卷憶疇曩周
廬入僕時聯步羣英上嶽嶽澤州公風懷常個儻
公餘出此卷傳觀各誇賞我時念江湖頗欲謝羈
鞅林泉我分有社稷公可仗詎料賦歸來憂患與
年長傷弓已摧翎擇肉猶舐掌緬思彼王裴那便

此安享公方銜恤居寄聲同慨慷

山齋建蘭盛開有並蒂同心者二賦之

殘暑蕤蘭對酒卮名花爛熳傍堦墀雙成縹蒂含
香迸密吐丹心帶露垂紉佩叅差看九瓣擢莖秀
挺喜連枝平生漫說黃金斷對爾彌深俯仰悲

憺園詩集卷第九

脩園文集卷第十

奏疏

條陳明史事宜疏

臣等奉 命纂脩明史仰惟筆削大典徵信千載所關甚鉅臣等用是斟量體裁博綜故實考訂同異衡別是非撰成紀傳十已六七謹先繕寫本紀七卷列傳十五卷恭呈 御覽所有請 旨及題明事宜臣等詳議條列於左

一列代史書僅儒臣纂輯獨晉書之成唐太宗稱制論斷凡有四篇史家相傳以為盛事仰惟

脩園集卷十

一

漢書

皇上以天縱之才啓斯文之運謨訓垂於雲漢制作炳乎日星稽古右文度越唐宗萬萬茲有明三百年興亡治亂之故久垂 睿鑒將以輝煌典誥表裏春秋定大義之折衷總羣言之會粹非由

聖斷無所知歸伏冀賜之 制詞增光簡冊不勝

大慶

一我

太祖肇基王迹當明神宗之世自是以後

太宗奄定上京

世祖光宅寓內 皇略所布事幾相接而明世史

臣記載或多失實將欲翦其煩仍正其矯誣非

窺 國史莫定是非乞 許恭閱 三朝實錄

以便參稽

一明之末造猥多秕政黨事滋起朝議紛紜而

天啓實錄既非全書崇禎邸鈔實多掛漏文獻

漸已難徵野史不無遺舛竊謂兩朝是非之實

難逃

皇上聖鑒之明擬將纂就列傳彙本仰請 睿裁

惟 日月臨照之無遺庶衆鉞褒誅之有賴

三百一

脩園集卷十

一

漢書

一有明之祚訖于愍皇至福唐桂三王一綫雖在大命已傾然一代終始不可不詳也考之宋史瀛國降號尚從紀體而益衛二王即於本紀之後附為列傳今以愍帝終本紀之篇三王從附傳之列削彼僭偽存其事績既著覆亡之效愈明歷數之歸揆諸體例實為允合

一周之頑民即殷之義士是以元紀宋事則張

世傑陸秀夫文天祥謝枋得諸臣並見稱揚纂

元史則余闕福壽石抹宜孫普顏不花之屬殊

多褒美明之臣子當 大兵既至尚敢奮臂當

轍可謂不識天命然各為其主盡忠所事斯亦曩時頑民之比也我

皇上至仁如天無不容覆謂宜略其吠堯之辜取彼匹夫之諒量加擬錄無闕表章庶使亡國之遺臣得荷聖朝之寬厚以上五條仰祈睿鑒施行

恭進經籍疏

臣蒙恩擢自通籍詞館十七年來伏見

皇上聖性高明聖學淵邃接造化之奧蘊羅簡策之菁英廣廈細旃時勤講究牙籤寶軸不輟

三百一十

續通集卷十

耳

頤

研究以故動垂法則言成典謨德業恢闕治功輝赫自古右文之世何能髣髴萬一茲者綸言特沛購采遺書又恐曲學異端訛詞雜進再下諭旨務得有裨經史之書睿鑒卓然在廷無不欽服臣盛事躬逢不勝忭慶謹將家藏善本有關六經諸史者共十二種或用繕寫或仍古本裝潢成帙仰塵乙夜之觀臣葵藿微忱毫無補報藉茲卷冊冀以少贊高深所有恭進書籍具列于後宋朱震漢上易傳并圖說共十五卷以程頤易傳為宗兼采漢魏以下諸家謂王弼舊注禰入

莊老專尚文辭為非故於象數特詳

宋張浚紫巖易傳九卷極究聖人心法微詞與義大約與程傳相表裏浚曾孫獻之又附以讀易雜說一卷通為十卷

宋魏了翁大易集義六十四卷先集邵雍周敦頤程顥張載之說而附載諸大儒語錄解義每一卦為一卷

宋曾種大易粹言十卷蓋合二程張載游酢楊時郭忠孝郭雍之書為一編而諸家語錄文集發明易義者并採摭焉此與魏了翁集義皆易

耳

續通集卷十

中

頤

解之至精純者

宋呂祖謙東萊書說十卷祖謙里居時嘗以書教授弟子其後因而筆之始自秦誓追沂而上僅及洛誥而止其門人時瀾取祖謙之說以補之遂成全書其言敷暢詳至最有裨益

元金履祥尚書表注十二卷引據精確可裨補蔡傳履祥作通鑑前編即自采用其說

蔡絛撈黃樞毛詩集解三十六卷二人本各有詩解絛之說多與撈相發明以故後人合為一編摭引既詳詞極暢朗

宋趙鵬飛春秋經筵十六卷鵬飛以求經者當求聖人之心所謂筌者心也故名之經筵頗能貫穿全經發聖人筆削之旨

宋王與之周禮訂義八十卷其學本之程頤張載兼采注疏以下五十家依朱熹集注例先訓詁次文義周禮疏義于此全備其德秀為之序宋蔡節論語集說十卷其書兼綜諸家而于二程朱熹張栻之言尤得其精髓文雖約所該甚博云

宋李壽績資治通鑑長編一百六十八卷熹倣

司馬光

五

九上

司馬光作用力四十年事覈詞約宋儒葉適以為春秋以後惟有此書書久散佚海內僅有存本元明時作續通鑑及綱目者購訪不能得皆未見此書允稱史家秘乘

唐開元禮一百五十卷集賢學士蕭嵩王仲丘等奉敕撰蓋折衷貞觀顯慶二禮而為之有唐五禮之文于是大備用以設科取士周寶儀稱是書與通典會要三者皆經國之大典

以上共計三十六套一百九十二冊特具疏恭進仰祈 睿鑒采納施行

文治四事疏

臣等躬際 熙朝職居 禁近自愧謏陋無能仰裨 休明謹以管蠡窺測所及敷陳四事唯

聖慈垂擇焉一宮詹之設由來尚矣古者六傳之官詹事居一由漢迄明代有沿置我 朝因之未之改也順治十五年內

世祖章皇帝以無職掌暫行裁革然暫也非永也故事院府坊局體屬班聯大僚領其事詞垣兼其職分秩不分署增職不增貲制誠善也年來銓憲諸臣疏請議復未蒙 俞旨伏觀 國家聯常基備

言上

傳國集卷十

六

端尹率更之司豈宜獨闕幸 降德音復舊制官常以全國體以重矣一詞臣以文學侍從為職代言待問固其事也唐太宗置弘文館于正殿之左精選文儒更日值宿聽朝之隙引入內殿討論商略或至夜分乃罷宋臣司馬光言于其君曰陛下英睿天縱然於當世士大夫未甚相接宜詔侍從近臣輪直資善堂備非時宣召廣裨聰明明臣張居正請如唐宋故事今翰林官分番入直奉侍清燕陳說治理至我

世祖章皇帝斷自 宸衷 特命于景運門內蓋

造直房令翰林官分班直宿以備顧問

皇上誠踵而行之匪獨親儒之盛事亦觀揚光

烈之大端也一載籍者天壤之精華而邦國之文
憲也周禮太史掌建邦之六典外史掌四方之志
三皇五帝書三代而降修文好古之主亦雅務訪
輯漢武帝建藏書之策後天祿七略凡三萬三千
九十卷唐貞觀中魏徵等請購天下書迄開元經
史子集四庫爲卷五萬三千九百一十有五宋三
館併玉宸四門殿各有書卷萬餘仁宗作崇文院
一倣開元庫貯編列四部而最其目高寧之間卷

三十八
情園集卷十

七

巨庫

幾六萬視崇文總目有加明初下求遺書之令永
樂中益廣搜採秘閣所藏不下十萬卷有奇吁盛
矣 國朝人文蔚興幾于彬郁然而蘭臺石室墳
牒蕩然一旦 朝廷有事于述作 詔稽古儒林
載筆石渠蒐討掌乘以潤色 皇猷其亦何以資
繙翫備參訂乎乞 敕直省學臣照中秘書多方
募購解送禮部自內府 文淵尊經等閣及翰林
院國子監等衙門皆如法充貯設典掌校讎諸司
散落脫亂有罰焚蕩涸爛者罪仍懸獻書之賞置
寫書之官以羅致遺逸鴻都虎觀之盛奚難再觀

于今茲耶一勝國之史成于 昭代以監隆污以
垂法戒所關至鉅

世祖時有詔開局纂修而發凡起例尚未之講近
者天啓崇禎二朝邸報及稗乘可備采錄者亦既
漸集 闕下矣恐久之卷軸磨滅文獻凋零世遠
蹟湮無從考究請 敕館閣儒臣發金匱之藏分
科簪筆仍旁稽軼籍廣辟宿著詳慎編纂勒成信
史斯一代之 盛典光千秋之金鏡備矣之四者
頗鄰于迂濶渺當然方今

聖學日新 文運正泰經生之言不無涓滴之補

三十八

情園集卷十

巨庫

易曰文明以正人文也然則化成天下此其時矣
皇上留神省覽 立賜施行臣等幸甚斯文幸甚

乞歸第一疏

奏爲

聖恩深重頂踵難酬犬馬下情不敢不奏仰祈
睿鑒準令回籍事臣一介庸愚竊曉文史年近六
十學殖益荒賦性拙迂並無一人援引值

聖主右文累次拔擢自惟遭逢不世感激矢報職
掌所係務殫區區但知酬恩未肯諧俗苞苴餽遺
一切禁絕告戒僚屬皦日如明近者前任楚撫張

汗橫肆汙蟻抵以臣為憲長却其幣問又屢諭臺
員有聞即當彈劾是以銜恨誣攀張弧載鬼昔第
五倫之被謗直不疑之受嫌比之于臣殆為過之
所幸

皇上坐照之明鑒臣悃悃當眾官傳問供語參差
駕虛鑿空良心難掩隨即發露自吐實情然非

聖明在上青蠅白璧幾至混淆此臣所以感戴

弘恩日夜隕涕者也臣備位卿僚荷膺 寵眷廼

為貪吏誣搆有損 國體辜負 知遇顧影自慚

皇上覆載之仁不加譴斥臣復何顏出入 禁廷

三
百
四
十
情
園
集
卷
十

九

有玷清班臣引分自安始願有限當入仕之始常

懷止足之思重蒙 國恩欲言未忍自遭毀謗仿

徨惕息中宵嘆嘆不遑寧處臣聞君之於臣猶父

之于子也子之情可直告于父臣之情可直訴于

君

皇上之于臣死生而骨肉之不啻如父子矣故事

京官在任五年者許給假遷葬臣自母喪服闋趨

赴 闕廷于今十年矣瞻望松楸四時哀戀兆域

未受久欲告歸改卜加以犬馬齒衰頭髮無黑筋

力倦敝精鉅耗竭本計辭榮兼懷避辱不得已歸

誠

君父仰惟

皇上孝治天下海內之人莫不油然而興起臣丘壠

之慕實切于心觀感興懷不能自已伏冀

聖慈洞鑒愚誠放歸丙舍不勝激切待命之至

乞歸第二疏

臣賦材凡近受性庸愚進無經世之略退乏藏身
之智孤根特奮動與時乖遭遇

皇帝陛下天地容覆山川受輸脫畧大端抽揚小

美時當 臨朝聽政之際顧視羣臣過加獎拂學

三
百
三
十
情
園
集
卷
十

十

術本疎于寇準而常歎稽古之勤通達每媿于賈

生而繆許經時之策 溫綸寵賜溢分踰涯雖復

木石為心麋鹿成性覆露之下應知感德況臣自

少讀書羸知義理塗肝剝腦豈足云報自受任以

來忘其駑下勉自鞭策始以編削之役從容禁近

繼以皮屐之用周歷臺端居心但有朴誠遇事不

為聯且所媿才諳有限智慮不殖縱竭微忱無能

報稱至于狗 國之誠夙夜永矢皇天后土實鑒

之者也伏惟

皇上以不世出之姿具大有為之略行政必期于

獨斷用人不惑于浮言臣自官侍從躡躑今職率皆上鑒于

聖明未嘗先容于左右而寵盛忌深道乖和寡如今者楚撫張汧之獄干連矯誣橫被汧蟻雖舉朝信其生平而機藏不測禍發無端若非

皇上燭其潛茲憐其素履則黎丘之地愛子含冤楚水之涯貞臣受僇矣臣惟古者帝堯之明憂心讒說成王之聖惑志流言

皇上運日月之明普乾坤之量使硜硜之諒復得明白斯孤臣之所以感激流涕至于泣血者也匹

夫相要尚相終始況沐

皇上生成大德豈敢忽然言去但臣引分自安始

願有限重蒙 國恩備位九列于榮多矣語曰居

高者危位峻者顛誠恐一旦復有媒孽之言朝夕

浸潤變亂黑白雖不足以淆惑

聖明而忌者愈衆臣身愈危是以中夜憂歎不遑

寧處也故事京官在任五年者許給假遷葬臣自

母喪服闋趨赴 闕廷於今十年矣瞻望松楸四

節哀戀兆域未妥久欲告歸改卜俯計日月又已

倍期仰惟

皇上孝治天下事居送往動循禮典海內之人莫不油然而興起臣丘壠之慕實切於心觀感興懷不能已已伏冀

聖慈洞鑒愚誠準假回籍不勝激切待 命之至

遵旨回奏疏

本月十八日都察院左副都御史許三禮一本為聖主必須賢佐等事二十一日奉 旨這所奏事

情著徐乾學明白回奏熊賜履原係簡任大臣朕所深知已經起用現在丁憂許三禮乃請乞即召用輒薦大臣殊屬不諳著飭行該部知道欽此臣

自惟一介寒微荷 恩深重迂鈍成性橫被人言皇上不即處分令之回奏臣戴高履厚感激涕零

敢一一為

皇上陳之臣孤踪拙守存膺右職被荷

聖恩有踰常分自念遭逢

堯舜之主惟願少報涓埃自學士歷部院事事謹

凜杜絕陋弊一時諸臣所共聞見憲臣謂臣律身

不嚴致罪臣張汧所供臣若果受張汧一錢臣甘

寸磔祇以臣為臺長聞知張汧狼藉屢向僚屬斥

言其非汧知而恨臣遂肆誣讒幸蒙

皇上洞悉臣以性不諧俗遭人嫉忌其疏懇辭求還田里蒙

皇上隆恩以臣庸知學問准解部務仍領各館總裁臣杜門謝客早夜編摩六十之年焚膏繼晷嗜血反胃病勢多端其兢兢不敢少懈者總以俯竭愚忱仰報萬分之一每隔數日入直赴館與高士奇等奉 旨共訂書史校讎 御選古文此外並不相見臣在任之日尚且嚴絕苞苴豈解任以後反行招搖納賄憲臣謂臣優柔繫戀潛住長安臣忝冒眷遇非可潛住之人京輦都會非可潛住之

懷園集卷十

五

謹

地又謂乘留修史為名出入禁廷臣留京有 俞旨總裁有專敕修書非可託名禁密豈容輕入且忽云潛住忽云招搖皆臣所惶惑不解者也臣子樹穀赴考原經吏部題請奉 旨一體考試其時大臣子弟與考者不止臣子一人臣子現在供職豈敢違 旨不考臣弟元文又經奏明重蒙 特恩親裁簡用聖明在上安得朦朧與考此等情節皆在 睿照之中大小諸臣並所稔悉不知憲臣何獨以此苛責于臣也總之臣賦質愚魯惟知上報國恩平時好講忠孝大義言論時或激切易以

招尤臣年衰病劇憂患積侵屢欲乞歸林樊保其餘齒惟是

主恩極重極深犬馬戀戀是以未敢求退忽遭論劾清夜負慚伏乞

皇上立賜退斥亟還田里并罷臣子言職以安愚分臣不勝惶恐待 命之至

乞歸第三疏

聖恩之高厚難報微臣之晚節宜全輸誠呼籲仰祈 俯准歸田以延臣殘喘事臣本江介迂儒濫居詞館二十年來沅膺卿列榮寵逾涯致人嫉忌

臣等

懷園集卷十

五

謹

疎直成性更招怨尤去歲以貪吏橫誣幾陷不測皇上聖明洞鑒得以昭雪隨具疏哀懇乞休蒙

皇上解臣部務仍留總裁書館不敢復賣

天聽衰暮之年黽勉從事邇來精神衰耗漸不能支且以先人塋域水齧五內煎迫遂成喀血翻胃之症屢欲再申前請祇以受 恩深重犬馬之情依回戀 主未忍決去久在

聖明照察之中憲臣許三禮前因與臣議先賢先儒坐位其言不合經典臣于九卿奏對之時斥言其非本以公事相爭不謂觸其私怒起於睚眦之

未成是貝錦之傷始以叅奏不實部議降秩復捏造事款逞忿劾臣自非

皇上至仁至明豈能保全其性命臣感激涕零伏地嗚咽竊聞孔聖之信顏子猶致疑于拾塵慈母之愛曾參尚未免于投杼至于君臣之際史書所載貞臣志士以偶然譖愬致嬰禍譴者詎可勝數獨何幸遭逢

聖君日月之照洞燭幽隱鑒臣銜冤與之前洗闔門感泣欣荷再生又伏自念

皇上之養養臣者深矣厚矣培護臣者至矣盡矣

懷園集卷十

奏

君父之恩罔極難報而媚嫉之人所以媒孽臣者何可周防臣若因循居此更有無端彈射豈敢終望 恩憐言及於斯心神戰栗伏乞

皇上憫臣之愚終始矜全使得保其衰病之身歸展先臣丘隴臣不勝至幸臣總裁會典業與諸臣編輯告成明史屢經易稿臣弟元文現領史局自可與諸臣商確成書至于一統志考究略有端緒臣今方寸皆亂不能復事丹鉛

皇上若放臣還里既遠危機復得閒暇願比古人書局自隨之義屏跡編摩庶得及早竣事展布心

力少報萬分之一

皇上所以留臣者祇以諸書之未竟而臣自分歸田之日可以優游簡冊展布心力仰副

皇上之盛心即臣螻蟻微誠所以仰答 高厚萬分之一者將于是乎在為此瀝血披陳不勝悚息待命之至

備陳修書事宜疏

管理修書總裁事務原任刑部尚書 臣 徐乾學謹奏臣於本年十一月二十二日具疏乞休二十六日奉 旨一統志關係重要紀載務須詳核宋元通

言六

懷園集卷十

奏

左

鑑原書牴牾舛錯議論多偏卿學博才優參訂考據確實纂集進覽這所奏俱依議行該部知道欽此臣淺識庸材叨蒙眷遇茲者請乞骸骨 恩綸聽允仍許攜帶書籍命之編輯

聖德高厚頂踵難酬昔唐張說即家修史宋司馬光歸洛著書臣愧非其人竊思自勉敢不竭其駑鈍以副

皇上委任至意所有編輯事宜敢抒管見為

皇上陳之

一大清一統志備載天下山川郡邑政事風俗

用昭我

皇上車書一統之盛貫穿古今有裨治理關係匪淺元代所輯號為精詳今已不傳明一統志疎漏舛錯難以勝舉臣向來從事書史不敢師心自用必博訪舊聞遺獻冀追愆尤自茲僻居山野見聞漸稀加以精力就衰更需一二相助現在纂修一統志明史文七品俸臣姜宸英臣黃虞稷學問淵博文筆雅健並以寒士蒙恩俾與纂修在館十年尚未授職分輯一統志已有成緒若得隨往襄助一如在館供職庶編輯

修國集卷十

七

維

易成事竣之日仍赴吏局似為兩便其所修一統志陸續繳送俟館閣諸臣詳定彙呈 御覽

本朝功德隆盛聲教遐訖幅幘之廣亘古所無外蕃各國例宜備載今自朝鮮琉球安南等國尚易考究惟盛京邊外所轄地方及奉貢諸部凡沿革風俗山川物產無有故牘可稽乞 敕在館諸臣撰成艸葉寄付與臣一體編入

一一統志例載

本朝人物凡 朝廷恩卹大臣及德行卓絕者理

應採錄但臣愚昧淺見不敢輕為出入應俟在館諸臣公同酌定

一臣所輯明史正德嘉靖兩朝列傳及地里志職官志藝文志今已脫藁其河渠志儒林文苑等傳容臣一并帶回編輯繳送史館

一宋元通鑑明臣雖嘗有編纂者如商輅薛應旂王宗沐諸本或詳略失宜或考據牴牾或名姓互殊或月日闕謬皆不可為典要臣不揣固陋有志改修今已得十分之三臣回籍時亦當加意纂輯博採正史雜史及諸家文集雜著諸

修國集卷十

天

書參考同異辨証是非仍倣司馬光通鑑例作目錄考異彙為一書恭呈 御覽

以上諸書卷帙繁重未能克期俱竣臣雖衰病務必殫心考索期無舛謬臣荷

皇上隆恩無可酬效苟存視息早夜編摩敬抒一得之愚以成千古之論涓埃展報實在于斯臣謹一一奏明仰祈 聖鑒施行

臣工修省宜勤疏

竊惟天道遠邇而聽則卑人心微渺而動輒應邇者畿輔之地雨澤愆期二麥無秋三農失業

皇上軫念民依焦勞日夕不以爲歲運之適然務求夫感格之至理省刑釋繫蠲負施恩蕩滌瑕垢與民更始而又恭默內省減膳撤懸却尚衣之御屏燕寢之安震動恪共宮府交警而又先甲齋宿雩祭南郊親舉玉趾步自宮門盡瘁憂民損紕尊重所以大禮攸行甘澍旋降四郊遍被上下沾足夫惟

皇心既一 天監在茲雖三代聖王桑林之自責雲漢之靡寧赫明協應呼吸可通未有如是之至神且速也伏念臣等內外臣士未能以

皇上之心爲心政或有未平事或有未允或具文而鮮實或勵始而怠終

皇天示儆旱魃爲災上貽 君父之憂職此之故非

皇上之至誠何以挽回 天意億兆更生謂宜鑄責群僚俾知引咎又蒙 浩蕩不加督過

聖德至隆

主恩至渥竊謂自今以後內外臣僚宜深竊祿之慚勿懈省躬之志毋以天變既回遂可宴然無事務期益矢乃心厲乃職庶以仰贊一人少分猷念

則 天心愈眷玉燭常調矣

嚴察軍政疏

竊惟設兵衛民者 朝廷之制潔已卹軍者將帥之責如或將帥不賢營圖賄賂勢必扣餉剝軍悖違法紀我 國家軍政大典五年一舉自提鎮以至千把總莫不詳覈賢否大行黜陟法甚嚴而意甚厚然軍政所以剔弊也而從來將帥每借以行私爲弊滋甚臣聞軍政造冊之歲不肖提鎮往往託稱公費責索下屬大將則派於偏裨偏裨則派於小校小校則派於營伍於是扣其每年錢米扣其每季芻豆窮卒吞聲無從控訴又或伍籍逃亡不補不報冒銷餉廩積儲私家及文冊到京之日則多挾賄請託希脫糾駁又有蠹胥姦棍乘機騙誘代通關節包攬分肥而士卒之衣食已半入私索半供賂遺矣夫 國家振肅紀綱之法而將帥乃借以營私其於憲典尚可容乎此皆從前積弊我

皇上日月同明所燭照而洞晰之者也臣荷聖恩特擢俾司憲紀茲當軍政方行敢不夙夜兢兢矢澄夙弊業與同官告勉各道御史同心釐剔凡

有官弁饋送苞苴及蠹棍關節包攬等情苟得人
贓實証即行指參以期不負我

皇上整飾綱紀之意但恐將帥狃於陋習斂派如
故即如昨見雲南鶴慶總兵王珍奏計本內有會
造軍政冊籍各營派銀不等需索逼追等語雖虛
實未定亦可見遠徼蠻荒猶有此等名色其他可
知臣竊思邊疆之弊既隔遠而難知賄賂之行又
曖昧而難察且輦轂之下五方雜處雖加禁飭
未易緝查至於官弁派斂則必累及窮兵一遭剝
削眾口騰沸彼地方大吏豈有未知伏乞 敕下
各督撫備細採訪如有仍前派費者毋論大小將
吏立行據實入奏儻扶同徇隱事發之日一併嚴
加議處如此則窮陬遐澁無不知 朝廷體恤軍
伍之盛心而各官亦稍有顧忌不敢恣意苛派賂
遺息而扣剋清卒伍安而風紀飭矣

糾朝鮮陪臣疏

禮部為請 旨事據朝鮮國差來陪臣議政府右
議政鄭載嵩禮曹判書崔錫鼎司憲府執義李整
等呈為仰陳小邦冤枉情實冀蒙矜察以憑轉
奏事竊照小邦不幸姦民犯科越境挖參致有鎗

傷官役之變客歲

皇上敕旨極其嚴峻我寡君驚惶隕越措躬無所
申飭邊吏另遣近臣拏獲各犯人等公同 敕使
一一查究罪狀昭著王法將行我寡君奉承 朝
命竭力緝捕之誠庶幾自暴於 天日之下矣乃
者職等行到遼西逢著回還節使得聞以 敕使
還 朝後議奏已經本部覆題至有致罰寡君之
事而皇華之奏貴部之題辭語切至無非譴責寡
君之意云職等聞來不覺愕然而驚心慄然而失
圖等因具呈到部該臣等議得 國家懷柔萬方

三白奏

奏

遐邦絕遠皆聲教之區覆載以內無非赤子朝鮮
僻處東服最爾一隅夙奉車書浸潤膏澤自

太宗皇帝時向風慕義我 朝念其悃誠恩禮優
渥後乃背德違理包藏禍心是以仗義執言聲罪
致討棲其主於山城俘其妻子彼國勢窮蹙立見
滅亡我 國家曲賜矜全推誠示信還其故主復
彼舊都起烟焰於寒灰生華萼於枯木興滅繼絕
德敦大焉

世祖皇帝湛恩汪濊洋溢方外記人之長忘人之
短憫其僻遠地瘠民貧特減貢賦之半八分貿易

亦復禁止即充庭奉贄方物載在典章祇存其名
屢行蠲豁卹小柔遠之義亦已極矣至於我
皇上御極益惟

祖宗深仁至意重加存恤寬厥土貢釋其罪咎往
往捐棄積愆偕之大道凡以厚屬國惠遠人也其
在朝鮮奉 大國之聲靈安居賜谷之域當念

累 朝興復之殊恩撫循之至德恪守藩翰夙夜
虔共庶無隕越以滋咎戾顧乃其君昏懦其臣恣
肆玩愒驕惰習以成風棄禮忘恩匪惟一事臣等
每聞使臣至彼不遵先年所定儀注其國王或迎

大清集卷十

書

漢文

而不見或偃蹇不迎天威咫尺之義謂之何哉往
者陪臣來京違禁私購野史以有癸亥年伊國廢
立始末妄請刪改宴賞之際肆厥狂言夫史者天
下萬世之公也考實直書不憑野乘有其事者不
得為隱無其事者自難緣飾公義所在寧徇私請
而又妄稱日本來伐伊國乞師救援徐而察之略
無聲息先年曾騰章奏託言備倭煽惑欺罔是其
故態方我 國家小醜未靖興師征討之時復騁
浮詞矐我虛實其心尚可問乎夫貌信使而不見
至無禮也褒誅鉅典輒以私干宴賞頒行恣情要

挾大不敬也日本原無侵伐之舉而妄行疏奏是
罔 上也積有重釁應即重懲

皇上念其狂愚悉從矜宥在彼君臣感激圖報當
復何如乃邇年以來邊界姦民屢干法禁一國之
長若罔聞知且又借端請乞言非情實去年更有
姦民韓得元等公行採參擅放鳥鎗邀截官役殺
傷至死揆諸國法難以再追

皇上始遣大臣會同嚴訊違禁姦人從重擬罪國
王一并察議猶念小民犯法其主或未之知僅以
約束不嚴罰鍰示警乃鄭戴嵩等猥賤陪臣輒

大清集卷十

書

漢文

妄為其主求寬擅具呈臣部無禮已甚臣等詳閱
其詞無知虛誕文理茫昧背經拂義徒欲矜其蛙
聲以驕語國人而不自知其鄙倍至於此極也臣
等謹指摘其謬戾不止一端

太宗皇帝稔悉朝鮮心懷狡詐其陪臣辭意誇
是以留其質子執其罪人其或調發違期藏匿不
軌 震怒詰責若發雷霆聞 命驚惶喪其魂魄
爾時彼國刑賞黜陟皆稟 朝廷其子孫臣民亦
豈不知徒以哀憐新附之國苟非大戾事事曲行
如崔孝一林慶業而外麗於罪罰者不一而足輒

施浩蕩之恩以示寬仁之政及

世祖皇帝以來朝鮮人作姦犯科越界違禁採參及買禁物疏黃之屬定厥罪名多從輕典惟康熙五年容隱逃人一案罰銀五千兩用伸國紀六年進貢紙張不堪罰銀一千兩二十年義州人違禁採參二十四年妄請罷買牛畜臣部皆議罰銀萬兩

皇上槩從矜免未即依行想以恩倖屢邀人情恣縱朝廷原詘法以申恩在彼則怙恩而幾法不深思該國之負罪滋甚而以從前之姑寬者為例

反謂無可罰之情何其謬與我

三才四

集

星

聖明在御審照如神賞不遺卑賤罰不貴貴近況從來令甲部伍有罪鈐轄者必受其辜雖在懿親未常寬假用以明罰飭法綱紀四方胥是道也朝鮮雖小國屢犯禁令豈得曲為彼貴以翫此法哉且國王惟諉於不知故用罰金之條若使知情故縱罪寧止此彼謂小國亦有人民社稷若以譴呵為恥不思彼國服屬五十年泯水以外皆我肇域庶幾邀福我朝係其裡祀其人民社稷誰實昇汝而可肆然誇大其詞耶至于濫引經史尤多狂

悖書曰宥過無大然又曰刑故無小今屢犯禁不悛至戕害我人民此過乎抑故乎

皇上猶矜憐其非故而姑示薄懲彼乃不辭以大選自居而妄求寬於君父其狂悖一也春秋原情定罪乃衛侯燬滅邢胡安國傳文其解經特重衛侯之罪言其情不可恕也春秋原情之輕重無有假借

皇上軫恤邊氓該國所悉也而輒肆毒害曾無忌憚其王之罪尚可恕乎謬引先儒之語而不知春秋誅貶之義其狂悖二也刻印銷印是楚漢方爭

三才四

集

星

君臣未定之謀豈所語於天朝令出惟行信賞必罰之大政其狂悖三也易曰渙汗其大號言號令如汗汗出而不可反也劉向之規其主正謂出令不踰時而反是為反汗此人主之大戒也今乃云亟賜反汗其狂悖四也引書伊尹言匹夫不獲自盡而妄換為聖王恥之亦非臣子引愆謝罪之所宜言其狂悖五也夫彼國雖小君臣之分緊豈獨無即使果有冤抑該國王本是外臣應上章自明乞哀祈請豈有么麼卑賤不告其君而輕弄筆端橫開禍始皆由其國主弱臣強已非一日若非

我朝屢爲護持不知幾見篡竊鬼域面目魑魅
伎倆其在彼國既習爲橫逆無所逃死輒自露于
光天化日之下我

皇上視薄海內外爲一家申大倫行大義亦不容
使外服有此無君之臣法在有司必罪無赦相應
將鄭載嵩等嚴擊發遣該國王從重治罪并將此
情節一一傳與該國王知悉可也

愔園文集卷第十

愔園集卷十

丰

巨庸